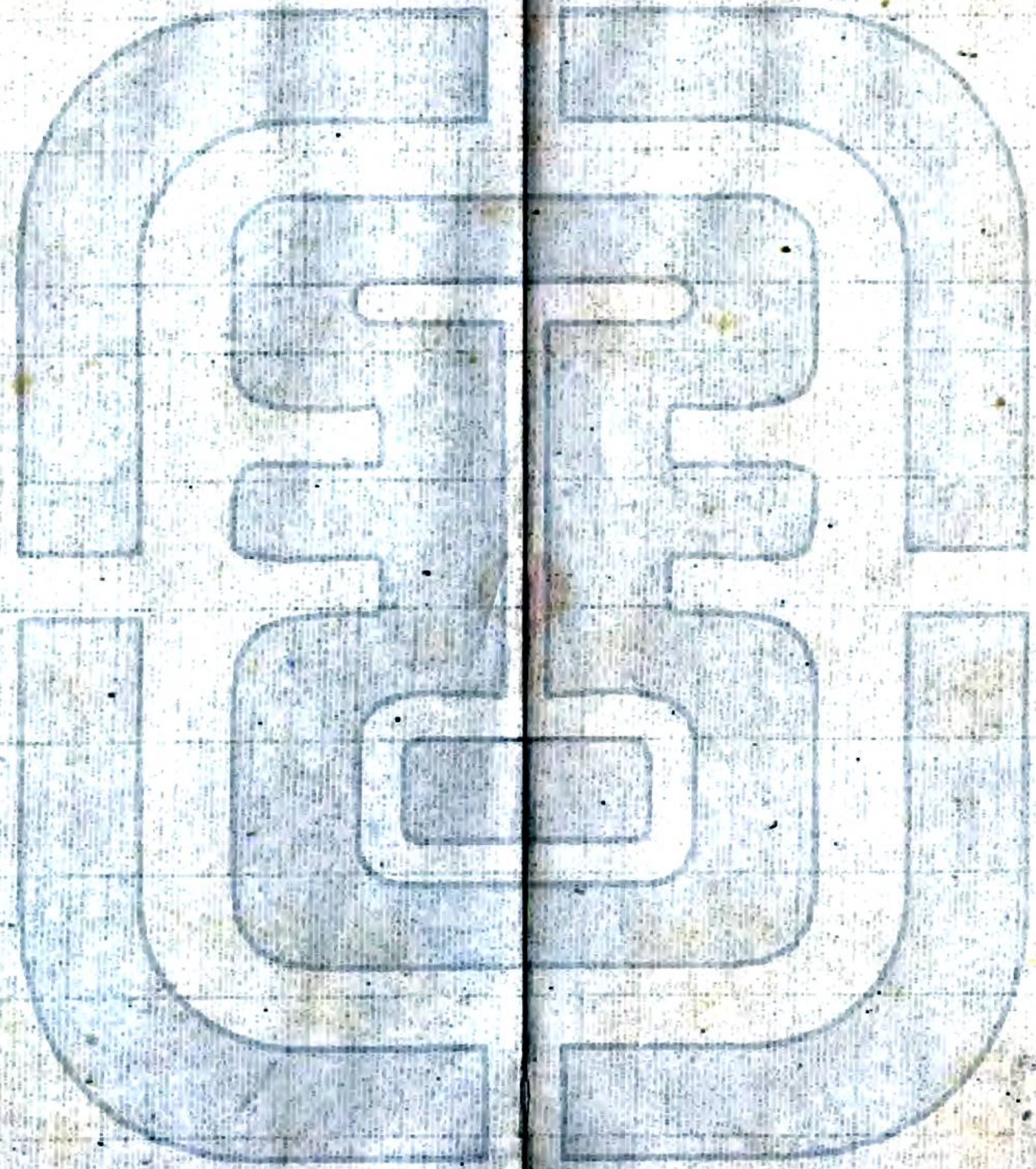


萊溪志

七十八卷
沈衛題



東方圖書館 存



三六〇一

諸世器傳

諸世器萊溪南鎮人也字景筠一字敬甫號竹莊高祖受卿清順治中自楓橋遷萊溪父如南字秋江能詩爲七子吟社之一鎮東南有馬上村設經堂始爲佛會後倡涅槃教如南某歲以新正過其處因以利害勸止之衆不允乃具呈邑尊出示禁之衆乃駭散心尙不以爲然及聞各直省以邪教被誅者無虛歲乃共詣如南門羅拜謝保全之德其他事蹟載於世器所作行略已湮沒無攷祖宗認字競如祖母陳生二子年二十五競如及二子同病氏百般禱醫無效三日內父子俱死氏每慟輒絕立如南爲嗣孝事舅姑姑王病傷足彳亍必憑氏又病痢穢污狼藉女婢不能堪氏扶持洗刷晝夜不離壽七十九無疾而逝乾隆二年旌節孝建坊於南橫街本生祖宗諱字天在氣誼肫摯不減古人一時謂有霽月光風氣象授經三十年從遊之屢常滿戶外時及門內居部曹外作監司者正多而宗諱抱道自尊毫不借重其操守有如此內侄孫畢沅銘其墓世器幼甚慧四歲父教以字卽私劈蕙葉擬書無訛年十五補博士弟子員旋食廩餼貢成均應南北闈試十餘次不售乾隆壬午南巡獻賦行在召試擬進呈以小誤罷後應陝西巡撫畢沅招乾隆甲午歸里以客中所作萊溪志示同人世器天性孝友母嘗喪明屏酒除暈以舌舐者二年母目復明待弟吳城葛廬以友愛著又篤於交友諸生沈方奉幼年同學少孤力學能詩早世爲序

萊溪志

傳

其遺詩以傳於世所交海內著名士莫不推挹無間言世器博聞強記生平足跡所至皆有紀錄都未成書嘗自編所作爲親雅堂詩鈔晚頗悔之後手訂退學齋集六卷如易書三禮通義四書古訓皆未定本也惟詩釋地八卷萊溪志四卷藏於家卒年四十九子祖銘巧休寧戴震誌其墓弟吳城字襄甫少負幹才父以家政委之旣析箸始發奮讀書補博士弟子員工詩無意進取畢制軍秋帆外兄弟也世器逝後以書招之謝弗往幼弟葛廬字畊甫邑武生幼受學於世器亦工詩著有樂在堂集六卷

