

國家圖書館藏

清代孤本方志選

綫裝書局

知不足齋

清代孤本方志選第二輯總目

第一冊 河北

續灤志補·灤志補〔康熙〕

（清）侯紹岐、馬如龍修，高士麟纂

清康熙間刻本

①

定州志輯要〔康熙〕七卷

（清）〔佚名〕纂修 清抄本

②

邱縣志〔雍正〕八卷

（清）王輅修，韓思聖纂 清雍正八年刻本

③

第二冊 山東

高唐州志〔康熙〕十二卷

（清）劉佑纂修 清康熙十二年刻本

④

第三冊 山東

陽信縣志〔康熙〕十卷

（清）周虔森修，張璫纂 清康熙二十一年刻本

⑤

第四冊 山東

黃縣志〔康熙〕八卷

（清）李蕃修，範廷鳳纂 清康熙十二年刻本

⑥

樂州為蒐輯志書以光文獻事康熙七年三月十一日蒙本府信票據經歷司呈抄蒙



欽差提督學政弘文院修撰蔣憲票前事照得各府州縣修立志書乃一方象綿山川民情所係上以備國史之網羅下以資輶軒之蒐採且使官其地者因俗為治張弛閤闢酌古准今其于事理誠非小補志內更載先賢耆舊徽猷芳躅孝子節婦聞人洽士以及官師淑慝利弊興除法戒具存師資不遠此風土記者舊傳昔人所為亟亟也近來各處志書多有殘闕

上二編四

國家圖書館分館編

清代孤本方志選第二輯

(全三十冊)



K290.49

3

2

編輯說明

在我國保存下來的數以萬計的歷史文獻中，「地方志」是一種獨具中國特色的文化載體。

「志」是記述，記錄或銘記不忘的意思。「地方志」就是針對某一地域或行政區劃做全方位的記述或說明，它經歷了千百年演變之後，形成了自己獨特的體裁——志書體，並具備了自己獨有的形式和內容。地方志彙集了某一方從古到今，從自然到社會各方面的資料。大到天文地理，小到柴米油鹽，都會在方志中分門別類的記述下來。所以地方志被學者們譽為「一方之古今總覽」、「一地之百科全書」。

縱觀我國地方志的發展歷史，宋以前為成形時期，宋元間「志」的內容與形式已經成熟。明代是方志繁榮時期，數量和種類都有明顯的增加。清代是方志發展的鼎盛期，其數量、質量得到空前提高。依《中國地方志聯合目錄》的統計數字，現存方志約八千二百種，而清代所修就有五千七百餘種，幾占存量的百分之七十。這其中康、雍、乾三朝所修志書約二千五百種，占清代志書的百分之四十以上。以上數字說明有清一代，從中央到地方的各級政府對修志之重視程度是前所未有的。

清代修志成就不但表現在數量和質量上，而且種類齊全。上起一統志，中有省（通志）、府、州、縣志，旁及廳、衛、土司、邊關志，下及鄉鎮村里和風土小志等十幾種，使得方志家族豐富多

圖書在版編目(CIP)數據

清代孤本方志選 / 郝瑞平編. - 北京: 綫裝書局, 2001. 10
ISBN 7-80106-004-0

I. 清… II. 郝… III. 地方志 - 史料 - 匯編 - 中國 - 清代
IV. K290.49

中國版本圖書館(CIP)數據核字(2001)第038822號

清代孤本方志選

(全二輯 六十冊)

國家圖書館分館編

責任編輯 李莉

出版發行 綫裝書局

北京朝陽區春秀路太平莊十號

燕林古籍印裝廠

二〇〇一年十月第一版第一次印刷

一一八〇

ISBN 7-80106-004-0 / K·6

三二〇〇〇圓

印 版 印 定

刷 次 數 書 價

ISBN 7-80106-004-0



9 787801 060044 >

重修清平縣志〔康熙〕二卷 (清) 王佐纂修 清康熙五十六年刻本……………⑦

第五、六冊 河南

滑縣志〔康熙〕十卷 (清) 姚德聞修, 呂夾鍾纂 清康熙二十五年增刻本……………⑧

第七冊 河南

溫縣志〔順治〕二卷 (清) 李若巖修, 吳國用纂 清順治十五年補修本……………⑨

新修南樂縣志〔康熙〕二卷 (清) 方元啓纂修 清康熙十年刻本……………⑩

第八冊 山西

鄉寧縣志〔順治〕六卷 (明) 焦守己纂修, (清) 侯世爵續纂修

明萬曆二十年刻清順治七年增刻本……………⑪

蒲縣新志〔康熙〕八卷 (清) 胡必藩修, 曹丕振、賀友范纂 清康熙十二年刻本……………⑫

崞縣志續編〔乾隆〕二卷 (清) 顧弼纂修 清乾隆二十二年刻本……………⑬

不修甚至兵燬之餘遺編鬻翰隻字不留有司以
官為傳舍視地方典章文物為迂緩不切之事日復
一日長此安窮本院下車以來所過州縣訪求邑乘
存者實如拱壁失者憂若陸綆前在邢襄每訪一邑
之中有高才積學素嫻著述本院即備禮敦請屬以
筆削期于共襄勝事樂觀厥成誠恐一郡雖獲整齊
他處未盡蒐輯為此仰司呈堂凡遇本院文到之日
轉行所屬即查志書有無或年代久遠刻本漫漶或
字之淡事類宜增當多方採訪專委廣文督同該

