

江蘇府縣志輯

中國地方志集成

上江兩縣志

# 中國地方志集成

江蘇府縣志輯 ④

同治上江兩縣志

江蘇古籍出版社 ● 上海書店 ● 巴蜀書社

責任編輯 王華寶  
封面設計 范一辛

中國地方志集成

江蘇府縣志輯④

出版 江蘇古籍出版社

(南京中央路一六五號)

印刷 上海市印刷七廠

發行 新華書店

上海發行所

定價 一七四元

1991年6月第1版 1991年6月第1次印刷

ISBN 7-80519-218-9 / K·98

同治上江兩縣志序

賜進士出身兵部尚書都察院右都御史通商大臣總督江西兼管兩淮鹽政李鴻章

同治甲戌之夏上元江甯兩邑令修其縣志其各告成而請序於予會予病已深不能卒讀僅以予意所欲言而告之曰曩誦詩至七月見其觀天時紀物候勸農桑修武備終於躋庠序稱觥祝嘏情誼純摯何其俗之美至於斯也東南形勝在京口不在金陵自諸葛公欲結孫吳以為援乃以龍虎盤踞將順其美意在止其都武昌耳自是為都為省相沿千有餘年文物典章蔚然極華采斌璣之盛可謂至矣顧其城郭澆落寥廓而無當攻守俱困登高遐矚曰草荒煙榛荆四塞不如楊吳之善也秦淮一河狹邪所賦使

同治上江兩縣志序

人志氣靡曼風俗衰敝昏昏無廉立之節消金之壑其末矣闖關詐設錐刀是競尙伎巧工趨辟民習其風遂以忠信竺厚相詬病為之士者必不屑屑計温飽從耆欲以倡之庶皮弁執豆或挽什一於千百猶斯邑之幸也然則江山之盤鬱行省解字之建置不能變者也其餘即可變而或非其時或無其力亦不能猝而變若夫民俗士風之盛衰此良有司所宜圖心者期無失乎邠風而以六代為殷鑒則志之盡善者矣

賜進士出身 欽命江甯布政使司布政使南昌梅啟照撰

禮言三達德始於知而成於勇謂制事繇其識之明圖任事視其力之勇怯故曰待其人而後行苟非其人事必不能順而集同治甲戌上元令莫君善徵江甯令甘君愚亭同謁予以合修其縣志請予壯其勇也許之而昇以千金俸開局延賓客歲算書成莫君已收通州甘君獨以序來請且言剗剗之費尙不足予詰之曰兵燹既久典籍無徵考成徂謝是果能罔八代之楛佚使無遺乎中興十餘年

聖君賢相勳業俾天地架瓊彌宙合三五六籍所未有也是果能紀載

同治上江兩縣志序

光烈使為萬古之儀型而無舛謬乎則對曰唯唯否否一邑之無志近者數十年遠者且踰百年非其令尹不若某等也彼皆志量鴻廓圖巨細之無關濡需翔伴遂併其繁乎嘗有聞者而忘之以迄於今也夫志地成例條分件繁如塗塗附實為通藏晉乘楚檣柁是也茲略次以誼法俾後人知當時之宜其大者遠者靡不詮舉之其瑣細怪異淫放之前記與夫

聖政名臣奏議之不顧於金陵者固在所略也若夫侈寺觀敘鬼神搜神宣室之所長也然儒者不之協談士女慕宦達華陽汝南所不免也茲特謹焉鋪張名勝以備游覽祝穆曹學佺之能事參

錯詩文又潛說友周應合之博綜茲皆芟柞以非周經之要領也其繁曠不逮寶慶而簡略亦不若朝邑武功其諸翊鳩之槍榆枋蘭姑之不葛靈椿而已予作而歎曰二君於此迺不可及也夫天下之事敗於須而成於決失於憊卷槍囊以待其所謂該徧得於積卑合水各盡其識之所至而不求時俗環瑋諛詭之觀且夫君子之圖功不以譽而勸不以撓而阻不以暖姝一人之諂而中輟非夫知之精而勇之至者孰能及此哉天下之事須人者多矣二君其勉之獨一志也與哉因助以刊資而屬其速付手民焉同治十三年甲戌仲冬

