

序

昔江文通有言作史之難
難在於志鄭氏夫深亦
謂志之大原起於亦雅自
班孟堅以志名其書各史
家率承班氏之舊由來
久矣洪維我

鍾野縣志

卷之首序

朝

命儒臣纂修一統志炳
鑄之超越前古各省通志
外下逮郡縣莫不各有紀
載非非鋪陳鴻濛揆撫
率之謂其謂彰往鏡來
褒貶錫桀為法為教青於

皇乎在為鉅野志書托於
於前明天啓年間呂令鵬
雲方令時仕至我

朝康熙戊子章令宏續修
之後閱今一百三十餘稔
矣雖規模猶具而字跡漫
漶不堪卒讀且此百三十

鉅野縣志

卷之首序

二

餘年中所有科目縉紳
忠孝節義文章功烈等
類遺佚既久湮沒必多及
今採訂已不免有和宋無
出之憾倘過此以往更歷
年所勢必益以殘闕之舊
志而歸於烏有後即有

適達治體究心學故若將躬
緝輯而無從矣誰職其外
而竟昧程子所謂第一義
耶維翰下車時已慨然有
重脩之志緣經費無出
處廣博書房年報青
為難坐是因循不采卒

比年以來田穀順成閭里
靜謐因集僚屬紳士而
商之咸同心協志踴躍贊
襄凡有闕於風俗有裨
於政治者一必採諸典誦
準之鄉評並旁攷山
東通志東州郡志各書

舊者正其舛訛新者補其
闕畧一之文一之義志出公休手
訂懷鉛振槩兩或以為若
經水於道光己亥夏五越
明年冬月歲事共得若
年老強不敢謂空筆志
憾而要其夫公之慎不波

不刻之心固可以自信豈可
與鄉君子共信者也且夫
前事者後事之師也前事
者後事之戒也伏願覽斯
志者官以長一邑別當思
學道愛人之風士以首四民
別當思非公不至之義為臣

忠忠為子思孝為弟思恭
為婦思順為友思信貪
夫廉而懦夫立行見邑
之憲法而善良感發而
真起者駭之乎日進於古
別斯志或不無小補耶
後之君子而古函射採風

鉅野縣志

卷之首序

五

問俗知必有同秉志而重
加編訂踵事增華初與
而更昭隆脩者於以上之
松軒登諸
國史亦垂

昇平之令典而今日之秉
筆而書者亦得藉以傳

不朽焉別幸甚矣是為序
道光二十年歲次原于仲
冬月知鉅野縣事星沙
少棠茂黃維翰撰並書



鉅野縣志

卷之首序

六

夫志何法乎法太史而作者也太史何法乎法麟經而作者也知所以法太史又知所以法麟經斯可以語志矣麟獲於鉅野筆絕於麟經鉅野之志尤所當究心矣夫志也者志也識也志也者將以明其志也識也者將以識不忘也一以明其志於既往一以識不忘於將來作者之志知斯而已矣是故志縣圖以昭沿革志分野以辨方位志城池以昭興廢志景蹟以昭形勝志學校以昭隆替志祠墓以昭常祀志風俗以昭好尚志祥瑞以昭靈異志食貨以昭貢賦志庸調以昭程度志官師

鉅野縣志

江序

以昭淑慝志科第以昭風聲志人物以昭軌範志藝文以昭才術志時以昭理亂斯志也首自禹貢而下至於漢唐宋逮我國朝中間天地否泰相禪之迹人事因革損益之宜大畧盡之矣誠博而有要文而有理也君子觀壽邱之沿革也而忠君愛國之心生矣觀方位有定所也而安土敦仁之心生矣觀城池廢興之故而思患預防之心生矣觀地理形勝之迹而修德恃險之心生矣觀關隄之尊嚴而希聖希賢之志奮矣觀祠墓之森列而天明德察之敬凝矣觀地不受寶而中和位育之效期矣觀任土作貢而阜民豐財之政想矣觀庸調

