

八蜡廟 在縣西關嘉慶二十一年廩生史景玉等重修道光十六年生員王道坦等重修

馬王廟 在縣治東北向嘉慶丁丑邑紳等籌款增修道光十五年邑紳等重修
舉人劉瑞符有記光緒三十三年改設模範初等小學校

社稷壇

風雲雷雨山川壇

先農壇

邑厲壇

以上各壇地址均詳舊志

六侯祠 在縣治東義學東南隅祀邑侯何祥王九疇解立敬葉封遲維城簡廷
佐今廢咸豐七年知縣倪印垣有移修祠記云 邑西關何公祠祀蜀

內江何子修潼關兵憲朱公震孟重爲記邑人復增祀邑侯王子範解
小酉葉天木遲屏萬簡治六蓋所以永其思也祠久圯垣蒞斯土粵氛
已熾蔓延兩湖二江由豫晉犯畿南而東征調資糧惟秦中是賴甘涼
朔方健士皆取道潼關邑小而衝東南繁富區皆被蹂躪商賈類失業
供億益不支垣代籌徭役奉檄設法听宵僕僕七載於斯不獲瞻仰前
哲時薦蘋藻不暇及也歲丁巳齋長王生道垣有事三義廟見橫石仆
於牆陰土花剝蝕殆遍剔之得字列六侯籍影影則祠必在其左右址
湮沒於蔓草蔬圃矣王生與山長孝廉王巨川商之郝紳世隆於義學
東爲一楹豎石於內暫棲神而修其祀世隆固好義講齋膏火科資多
賴其力斯舉也亦欣然樂從夫吏者受天子之民而治之民之疾苦可
以拯救者委曲爲上達即格於勢撓於力不可不殫慮研思而求濟其

不濟無憾也六侯者或仕前明或仕國初事蹟載邑乘平陂不同而其誠篤則以非有以深入民心而何以思之不忘仰華書院爲簡公生祠至今嘖嘖則此片石者實六侯之精靈所寄默牖王生而表其憫念華民之心於百年後而華民亦遂藉是以永其思豈細故哉垣時際艱難心殷響往彰前修之美而不覺益今日之愧也工竣爲志其巔末以勸來者

朱子祠

在縣南雲臺觀內距城七里建築碑記詳見舊志民國十七年馮軍改爲兵工廠拆毀移易旋又轟炸房屋殆盡殊爲可憫

亞聖祠

二一在縣東十五里馮家村康熙丁丑邑人楊中劭重修一在縣南四里洪崖村

龍王廟

在縣東二里老農壇中

東嶽廟 在縣東潛村舊志載有王山史簡廷佐碑文雷霖贊各一篇

西嶽廟 在縣東官道北先後重修碑記均詳府志民國十七年馮軍改爲兵工

廠

野史氏曰國之大事祀居其一聖人以神道設教取義良非偶然語云有功德於民則祀之山川出雲降雨聖賢牖民覺世名臣濟蹇亨屯循良恤民利物儒耆立德樹品皆祀典所不廢也即鄉里之忠孝節烈山林之高隱逸士皆可祭於社而表厥善若巫覡之所崇祖方士之所附會並可付之西門投河梁公拆毀之例不令惑衆而汙俗孔子以非其鬼之祭爲諂又曰敬鬼神而遠之此中自有輕重焉故惑禍福而專事崇祀者愚譏迷信而盡廢廟祀者激其折衷於孔子之言可矣