同治上江甯縣志序

二

賜同進士出身知江甯府事前河南道御史天門蔣啟勛撰  
國家崇儒重道治隆三古自宰相以選守令咸慎簡通經史達治體者以在位所以為天下計者至深且遠予家世以文學被

恩遇過庭之勗一出於經訓暨成進士官銓部逮出守金陵罔敢踰越惟金陵之被兵也久殘破甚於他郡昔之邛乎煥乎其文物者已斯為冷風深懼菲材不足振興治術用是兢惕今年春上元令莫君善徵江甯令甘君愚亭同以修志事來請余謂志為周官小史之遺春秋之支津也傳曰撥亂世而反諸正莫近於春秋二君其裨予之不逮與二君遂延嘉賓采山問水翦伐枚肄掇拾灰燼披輯咨訪於狐兔之野以繼百年之闕秩雖曰述故其勸乃倍

同治上江甯縣志序

一

於作者矣夫志之為類大凡有三一曰由舊春秋所謂古常一曰新作春秋所謂託始一曰闕文春秋所謂無聞而為信史也其咸豐以來兵事又春秋所謂為天下記異者治世之要務也然非選鉛槧諸儒道同相稱德合相友亦安能隱括壹是使就繩墨而同哉書既成余顧而樂之謂非二君之好儒必不足以致諸儒非諸儒和而不同必不足以成巨製使天下之令尹皆知篤於儒以裨治化則我

國家億萬年無疆之休基於文治後之君子其亦有樂乎此也

同知銜上元一縣知縣沈國翰撰

舟車所屆可以辨風土考山川者莫要於方志覽古者資焉向友者擇焉有司之問故者諮焉是不可以百年不一作余昔承乏阜甯阜甯雍正九年分山陽鹽城立也就廟灣為之城舊無志余與邑人士創為之未成而來攝上元適聞莫君善徵甘君恩亭亦同修二邑志相視而嗜幸其趣之雅合也顧阜邑之志難在創而不妨於簡朝邑武功其例也二邑之志難於因宋元明外入國朝已有六家苟不芟其猥瑣浮夸之談則不足為魁儒所欣賞咸豐中四郊多壘暨釐定綴輯庶務繁曠迥非前政所及知理不可依類廣續也則詳與簡皆有所不易向聞金陵多藏書家兵燹後典册灰燼臺閣簿籍掌故無考即有好古搜討之士安能鑿空而冥索乎衣冠言行必有狀誌文士撰著亦必斐然可傳於後世而後甄錄其甲乙然或無蓄道德能文章者為之敷文而定體亦未能事詳文贍足以取信於當代也然則二邑志之為益難焉得謂為因而遂異於創哉昔叔皮議馬遷刊落不能齊一彼一家之書掩歷時序猶致譏彈二君乃能博訪羣英勒成巨帙上繼周張以來卓乎而稱作者宜余之撫卷企羨以為不可及也

同治上江甯縣志序

上元江甯兩縣志目次

同治十三年新修

天章

卷首

聖澤記

卷一

大事記

上

卷二

山考

卷三

水考

卷四

城廂考

卷五

田賦考

卷六

食貨考

卷七

學校考

卷八

同治上江甯縣志目次

兵考

卷九

祠祀考

卷十

建置考

卷十一

藝文考

上中下

卷十二

秩官譜

卷十三

科貢譜

卷十四

列女譜

上

卷十五

古今人譜

卷十六

古迹譜

卷十七

咸豐三年以來兵事譜

卷十八

忠義譜	上中	卷十九	忠義譜	上中	卷十九
貞烈譜		卷二十	貞烈譜		卷二十
名宦錄		卷二十一	名宦錄		卷二十一
鄉賢錄		卷二十二	鄉賢錄		卷二十二
忠義孝悌錄		卷二十三	忠義孝悌錄		卷二十三
耆舊錄	上中	卷二十四	耆舊錄	上中	卷二十四
方技錄		卷二十五	方技錄		卷二十五
方外錄		卷二十六	方外錄		卷二十六
圖說		卷二十七	圖說		卷二十七
摭佚		卷二十八	摭佚		卷二十八
紋錄	商例	卷二十九	紋錄	商例	卷二十九
采訪修纂姓名			采訪修纂姓名		
文	生陳	槎	文	生吳	崧慶
江甯同知炳	元	柳	江甯同知炳	元	柳
梁	朱紹	頤	梁	朱紹	頤
舉	人王	肇元	舉	人王	肇元
試用教諭	陳鳴	玉	試用教諭	伍承	欽
歲貢	生錢	雲鶴	附貢	生黃	宗彥
歲貢	生端木	壁	恩貢	生龔	坦
增	生陳	大鈞	候選訓導	何師	孟
			職	員仇	善培