繁苛之困而用一緩二之矜切矣觀官師淑慝之分而思齊自省之念興矣觀風聲所樹之都而彰善癉惡之機勸矣觀藝文之高下而崇雅黜浮之習慎矣觀時政之隆汙而振盪傾否之道見矣夫天時有生也地利有宜也人官有能也是皆所以承天之道達地之宜以成人官之能者也化而裁之存乎變推而行之存乎通神而明之存乎其人吾於斯志重有感焉

鉅野縣志

江序

舊志序 萬曆

知縣 殷汝孝

嘗讀周禮職方氏辨其邦國都鄙及財用男女畜穀之數要以周知其利害夫以周公之立政也既以燦若視掌洞如觀火猶退而稽政於職方秦越人之視病也必五臟癥結洞見一方然後鑿石導引割皮解肌應手而效故世人稱曰周公善治治而越人善治病長令緒朝廷三尺之綬方寸之篆奔走人百里之內拊之則曰慈母虐之則曰破家其所寄非耿小也書不云乎凡民剛柔緩急聲音不同繫水土之風氣好惡取舍動靜無常隨君上之情欲今以圭竇抑首膏不諳事之夫而寄以

鉅野縣志

殷序

同所謂未能登車而命之學御鮮不墜矣余筮仕得充之鉅野稟稟抱尹何之懇乃考其文獻而故志存焉木幾蠹蝕而文亦豕亥夫前事之不忘後世之師也古者太史每於歲終吹律以聽四方風氣而諸侯于三歲悉陳詩貢俗矧茲志自嘉靖丙午之後四十四年之行事缺然無傳矣倘責予以亡羊予其奚辭且鉅野之述著自獲麟其地固姬公太和之業所首被也土業已備法周孔學古入官而授之以政不達則奚解乎俗儒之嘲古稱不善為吏跡已成事余有味乎其言故於簿書幾藪之際退而蒐諸故牒訪諸遺老仍舊志而加倍焉

樂舉也乎曰獲麟之遺抑亦縉紳之業令繼今者知我
殷舊令尹之政告爾

鉅野縣志

殷序

夫志本史而作而史乃又有名曰鑑蓋往事之紀今日之鑑也謂後世之觀是書者足以考見目前之得失也然別志非所以備後人之觀覽者耶觀之而有益於修身有益於治人則志為不虛矣鉅野孔孟之鄉麟鳳之較其中可紀載而垂法於後者有非他邑可比舊有志錄諸梓歲久字畫湮滅不便省閱南畿華亭殷公舜石尹茲邑也通前任三載有奇善政既成業已報宏績於上矣公務之暇取舊志并其採羅邇年堪紀之事蹟人物續集而裁訂之再分別綱目款類又逐類首末各發

鉅野縣志

馬序

其所以作之之義其間為大綱者五方輿也官師也版籍也人物也藝文也此誌之綱也方輿之類十官師之類五版籍之類三人物之類六藝文之類二此志之目也其有情節相似該載未詳者又類附於各目之下而於其舊則核者因之訛者正之濶者釐之無序者裒集之或更定之修飾編次俱有指歸大畧志方輿則堪防辨而政令可稽志官師則治教明而風俗淑美志版籍則民數在而法儲可憑人物有志則民之類異者有所觀法而起其銳礪藝文有志則士之染翰者有所考覓以資其菁英其諸類分之下各有其故茲不悉具大綱

事在紀往而意在開來無非為後世計也以是知仁人君子為政於當時所以善天下立言於載籍所以澤後世留心於史於志也其用意良深遠哉帙既就余乃漫筆其概於首簡

鉅野縣志

馬序

余不佞有丙辰歲釋褐鉅野縣令甫入境而問志焉志則漫漫不可讀其可讀者又帝虎錯質以舊所親聞烏有也大愚不稱計所以修之者而未發也會比部公家居間以為請余遂巡謝曰志吾志也吾事哉願與諸公共成之於是哀載籍精掌故蒐隻字片語於殘碑斷簡之間復取所謂一統志通志兗州志諸書及接壤州縣者參閱之為凡例者一為卷者十冊者四於舊志則存者什伍而益者什七焉業已斌斌就緒矣屬比部公北

