中國方志叢書・華北地方・第一〇八號

河南省

安陽縣志

附金石錄甲古文十二卷

據清貴泰武穆淳等纂清嘉慶二十四年刊本
民國二十二年鉛字重印本影印

成文出版社印行

中國社會科學院研究生院
圖書館

10107622

需要全本请访问 www.ertongbook.com

中國方志叢書・華北地方・第一〇八號

河南省

安陽縣志

附金石錄甲古文十二卷

據清貴泰武穆淳等纂清嘉慶二十四年刊本
民國二十二年鉛字重印本影印

成文出版社印行

中國社會科學院研究生院

10107619

中華民國五十七年八月臺一版

安陽縣志 全二冊

定價：新台幣七二〇元正

版權所有

發行人：黃成助
臺北郵政信箱二二六〇五號
出版者：成文出版社
臺北郵政信箱二二六〇五號
電話：九二二〇一〇號
印刷者：正大印製廠
三重市長生街二號之一
內政部登記證內版臺業字第一一四七號

中國方志叢書導言

論方志在史籍中的地位及功用

論我國史籍的源流，要以尚書和春秋最古。章學誠（一七三八—一八〇一）有六經皆史的說法，認爲古人未嘗離事而言理，六經皆是先王的政典。龔自珍（一七九二—一八四一）認爲六經是周史的宗子。易經是卜筮的史，書經是記言的史，春秋是記事的史。國風是史官採自民間的詩而要付之司樂的，雅頌是史官採自士大夫的，禮記是一代的律令，皆歸史官守藏。這樣看來，都是與史有緣的。參證後來把會典、通典、通考各種專記律令文獻的著作，也例入史籍，適足說明我們要研究社會全面文化的時候，自然會擴大史料的徵集範圍。否則，只能局限在政治史的小圈子裡。無論如何，依今日圖書分類愈趨精密的眼光來看，尚書和春秋，總該是上古的珍貴史籍。

自從漢代司馬遷作史記，班固父子作漢書，一般人的觀念中便有經和史的分辨。魏晉南北朝以至唐初，私家修史的風氣大開，詩賦雜說，論著更多，彙存的書籍越來越豐富。本來根據內容把圖書分類列爲七略，到了晉時又有四部的劃分。把兵書、方技、術數併入子部，詩賦歸入集部，成爲經、史、子、集四部。這種分類的意義，好像是說，經是民族的大本原，史是社會文化發展的跡象，子是個人發掘的理性，集是個人自由精神的感情表現。經史高高在上，冥冥中鑄成東方文化注重通貫綜合的學術精神特色，只求互相涵攝並存，蔑視抽象的分派對立，技藝在學術上不被尊重，於是文人學士把經史纏在一起，甚至文史也弄得分拆不開。一直傳沿到清代乾隆開館重整四庫，分類仍然照舊，史部中羅列了十五類子目，而方志只有一五〇種。史籍雖然很多，後人却終不能整編歸納成一部完備而有系統的中國通史和文化史。試看民國十九年瞿兌之在方志考稿序中嘆道：「吾國人之不能認識了解吾民族性者蓋有由矣，無眞史故也。史不能明全體社會活動之迹，而徒措意於一二人之殊功美行，亦猶乎吾曹今日但知環吾左右者之思想行動大抵相同，而不知距吾曹稍遠者其思想行動乃膠附於數百千年之前而少所變也。」又余紹宋也在方志考稿序三中慨說：「今者國史之業，既無專司，而著作體裁亦宜屢變。必當參用通志之例，廣載各地方社會情形，而不能偏重於中央政治，乃事理之當然，亦時勢所必至，若是則有賴於方志者益多。近世以來，政治凌夷，雖屢變而不能中理合度協於人情，國事隳虧，職是之由。」這樣看來，我國累存的史料確是不少，可惜史學研究上還待重行檢討哩！

唐宋以來，史籍的編纂却也演進許多，官修的演化爲編年體的皇家實錄、紀傳體的正史、有關禮法的會典、偏重地理的方志；私修的也有紀傳體的正史、別史、編年體的通鑑、以事爲綱的紀事本末、屬於典志的通考、通典專史，體裁和內容都有進步。史學上也誕生了兩位傑出人物。一位是唐代的劉知幾（六六一—七二一），他取諸家所作的史籍，闡明義例，商榷利病，遺存傳世的有史通一書，獨具評論性。另一位是章學誠（一七三八—一八〇一），曾爲和州、永清、亳州修志，又做過畢沅的幕僚，修纂湖北通志。他是重視方志，親歷其事，而又提出具體建議的第一人。這兩位皆是值得推崇的史學碩彥。