職	員萬	延齡	試用訓導	楊文	傑
試用訓導	馬彥	華	拔貢	生朱	桂模
孝廉	方正	甘可	拔貢	生姚	兆曠
文	生葛	志成	廩	生陳	開第
試用訓導	田晉	奎	補用同知	陳海	仁
文	生曾	治鏞	職	員高	德
儀徵	副貢	生劉	江甯舉人	汪士	鐸
江甯	歲貢	生張	江甯舉人	秦際	唐
江甯	試用訓導	甘元	江甯舉人	何延	慶
江甯	廩生	陳作	江甯	文生	方培
內閣	中書	武	昌張	裕	劍
鹽運使	銜雲	南迤	南道	方	俊
安	徽	候	補	道石	楷
光	祿	寺	署	正	銜甘
同	知	銜	補用	知	縣孫
各憲	台銜				
兵部	尚書	都察院	右都	御史	兩江總督
江甯	甯	布	政	使	司梅
署	江	安	督	糧	道蔣
整防	江南	通省	鹽法	分巡	江甯兼管
					水利道鄧

江甯府知府 蔣啟勛

前署上元縣知縣 蔣祥芝

上元縣知縣 沈國翰

江甯縣知縣 甘紹盤

江甯府學教 授趙彥脩

江甯府學訓 導吳韶生

上元縣學教 諭陳煥新

上元縣學訓 導張錫恩

江甯縣學教 諭李寶仁

江甯縣學訓 導李慎傳

同治上江甯縣志

四

同治上江甯縣志卷首

天章謹按同治三年以來 聖祖仁皇帝御製

詩

金陵舊紫禁城懷古

秣陵舊是圖王地此日鸞旂列隊過一代規模成往蹟千秋興廢

逐流波宮牆斷缺迷青瑣野水灣環剩玉河治理艱勤重殷鑒斜

陽衰草繫情多

燕子磯夜泊 巍峩一片江頭石千載人傳燕子磯疑有鼉鼉藏窟宅時聞鐘磬

同治上江甯縣志卷首

出山扉身橋綬住寒煙淨羽衛周連夜火圍沙岸聲聲動行漏窟

花深處雁驚飛

賜江甯文武將士宴於教場

瑞雲捧日曉初晴麗景天開羽仗明扈蹕糾桓多絳灌分行俊舉

盡瓊玕三漿滿滄沾須徧五載南巡澤再傾文穆武恬慚化理萬

方無事宴昇平

再過明故宮 樓臺金粉已沈銷不獨詩人說六朝月落宮垣春寂寂經過惟歎

草蕭蕭 江甯駐蹕 並序

江甯士民羣詣行在爭獻米穀兼羅果蔬涕泣請留屢諭不止俯  
徇億兆之願勉遲信速之行

心勤民隱獨諂不爲江山作勝遊白下回鑾期已近給黎擁道  
欲何求多憐野老堆盤獻勉就與情兩日留二十八宵盱意豈  
圖遠邇慕懷柔

後湖

森森長湖水春來發綠波飛鳴下鳧雁朝暮集漁蓑

登報恩寺浮圖

湧地千尋起摩霄九級懸琉璃垂法相翡翠結香煙締造人功巧  
流傳世代遷曠然彌遠望萬象拱諸天

駐蹕江甯偶述

同治上江甯縣志卷首

天章

二

雲覆輕陰雨淨塵南巡又隔十經春山河舊數陪京重士庶今看  
沐化滄古巷烏衣人已換芳洲白鷺迹成陳元元億萬咸安樂教

養休和屬大鈞

過明太祖陵有感

拔起英雄草味閒煌煌大業豈能刪玉魚金碗雖無故煙霧低迷

獨愴顏

月夜登燕子磯

石勢疑飛動江濤足下看天空來皎月風定斂奔湍綠樹燈光亂  
蒼崖夏夜寒經過觀形勝往往駐鳴鑿

貢院考試歎

人才當義取王道豈紛更放利來多怨徇私有惡聲文宗濂洛理  
士仰楷模情若問生前事尙憐死後名

過金陵論

金陵禹貢揚州之域秦立郡縣爲秣陵兩漢因之孫權時稱建業  
東晉及宋齊梁陳地號佳麗隋唐之開六朝舊迹漸致湮沒南唐  
李氏始更築城名金陵府明有天下建都於此窺明太祖之意以  
爲宅中圖大控制四方千百世無有替也歲在甲子冬十一月朕  
省方南來駐蹕江甯將登鍾山酌酒於明太祖之陵道出故宮荆  
榛滿目昔者鳳闕之魏幾今則頽垣斷壁矣昔者玉河之灣環今