中華民國二十八年己卯孟秋邑後學胡國樑謹撰

菴溪志序一

九有之廣六合之遠而利瑪竇自西洋來以爲只如掌上紋竺乾氏云一粒粟中能藏大千世界又云一莖草能現丈六金身何其言之詭也鷄卵至小也蟻小之又小也老子曰域中有四大天大地大道大王亦大而渾天儀特以鷄卵比天地天左旋日月星辰右旋比之蟻行磨上不亦所擬之非倫哉而不知理有固然也人心祇方寸耳由心運之手而天地之方圓古今之荒渺人物之繁蹟變幻恢奇莫可名狀無不畢見於文人之筆端因是知無大之非小無小之非大也漢陳丞相平因里中社爲宰分肉食甚均平曰嗟乎使平得宰天下亦如是肉矣後卒如其言故觀一鱗片甲即可識神龍之變化而欲窺全豹者不外一斑也得此意方許讀敬甫菴溪志 鐵巖周繼藻

菴溪志序

菴溪志序二

一統者一鄉之積也重一鄉者重一統也今自一統而省而府而邑莫不有志而鄉之志絕少故里閭軼事多湮沒不傳雖有見於邑志者亦闕略不詳不知一鄉略卽一邑略一邑略卽一府略上而至於一省一統亦無不盡略然則鄉之志願不重歟吾友敬甫世居菴溪常遠遊燕齊秦晉之間一時大吏知其有史才其所爲省府邑各志不一而足甲午歸余詢其所歷山川風土及一切人物事跡敬甫曰子往來菴溪有年矣能備悉菴溪事乎余之於外猶子之於吾鄉也縱能述其大概不能悉其詳也子欲有聞先語子菴溪事乎因出所輯菴溪志四卷示余曰此客中筆也夫敬甫著作富有出其緒餘已成一書譬之善畫者一木一石自合大家何待余論余獨念敬甫身在外而心不忘故土士有終日呬唔自矜博洽叩以里閭軼事茫然不知曰吾無暇不及攷也曰此菴爾土無可述也卽其人用意可知矣敬甫僕僕數千里外而輯是書其真所謂維桑與梓必恭敬止者耶其真視鄉之事有重於邑府與省者耶然則是書也一鄉私之卽可與天下公之矣因爲之序草亭杜綱

萊溪志卷一

里人諸世器敬甫纂



萊葭浜一名陸家浜一說以平原後裔居此得名攷梁置崑山縣其舊治在九峰三泖間人以機雲所產比之崑岡出玉故名後移治馬鞍山下仍其名而以在松江者爲小崑山子孫繁衍於此卜居宜也一說以地產葭葦其色純綠可充簫管之用今猶有之繇此得名亦宜也說文無浜字廣韻布耕切集韻脯橫切音坻安船溝也蓋漢魏以後俗字

鎮中諸水衡者縱者皆有主名並無所謂萊葭浜者故老相傳初進木瓜河百許步南有一浜今名黃泥浜者卽萊葭浜當年立鎮原在吳淞江岸如至和塘之唯亭後漸移至內按李翊俗呼小錄絕潢斷港謂之浜今黃泥浜但可納舟不能通舟應在此處

府邑志俱以萊葭浜爲市與城內半山橋同謂客商貨物咸自他郡而來又謂地無土著大半皆浮居以今觀之鎮中編戶近者百餘年遠者且百六七十載志所云在吳淞江岸或然耳至宣德間徙今地後則水環岸抱地氣深潛斷無萍泛蓬飄之理惟路徑偏仄規模未極宏敞故前析新陽縣時屢經相度不便築城其議遂寢

萊溪志

卷一

萊溪隸崑山一隅本無地界可畫然欲蒐羅放失勢不得不以四至爲憑今自本鎮計之東至泗橋六里東南至安亭十八里南至趙屯橋十二里西南至石浦十二里西至茜墩十二里西北至車塘口十二里北至夏駕橋六里東北至蓬閔鎮十八里凡四至四隅所至概不濫收惟由彼至此各鄉鎮橋梁村落則隨其詳略附焉蝸角蚊睫雖屬微茫亦依禹貢分州之例

四圍村落如泗橋以西爲黃絲灣許莊草菴陳王村景巷村三閭廟等處趙屯橋以北爲祁巷嚴涇南陶北陶黃墅巷邵家橋陶家村金城廟百家村湓浦姚陸巷古木廟等處茜墩以東爲張家橋陶仁村黃鶯村翁浦朱長村徐里村白沿陳巷等處夏駕橋以南爲里涇東莊延聖廟小夏駕東車塘支家橋龍王廟等處

鎮位於吳淞江之東岸則吳淞江乃其經流也其支流中之經流則南莫大於鷄鳴塘北莫大於夏駕河二水俱自吳淞江東注鷄鳴塘則經延祥寺東入徐公浦夏駕河則經郭澤塘西入赤涇口雄踞兩頭蔚成大鎮其中津梁交絡不可勝窮居民緣源以溉以汲而其在鎮者中爲鶴塘浜東爲韓涇浜西爲陳家浜俱由夏駕河入鷄鳴塘至鎮南又有木瓜河自吳淞江入口東至虹橋出口以橫界之今雖韓涇浜北首已淤陳家浜南首已盡而三水並行猶作川字狀此氣象所以日隆歟

自分縣後都圖鄉保錯若犬牙自難畫一邑志如鎮中木瓜河以南爲果區屬永安鄉無誤木瓜河以北

為夜區屬武元鄉而圖繫崑邑鄉繫新邑附近之光區巨區闕區珍區則屬崑山附近之光區稱區珠區則屬新陽而鄉亦隨之牽混且以全吳泖川永安三鄉屬崑山以積善朱塘武元惠安四鄉屬新陽殊武斷