人類自從有了時間觀念，再也斬不斷過去、現在、未來的鎖鏈，這是歷史興趣的根源。有了空間觀念，又渴求地理的知識。生活演進，使文物制度日漸繁複。歷史的探討便由幾何直線擴展到橫面的伸展。中國的土地大，人口多，山川氣候不同，先前的交通遠不及近日方便，更容易形成地方特色。只憑少數人編纂的國史，顯然不能囊括各地的社會全盤現象。地方志隨時代前進，倡於明代，盛於清代，現已成爲史籍中的要角了。這便是我們要介紹方志的緣由。

方志自從明代提倡編纂，清代便昌盛起來。托庇於國學首先注重經史，再加文史素來兼顧的餘輝，早年館庫所收的方志，皆有特定的水準。其實，在政府的通令鼓勵下，各地主纂方志的，莫不競競業業，收集的史料，皆是可資信實的，並不限於官府的藏本。據朱士嘉統計：清代編成的地方志有四、六五五種，康熙間完成一、二八六種，乾隆間又有一、〇二四種；直隸最多，有四〇三種，四川、江西、山東、河南、陝西、浙江皆各有三百種以上。他在一九三〇年統計我國方志便有四、九一二種，一九三五年統計總數爲五、八三二種，九三、二三七卷，一九三八年又查知七三〇種，一九五八年再查知七〇〇種。這樣，總數就達到七、二六二種。比起正史來，卷帙浩繁，眞不是任何人可以憑他一生精力而能全部瀏覽一遍的。但是我們原也不必去做那種迂事。祇要知道這是歷史方面還未開發的山林，可以發掘的寶藏很多。現在試依顧頡剛在中國地方志綜錄序引述的一般方志紀事要目如下：地理——沿革、疆域、面積、分野；政治——建置、職官、兵備、大事記；經濟——戶口、田賦、物產、關稅；社會——風俗、方言、寺觀、祥異；文獻——人物、藝文、金石、古蹟；便知方志內容廣泛，而且它的取材，來自檔案、函札、碑碣，是很可信實的。眞正說「以校正史，則正史顯其粗疏」而已。這是說地方志在數量和內容方面也成爲史籍中的要角。

民國十九年瞿兌之出版方志考稿，賅括江蘇、河北、山東、河南、山西、遼寧、吉林、黑龍江八省的方志，一一列明了纂修年月、纂修人姓名、舊志沿革、卷數目次，並且辨體例，評得失，尤其注意特殊史料，是輔導研讀方志的文獻。此外，民二十年故宮所藏方志編目刊行，二十二年國立北平圖書館承京師圖書館和北海圖書館合併之後，藏有方志三千八百餘種，也編有目錄。

需要全本请访问 www.ertongbook.com

二十三年朱士嘉編中國地方志綜錄，羅列了五千多種。朱士嘉在北平所見的不過三千種，後又訪得上海涵芬樓直省志目，徐家滙天主堂藏書、金陵大學、南洋中學、中山大學諸書目，並知王綬珊藏有一千多種，又索得美國國會圖書館方志簡目、日本內閣文庫、宮內省圖書寮、日本帝國圖書館等志目，遂完成了蔚爲大觀的綜錄。令人驚異的是國外的巴黎和越南的遠東圖書館，美國哈佛大學也藏有我國的方志，國內的教會校館更對方志發生興趣，這個時代的中西史學精神也就可以窺見一斑。

我國昔日的史家似乎拘束於史料的體例形式，精神已墮入治亂衰替的環循律陷坑，偏重政治史的小圈子，不敢放胆解釋人性各方面活動史實，但是今日經過科學洗禮以後，我們要弄清楚幾點：㈠憑藉文字和古物研究歷史，並不能使過去的事實完全再現，再說每件歷史事實皆有它的特殊面，能使它再現的，僅是倚靠我人的經驗和直覺。㈡科學可以捉住相同的事物，正因爲我人能控制它的再現，可以求出它的共相和通性或定理、定律，但是史學上就不簡單了，我們要儘量注意它的特殊面。㈢現代史學在政治、經濟、社會、宗教、藝術以至文學方面應有廣泛的研討。㈣歷史研究者須有哲學的氣質，參用科學的方法，獲取藝術的成果。㈤對史實的特殊相若不加以解釋，只能做一個史料收藏家，算不得是眞正的歷史學者。