寺觀

昭光寺 附近縣東南隅房屋已傾圮

昭賢寺 在縣西北十里西陽村

靈覺寺 在縣西四十里方山峪下

大悲寺 二一在縣西北三十里南洛村一在縣東二十里孟村里鎮陽村北

竹林寺 在縣東南八里黃神峪口

蛟龍寺 在縣西七里頁橋南

寶積寺 在縣西北四十里

窪彪寺 在縣東四十里故正里

蓮花寺 在縣西北十里南留村

興文寺 在縣西北二十里東禮村

香山寺 在縣東二十五里定城南王堡

姚梯青香山寺碑記

傳曰聖王先成民而後致力於神余謂致力於神實爲成民也故先王之制有功于國有益於民及禦災捍患者無不祀焉祀典不綦重哉邑之東鄉定城里南王堡迤東不數武舊建有香山菩薩神廟一座旁列老龍王黑水龍王瀚山龍王楊四將軍諸陪神歷年久遠不知昉自何時緬維菩薩者乃鷲嶺孤竹國祇樹園妙莊王之第三女也生時異香溢庭霞光繞寶幼聰慧即欲謝絕世緣希跡蓬島遂播海外越棲身普陀崖明心見性久而彌篤及三千功滿八百行圓呵氣作蓮花一座跏趺其上此觀音菩薩之所由名也搜神記之所以載也雖史冊未登年代荒窅其亦如王子喬往來緱山駕白鶴而升者乎但斯神慈悲爲懷切救災患每值旱災鄉人祭廟禱雨輒如響之應聲以故旁塑諸神皆盛水德意者助以行雨有符于菩薩救災之衷特爲同廟以棲其靈焉所以惠澤旁敷旱不爲災裨益國民孰大于斯

宜邑人尸祝而稷奉之也惜廟址以久而下墊軒宇以久而傾欹村衆重謀修葺困于無資乃開月匪會醵金若干遂勉同村衆鳩工庀材廓增舊制正殿四楹山門一道日者余遊履其地見夫林樹蔭翳清流環繞景趣佳而棟宇新金碧輝煌絢彩奪目巍然巨觀也但工程浩穰空拳堪慮特望嗜義君子傾囊相助襄成偉舉異日令名鐫碑義聲永著庶不朽云昔咸豐五年

法興寺 在縣東二十里泉店

李汝棣重修法興寺記

漢明帝夢金光大人發使天竺寫致經像白馬負圖表之中夏遂營寺於洛陽西雍門外以宅沙彌伽藍之制從此而興厥後歷代漸繁佛圖澄於鄴中造九百七十三唐武宗時寓內至四千六百杜牧有南朝四百八十鄭洪有錢塘三百六十之咏於戲盛哉使天下之人趨向和南莫不瞻三十二相而展虔睹八十四儀而頂禮揆其演暢宗法勸善閑邪有以弼學

教之所不及者抑亦大矣法興寺者建於邑東二十里泉店鎮南土阜之中未得其締始唐貞觀間僧圓定明初僧深遠正德時僧祖昱及本朝康熙年僧了塵皆重修之王無異擬其創造在大法流傳之始殆或然歟是寺也托基形勝之區俯仰高曠往余遊焉東瞰函關紫氣輪困伯陽騎牛之跡猶彷彿見之引領西顧凸然而干霄者雁塔也緬彼慈恩道場不禁神往背依太華三峯菡萏之花門對長河九曲崑崙之水而且泉竇培於野狐左右清渠琮琤之響不歇其下風篁煙柳密密濛濛凡入耳入目者悉悅性怡心之况洵棲佛之神皋亦度生之奧境也特以越歲既長風日剝蝕殿宇廊廡景色就荒丹楹無映月之輝翠幌鮮浮煙之致曷以顯招提之大觀歟於是住持僧某社士某等不忍視同棄井咸發願心輸貲募財召匠人而修飾之丹青炫彩煥乎如新并鑄鐘一口以振洪音昔隋之長安寶利寺敕楊契丹鄭法

士畫壁當時稱爲名筆唐高力士建寺鐘成延宴公卿一扣納禮錢十萬今之院宇繪圖奚必尙比古人而搥鐘者曾有具一錘之禮乎事歲乞余言欲勒之石以誌功德余愧無王簡棲巧麗之辭而竊有感於如來之教也自周昭王甲寅之歲釋迦誕生說定慧法闡慈悲意特建禪宗而爲天人師播及東土其道愈昌老子云竺乾國有古先生西過流沙尋師之旨孔子對商太宰曰三五非聖西方之人蕩蕩焉無得而稱王文中子謂爲西方聖人橫渠張子看相國寺飯僧嗟歎以爲三代之禮盡在是矣然則四十二章之義夫豈徒然苟皈依於斯者堅持五戒廣運六通鳴法鼓而警愚撞華鐘以覺迷俾十方善男女不作諸惡則佛門弟子亦何必見闢於孔氏之徒耶即以茲寺與鷄園禁苑等觀也可