墟中為街者五東弄西弄為小街鶴塘浜東西兩岸為大街自木瓜河西至木瓜河東為南橫街其餘若韓涇浜以東譚家橋以南今亦為街特始氣餘氣不甚充盈故往來貿易者尙未能駐足

為弄者十有二在夜區一圖者自南而北為東油坊弄沈家弄東弄石皮弄黃家弄復自北而南為更樓弄道士弄丑弄花園弄在果區七圖者自西而東為西弄西油坊弄南弄

為節孝坊者二一先王父兢如公諱宗元配先王母陳氏乾隆二年旌坊在南橫街頭孫晉董日甫填

諱一畢子美妻胡氏乾隆七年旌坊在北更樓西街俱見府邑志

為橋者十有四在木瓜河者名木瓜橋即吳淞江入口處向用木今徽商易以石東為薛家橋又東為譚家橋以兩姓居此得名又東為萬壽橋以康熙六十年建得名在鶴塘浜者曰北更樓橋黃家弄橋永安橋沈家弄橋南更樓橋在南鶴塘者曰太平橋南石橋香花橋在韓涇浜者曰韓涇橋在陳家浜者曰馬路橋以外木橋俱從省

由韓涇浜而南穿木瓜河即潘孫浦有北坂橋南坂橋潘孫浦橋由木瓜河而東為痘司殿橋虹橋瓦浦

萊溪志

卷一

二

橋由鷄鳴塘而北為金城廟橋古木廟橋以外橋梁不在通衢者俱隨地附入

滬瀆通濟橋本夏駕河閘也王文恪蓋吳郡治水碑記謂夏駕河新陽江吳淞江之交橫引江水斜趨婁

江則吳淞勢弱不能蕩激易淀且淤宜為石閘李巡撫充嗣奏報工完疏亦云於二水交會處創造石閘

節制江流使不斜趨阻遏渾潮使不倒流庶幾此江無後塞之患迨林應訓督水利始建夏駕河閘明季

開河後因決壩漸圯康熙中典商程文翔作環洞於上改為橋名曰通濟後程氏又一再修葺邑志以為

創建非也近以閘樁朽腐不能擔承里中紳士乃出而重建之費倍於前美加於舊其董事姓名及工費

另有文勒石

萬安橋跨果巨兩區地以在吳淞江上故俗名江橋明崇禎十三年虞山錢尙書謙益倡建以國變工未

竣康熙初有僧募修於是三洞如環宏整完好前人萊溪八景詩江橋望月其一也雍正五年橋傾聲震

十里而其遺址如土斷川分有積石橫當其垠夏鬱無風冬涼有雪游人往往垂釣焉今以餘石礙舟恐

妨松江漕運悉撤去

大橋之在四鄉者東為泗橋向推巨鎮商賈輻輳今入新陽縣界南為鷄鳴塘橋跨鷄鳴塘而立西為淞

南第一橋俗名張家橋明永樂四年建康熙末其里人黃氏重修北為夏駕橋跨夏駕河而立今亦入新

陽縣界此四橋惟張家橋與昔墩較近因西無大橋勢須借為標識故及之

爲渡者二自吳淞江萬安橋廢後居民往來必需問渡於是有江橋渡又南九里許近鷓鴣塘者爲石浦渡平底舊船不施蓬障截流而過人取一文再東南爲趙屯渡入青浦界再西北爲車塘口渡入新陽界葦葭浜千總兼轄崑山新陽青浦三邑汎地其在崑邑者一江橋汎二龍王廟汎三舜浦汎四張家橋汎五茜墩汎六蓬閩鎮汎七陶家橋汎八度城汎九鷓鴣塘汎十安亭汎邑志有趙屯浦汎無龍王廟汎龍王廟與江橋相近猶可遺也趙屯浦則入青浦界不可收也本提標後營今改前營或以把總爲之中市南北俱有譙樓下有水門以通鶴塘之水故往時竹枝詞有葦溪雖小賽蘇州南更樓接北更樓之句今二更樓俱廢雖熙攘如初而兩頭關鍵蕩然無存其氣象未免直走矣

鶴塘浜兩岸周圍約二里許各鋪門首俱有涼棚自北至南略無間斷以故迎神賽會日結綵懸燈不移時而具且有涼棚則門首無棄地凡鎮中小買賣亦出下岸錢苟非鄉人蹂躪卽天雨傾盆亦但聞水聲潺潺不知泥滑滑也以予所見卽唯亭鎮之涼棚亦渺此稠密

夏駕河口有古碑額篆滬瀆古龍王廟按晉書安帝紀孫恩寇吳國內史袁山松死之孫恩傳恩爲劉牢之所擊轉寇滬瀆害袁山松劉牢之傳牢之屯上虞分兵戍諸縣恩復攻破吳國殺內史袁山松攷晉志上虞屬會稽郡吳國卽吳郡今蘇州蓋兵向西屯則寇從東來曰破吳則蘇州已陷非獨今松江一府可知當時所築滬瀆壘應在漢以來婁縣中境今崑山縣南境乃能直指郡城斟酌兵機地望于夏駕口爲

葦溪志

卷一

三

得之碑文雖磨滅篆額故分明也

若據廣輿記及邑志謂滬瀆壘當在上海縣界則內史備盜直至海濱而孫恩甫上岸卽能攻陷蘇州亦不應如是神速攷宋元嘉中滬瀆已墜噎不利故揚州刺史王濬欲從武康竈爲渠滄直達於海吳都記松江東瀉海曰滬海亦曰滬瀆然則滬瀆者殆吳淞下流之別名而吳淞自太湖長橋至夏駕河口適得其中其名當自此始又白虎通發源東注海曰瀆許敬宗謂瀆之爲言獨也言不附他水而獨能至海也說文無滬字而瀆字義應與四瀆通豈可以尋常小水當之哉袁山松墓謂在上海長人鄉恐亦傳會歸太僕有光三區賦役水利書所謂三區本縣十一保十二保十三保之田是也葦溪隸十一保與十二保十三保俱號岡身最爲高仰夫高仰之地遠不如低窪之鄉低鄉之民雖遇大水有魚鼈芟芟之利長流采捕可以度日高鄉之民一遇亢旱彌望黃茅白葦而已低鄉水退次年以膏沃倍收瘠土之民艱難百倍故太僕爲諸生時與邑候所陳三策一曰復官布之舊二曰復稅額之舊三曰修水利之法語詳后葦溪田土高仰物產瘠薄不宜五穀多種木棉與安亭一路專事紡績同周文襄公撫吳時倣任土作貢之法令此三區出官布若干疋每疋准米一石民獲休息至孝宗末乃以官布分俵一縣夫以三區之布散之一縣未見其利而三區坐受其害復移此布徵於常州府而三區之布盡變爲白銀故震川請按賦役冊復之至歐陽巡撫行牽耗之法於二保三保低窪水鄉特議輕減而於十一等保高阜旱區却更增