我們現在應該知道，中國歷史在傳統的史籍以外，方志是有地域性的，另外還有一種家譜是氏族性的史料。這方志與家譜，足可幫助史家分別根據人、時、地、物四個因素來研究事態的始末，展開嶄新的歷史敍述。爲了適應時代需要，樹立清晰而有系統的概念，我們把選印本方志叢書的範疇，暫定爲鄉、縣、府、郡、行政區的地方史，及各種叙一物一事的專志等（如瀘水志、廬山志）。

明清以來，方志成爲地方官參照施政的要覽。若說依據方志便能瞭解該地的全情，未免過於誇張，所以研讀方志只能說有助於瞭解一地的過去情況，提供歷史專題研究的翔實資料，而且要從多種方志去探求同一節目，效果就高得多，現在把方志的功用，試述幾個實例如下：

(1)朱彝尊日下舊聞，陸心源宋史翼，顧炎武天下郡國利病書，大多係由各種方志取材。

(2)陳垣的元人也里可溫考，據至順鎮江志而作。

(3)張亮丞菲律賓史上的李馬奔（Limahong）眞人考，據閩粵方志而成。

(4)日人桑原隲藏作蒲壽庚事蹟，援引閩粵方志多種。

(5)日人加藤繁中國經濟史考證，何炳棣中國人口論，皆據很多方志的資料。

(6)專從物產而言：乾隆時豐潤縣志記載扇子本爲朝鮮進貢大臣隨員售來民間，但品級低劣，不爲一般人喜愛，豐潤人利用竹枝、風景、花鳥畫改良後，風行一時。這是涉及朝貢而又有趣的史料。又如何炳棣曾利用方志研究中國的早熟稻種。

(7)元李好文長安志圖，詳載如何利用水力。很多方志皆有河工、灌溉、築堤的經費、徵工等資料，可供稽考。

(8)地方賦役的負擔，也可從方志比較輕重。

(9)往日的水陸交通、驛站距離，也可查知考證。

(10)鄉村市集、地方商業、對外貿易、典當、礦業，皆可在方志查考。蘇州府志有論孫春陽雜貨店的記述。高陽縣志論棉紡工業及第一次世界大戰期間的發展及各地市場情況，直敍到其後的衰落。這是工商榮衰遞變的史實。

(11)章學誠永清縣志對縣衙組織和差役的待遇，也是今日不易找到的資料。

(12)往昔教育制度的社學、義學、書院、學田、科舉應考生的旅費等，也可從方志查考

(13)風俗、節日、寺院、壇觀、碑碣、古墓，在方志中均有豐富的記載可資考證。

(14)少數民族如苗、猺的風俗，方志記載也很可靠。

(15)歷任地方官的姓名、科舉名錄，更是考證上的極好資料。

從這些功用看來，方志確也含有一部份地理資料。乾隆四庫全書把它列入史部十五個子目之一的地理目，便是這個原故。到此，我們也要敍一敍方志的起源。有人認爲漢袁康的越絕書，晉常璩的華陽國志是方志鼻祖；但那偏重地理性的圖經更可算是方志的前身。考據起來，由隋煬帝詔令天下各郡上呈當地風俗習慣及地圖，唐代令各郡每三年呈報人口一次，宋代又令潤月的年份要編圖經上呈朝庭，皆是圖經進展的實跡。宋代的志書已增列人物藝文，但遺存的很少。元代創編一統志，明代修纂一統志，因而徵求各省志書，方志的型態漸成一格。清代方志大盛，民國繼續修纂，有些省區曾急迫的限令於六個月內完成，內容自然就不免浮濫的譏評，所以刊本雖多，選讀的時候還須思量一下。本社致力於影印中國文史社會科學名著有年，此次選印的方志叢書，是完全依循前面所述的觀點，精選善本影印發行。更進一步，倘若國內外人士藏有孤本，本社願收入這部叢書，以貫澈素來發揚中國文化的精神。