彩，蔚爲大觀。

清代修志取得如此顯赫的成就，有其特殊的原因。其一，方志做爲官書的地位在清代得到鞏固。清志纂修自上而下形成了一條完整的體系，從一統志——省（通）志——府、州、廳、縣志——鄉鎮志，層次分明，等級嚴格。從中央到地方各級政府，層層有要求，級級有把關，促使全國各地，凡有行政區劃設置的地方均以志書作爲各級官員政績考核的標準，這就形成了修志的原動力。另外，利用志書的地域性和普及性，清政府得以發揮施政作用，維護集權統治。在志書中，一般位於卷首，都可以看到爲統治者歌功頌德的「恩綸」「宸翰」等類目，藉以欺騙和愚弄百姓，增強對封建皇權的忠義。志書在客觀上爲集權政治的統治者提供了各地政情、社情和民情資料。一志在手，大則省、府，小則縣鎮鄉里，百事千情歷歷在目，極爲便利。因此，滿清統治中國的二百七十年間，從順治到宣統，修志之舉從無中斷。其二，學者的參與促進了修志的進步和質量的提高。由於中央政府的指令，各地方競相修志，各級官員千方百計網羅人才。與此同時清政府不斷興起文字獄，相比之下，修志畢竟是件風險小功德高的事情，所以清代許多知名學者都參與了修志之舉。如戴震的《汾州府志》，錢大昕的《鄞縣志》，洪亮吉的《淳化志》。學者們深厚的文化功底對志書的體例、篇目結構、編纂方法都產生了較大影響，且又學有專長，往往將自己的治學理念、道德修養貫穿於志書之中，產生了一批各具特色，有較高學術水平的優秀志書。

筆者在編輯這部《清代孤本方志選》過程中，調查了我館所藏清志概況，深深爲如此豐富和完整的方志體系而感動，爲幾代圖書館前輩的創業和敬業精神所折服。從清代學部圖書館迄今，我

第九冊 陝西

綏德州志〔順治〕八卷 (清) 王元士, 郝鴻圖纂修 清順治十八年刻本……………⑭

清澗縣志〔順治〕四卷 (清) 廖元發修, 白乃建纂 清順治十八年刻本……………⑮

西鄉縣志〔康熙〕十卷 (清) 史佐修, 陳鵬程等纂 清康熙二十二年刻本……………⑯

第十冊 安徽

寧國縣志〔順治〕六卷 (清) 楊名遠等修, 黃可縉等纂 清順治四年刻本……………⑰

霍丘縣志〔康熙〕十卷 (清) 姬之篋修, 李瑾纂 清康熙九年刻本……………⑱

第十一冊 安徽

六安州志〔雍正〕 (清) 李懋仁纂修 清雍正七年刻本……………⑲

第十二冊 江西

廣永豐縣志〔康熙〕二十四卷 (清) 夏顯煜修, 李煜等纂

清康熙十年刻四十二年增刻本……………⑳

青衿有多聞直諫者分曹設局尅期纂輯務要修舉
廢隆載新令典毋使因陋就簡虛應故事甚或是非
倒置賢否溷淆以致載籍不光貽譏穢史等因抄呈
以府府行到州州行到學

附學政條約一卷

古者風俗有記輿圖有志晉摯虞齊任昉本之作畿
服地理等書唐志元和郡縣宋志太平寰宇正以一
方土俗人情厚薄政賦繁簡德教盛衰具載其中不
可忽也頃聞郡邑志書多就殘毀有司簿書旁午不

館方志收藏已有百餘年歷史。據繆荃孫先生所編《清學部圖書館方志目》所載，當時所收清代省、府、州、縣志已達一千七百種。這其中的大部分歸入後來的北平圖書館。這次用於影印出版《清代孤本方志選》的原件，即是這批志書中的珍品，同時也是我館所藏六千二百種志書的基礎和精華，是近百年來幾代圖書館人辛勤工作、努力搜訪的成就。細心的讀者在查閱目錄時會發現，有一批在版本項中著錄為「北平圖書館某年抄本」的方志（大都為民國二十年左右），小楷工書，一絲不苟，書品完好，觸手如新。這些方志都是在無法獲取原版書或原書已損毀，難以保存時，用古人抄書的精神保存下來的一批稀有的清初方志。當年在艱難困苦中一筆一劃的抄書人早已作古，但他們為後人積累的珍貴史料是一筆無法估價的文化財富。作為晚生後學，我在此向這些默默無聞的前輩老師深深地鞠躬。崇敬之情，難以言表。