賦前日五升之田與七八等保膏腴水田均攤三斗三升五合後郡守王公於均攤田外定歉薄田二斗二升而本縣薄田甚多三十六萬之外乃積餘米數千又下有司再審歉薄之田均攤數千之米有司奉行不善餘米不知所歸故震川乞查出前項餘糧作為正糧以復三區五升之舊

吳淞為水之經流自夏駕口至安亭中間不絕如線經流既涸支流亦塞故三區之田無有不荒則吳淞江宜開矣猶恐以三區故而濬吳淞似近於迂不得已請先開瓦浦以溉十一十二保之田開徐公浦以溉十三保之田亦足為支持目前之下策今雖經流支流並無壅淤未雨綢繆正須學畫盍三復乎震川之言

吳淞江發源太湖由吳江之長橋入口經舟直苦墩葦葭浜趙屯江黃渡曲折二三百里而後達海攷其江身宋司農丞郊言小時猶見其闊二十五丈元都水監任仁言狹處猶廣二里太僕歸有光言往時南北渡一日往來僅一二回我鄉故老亦有吳淞大江一日三渡之說蓋惟經流支流既廣且暢斯東岸高田得資灌溉萬歷中江身已塞而夏駕河鯖魚涇亦漸為平陸故向之三區止果珍李柰茶重芥等處後至困及夜光巨稱等處明季崑山冊籍所以有十三旱區也然則天道亢暘可徒以挑濬各支為務耶

自宣德七年以知府况鍾言治水命工部侍郎周忱修原吉故道天順三年巡撫都御史崔恭浚吳淞江

菴溪志

卷一

四

由夏駕口至白鶴江卞家渡莊家涇凡一萬三千七百一丈一尺面廣十丈二尺底四丈成化八年浚吳淞江東自徐公浦西至夏駕浦凡三十里十年浚吳淞江自夏駕口至莊家涇兩縣分濬崑山濬五千三百餘丈嘉定濬六千三百餘丈嘉靖元年工部尚書李充嗣濬吳淞江自夏駕口龍王廟起至舊江口止隆慶三年巡撫僉都御史海瑞浚吳淞江有碑陷壁萬歷五年御史林應訓浚吳淞江自慢水港起至徐公浦止復建夏駕河閘

吳淞之濬非徒以溉高仰之田也亦所以洩震澤之水明末黃渡以東趙屯以西涓滴皆絕民間有未憂餓死先憂渴死之謠時太倉張受先采與撫軍議水利事欲先劉家河而后吳淞江陶仁節璠貽之書曰水則資車旱則資舟蓋言旱澇之相循環也異時梅雨秋霖動經旬日而三萬六千頃泛濫之水止藉劉家河宣泄之勢必紆緩滯滯而為民害不淺目前苦旱將來苦水水旱迭仍而江南之為江南尚忍言乎故吳淞塞不惟旱區受傷即水區亦被累當事者不可不知

夏駕河本名下界浦自宋元來已有之明永樂元年命戶部尚書夏原吉治蘇松水患以侍郎李文郁為副發民丁鑿吳淞江疏下界浦掣吳淞江水北達婁江以入海其治水奏略曰自吳淞江長橋抵下界浦口百二十餘里水流雖通實多窄淺從浦抵上海南踰浦口百三十餘里潮汐淤塞已成平陸臣等相視劉家港白茆港皆係大川宜浚吳淞南北兩岸安亭等浦引太湖諸水入劉家白茆二港直注江海每歲

水涸時修築圍岸以禦暴流則事功可成於民爲便後因尙書所至遂名夏駕河亦名尙書浦

崇禎十六年邑侯楊永言以貢生朱節孝集請濬夏駕河卽命朱董其事朱分夏駕河爲四則自龍王廟口壩至郭澤塘爲一則自郭澤塘至兵墟爲一則自兵墟至葛巷爲一則自葛巷至赤涇口爲一則以淤塞之淺深爲致功之難易共開四千九百八十二丈調伏貼役分主客二等主區六十畝出一夫每畝錢三十文客區一百十畝出一夫每畝錢十六文每工給錢八十文又官給錢六十文凡六閱月告竣

前隆慶六年邑侯申思科既濬夏駕河外又募濬支流二十有二其與我鎮近者有溢浦郭澤塘黃墅港葛浦楊村浜等處其在鎮者爲木瓜河於是附近高田俱有灌溉奈歲久不修幹支間塞嗣後必需踵事之

雞鳴塘之開濬大抵與夏駕河大瓦浦安亭江徐公浦同時致功因此水上流稍狹下流頗廣較易疎通故自南北支港居民以時浚治外雞鳴塘工最爲簡便近年來金城廟橋下瓦礫堆積中流漸淤一遇旱歲卽不能通廿擔之船卽延祥寺前香花橋下亦間有之然工費只需數緡卽浩乎沛然可資浸潤豈有阻遏之虞

明季十三旱區內視嘉靖時三區我鄉尤困今所以民安物阜時和年豐者以吳淞經流及各鄉支流能修水利故也順治九年工科給事中胡之麟請開劉河吳淞江康熙十年巡撫都御史馬祐請開大瓦浦

萊溪志

卷一

五

吳淞江及劉河於是經流無壅至鄉間浦港則因時挑浚或照田畝多寡出夫爲之在鎮如木瓜河鶴塘浜韓涇浜等則居人待汲鄉人待行大約十年內外必一疏通更無煩乎官府水利旣得地利自饒是所望於引而伸之者