中華民國五十六年六月二十五日何光謨謹識於成文出版社

安陽縣志序

嘉慶安陽縣志、前知縣長寧趙君希璜主修、河間紀相國集載有序文、頗極推重、至以楷模許之、余承乏此土、求所謂趙志無復存者、問鋟版則收入歸裝載之去矣、趙君本知名士、復延偃師徵君武虛谷先生、代爲捉刀、聞山川古蹟地理形勝、以至金石之搜剔、稗野之舊聞、皆徵君手輯之、徵君子小谷明府、余廿年至契也、因走書小谷、携舊藏刊本來鄴、共相商榷、欲以廣趙君之傳、且以補此邦方志之遺也、遂開館於去年夏五月、並集人士之有學行而足以取重於鄉里者、細心採訪、凡四閱月而藏厥事、今夏四月小谷旋自都門、復留以校讐雕本、又四閱月乃裒然成書一切體例俱仿趙書之舊、其缺如者補之、如欽定皇輿表、趙君或未之見、簡王世系表、則攷關於此邦之故、實不容脫遺也、濫入者刪之、如張大象大素諸人、唐書附公謹傳後、公謹魏州繁水人、在隋唐爲今內黃縣、源光裕附乾曜傳後、唐書則直云相州臨漳人、與安陽更無關涉、則又不容不亟爲釐剔也、列朝達人通士、嘉言懿行、凡登於史策、見於舊乘者、既依據詳載、而嘉慶四年後之人物科名、義士節女、亦復彙登無遺、善善從長、將於斯邦之人有厚望焉、昔衛正叔註禮記、謂人之著書、惟恐不出於己、我之著書、惟恐不出於人、此焉之役、每有引證、無不推明所由起、或

北平文嵐移古宋印書局印

亦差免剽襲之誚、若謂知人而論世、當名而辨物、居然以方志自信、是又余與小谷所爭滋愧者矣、嘉慶二十四年八月鐵嶺貴泰序

呈閱

欽命兵部侍郎兼都察院右副都御史巡撫河南等處地方兼提督衙節制全省軍務並駐防滿營官兵兼理河道加十級紀錄十次琦善滿州正黃旗人廕生

欽命河南等處承宣布政使司布政使加十級紀錄十次吳邦慶順天府霸州人丙辰進士

欽命河南等處承宣布政使司布政使加十級紀錄十次糜奇瑜四川秀山人已酉拔貢

欽命河南按察使司按察使調任湖南按察使司敦良滿州正紅旗人生員

欽命河南南汝光道署河南等處提刑按察使司按察使加十級紀錄十次查廷華安徽涇縣人監生

欽命河南開歸陳許道署河南等處提刑按察使司加十級紀錄十次謝學崇江西南康人壬戌進士

欽命河南通省糧儲鹽法道加十級又軍功加一級隨帶紀錄十次張翮山東平原人甲辰進士

欽加按察使銜河南分守河北彰衛懷三府兼管河務驛傳兵備道加十級紀錄十次趙麟浙江仁和人丙辰進士

纂修姓氏

監修

彰德府調陞開封府知府林嵐號岑順天宛平人監生

彰德府知府慶福錄村滿州正白旗人筆帖式

彰德府通判陳肅廣東興寧人孝廉方正

總修
安陽縣知縣　貴泰　春臺鑲白旗漢軍慶齡佐領下人貢生

參修
彰德府學教授　王濬源　松亭許州人戊辰進士
彰德府學訓導　劉逢申　新安人廩貢生
安陽縣學教授　鄧萬吉　臧田項城人癸卯貢士
安陽縣學訓導　呂含章　蔚齋南陽人戊申貢生
安陽縣丞　蔡鴻翥　夢塘浙江桐鄉人監生