同治上江甯縣志卷首

天章

三

則荒溝廢岸矣路旁老民跪而進曰若爲建極殿若爲乾清宮階  
礪陛級猶得想見其華構焉夫明太祖以布衣起淮泗之間經營  
大業應天順人奄有區夏頃過其城市閭閻巷陌未改舊觀而宮  
闕無一存者觀此興懷能不有吳宮花草晉代衣冠之歎耶昔人  
論形勢之地首推燕秦金陵次之然金陵雖有長江之險爲天塹  
而地脈單弱無所憑依六朝偏安弗克自振固厥數之不齊或亦  
地勢使然也明自文皇靖難之後嘗以燕京爲行在宣德末年遂  
徙而都之其時金陵臺殿苑囿之觀聲明文物之盛南北並峙遠  
勝六朝迨承平既久忽於治安萬厯以後政事漸弛宦寺朋黨交  
相構陷門戶日分而士氣澆漓賦歛日繁而民心渙散闖賊以烏

合之眾唾手燕京宗社不守馬阮以黨偽之徒託名恢復僅快私  
僞使有明艱難創業之基業未三百年而成邱墟良可悲夫孟子  
曰天時不如地利地利不如人和有國家者知天心之可畏地利  
之不足恃兢兢業業取萬代廢興之蹟日加儆惕焉則庶幾矣

匾額 登觀星臺望元武湖

治隆唐宋 明太祖陵

接統濂溪 明道書院

欣然有得 朝天宮

訓忠堂 賜原任工部尚書張一瀛

同治上江兩縣志卷首 天祚

高宗純皇帝御製

詩

江甯駐蹕恭依

皇祖詩韻

下民疾苦庶清諷晏處遑安慎一遊

祖德巍巍期仰法俊才濟濟切旁求 試江南生監於會城將加錄用 六朝文物資

憑覽歎口

慈甯奉豫西問俗平康宜正直無須式克用剛柔

過明故宮

六朝崇講早摧殘基剝明宮煙草寒木風已開翔北闕 明至今四百餘年且

在明則猶南京也不宜荒廢至此傳聞成祖建北京時移宮殿銅  
柱北上以備營建故柱礎石焚無恙惟木則無存此或信然蓋別  
有深意云石鯨無恙枕春瀾胡寬巧思真重觀 同治北京本殿式於此  
猶新豐之不 鄒緝忠言信不刊 諫成祖 周監在殷殷監夏凜然動  
念慘然看

報恩寺六韻

路問長干里聲傳古寺鐘城頭瞻塔鳳溪口渡橋龍宛識潯涼近

真看瑞鷲浪金輪三國始雁塔九霄重祝

嶺香花列 南省紳士於此建報恩寺 皇太后萬壽壽長願過喬松

登報恩塔作歌

同治上江兩縣志卷首 天祚

登塔有會心成句從塔下借問登時何不書攀躋應接真無暇我

懷杜老登慈恩仰穿始出步步真當年筆視誰供奉英雄未免還

欺人七星北戶江西流天風入耳聲颺颺金陵自昔帝王州至今

遺迹歸淨休怪底禪宮標翠堵應令心空萬古愁

雨花臺

崇岡跋馬晚春晴憑覽遺臺觸慨情便果雲光致花雨可能末路

救臺城

謁明太祖陵

金陵益止為巡方展謁龍蟠奠柱礎保護遺規崇勝國紹承家法  
禮前王問基洵是過唐宋繼業無能鑒夏商形勝不須矜壯麗惟

天佑德慎周防

閱兵

曠曠晴午麗光春映日晶晶組練陳天塹長江稱地利省方要務  
重安民放牛歸馬承平久踞虎蟠龍指顧新我適孝陵禮謁龍當  
時創業想艱辛

登雉鳴山卽事

鎮阜西去堆翠崖丹梯宛聽天雞啼元武湖光上眉睫金陵春色  
怡胸懷江山不厭城郭占閭閻半與桑麻皆曠觀臺畔曙

天藻列並崇峯詎可階

清涼山

同治上江兩縣志卷首

天章

六

宛轉溪流仄徑長青雲五里夾松篁凌虛全覽秣陵景過剎剛消  
貝葉香城枕石頭低野色渡連桃葉灣煙光徵名無實兼名混參  
到清涼意亦忘

題太平箭

金陵太平門其左扇一箭飲羽又餘箭痕者二爲順治年間取江  
甯時澹臺都統所射駐防人不忍湮其蹟故常整緝存之經過揭  
覽輒成近體

人心天命向清時江表安能一木支况復處堂仍燕樂福主於明  
亡之餘南  
奔金陵仍與阮大鍼豈能怒臂拒雄師鷹揚三箭皆飲羽烏合千  
等日以聲伎爲樂云  
軍盡倒旗應勝天山樹邊積英名常共石城垂