吳中水利全書載我鎮幹河二一夏駕河自吳淞江起至赤涇口止長三千四百五十丈面闊七丈底闊二丈五尺一雞鳴塘自吳淞江起至徐公浦止長三千二十六丈面闊四丈四尺底闊二丈五尺其餘支河若古木港長一千二十丈面闊二丈底闊一丈二尺黃墅浦長一千三百七十丈面底與古木港同木瓜河長四百四十丈面闊三丈車塘長一千六百丈面闊四丈陶仁浦長六百十八丈面闊三丈六尺以上底闊俱二丈陸家涇長二百八十丈面闊三丈餘以在遠不備錄

崑邑向有軍儲米一萬石每石折銀六七錢不等獨派旱荒之地崇禎五年十一年俱被旱荒賴此得以少甦陶仁節云卽水荒之區尙不得爭何況通邑大戶後因雨水均調之年豪紳陳乞奸胥影射當事懲此弊端遂欲均攤一縣此在年豐則可以爲公溥之法若在歲饑則升斗之賜卽操得生死之權豈可使熟區大戶反沾其惠乎夫陳乞固無庸影射亦可絕每區若干田原册可稽也若如崇禎五年例照米計派凡熟區田禁勿予官大戶禁勿予則此惠悉歸窮民何必以均攤爲得哉語詳與吳祭酒偉業書

中

本縣浮糧明季日以增本朝日以減而菘葭浜遠近膏腴甚少版荒甚多且有四分六分蘆價完稅特少者恭讀乾隆元年上諭有蘆葦榛蕪不堪樹藝因原編科則時分晰未清竟以下產而供上賦以致小民輸納維艱着巡撫願琮確查詳核裁減浮糧以紓民困等語雖慨崑新二邑言之仰見我鎮荒區俱歸洞照今則俱報開墾照常起科其所存惟沿江灘地及礮确菽處供賦尙輕

國初役法耆民管收兌經催任完欠排年代捐輸總書造征冊自康熙五十一年官收官兌之法行但用圖書司籍一切錢糧俱業戶自行投櫃交倉而包攬之弊漸絕後革圖書立清書乾隆十一年後撤清書設莊書如某甲住某圖則凡他圖田地悉收入本莊戶下名曰順莊由是菘葭莊田地遂爲通邑冠

有田當差定例也生監優免乃國家體恤士子欲其努力功名以備任使意至優渥鎮中業戶幼未讀書長恥爲役故保正一缺惟不能援例者充之奈產薄力綿之家多畏懼官吏不敢出頭勢必委之素有猾名者遇有徭役詞訟則暗中津貼藉以瓦全此僱倩之所由起也然大小諸務非此輩亦不能周旋苟駕馭之得其方要自無礙爾

里中向無社倉乾隆十年鄒邑侯召南奉大憲檄各鄉議建在我鎮者爲永豐倉坐落夜區一圖靜貞禪院之右頭門一座三間官廳一座一間兩旁倉房四間兩廊倉房共八間擇耆士十人董其事春借秋還民頗稱便歷任郡守亦親至盤查數載後因詳借此項改建玉峰倉廠轉撥常平收貯而此倉遂爲虛設

菘溪志

卷一

六

日久漸圯今公佔倉地係本莊書完糧

每歲青黃不接之時米價騰貴勢須平糶則邑侯向富戶勸捐或一百五十石或二三十石運至公所大抵在香嚴觀者居多屆期必委佐貳官一員監其役每升約減三四文不等前殿收錢發票兩廊分爲二棚男左女右用官升斗照票給米由前門魚貫而入向後門魚貫而出既不擁擠又不淹滯有頑梗者官爲薄懲故歷來郡邑侯凡設廠必以我鎮爲法使他處倣而行之後有繼者無俟他求

物產亦無他異卽稜稜吉貝亦與太倉嘉定相同惟機戶所織飛花布長一丈六尺寬九寸三分雖不及石浦扣捫兵墟村袍段而郡亦有標直達北五省可充衫褲之需以外食物如十月白酒各縣知名爇肉燒鷄烹魚特妙亦宋五嫂蕭九孃之亞也油棗一名枇杷梗爲糖食之魁餘見邑志者不錄

萊溪志卷二

他處寺觀俱在市鎮中間陽包乎陰也吾鄉祠廟俱在市鎮四隅陰包乎陽也陽包乎陰於卦為離而有文明之象陰包乎陽於卦為坎而有潛伏之形故術家謂此間蓋藏有餘而發揚不足是固然也予謂幽明本不宜雜處昔樊遲問知子曰務民之義敬鬼神而遠之可謂知矣邇者士食舊德農服先疇有幹有年於茲衍慶寺觀祠廟但隨其所禱而之焉以迓天休以祈神祐稍遠庸何傷

離鎮遠近不等有四大寺東為永懷寺距鎮七里許南為延祥寺距鎮四里許西為聖像寺距鎮七里許北為能仁寺距鎮六里許其餘依次列焉永懷寺據陶文學甄文集則姚少師道衍發蹟道場也邑志永懷報德禪寺在縣治西南宋建炎三年募建本名普賢教院後奉顯恭皇后香火賜今額元至正間重修有劉景元記明永樂間僧文秀移建於縣南三十五里處白蓮浦有翰林學士王逢善記審是則少師特享其成耳今其地實在縣東南止存後樓一座居人即以名其村

延祥寺始於梁天監中里人辛氏捨宅為紹法寺宋大中祥符間改今額明天順中潘紹宗捐米四千斛修之國初寺僧樹峯極力勸募正殿既竣復建後樓茂樹參天喬柯夾道至今廟貌猶屹峙於青疇綠壤中亦稍凌夷衰微矣寺前有香花橋跨鷄鳴塘上左為邵家橋右為潘孫浦今其鄉富戶因修橋井將以