鉅野縣志

呂序

一

有中更兵火之事又寄梓之未皇頃余始以南中巡視之暇得更寓目成帙遺方君刻之客有謂余曰公以經術用世貌簿書而操黃白之簡為耳目之臣天下事固有千萬於此者抑且於鉅野釋負擔矣何有一志志土且耳而亟何為也余愜然太息曰客何言哉何言哉余聞之按方輿者知嚮往賦譜謀者知世系邑之有志邑之方輿譜謀也庸可廢乎余又謂今之郡縣古之侯國也古者天子有史諸侯亦有史國有事則書之大書特書或不及書則為其後嗣者繼書之亦大嚴重矣試觀今之所稱為史者非司馬班掾耶其名曰史曰書後

鉅野縣志

呂序

二

宗之乃陳壽於三國稱志然則志亦史也志可廢史可廢乎余不佞學不逮古人才識中下非必承明之述作而濫竽柱下之名何敢言史第世受春秋知春秋夫春秋之初亦史也吾夫子筆之遂為博典禮命德討暴之書而華袞斧鉞昭然而春肅然而秋錯舉之而四時之氣備焉所謂存王迹而繼詩亡者也乃吾夫子之說詩則尤可釋已曰詩可以觀陸詩之旨亦闕博矣而概可觀之一言何居人情觀則興不觀則否觀則事父事君無之不可而鳥獸草木皆舉之矣今夫鉅野古武城地為孔子過化之墟而春秋獲麟之鄉也有如志不備文獻不足其曷以觀焉今其志行矣不能無挂漏無齟齬無多忝然於古諸侯之所謂土地人民政事則釐然備也就其中所謂評騭為敘贊者雖淺乎然率本古昔驗當世參物情皆小有發明觀若指掌大如入魯陳詩別大小而差輿亡若鐵炭之臣昂有效而可信者也豈分旂旂而一邑之大觀備矣令邑人讀之有不仰而思頰而嘆嗟然而興起為忠臣為孝子為魁人傑士者非夫也又竊以小魯大以大徵小即比之里巷歌謠可備採納狂瞽之談可贊邦理即以通之於史依附於經可矣此不佞之所以成之遲而圖之亟者也不則余於

鉅野且有武侯不備之譏而何以釋孫據哉昔宋廢春秋而王安石爲三不足之說曰天變不足畏人言不足恤祖宗之法不足守而國脈隨之天下其何賴焉咄經可廢志於何有迺于朱子簿同安則下車而問志不知當時所以修之者何如以今度之當必亟加點定成一書言如綱目之繼獲麟而作者無疑也嗟知此可以語志矣比部公今爲鳳陽守於余爲同姓以毛萇詩起家而敦宿春秋亡論考異如董斷獄如雋癖如杜元凱其諸所著作皆鑿鑿不可易置雖謂呂氏春秋可也以故與余意合而田生其友也方君名家子以經術起家者

鉅野縣志

呂序

三

於余爲新令尹故以此告之以共圖不朽乃知我罪我無問矣客敏况避席曰公之言志者大矣遠矣吾小子何敢與知因次其語爲志序

舊志序 天啟癸亥

知縣 方時化

化導者聖人道濟之所不容已史者聖人化導之所託寰宇郡邑志者館閣修史之所須是以志書亦守土之有事而志浩汗牛說繁三豕以時纂述是用急焉然而筮已難矣椽筆之難難在獨又茂必其象符大公之難難在衆又茂勝其獨任所以名志之鮮更鮮於名史正有繇也鉅野邑大夫呂公以卓異擢南臺嘗有纂述賻學記以續紹則庚寅而前溯無算庚寅而後歷載凡三十有餘以隱括則方輿而下闕者大者具臚列藝文而衷巨細不遺以取裁業裒舊編而得其體要以芟削潤