三清廟 在縣東三里南城堡

府君廟 附近縣東北隅舊志有張桂芳重修記又附金元好問記

三義廟 二一在西關一在縣東二里餘創於明宋叔元雷霖撰記狄朝重修陳

以勤記高拱書清王山史又有重修記詳舊志

雲臺觀 在縣南七里建築碑記詳見舊志惜房屋半爲改兵工廠後炸毀

文昌宮 在縣城內大成殿東左清光緒三十一年知縣崔肇琳重修記云文昌

宮在學宮後剝哆坍塌幾爲鞠莽學宮工竣迺以其餘款重葺之鳩工庀材

閱月告成計廢八百金有奇規模較前頗闊廠嚴整堪安神靈爰爲之記曰

文昌之祀由來舊矣解之者其說不一要人之所以祀之者大都以其主科

名司祿籍耳迺者朝廷方變新法停科舉專取士於學校之中今舉廟貌而

新之不亦與之相背馳哉願吾謂天堂地獄之說足以警惡人上帝主宰之

旨亦以誘善類蚩蚩生民迷信多而智信少古先哲王因人情制禮而陽爲

之範圍即以神道設教而陰爲之驅策故凡載在祀典皆所以導斯民智信
之先路也惟帝君福善禍淫古今一致科第中不容有敗類學校中豈容有
邪慝乎讀陰隲文一篇粹然多儒家言今學堂課目首重倫理士苟遵功過
格而實行之顯揚將於是乎在則神之有功於人而祀典之不可廢也夫是
爲記

魁星樓 在治城東南角上光緒六年知縣徐一鶴重修

北斗宮 在雲臺觀內爲兵工廠火燬

焦仙祠 在雲臺觀內爲雲臺峯下院改兵工廠後道士王嗣明爭辦欲復無效

遂羣居雲臺峯去

太素宮 在華山峪口王母宮東曲水修竹閒靜之區也

玉泉院 在縣南八里華山峪口爲入山第一關

李汝棻重修
玉泉院記

玉泉院者宋希夷先生陳搏高臥之所也觀夫山雄金虎嶽孕
玉羊奇峯則羅似兒孫瀑溜亦湛若沆瀣五千仞峻極登高幾帝座可通三
百里奧如尋洞判天門之徑楊稚淵讀書燈下雀解銜環司馬郊晏坐齋中
鳥知獻果青泉白石儘可隱身紫柏黃精都城合藥允仙真之靈囿誠棲逸
之福區也於是白雲先生青虛處士感杖劍金人之誠憑聽經龍輩而來結
廬於道廣觀邊凌雲心意選勝在公超峪口披霧情懷享覆山蓀扇馥則香
同綠桂泉通玉井濡唇則甘比紅漿飲酒弈碁抗志煙霞之表漱流枕石放
懷山水之間靈豆爲糧何須炊米石鐺煮飲不假賜茶殆依稀看嶽之柵抑
彷彿集仙之館粵自墜驢而後遂爲夢蝶之徒匪每日而三眠乃越時而一
覺藜牀空倚笑騎狗之卜者妄呼石榻盡穿類修羊之真人不語樂天枕臂
有此樂乎夫子曲肱不爲疲也臥齋旣掩枕穴漸壅詩人窺石徑之斜恆思

飽睡弟子譜雙門之曲孰繼大駟乃者宋太宗崇肥遯之風爰營妙觀蘇學
士推傳經之業載葺茅亭竹木則追踪謝墅川渠足媲美習池樹宇無憂阿
育玩婀娜之蕊藤堪學草務觀哦夭矯之枝雕相橫陳大似松江迦葉委形
奇古不殊天竺彌陀赤符丹篆即亡鎖鼻之祕文水綠花紅還具昂頭之佳
景冀常流於百代詎不朽於千秋迨乎幾度星移疊經灰劫草堂寂寞月墮
空階欄戶荒涼煙消虛砌五色雲已散徒教皓露垂珠三青鳥不歸膾有流
鶯啼樹即之竦歎過者輟觀則有賢茂宰睽懷勝地歷千年而多敝亟命鳩
工大方伯篤念名踪踰十載而就荒重思召匠時維郡尊蕭公祖仰稟憲言
俯資羣力百金無吝千兩出捐莫藏邴氏之緝勉解揚州之貫須達多金布
八十頃喜結佛緣王酒胡鍾扣一百槌故饒豪氣初固期於集腋終當樂於
合尖盤基仍舊飾宇維新苔牆薜壁榮當年點易之廬桂館芝軒列此日騷