萊溪志

卷二

七

餘力修寺焉

聖像寺本名淨佛寺晉建興二年有迦葉維衛二石佛像浮海止此光彩徹七晝夜於是里人趙罕捨宅朱膺助捐成此精舍梁貞明四年賜今額宋衛文節嘗讀書於寺有文節書院及松雲閣諸勝元末石像徙郡中開元寺明洪武正統間重建大殿塑淨佛二像及諸天供養弘治嘉靖間又一再修有太僕都穆刊石紀事康熙中寺僧解慈重募建

能仁寺亦始於梁天監二年魏長者捨宅周法師開山邑志天監誤作唐天祐周法師誤作用法師初為羅漢禪院後唐長興二年改德義院宋大中祥符元年改今額寺後即東山有春風亭范良遂為記又大殿前有雙鯉石每陰雨輒見魚迹幾經兵燹後至洪武末僧永年重建康熙初邑人金瑞玉重修今雖難復舊觀而高明爽塏遺制猶存惟名人碑碣蕩為坵墟耳

崇恩觀在車塘之中能仁寺之西以奉東岳泰山之神又名嶽廟宋時范良遂捨宅所建觀前池水大旱不竭池上有古樹穿罅而過即以為橋觀後高阜與東山相聯屬墨莊遺址至今猶存地多茂林可蔭行旅每至三月二十八日相傳為嶽帝誕辰士女進香較他廟尤盛今歲其里人又於香花橋北更建山門微嫌太過水次

香巖觀淑自前明嘉靖間號稱宏麗而無碑記故府邑志逸之或謂即鄔駙馬香火院也明末住持一修

玉皇寶座上有開化人天四字額極道橫係歸莊書康熙中里人朱元常率同志再修乾隆八年里書程子元等十人捐資勸募由是三天門天庫及前殿正殿兩廊規模煥然甲於一鎮三天門極高因有巧匪盤踞爲鷄鳴塘楊氏所毀

滬瀆龍王廟在夏駕河口所以祀吳淞江之神也元大德中初建明天順中巡撫都御史崔恭重修范純爲之記其大段言崔公治水事未謂有此江卽有此神之靈否又係江之通塞而祀事亦因以廢興故爲書以試之明驗以告來者使嗣圖之則江由之永通不塞而神之靈將日昭赫其祀亦有所托而相爲無窮也康熙中徽商程大節再修今但存正殿一進提標汛兵居之

白文與公祠明嘉靖五年舉興國社邑令王朝用改爲鄉約所今俗呼白王廟

懺昔菴在白文與公祠東里耆平樂沈倫周實吳宜錢宗本舉鄉約禮成憩所也龜奉蘇眉山井塑文殊普賢觀音像國朝雍正間僧宏德建三楹於左太倉文學支顏曰寄堂

福聚禪院俗名草菴陳西莊蘭徵所謂因亂流寓草菴者也殿宇四五進頗宏敞名爲近鎮如在深山故百餘年來時有尊宿棲止國初董邑侯正位捐俸修葺鐘魚粥鼓無間晨昏復有維石駐錫鎮中大檀越爲捐田數十畝膳之今猶存

古圓通菴俗名韓涇廟在韓涇浜之東本葉文莊或讀書之所前有木牌樓一座山門三間前殿三間其

葉溪志

卷二

八

廡下西牆猶陷文莊斷碑後爲正殿三間塑真武像有大鐘一口陷地由東廂而入有文昌閣一座三官殿三間康熙初里人王國寶重修其後時葺之得不廢至今喬木猶鬱然深秀也

廣濟禪院俗名南聖堂在南鶴塘浜之西廟前有小石橋圍牆內前殿三間大殿三間塑大士像有兩廂後殿三間亦有兩廂與大殿並者爲鎮海侯祠左爲竹林右爲梅圃疎籬三面俱有清流環之境地幽絕山門外壁陷正德十二年改建碑文係南京兵部右侍郎王偉撰卽弇州司寇大父是時未建太倉州故爲邑人碑陰列鎮中檀越姓名有萊州府知事泰和縣尹及鄉貢進士等銜餘多漫漶不可辨

顧孝菴俗名禪堂在韓涇浜上女尼慧鑑所創也山門三間前後殿各五間俱有左右廂西北兩面亦有清流映帶東卽古圓通菴僧房尼院相去數武而竹籬環繞不啻重城後爲摩登伽女所踞輕薄少年時相狎遊香火幾絕今歸靜貞禪院葉氏經理乃復盛

靜貞禪院一名青龍菴俗名活觀音堂在木瓜河之東葉家坟之西孀婦葉黃氏所創也向惟茅屋三楹葉太史淳爲作募緣疏始建正殿三間越數年再建山門三間兩廊共四間又數年於正殿左再建樓一座上下共六間前以臨流設照牆一座曲廊花木有隱有秀其姪孫羅江明府鑒曾語余欲勒碑記後未果今黃氏女將繼成之

斗姥閣卽在香嚴觀西北隅山門一座前殿五間兩廊共四間樓一座上下共十間里人譚邦耀捐金首

倡衆姓續成之各飛花機戶亦每正樂輸一文於各莊扣算樓極魏煥其南與松江九峯相直每當晴霽時開窗閒望參差黛色遙撲軒楹不僅竹木蕭疎掩映四圍已也閣上歲舉九皇會金城廟在鷄鳴塘之北前有香花橋圍牆一帶內卽大殿中有五十三參佛像向極莊嚴今漸剝落居民至向院中糶米一切農具並寄頓焉左爲抽絲涇有小石橋右爲柴氏墓延聖廟在夏駕河之北本祀五通五顯之神自康熙初巡撫湯文正斌奏毀涇祠後改今名自我鎮至太倉道所必經故求福者每往焉其地多女巫

痘司殿在木瓜河之東小小三間不成體製而居民以是名其村故及之其東爲顧家坟係昔墩少司馬章志衣葬處俗傳爲亭林先生墓非也亭林墓在西尙書浦鳴字圩

北聖堂在北更樓之北無照牆頭門三間兩廊二間大殿三間後殿三間東首二進各三間有圍牆繞之則住持房也大殿塑真武像後殿塑地藏像不知何時以二進改府城隍行宮頭門列張李二傷官兩廊爲科房兩班鬼役齊侍正神儀仗粗具而以真武像移在後殿地藏之旁故老謂我鎮有火字形故韓涇廟及南北二聖堂皆塑真武像以壓之若府廟行宮則各處都未有

