

天一閣藏明代方志選刊

潮陽縣志



ED57/16

一九六三年六月上海古籍
書店據寧波天一閣藏明隆
慶刻本景印原書版框高二
一·五公分寬一四·七公分

重修潮陽縣志序

上海圖書館藏

范氏

昔者成周小史掌邦國之

譜

史掌四方之志厥後晉之乘楚
之檮杌魯之春秋凡以紀事載
言昭軌垂訓蓋自古重之矣是
郡邑之有志而治體風教寓焉
胡可缺也潮陽負山襟海為嶺

東粵區應唐宋以來實先賢敷
治過化之名邑其靈秘所鍾代
有文獻視昔郡邑於秦章甫於
漢益彬彬加盛矣

明興兩奉

朝命修輯縣志有司僅存其副逮
至弘治戊申邑宰王侯鑾迺購

求遺稿編次成書然歲久書殘
往事湮沒且地有分隸政有更
張生齒之登耗或殊則壤之均
賦漸異名宦則接踵於前才賢
則輝映於後顧舊簡之未備其
何藉而徵哉至於流寓于潮如
宋丞相鄒將軍諸君子其精忠

全節耀日月亘古今而不可泯
滅者乃表章弗逮尤為缺典迄
嘉靖己未雖嘗再修而當時秉
筆者或諛聞爽實或淺近弗經
觀者病焉歲在己巳為隆慶之
三年晉江黃侯以名進士出宰
是邦再葺政有成績公餘閱志

于邑之別署仍以邑弟子負蕭
生端漸陳生達衢林生大達陳
生由衷林生靈芝董分校之後
越五月而稿成分門別彙總凡
若干卷首著圖經分野形勝係
焉為紀二為表三為志五為傳
六十有一而終之以文辭上下

二千載間搜輯靡遺其體裁畧
倣古編年之法自成一家不類
時作其遣詞平易易知無佶屈
聱牙之態而意自雋永其間所
為論著尤根極理要叅酌時宜
可以証今垂後匪徒事勦覈為
紙牘之空言已也顧予於吏治

無論職之崇卑使誦前哲之清
風懿政能無惕念思齊者乎覩
瀕海之民瘼時艱能無防微杜
漸者乎產茲土者無論人之顯
晦使慕俊彥之名世樹勲能無
奮發興起者乎仰忠烈之正誼
明道能無貞志飭躬者乎由是

治教昭融風俗淳厚庶幾龔黃
循吏鄒魯絃歌繼見於

明聖熙隆之世則特書當有大者
然則斯志之作也脩已治人之
術於是乎資移風範俗之機於
是乎在安內攘外之策於是乎
周有禪益乎將來誠非淺淺矣

黃侯愷悌慈祥溥洽明練先飭
備於寇虐擾攘之秋以衛生靈
繼纂修於吏肅民穌之暇以成
彛典其大造于潮陽者詎止於
今日已耶蓋嘗聞諸夫子曰吾
自衛反魯然後樂正雅頌各得
其所又曰文武之政布在方策

其人存則其政舉予於斯志之
成而重有感焉是為序

隆慶六年歲次壬申孟冬朔

賜進士第通奉大夫廣西布政使
司左布政使海陽劉子興謹序



重修潮陽縣志序

古者國必有史史氏皆世其家
其權專其職重其是非臧否進
退予奪皆得以循天之制成已
之直而其所筆削亦足以信於
天下漢興司馬遷蒐輯史記有
本紀世家書表列傳紀載軒轅

氏以來之事而史體始為之一
變後之言修志者宗之然嘗觀
史記所陳上下貫穿極詳且備
至於吏治之循酷獨惓惓焉為
之傳以論著其始末其間叙道
德法令之效應灼然不爽得非
以吏者民之師帥其治行之得

失固世道所由以污隆耶潮陽
舊有志歲久而湮自予初入潮
時即有脩輯之議會海氛為梗
武畧方殷未暇及也不踰時而
樓船奏績諸有志藝文之士稍
稍復其故業予因以狀聞諸
當道皆報可迺移檄學宮及所

屬守禦司塲諸職事令其悉稽
故實以備叅覈下逮里胥耆舊
各指陳其鄉土興衰聚散以及
陵谷險夷變遷之故於是則禮
請督學石洲林先生總其事先
生幸不以爲迂慨然任之蓋惜
記載之闕陋念其素心也開局

遂慨然嘆曰志書史之翼也邑
無完志非守土者之責歟其敝
敝於簿書期會孰若輯釐斯志
以傳不朽乎迺屬筆于學憲石
洲先生先生鉅儒宿望有良史
才於是蒐記傳於子史考遺文
於金石酌是非於輿論正譌補