督梓
安陽縣典史　裘彪　蔚齋江西新城人監生

總纂
江西候補知縣　武穆淳　小谷偃師人丁卯貢士

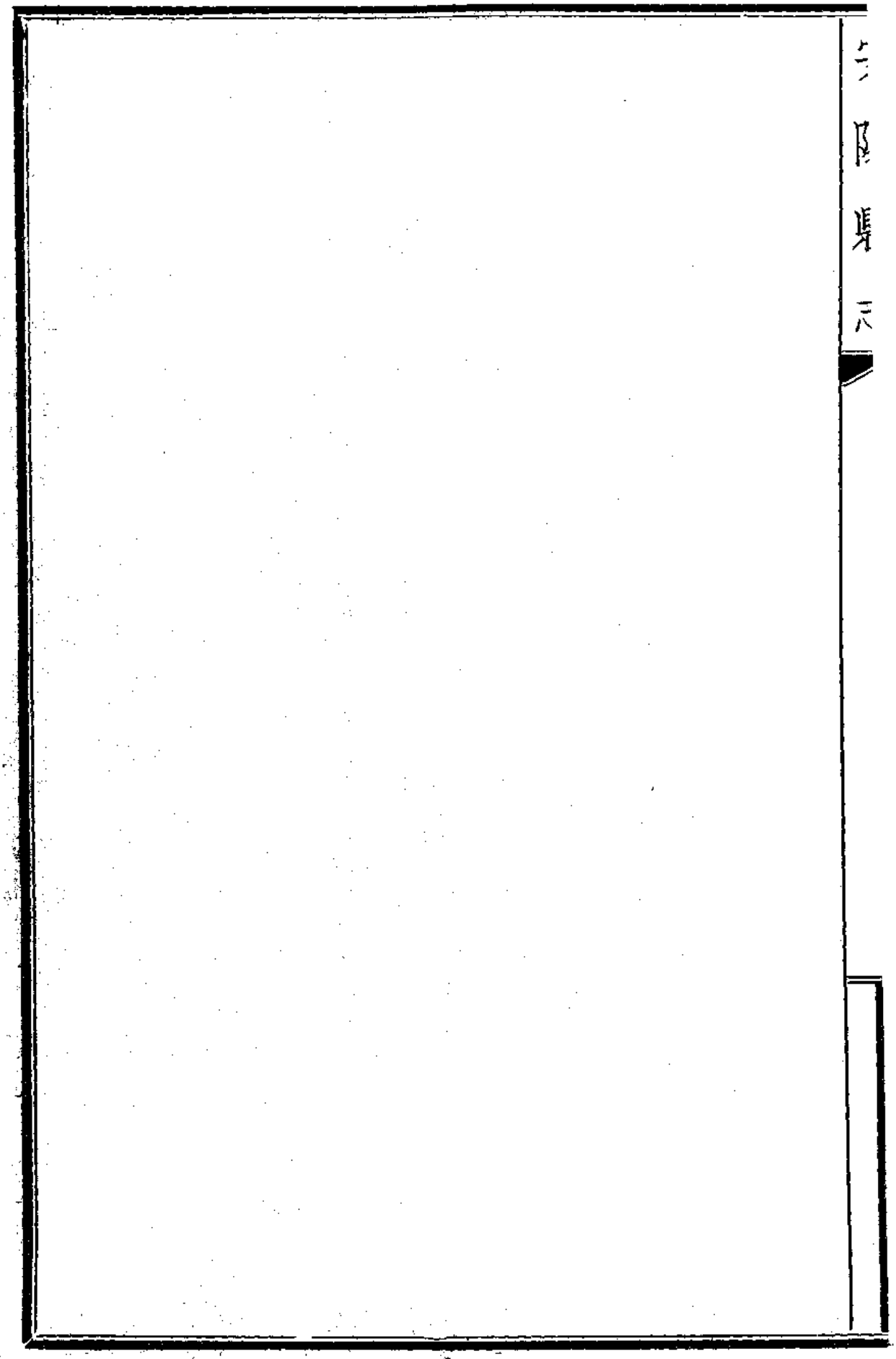
總校
登封縣學訓導　高得雋　桐齋安陽人辛酉貢士

需要全本请访问 www.ertongbook.com

安陽縣學增廣生員　柴景堂　望之安陽人

採訪事實

千總職銜	張儒	安陽人
進士	芊翔	安陽人
舉人	郝鳴皐	安陽人
恩貢生	朱衣錫	安陽人
恩貢生	閻鵬翔	安陽人
拔貢生	許天鵠	安陽人
副貢生	朱仲樗	安陽人
副貢生	任士昌	安陽人
歲貢生	仝士俊	安陽人
廩膳生員	王吉六	安陽人
增廣生員	芊翮	安陽人



安陽縣志

篇目
紀一
圖二
表六
志十
識餘一
志原一
金石一
卷目
卷首
凡例　原例
聖製紀
卷一

北平文嵐簃古宋印書局印

縣署圖　縣學宮圖
卷二
欽定皇輿表　沿革表　爵封表　明趙王世系表
卷三
職官表
卷四
選舉表　勛封　恩蔭附
卷五
地理志　上　沿革　疆域　山川
卷六
地理志　下　渠田
卷七
田賦志
卷八

建置志　上　城池　公署　倉廒　祠廟　寺觀
卷九
建置志　下　學宮　義學　書院
卷十
學校志
卷十一
典祀志
卷十二
兵防志
卷十三
古蹟志　上　濟堤　聚　河　壘　門　曲城　鎮　橋　岡　驛　鄉　里　村　原
卷十四
古蹟志　中　宮　宅　第　堂　坊　亭　臺　樸　庵　井　塘
卷十五

北平文嵐簃古宋印書局印

古蹟志 下 陵墓
卷十六
人物志 漢 晉 北魏 周 隋 唐 後周
卷十七
人物志 宋
卷十八
人物志 金 元
卷十九
人物志 明
卷二十
人物志 清
卷二十一
人物志 流寓
卷二十二

需要全本请访问 www.ertongbook.com