邑廟二行宮皆崑山縣城隍神也一在東弄爲東行宮一在西弄爲西行宮頭門皆三間亦有張李二傷官大殿皆三間神面南兩班鬼役旁列左右兩廊皆二間儀仗亦粗具其規制雖殺於府行宮而東西兩

萊溪志

卷二

九

廟皆有照牆

土地祠一在北更樓永寧里係夜一圖司馬木瓜二祠土地一在西弄邑廟行宮之東係果區七圖木瓜五道明王土地俱有照牆頭門正殿鬼役等特規模又殺耳以外各鄉俱有土地祠不及備載惟三閭廟有辨證附見后

三閭土地祠在北石坂橋之東俗呼三林廟其神或謂卽屈子也村祠謬誦固不足辨按屈子時楚雖奄有吳越之地而其郢都則在今湖北荊州府江陵縣其故宅則在宜昌府興山縣不得於此廟爲神又按王逸離騷篇序說云屈原任於懷王爲三閭大夫三閭之職掌王族三姓曰昭屈景卽漢祖所徙於長陵者然則三閭固楚官名不必屈子爲之也今青浦縣界涼月浦俗爲梁紇浦因以啓聖公爲梁紇土地飾用冕旒鄉愚傅會其可笑略同

福巖禪院在小夏駕之北俗名東莊菴康熙中畢氏子僧善言倡建愛其幽邃遂爲埋塔之所住持不常廢興迭見飯僧田百畝幾爲豪猾所吞近里涇錢日信等重興經紀延女尼智文居之結廬人境心遠地偏霧閣雲窗渺與世絕尼亦刻苦能自立梵唄之言頗識大旨

張將軍祠在邑廟西行宮之西頭門一間神座一間像係本朝服色旁塑親丁二人皆相從陣亡者里人方補有紀略一篇書於門額事詳后

祇樹林在祥巷不知所有始菴前銀杏樹大逾十抱相傳宋時物也傳天偉建山門正殿兩廡復置田二十餘畝邑令吳公學廉勒石垂永

以上諸寺院田畝除四大寺不及詳外俱見本條惟香嚴觀中程恆忠前捐五十兩先府君與程廷傑張明衡董聖猷捐共得百金今得顧姓果區田四十畝廣濟禪院中沈允誠亦捐巨區田五畝三閭祠內江起予起莖亦捐珍區田三畝附記

孔巷俗傳 至聖葬衣冠處故名今亦無所據第孔氏族姓聚居於此今建 至聖宗祠於其地又凡孔氏所管業田地另立一莊號聖裔莊一應在官徭役均免差辦

金城基在百家村東南其址甚長今已侵削過半俗傳兀朮屯兵處按兀朮自黃天蕩敗後開老鵝河北遁不得至此惟韓蕲王駐軍青龍與此間較近異時耕者得銀梅劍一鐵胎弓一大小韓瓶無數疑犒軍酒器中有積泥插梅李花而能結實弓已毀劍則里老以千錢得之今藏余家邑志古蹟亦有金城盧志謂相傳吳王所築方志謂在縣東三里與此間地望不符應別一處今鎮南五里許尚號金城莊

滄浦俗名彭浦在鎮南四里許宋安撫劉必成字與謀者居之盧郡志嘉熙初太學七人同叩闕言事必成爲倡是年七人俱預計偕而必成得武舉解元遂魁天下淳祐九年復中鎖廳蓋文武全才也嘗兩入閣輪對慷慨言邊事上深褒美論宰臣曰必成所言極好後皆行之歷知潯州終湖南安撫副使自號愛

葉溪志

卷二

十一

閒翁有三分詩稿今其宅久廢猶有劉滄浦之名

國初時葉溪田宅半爲太倉王奉常時敏之產後分授於諸嗣端士撰一切交易皆由其奴王紹川予祖居則太原之別墅也中市花廳爲西田相國榮下鄉而造花廳之東有曲池曰白鶴樓近始湮塞中市爲鶴塘浜過木瓜河爲南鶴塘浜並紹川所濬以供主人泛游之所至今藩司魚鱗冊及舊時券尾猶有王紹川姓名

吳淞江西有地名白沿其間地勢凹凸水形屈曲有穿引狀相傳亦王氏園址外有馬路直接萬安橋平日控款段以達於鎮居人鋤地時有柱礎及太湖石疊疊撐柱映澗間蓋其地三面臨江風颿旋折雲樹周遮雅有奇趣今雖甫及百年而高臺已傾曲沼已平無復有過而問者豈徒平泉花木綠野琴尊足動人憑弔哉

葉家坟據歸太僕秦國公石記云予居安亭江上往來陸家浜舟中見冢間大石問知爲秦公故物埋草土中無識者蓋宋太師衛文節公涇居石浦而今吏部侍郎葉文莊公誠亦居石浦其家子弟運致於此因購之葉氏載以二百斛舟沿吳淞江而下置於堂東此石旋轉作人舞而形質恢偉類韞師所率之夷舞若以甲乙品第當在學宮石之上夫以基石而爲震川所購其子孫已式微矣聞之靜貞禪院葉黃氏云葬其家太守橋東公亦不能悉其事迹今墓前卽葉黃氏塔

周都墳葬周康僖公倫於此其地與能仁寺崇恩觀相近邑志在新陽江之東即吳淞江之西也康僖公以弘治己未進士歿歷中外官至南京刑部尚書嘉靖間年八十卒贈太子少保賜諡賜葬許費為之銘震川集有貞菴詩集序我鄉名墓多乏主而周都墳獨喬木依然祭田如故非以賢子孫多乎張家墳在陶仁村葬張給諫棟於此按明史給諫登萬歷丁丑進士授新建知縣尋授工科給事中後轉兵部都給事中彈劾甚多又言邊臣敍功不宜及內閣部科俱見納後以疏救科臣李獻可請建儲事調外旋削籍歸因母喪廬墓而卒天啓中詔錄直言贈太常少卿