鉅野縣志

方序

一

色殆恍然披雲霧而見天惟公也續茂麟郊爲後先之輝曠故志彷彿筆垂述作之明徵公於是地蓋台衡發初斯舉亦旂常開先也歟公書成以辛酉召選行間爰梓未及是在嗣任而嗣任趙公入境卽兵火實竟歲畢力管全鉅之大功亦未幾輒召選總之適以倥偬間無遑也是及不佞始受從事或者以梓旣癸亥當請續以壬戌不佞敬對曰然斯呂公手正成帙矣谷代大匠鑿也且也壬戌擇定之勳懋非可以草率附書後圖遂從事記原稿付副制事爰卿升斯語見一時之瑞也

天下之道有本有末有精有粗為治者網羅一切囊括
衆有兼綜而條貫之而後能因時以制宜隨勢而利導
其為之也有方而其為之也不拂苟為不然識其本或
遺其未得其精遂略其粗是猶工鍊良而不盡木之能
馭雖善而不盡馬之情規矩繩墨周旋整控之道灼見
於宵中而施之於用有時而失據未必毫釐無差退陸
步無欹側也古之治天下國家者明天人之故究性命
之原其為道可以無所不該而又清心寡慾防其違豫
理其性情以為臨民困治之本是以公而不私愛而不

鉅野縣志

高序

一

伎視百姓如其子視天下之事如其一家者然此所以
作民父母而無愧也然其所以為政之具則職方有考
版籍有登太史氏採風謠以達於上而當天子巡狩之
歲則又命太師陳詩命市納賈以觀民之所好惡雖至
纖至悉必取而加之意謹書而備察之若是者何哉亦
以九州分域風土固殊修其數不易其俗齊其政不易
其宜夫如是而後為治之道盡故有所不得而畧也由
前之說所以立其體由後之說所以達其用體用完內
外備此王道之全而學問之至也後世之士志功名者
非不留意於經濟而身心之內闕焉不圖無以為敦本

之遠其講道德者又或不屑屑於天下之細而昧於世
務使之當官往往迂疎而不切且宜於彼者不能移之
於此以取笑於天下本末精粗之間兩有所遺而體用
之不全固不可以右官而出政名臣之所以少而吏治
之所以不如古也夫治貴裕之於平時而亦不可不講
之於臨事仕優則學先賢固云况平時所學徒以懸揣
知之不若臨事之際情形具在一一可觀利害得失如
指諸掌酌而行之宜乎少有不得其理者矣為一方者
當知一方之事為一郡者當知一郡之事為一邑者當
知一邑之事其道一也而邑令親民自其邑之山川城

鉅野縣志

高序

二

郭人民謠俗與夫貢賦物產之宜津梁道路公私建立
之制凡所廢興沿革悉得以寓之於目而施之於政又
非為一方一郡徒總其大綱者之比是故邑之治與不
治視其令之加意與否而已矣鉅野之名首見於禹貢
在春秋為武城地大賢所治固名勝之區也康熙庚辰
縣令章君宏來蒞是邑澤已愛人土民懷之於是新學
稷籍橋梁興廢舉撤以大有為於其邑用其暇日取故
志而詳考之補其所未備將謀梓焉章君之意豈徒以
誇勝於他邑資好奇博洽者之見聞乎哉亦將與其邑
之賢人君子察知其利病酌古準今以爲之方而弁以

遺後之人使得以有所考而承襲之也且可不謂有志
於體用之學以庶幾於古善治之意者乎余奉
命守藩固宜知一方之事者書成求視余余樂夫章君
之用心而冀其治之克用有終也於是爲之敘

鉅野縣志

高序

三

鉅野縣志序

趙世顯

鉅野章令纂其邑之志成大而封域山川城署學校典
祀貢賦風俗古今室讀人物以及仙釋列女藝文方技
之流細而陵墓寺觀市衢靈魚鳥獸草木之花實無不
門分類別網羅具載可謂博雅矣然爲治之道有末有
本古之人先教化後政刑其君子惇信明義修身齊家
以施於國人而後小人興行徧德風行草偃上以宣布
王化而下爲士民所觀法服教承今無卽於違此治之
本也若夫邦國之志學於小史四方之志學於外史雖
設有專官以司其籍特以備一日之考以時詔王修行