元武湖卽景雜詠

太平門外進蘭舟元武湖中撰勝遊款乃漁歌出蘆渚冷怡花影  
灤沙洲

鏡涵春水一篙深白芷青蒲刺碧潯卻怪橫峯礙蘭棹雞籠晴翠  
落波心

璿池昔亦號昆明遺蹟蕭齊入品評畱得六朝風月在鷗波依舊

照人心

燕子磯

當年聞說繞江濶滅地洪濤足下看卻喜漲沙成綠野煙柳耕盤  
久相安

永濟禪院花笑軒小憩

同治上江兩縣志卷首

天章

七

梯巖白閣靜籠戶綠筠幽花事春將暮樹姿陰已稠生憐早鶯囀

聊爲老僧畱默默和尚年  
一百一歲屬念於何許雲停江水流

觀音山

玲瓏懸峭壁漩復帶長江幕府遙開嶂樓船正挂纜濤聲在几席  
煙景卷軒窗葦渡西來意長明珠殿釭

賜永濟興洞和尚興洞別號默默年五十始出家今尚有  
一歲矣尚健如少年故爲句以賜之

不會詩文不解禪果然默默以全天半生塵世半生佛可號山僧  
可號仙

靈谷寺六韻

靈谷寺六韻

蕭梁靈谷寺昔據獨龍中明卜元宮址新移碧嶂東於今四百歲  
不改八禪風疊巖攢雲殿雕瓊敞月宮蟠階松益翠倒井苒銷紅  
佛地何興廢憑教萬慮空

山水用謝惠連韻即效其體

樂遊古名苑間在城東郭過已尋山水儘春餘修薄時三月懷古

緬觴詠徵今祇泉壑行漏促歸繼煙林噪午爵

聞織機者有作

皇祖勤民務早題耕織圖親看成帛者更惜授衣夫經緯絲無素

朱黃素後殊雲門土鼓始大布慢嫌織

遊棲霞山

同治上江兩縣志卷首

天章

八

第一金陵明秀山所欣初遇足空前畫屏雲罨紫峯閣乳竇春深

白鹿泉梵業鐫碑尙隋代淨因捨宅自齊賢更誰鑿壁名紗帽只

恐平原意未然

紫峯閣

一峯傑豎巖巖巖絢靄凝嵐秀撲筵不是匡廬瀑簾側也應名託

李青蓮

春雨山房

山房號春雨雨景一斟酌萬籟靜益悠諸峯翠如濯煙絲織空羅

雲片張油幕農夫早歌舞行路來愁樂曠然笑子瞻曾是道弗著

太古堂

水態將山致都規唐氏詩何嘗獨萬慮來度小年時  
駐蹕棲霞行宮作

建業路猶西棲霞適可棲聲名冠白下樹木見蕭齊一宿誠多費

諸峯率入題山房春雨足春雨山房是處舊名也頗望霽光霽

面勢延清囑林巒景未藏流銀響翠誌依綠撫琳瑯藻繪信何有

茅茨覺倍強漫重舉僧紹做志恐無當

遊攝山棲霞寺用尹繼善沈德潛倡和韻

久聞攝山名秀如玉而冠僧紹小隱處高節古今羨拔地百廿丈

巽峯凌碧漢眾山皆在下如翁視童卯畫石及落星厯厯皆可按

圖經昔羶薊久矣繫清戀茲來緣省方乘暇遊禪院蘇民廬解澤

對佛愧止觀咨爾肆觀收峻宇何須辨

天章

九

山房號萬松屢步尋深逕孫枝貌已蒼側輪形猶正何況古喬者

孰不見生敬幾赦斧斤劫益凜冰霜性拂星自成景吐雲應號慶

僮仝會遺堯養真稱戰勝又如商伯夷乃得清之聖層臺一登臨

民瘼當前凭元氣復也無謾壽何心聽

古人亦有言枕流而漱石不可無此意愛斯涼復客懸虛仲璋琢

其佛四尺尺松撐雲態破竹迸埒形圻盤拳互暢暢如蓋亦如壑

可以謝棟梁永此安巖壁峯迴路轉處化身更千億既不辨異同

誰更分主客漢泉得品外盤陀聊憩息軒渠笑陸羽未遇此真脈

跑曾聞有虎名得因逢鹿每吐雲英英亦浸月瀉流其始乃何年