本書分兩輯，共計六十冊，全部為國家圖書館地方志和家譜文獻中心獨家收藏的古籍方志。編者以《中國地方志聯合目錄》所公佈之館藏分佈為依據，並核查了臺灣成文書局版的《中國地方志叢書》，上海書店等三家單位出版的《中國地方志集成》，中科院圖書館所編的《稀見中國地方志叢刊》以及原書目文獻出版社所出版的《日本藏中國罕見地方志叢刊》等大型叢書，確認本書所選方志均未被收入並出版過。

本書所選內容為清前期（順治、康熙、雍正）的府、州、縣志中的佳作，內含河北八種、山東十一種、河南五種、山西六種、陝西六種、安徽六種、江西十五種、湖北五種、湖南一種、福建十三種，計七十六種，二萬三千（線裝）葉。

第十三、十四冊 江西

袁州府志〔康熙〕二十卷首一卷（清）李芳春修，袁繼梓纂 清康熙九年刻本……②1

第十五、十六、十七冊 江西

撫州府志〔康熙〕三十五卷首一卷（清）劉玉瓚修，饒昌胤等纂 清康熙四年刻本……②2

第十八、十九冊 江西

南城縣志〔康熙〕十二卷（清）曹養恒修，肖韻纂，羅秉義增補

清康熙十二年刻本五十五年增刻本……②3

〔雍正〕 第二十冊 江西

贛縣志〔康熙〕十六卷首一卷（清）劉瀚芳修，孫麟貴纂

清康熙二十三年刻本……②4

第二十一冊 江西

吉安府永豐縣志〔順治〕六卷（明）吳期炤原本，（清）鄧秉恒增修，塗拔尤等增纂

暇整頓百餘年間見聞斷絕吾謂此事惟教職當專
主之每月督課諸生外使其隨意筆錄摺供里中所
有蓄祥水旱風土變遷及一切忠臣孝子貞夫節婦
高賢耆壽鄉黨善人哀集成帙教官彙季申報
本院再加斟酌續成志書吾將以此定師生之學識
取進退焉

在考慮這些志書史料價值的同時，我們也儘量保持了原書的古籍印刷風格，讓讀者通過與原書同大的版面、文字來感受舊志的古韻風情。

這批清代早期志書，不少是當地的第一代志書，是後來因襲志的體例和凡例的始創者。從史料校勘的角度講，原志理應優於因襲志。況且在纂修志書的過程中，由於時代變化，前志因時着眼，後者則事過境遷，往往略去。所以流傳較廣、保存較多的後志，並非都能將前志資料包容進去。其對內容的選擇不是簡單的套引和增補，往往由於時政和執政的需要，對前志做了很多刪節。我們要了解這種由於時間的變化而產生的差別，才能更好的開發舊方志。

值這部《清代孤本方志選》出版之際，筆者作為執行編輯，非常感謝本書的投資方——國家圖書館天津書店和經理董光和先生。在該書店流動資金極為緊張的情況下，董經理甘願冒市場風險，拆借資金集中物力，以保證本書能優質快速的進入市場。參與地方志事業的同行們都清楚，不論是新志還是影印舊志，都不是暢銷書，其流通渠道和讀者群是很有限的。所以除了對書的內容要有信心外，還要有足夠的耐力和承受力，才能投身于方志文獻的開發工作。這其中所反映的即是書的特點，也是時代的特點，同時也是這一類書負載於這個時代的特點。

在該書編輯過程中，得到我館領導及地方志和家譜文獻中心全體同仁的大力支持，在此表示感謝。

郝瑞平

二〇〇一年六月十六日

清康熙元年刻本……

②5

贛石城縣志〔順治〕十卷

（清）郭堯京修，鄭斗光纂

清順治十七年刻本……

②6

第二十二冊 湖北

雲夢縣志〔康熙〕十二卷

（清）陳夢舟修，張奎華纂

清康熙七年刻本……

②7

第二十三冊 湖北

通山縣志〔康熙〕八卷

（清）任鍾麟修，余廷志等纂

清康熙四年刻本……

②8

孝感縣志〔康熙〕十六卷

（清）胡國佐纂修

清康熙十二年刻本……

②9

第二十四冊 湖南

郴州總志〔康熙〕十二卷

（清）陳邦器修，范廷謀續修，蔡來儀續纂

清康熙二十四年刻五十八年增刻本……

③0

第二十五、二十六冊 福建

福清縣志〔康熙〕十二卷

（清）李傳甲修，郭文祥等纂

清康熙十一年刻本……

③1

深州儒學

為採擇見行忠孝賢能以憑緒

書事

年 月

日 象

本府票行奉

命提督順天等府學政內弘文院修撰加一級蔣

憲票前事照得忠孝賢能節烈科名從來載入誌典
用垂不朽近來世遠人湮傳聞悠謬所有各處誌書
止擬前代刻本未聞續入近行事績百年文獻久成
湮沒合行採輯為此仰各該學教官督該學廩生使
其隨意筆錄據伊里中所有留祥水旱風土變遷及