人之座溪聲盈耳自在笙簧嶽色當窗天然圖畫然則陟斯院也隻眼縱橫
素心怡悅聳萬年於華頂喬松則榮侔大夫規千畝於渭川修竹則德同君
子東引函關老子鞭牛而騰紫西瞻繡嶺龐姬駕鶴而昇元三弄成音慣聆
長春之笛七絃餘響徐聞正美之琴擗柳送青庶躡彼登山之履醉溪浮碧
旋流余序飲之杯蓋宏農古郡太華名山夙號神皋雅稱仙窟人言王佐王
武侯捫虱之鄉客是謫仙張君實騎麟之境牛心谷裏曾留太尉尙書甕肚
峯前猶說開元鑿字謂非聚鴻儒之地而僅云化墨客之都也哉某忝逢舉
廢快觀落成匪特豫鎮之有光抑且華封之增色此志在高山流水公惟相
賞清音於人則甘雨和風僉欲奉揚明政夢無雙筆揮毫遠媿於巨山植謝
三縑布字差輸於持正敢效傳奇之體聊充記事之文云爾

李啓訥重修
玉泉院碑記

玉泉院者宋希夷先生陳搏瘞骨之所也當五代時天下分爭

生民塗炭宋太祖挺出應運一海內而福蒼生希夷先生隱居華麓應命屢出爲之敷陳治道備述唐虞觀其聞宋代周天下自此承平之說及箴規宋廷臣諸語民胞物與之情懷實與聖賢相契合嗣後白雲高臥不須採藥延齡丹詔銜回但乞假年學易得鄒魯之薪傳衍羲文之奧義巖穴寄跡廊廟分憂迹其出處行藏無論佛老莊列之流不能窺測即從古幽棲肥遯避人避世之徒亦未能彷彿其萬一也後人追慕高風於華麓瘞骨之所鑿石爲洞肖像其中繚以廊垣樹以花竹亭池臺榭棋布星羅遙引山澗之水潏洄激蕩於庭階之間泉聲戛玉嶽色浮嵐斯地也固不止與輞川諸名勝相抗而來此者亦儼然登洙泗之堂恍然動絲竹之想矣歷年久遠修葺頻仍前郡尊蕭太守倡衆捐資載新堂宇時先伯祖歷城公撰文紀事樹碑山麓奈星移物換幾度春秋舊人無在而傾圮又依然矣道光己酉歲先恭毅公於

蘇藩任內引疾歸里頤養家居卅餘年案牘勞形數千里山川跋涉調養多時勝理猶滯每思放曠山水抗志煙霞庶可怡情適性以愈疴疴因華篋去家伊邇常攜二三老友逍遙於蓮花峯下杖履小疲歇足院中披先世之文章尋高人之蹤跡茂林修竹足興仰止之思而蔓草荒煙又動蕭條之感欲施召匠之資宦囊笑澁權作就醫之計游屐頻來藥不藉乎葠苓功有資於泉石迨山靈分契久驅病魔以遁藏即於庚戌冬束裝北上奉命蒞任甘藩辛亥秋建節大梁旋移東撫公餘之暇與舊相知好話兩西窗諸君有曾游宦秦中者道勝地之久違詢岳靈之無恙彼圖南之高臥近睡兮如何睠懷不置叩問殷殷先恭毅爲道其頽圯情狀諸君無不嘆息俱願分鶴俸以助鳩工先恭毅重違其意致撓盛舉因得倡衆共解腰纏以成腋集並先恭毅捐數得四竿數百金時楚氛未靖延及河北先恭毅請命出師積勞成疾回

東後旋於癸丑秋八月初六日見棄訥讀禮家居未能旁及他事但此項久懸有違先志謹於丙辰春呼集匠工搜採梁棟規模仍舊堂構維新至庚申冬十月竣事於所費外餘金置山田若干畝以作補葺之所需以永諸公之盛意爰作是記以序顛末嗚呼先生之爲人高矣邈矣惜世俗以渺冥神仙稱之余因本諸史傳考其生平知先生處世接物實有得諸先聖之心法而又能以學術開宋代諸儒之先者不特康節一人承受易學已也故斯記也不妄書丹竈修真等先生爲道侶而斯院也庶可與青山並壽召後世之學人若非欽仰先生之風徽使徒爲世俗淫祀之所遊賞之區重新丹雘興此工作落成之後不過黃冠羽客藉以棲遲韵士騷人聊資嘯傲是豪無補於世道人心也而先恭毅亦斷不牽懷此地倡衆作斯舉矣是爲記

至光緒十年甲申山水驟發復毀二十年甲午知縣梁承馨重修