太古此澗谷，鮮痕石縫間。細注纒漩湑，自候停蹕階。下宛成瀑，斯事屬偶然。不必稱更僕，儻來還儻去。誰歟享清福，迴首語山僧。付爾聽真筑。山有白鹿泉，日久就於大吏。於此建書室，備憩。 昂首最高峯，巉巖拾級上。藥草堪攝生，含芳襲人賞。北眺見大江，顛氣涵漫漭。吾懷與之如，廓然坦蕩。湯忽憶東坡，翁赤壁會獨往。俯憑夷幽宮，長嘯發逸響。其氣蓋古今，其景融機象。斯遊可同乎，吾惟企遐想。

藉問夏諺中，遊豫緣何事。江國災祲餘，如傷猶未置。嗟爾在位者，孰非民攸鑒。邇來閭閻況，略悉巡春騎。縱云免溝壑，未稱富蔭芟。矧茲乃所見，甯無未見際。供奉爾勿勞，徒勞亦奚異。踏閱便遊山。

聞擊詩人儷，索觀巖其章。匪侈詞華麗，尹繼善入山，閱工沈德潛借住，故有此作。

### 萬松山房

萬松春曉坐山房，雨後千峯濯翠光。因迴為高步入古，受宜得趣。意延涼，閒聽倚巖。瀟瀟翻鬣，極眺鋪阡。浪擺芒，記事遊山欣，賞為民額手慶宜場。

### 幽居菴

綠雲深處結屋，號幽居。不辨明，紹張瑛昔真堪師友，子羣峯。峭荷叢桂映扶疏，想見伊人致。徜徉賦遂初。

### 登最高峯望江放歌

坐井者不可與觀天，窺隙者不可與決圖。鵬圖南枝窮於居籠，騷

空北術乏於見，圍得逸於勞。見遠於高，苟不造極，安識括苞。吳頭楚尾，雲島風潮。上下億計劫，東西萬計里。魏吳相割據，金宋互興圯。一枕覺槐陰，渺乎其小矣。設設天風拂鬚，盈胸濤聲入耳。碎磧鏗籟收帆息，檝羣避蛟龍。孰知坐峯頂者，豪吟虛閣之中。燐光下照，彌平野。萊黃麥綠，真宜農。

### 太虛亭

太虛亭上縱遙目，一片晴光千里俱。快意不關林壑美，卻因農慶憶杭蘇。

### 登燕子磯觀江

峭壁捍長江，探奇勝絕雙目窮。空宇合耳駭，雪濤淙歛鳥瑞殿。祖

泥駒造宋邦，從來稱守德。天塹詭斯縱。

### 遊觀音山永濟寺

濱江得初地，插漢俯諸天。鐵鎖連飛閣，金繩闢福田。濤聲風裏立，花色雨中燃。默默今何在，彼甯非大年。默默和尙，向住此寺。年過百矣。幸宋南巡時，向豐樂

出迎今已示寂矣。

### 駐蹕江甯作

龍蟠虎踞古神區，展義觀民六轡紆。詎彼迤南山水境，曰茲監夏帝王都。春前耕植羣猶力，災後廊閣氣幸蘇。解澤有何遍黎庶，憐他愛戴不謀俱。

### 金陵鳳凰臺用李白韻并效其體

金陵鳳凰臺，用李白韻并效其體。

為諸侯度重豫遊飛舸因渡長江流鳳臺忽復逢此地東平憶昔  
登齊邱去歲東巡過東平亦在鳳凰臺會西詩九成自非虞帝陞六苞那見秦淮洲  
煬和謫仙想懷抱人則何往徒生愁

泛舟後湖覽古

太平門外蔣陵湖春波演漾含新蒲鳴榔煙水入深處濯清因以  
為清娛憶昔繁華樂遊苑穿池肆武陳舳艫熙甯洩水號濟困寶  
與青苗意不殊勝朝乃復事開濟洲上置庫藏輿圖即今陂沼靜  
無事魚鰕者往同民俱輕舟自謂忘機矣何乃紛飛鷗與鳧  
大報恩寺

南朝四百八十寺惟有建初真最初步長干巷尋覺路想赤烏年

同治上江兩縣志卷首

天章

十三

創佛魔放燭天光鎮如彼登凌雲頂記曾予拾級登眸姑且置千  
秋興廢慨憑餘

雨花臺口號

羅魏雨花臺蹟傳梁武帝雲光講經致雨花臺城不救嗟何濟文  
殊問訊維摩處乃有天花散天女一之為甚可再乎著者空搥塗  
毒鼓

秦淮歌

祖龍東巡歷王氣通淮繫斷方山球痴心慮後五百年詎知亡秦  
在二世長源因此名秦淮繫紆建業遠江隈時寒時疏異沿革秣  
陵終免淮為災六朝往事難尋迹王謝燕飛誰氏宅風流江令倦