鉅野縣志

趙序

一

故事無失而已此治之末也今之太守縣令其職固有
差而一縣之宰所治百里凡其縣之民事皆得專焉是
古者公以下五等之任宰蓋有君道焉昔孔門弟子多
爲魯縣若季路之於蒲宓子賤之於單父孔子嘉之今
之爲令者能以古之道治今之縣雖孔子與之矣按志
鉅野卽古之武城而子游之所治也子游吳人遊魯學
於孔子及其爲宰以禮樂爲治武城之首務茲歌之聲
遍於異巷間夫子游在孔門長於文學其後歸吳爲吳
人之師而其爲治合於大道如此彼其流風餘思傳於
後世未歇也况鉅野者擬被其澤行不思見其人者乎

章令之編纂邑志文學之屬也推而上之禮樂教化則治之本在焉賢者不盡心於是烏能幾於道章令勉之吾將於濟水之外大野之中復聞弦歌之聲也

鉅野縣志

趙序

二

藝志序 趙序

學政 趙申季

天子勤勞庶政博採風謠命儒臣編輯皇輿圖考既成又命分纂直省山川阨塞道里相去之遠近將以周知四方之形勝風土人物戶口賦役古今勝衰之異而劑之平甚鉅典也夫任土可以作貢辨物必居其方周禮既有司險以掌九州之圖又有外史以掌四方之志志者志其地之所有也夫必有志以道其耳目之所經而後見之於圖可以上諸天子而周知其盛衰此郡邑之志所由重也雖然其事有難焉者天有時地有氣人有習三者迭爲升降其勢或百年或數十年而一易是故當斯任者非博不足以致其詳非信不足以覈其實非明不足以參時勢之變非一不足以削羣言之惑班固地理志蓋自成帝時劉向畧言其地分丞相張禹使朱轅條其風俗猶未宣究固始輯而論之而後其書成嗚呼何其難且久也蓋古人爲一書必使之信今而傳後而況志也者下之備學士之流覽上之備朝廷之採擇而顧可不慎歟晉書稱左思作三都賦門庭藩溷皆著紙筆搆思十稔乃成以彼其才可以伸紙疾書何至難且久如此亦如其序所云美物者貴衣其本讚事者宜

本其實匪本匪實覽者奚信宜其難且久也一賦如
前為邑志者可知矣兗州之屬鉅野於春秋為魯武城
先賢曾氏澹臺氏生焉自子游以弦歌倡化歷漢以後
如張匡仲長統王祭王弼夏侯嶠王禹偁晁補之之徒
文章理學相繼不絕為東魯望邑余自丙戌受

命視學山左校士之暇輒訪求先賢之裔及其邑之流
風遺俗而識之戊子秋余科試充屬畢鉅野令章君以
所修邑志來請序余惟邑志之繁有二其在前者如山
川古蹟河渠人物之類或苦於書之未備或不能親歷
其地面考之雖舊本未正亦姑仍其說以為非我之咎

鉅野縣志

趙序

二

也而安之此因循之弊也其在後者如名宦鄉賢孝子
節婦寺觀之類或以其子孫之顯或以其請託之勤妄
為收入不復致辨往往所載之數倍於舊本此徇人之
弊也如此又何以信今而傳後使下之備學士之流覽
上之備朝廷之採擇也乎余觀章君所輯條分縷析而
一歸於謹嚴於斯二者可以無譏焉其庶幾博通信明
且一者歟

聖天子方有事於瓦甌地理之書欲得善本而資之念
先賢人物之癖必有道蹟可觀而下採邑乘將於是有

鉅野縣志

明志纂修姓氏

萬歷明知縣殷汝孝

知縣呂鵬雲

天啟間知縣方時化

舊志纂修姓氏

總纂

康熙間知縣章宏

參訂

候補州同知陳克廣

編次

鉅野縣志

卷之首

纂修姓氏

一

候選州同倪峽

儒學教諭張應平

訓導甯朝揆

石園

縣丞李若泓

州同知管主簿李士世德

督梓

典史凌冲霄

巡檢魏廷讓

世總劉顯學

鉅野縣志續修銜名姓氏

鑑定

曹州府知府潘尚楫字麗槎浙江紹興府會稽縣人庚申恩

科舉

總纂

特調鉅野縣知縣星沙黃維翰號少棠一聽俸山湖南長沙府善化縣人

拔貢

總纂

鉅野縣知縣卽補州袁傳裘號治菴江西撫州府崇仁縣人

分輯

鉅野縣志續修姓氏

卷之首

二

鉅野縣教諭朱凝台號朗甫濟南府歷城縣人戊辰科舉人

鉅野縣訓導姜元鵬號海峯登州府黃縣人乙酉科順天舉人

督梓

鉅野縣典史李輔清號肅西陽曲縣人

鉅野

鉅野縣把總楊玉清

鉅野縣九品徐松筠

鉅野縣庫生傅申棫

鉅野縣學生姚孔章

校訂

太學 張聯麟江蘇人

壬辰科副榜卽選直隸州州判 王道本安徽人

太學 馮傳藻湖南人

候選布經歷 黃式鈺湖南人

乙巳科通士 姚體儼號西

戊子科舉人 田初號西

辛酉科拔貢 田光介號仲

丁酉科拔貢 田貢號

太學 羅慶燦湖南人

鉅野縣志續修姓氏

卷之首

三

職 員 周蔚湖南人

校對 員 康受鏞號

丙子科舉人 康受鏞號

歲貢 員 胡文瑾江蘇人

太學 生 族圻浙江人

癸卯科舉人 姚體備號秋

乙酉科拔貢 王孚號之

是 廩膳生 卞敦本號立

是 廩膳生 魏嵩號小

採訪

五 經 博 士 卜先立

侯 補 通 判 姚怡熊

侯 選 州 同 姚學錦

侯 選 州 同 趙然靈

侯 選 布 經 歷 王來儀

侯 選 理 問 田學雅

侯 選 府 經 歷 解汝修

侯 選 府 經 歷 奚體乾

侯 選 府 經 歷 孫瀛

鍾野縣志

卷之首

採訪

四

越 支 場 鹽 大 使 魏庭綺

蘭 山 縣 訓 導 田允鑄

機 九 品 徐松筠

發 九 品 田治堂

從 九 品 劉從醇

黃 貢 生 畢傳柱

成 貢 生 劉循綱

康 勝 生 下致木

康 勝 生 張俊

康 勝 生 李為霖

康 膳 生 曹德玉

康 膳 生 田籍

康 膳 生 蘇備

康 膳 生 魏承沂

康 膳 生 李

康 膳 生 陳維幹

康 膳 生 賈毓澧

康 膳 生 田以情

康 膳 生 李于上

康 膳 生 馮世珍

鍾野縣志

卷之首

採訪

五

康 膳 生 田

康 膳 生 畢金鑿

康 膳 生 張子燦

康 膳 生 高志芳

康 膳 生 郝恒泰

康 膳 生 凌秉鑿

康 膳 生 田鳳翔

康 膳 生 李昌齡

康 膳 生 姚潤平

康 膳 生 張備

修鉅野縣志凡例

一我

國家

聖聖相承湛恩汪濊凡

論綽所頒有勳邑事者敬錄卷首雖不免掛一漏萬而屬

在臣庶恭閱一過薄親之義生成之感當有油然而

而自生者

一志書自有體裁採訪實博記載宜嚴去取一木大

公斟酌惟期至是凡言之無文事不徵實及違犯

切令並有關忌諱者概不登錄

鉅野縣志 卷之首 凡例

八