遊歸惟見秦淮依舊碧楊吳竊據築金陵清波溶溶乃貫城十六  
紅橋夾兩岸蜀嬌越艷揚新聲千金買笑輕一柳纏頭錦是寒女  
織會稱盆子鬪新奇群鴨哀羊何珍食而今功令禁俳倡歌樓舞  
館都荒涼煙花麗景縱遙昔瘴邪敦樸誠良方

賦得鴻漸于陸得時字五言八韻江甯試士子題

懿彼三同鳥玩茲上九辭陵終莫之勝羽可用為儀胎產則成幻  
天冲或有時去容郭瑀指來必季卿隨鳧乙任呼爾毳毛豈恃其  
稻梁原得致矰繳底須施薄漢雁斯後載旌騎早知寄言觀國者  
尙勵貢來思

靈谷寺

同治上江兩縣志卷首

天章

十三

鍾阜東南尋道林蔚然深秀松森森溪光山色宛其識鐘聲旛影  
空去聲人心八功德水清且泚梵天震旦何彼此更聞左側琵琶街  
鼓掌響應彈絲起非神奇亦非邪淫世尊早明示其旨乾闥鼓琴  
山河大地作琴聲迦葉作舞亦復如是而已矣

閱兵

建業開牙駐禁軍

當年深意守惟勒安時要不忘危日詰武甯當觀具文八色旗分  
光耀旭千行士氣厲凌雲方行禹蹟無非事  
大烈欽承助紹聞

題雞鳴山

元黃剖判初江流山卽峙山不自道名名況非其始六朝稱雞籠  
或云因形似易謂名者誰紛任後人揣漢魏前無聞時甯未有此  
或聞處士館教授傳經旨或創浮屠宮清淨演禪理我來暢遠目  
元武澄見底欲借揚清波稱謂一以洗

憑虛閣

傑構維籠據迴顧金陵勝概攬都全晉家石馬埋煙草舊蹟難尋  
爲慨然

遊清涼寺

石城禮香界此路舊曾經淨業眞稱白好山不改青欲尋辛未句  
因上翠微亭觸景成新會清機悅性靈

同治上江兩縣志卷首

天章

十四

遙題掃葉樓

隔岫誰家掃葉樓清標占斷石城秋分明郊谷詩中景逸興適飛

那上頭

東山

風神不滅王東海瀟灑常思浙會稽築土一時聊想像豈期名字

至今題

幕府山

建幕當年識茂宏渡江事業賴經營時宜進西樊葦乃在賀循

真願榮

清溪覽古

東渠猶自紀吳開白芷青蒲出水纒江總宅惟名獨在都施詩待  
客重來綺樓煙月多參寂盡舫春波小湖洞六代風流何足貴歎  
家母語政詮該

寄題祈澤池

問道結菴初法師倩龍女爲現斯池神通誠使那伽伏何待法華  
聽講時

石城歌

依巖捍江據地利建置緬懷吳大帝舟師風利不得停一片降幡  
遂出出宋吞齊并相制爭石城幾閱凡與荆襄榮雖死固未死稽  
淵儼生何謂生省方偶此經層巘百雉埤堦猶完善孝陵締構想

同治上江兩縣志卷首

天章

十五

當年金川門開警轉眼風雨中晦明苑右顧興悲應不免吁嗟德  
險守鑿茲及其守茲則已晚

朝天宮

冷城謁琳宇竹樹鬱蒼蒼古懷王謝遺風泯宋梁綠山飛紫閣  
守承鎮丹房願謾吾恆凜甯同尙老莊

牛首山

聊以萬幾暇遊茲雙闕山丹梯登覺路白業訪禪關鐘韻響還靜  
吟情搜亦閒隙中窺倒影寺西側一殿闕雙扉則闕寺峯影塔影皆倒影入其中實一奇也摩念

此都刪

祖堂

花巖接牛首古寺得幽棲路轉千葩嶺山空百鳥啼有林皆颯颯  
不雨亦淒淒試問融閣士全提還半提

獻花巖 在牛首山東南有百鳥巖花之異故名

聞道懶融入禪定奇花忽自雪中開審斯已枝葉遶事百鳥何須  
更獻來

江甯回蹕駐棲霞作

三日金陵駐葆旌觀民率已悉民情尊親豈不憐羣戴疏淪都絲

繫別營 將往徐州 襄邑四乘將閱壩攝山一宿且隨程較農所願收

春雨遊景偏欣值午晴

玲峯池

同治上江兩縣志卷首

天章

十六

天池一泓峯頂泌旱暵不竭潦不溢豈許凡鱗僮裏藏時有卿雲

波上霽南齊隱者枕漱日那見紅亭崖側出為幸石乎泉自知俯

清聊爾怡神謔

石梁精舍 即明僧紹隱居故址

高臺迴榭頗宜煙巒攬結幽奇遐思南齊隱士爾時未必如斯

萬松山房

一逕樞心賞數閱容膝安濤聲晴亦雨蓋影夏應寒疏固宜清寄

密甯礙暢觀由來無不可彷彿在田盤 盤山萬松寺為十六景之一

疊浪崖

海濤稱排山崖容謂疊浪稱謂豈本然名字出想像 叶 題首晒厝

峯誠有翻波狀谷神不獨工冰夷宛相向僧紹昔乘桴依稀於此  
放

得雲菴

英英靄靄鎮氤氳路轉禪房花木分那共闔黎舉公案諸峯都見

德山雲

九株松

觀象為乾數合陽奇形古貌鬱蒼蒼攝山擬作香山喚九老居然

會會昌

玉冠峯

舊名紗帽峯嫌其近俚適和沈德潛詩得句云久聞攝山名秀如

玉而冠即以易之

同治上江兩縣志卷首

天章

十七

宇宙以來便有此秀拔江南鮮倫比六朝近始著稱物持以名之

豈其理彭澤不折五斗腰科頭散髮常逍遙假使賁然白駒賦夏

收殷罍或可招迴辯查嶂疊峻贈我欲易名難揣稱詩廢老沈得

奇句神傳機喚真絕勝僧紹有知應默肯崔炎何人敢爾能

遊棲霞山

棲霞名寺遂名山點竄甯因字句開 本名攝山棲霞寺名也今云棲霞山或因避攝字耳故戲

及藥草攝生無不可乳泉滌慮恰宜閒偶然尋勝非耽靜敢懈觀

民正憶艱樸斷行宮居信宿對時搗藻我猶聞

紫峯閣

峭拔高峯生紫煙峯巖松柏見齊年三開小閣開窗對太華何殊  
玉井道

功德泉

紫峯閣對青蓮壁下有冷洽功德泉僕指不須數以八論年詎祇  
閱惟千何當古月臨澄照且看微風作細漣雖是山根略疏別由  
來得倍藉天然

棲霞行館作

行館樸而幽依然前度修軒窗無俗韻林壑有神投鳥語花開出  
泉聲竹裏流玲峯院牆內趁暇一登遊

太古室

同治上江兩縣志卷首

天章

十八

仰睇巖巘俯臨池宇宙以來原有之我自先憂後樂者底須高企  
子西詩

玲峯池

天半深天池玲峯四面奇五年纔一照為爾坐移時

山以萬丈計泉涼為有源下視溝澮盈豈可相衡論

老松高百尺新松低數寸小草莫相欺會有凌雲分

澹澹含春日英英吐春煙野花姍入影也白一時妍

不肯瀉為瀑潄然守太初忽懷齊隱士承命返局與

題張宏棲霞圖

勝遊冬孟挈良朋山寺棲霞冒雨登見張宏自識語託興應於前代隱崩

談何礙法門僧御欣粉本面前對信是傳神繪事能松籟塔波率  
依舊微嫌池館較他增

萬松山房

名山駐清蹕乘暇探山春春山日以佳紅紫繪菲芬山房萬松中  
古色千青雲不與世同調乃得意所欣謾謾寒壽翻蔥蔥翠盪勻  
金吾報行漏適可前途遵十八公如語原非箇中人

題般若臺

山鳥春前叫山花雨後開是云般若相那辨有無臺

練影堂

山中一湖水借問是誰開識性易疏塞得源可溯洞軒圖略點綴

同治上江兩縣志卷首

天章

十九

練影足徘徊妙契澄清義觀民有事來

德雲菴口號

淪淪復英英境真乾闥城不教餘結習得句便前行

九株松

謂是會昌曾有詩三三瘦骨挺仙姿祝

釐去歲香山會九老居然兩倍之

疊浪崖

層巒奇峯作浪形大瀛海豎萬尋青漁人何物津輕問祇合虛舟

不繫舟

見山樓