一志中所存舊志必書舊志二字於後斷不敢據前

人藻繪以為已有至舊志中原載舊志則以明志

別之庶閱者不致混

一志中小敘為各門綱領舊敘承稱簡古但新志較

舊志加增其中有原本遺漏者則應行補序有時

事不同者則不得不另為著論並非自誇才華妄

為改竄

一志有綱有目綱用小敘目不用小敘此志例也查

舊志如方輿屬綱反不用小敘而沿革疆域星野

山川景蹟屬目又各用小敘此外有以小敘屬綱

者有以小敘屬目者體例諸多未合今概為更正

其目可不用小敘者舊志原序仍用小字存之

一星野一類各志多以此為天文而列於輿地之前

殊不知必因有其地而後占其所分之星故隋書

唐書於天文志不言分野而見於州郡志地理志

洵屬確不可易茲故以星野屬方輿志惟星之吉

凶變異則附錄於編年志之內俾免混淆

一志以表邑因邑輯志故所載皆邑人邑事然有關

係家塾可據者方登簡編餘概不收錄

一簡畧太繁不便披覽故大書以提其要細書以記

鉅野縣志 卷之首 凡例

九

其詳其有管見所及則綴按語於後

一舊志如學校秩祀等類諸多簡畧竊思會典諸書

不能家喻戶曉今概為攷証詳明係分縷晰俾究

心掌故者有所稽考

一各志宦蹟一類專屬諸蒞茲土而遺愛在民之人

與邑人仕於外而功業表著者漫無區別今將官

斯士者別為口碑志邑人仕於外者則稱政蹟庶

彼此不致混

一志尚簡嚴人物事蹟各就所重者登錄如列政蹟

則文學不載列孝行則義舉不詳餘復倣此以

一人重見之弊

一志中所載人物向主蓋棺論定之說未免過刻竊思大聖人以賢許回以器許賜以尚德許南容以君子許伯玉之類並非沒後之稱不聞有晚節不終之憾故邑人自七十以上確有善行可採人言無聞者亦准收入俾束修自好之士及身親見以示勸善之意

一孝行本屬庸行原無取乎矜奇立異但愚夫愚婦間有出於至性至情如割股廬墓毀身滅性之事亦姑就鄉評採入並非以此為訓

鉅野縣志

卷之首 凡例

十

一名寔關乎勸懲故稱人以孝必詳承言之行頌人以忠必列敬事之蹟許人以義必核濟物之真稱此而求有徵乃信若公共訣詞無可指據譽譽以夷觀陽為孔誰其禁之故仕蹟文學義舉孝行各條凡空言鋪陳全無實蹟者概不登列

一舊志列女附載人物原係史志舊例竊思男女有別以人物二字加之閭閻似屬不倫今特另立一節孝均係本地紳衿悉心採訪核其婦居在三十歲以內守志歷三十年之久及年踰五十者方准

登列以為呈請旌表之地間有一二年例不符而閭閻可風鄉評推重不忍擯棄者姑且列於閭淑條內以俟後來論定

一忠孝節義有事蹟過多必長言始能該其實行者有事蹟卓越只數言而已盡其生平者究之文字之繁簡全無關人品之高下明者鑑之

一志中所載忠孝節義只隨紳衿草木隨筆登錄其中先後次第恐難免凌亂之失

一鄉賢祀典攸關登載例應詳慎除舊志已載者不議外其舊志府志無名以及無崇記錄可考者即

鉅野縣志

卷之首 凡例

十一

水主在祠概不敢於小傳中濫加崇祀名目惟間有邑紳曾在縣遞有請入公呈而未經詳辨核其執行實無愧鄉賢者仍於傳末註明

一凡修志者動稱修志如修史殊不知史以紀善惡則有褒貶志惟揚善而已故褒而不貶史以昭功罪則有賞罰志惟敘功而已故有賞無罰此志與史之體例似同而實異也孔子作春秋且為尊者諱為親者諱為賢者諱而人卒不得疑其私茲志中人物節孝各志俱就家稿修飾登載其中或有掄揚過實之處要皆無失乎隱惡揚善之旨至於

登列以為呈請旌表之地間有一二年例不符而閭閻可風鄉評推重不忍擯棄者姑且列於閭淑條內以俟後來論定