駙馬墳在香港觀三天門西首未知始末或謂即明孝宗時尙永福公主之鄔景和也攷史志景和削職歸籍後主已薨嘉靖三十五年入賀聖誕畢因言臣自五世祖寄籍錦衣衛世居北地今被罪南徙扶服入賀退而私省公主墳墓荆棘不翦逝者魂魄相弔於數千里外不得春秋祭掃惟陛下幸哀故主使得寄籍原衛長與相依帝憐而許之據此則榮簡墓不得在崑山矣然香嚴觀相傳為駙馬都尉香火院鎮中舊姓田尙有鄔氏子孫所轉售者

葛家墳在古木廟之西南主穴為贈明威將軍葛繼皋暨配秦恭人繼室黃恭人昭穴即明威將軍葛上標暨配胡恭人上標字勝木順治八年辛卯科武舉由領運千總至湖州府守備其誥命予見之石浦姻家葛氏

茶溪志

卷二

十一

畢家墳在光區九圖面夏駕河而立予舅祖贈陝西布政司見峰公禮在鎮時葬其考大來公泰於此後葬妣趙氏已遷太倉庚申辛酉間墓中有神火百餘道沿河一帶若列隊仗迤邐而行踰時仍歸墓所居者行者多見之嗣後夜深輒現月餘乃滅同時城中金潼橋歸太僕墓茭蘆亦生光狀若藜杖見邑志歸後無他畢後二十年庚辰曾孫沅以第一人及第

孫符陽先生墓在韓涇浜上王家墳側墓志六字大書深刻極端楷精嚴惜未詳始末著有道書十餘卷已刻或謂即朱節孝集黃弟子孫道民同殉己酉之難者也或曰是遺民而隱於黃冠者也書以俟攷孫家墳在鎮西黃泥浜背吳淞江而葬未及數年喬木蔭翳乾隆丁亥北內產芝一本三臺色微紅後轉黑觸之即落是年余姑夫靜暨其弟振俱庠生先後卒越三年庚寅又產芝一本七臺色深紅後轉淡白觸之亦即落是年外弟崗舉於鄉二芝皆有草數莖從根起分貫芝瓣而出今並藏余家

徐家墳在翁浦南岸河南按察司徐公啓佑德裕所葬也徐係健菴司寇乾學孫由入貲起家官至豫臬才情練達政績卓然詳見宗人漢客凌雲先友傳紀中本無子以族子為子今亦不振其墓門綽楔猶如故

予祖塋在吳縣堯峰之麓自五世祖以下昭穆兩旁幾無隙地先府君太學秋江公諱如南於己卯秋捐館遂卜兆於光區九圖玉字圩南崗村坐西立穴因出向在王氏穴右故將南首餘地二分易其穴右二

分所濬沼池所造坟屋其費俱兩家協辦前官傅沈文愨公德曆許作誌銘以下世不果今外弟畢少司馬阮爲之佳城伊邇表墓何期讀歐公龍岡文汗未嘗不發背沾衣也甥孫崙填諱

以上所列止錄無主名墓及稍有神異而以先府君兆域殿之外墳墓甚多各家祭掃無間春秋例不得濫費筆墨非有所輕重於其間也閱者諒之

廣孝仔在馬路西首數十年前凡無主棺柩悉瘞於此自碑文三大字毀後居民侵削所剩無多埋骨掩骼之遺竟無嗣興之者地西向有紫金坟亦無姓氏可攷今亦漸平古墓犁爲田松柏摧爲薪古今同慨自龍王廟至江橋汎一段曰放生池向有碑文著爲令甲今碑已毀異時松江提督過此設水圍歲不過一次其外漁舟網罟俱干法禁今則竭澤而漁不慮明年無魚矣按放生亦釋家勸誘之旨而仁心爲質賢聖亦然有意廣續者盍攷之卷宗定其界限力爲圖之

陶氏贊齋在鷄鳴塘上蓋取其家長沙公廣川運贊事而名仁節爲之引曰優逸之中人最隱非如淫聲豔色之爲害可以意計而力防也起於幾微成於悠忽智者不及知勇者不及制浸淫不已而天下事遂至坐失而不可復爲故予嘗臆斷之曰淵明公超然合道無蹊徑可學長沙公惜分陰與儒家宗旨何異此不獨爲吾宗言也凡有志立身經世者當學長沙公始第以六經子史爲贊運之又運至於贊破手怠然後嗒然支頤坐孤松流水進淵明無弦琴而弄之未晚也

萊溪志

卷二

十二

澹園係例主事吳成佐所築在西涇之上地僅數弓而壘石爲山掘地爲沼高梧脩竹翼帶軒楹度平橋而上爲懶菴聯額爲錢中翰襄沈文學天中手筆殊清雅不俗後歸譚氏荒穢不治今又歸典商汪氏創造未幾已易三姓過此以往恐不能長保此邱壑也

萊溪志卷二

萊溪人物觀廣濟禪院碑陰有登甲乙科者有歷內外官者有為貢監生及好善者大抵葉氏王氏李氏十居六七其中豈無一二巨人長德足為桑梓之光奈石刻模糊頗難確辦今欲詢其後裔謬託闡幽亦所不得惟三四舊家尤彰明較著及餘韻流風尙有實跡者搜羅攷證並著於篇而以貞節者附之其不作傳體則以故鄉親串半與我祖父有連不敢以周官小史氏自任也

方氏本蛟峰公後明萬歷末有慕齋先生應屬者字程九東來卜居泊舟於木爪河側夢中有人謂之曰欲知此後孫枝秀二五相傳自絕倫遂定於此尋補蘇州府學增生詩文並佳特擅古藻有集六卷漫筆五卷其孫文學贊藏之方氏以詩文世其家而近日以來門祚衰薄二五相傳之識尙不知應在何時我鄉先德可攷者此其最先

陶氏之在江南以三舟公峴為始祖其自陶家橋徙鷓鳴塘也閱數世而有仁節先生瑛字圭稗先生少受業於姊夫王蝶菴志宏妙解性理神宗末天下勢尙十全朝廷興革取舍或有舛誤必歎歎太息欲制治於未亂迨兩試棘闈不售即慨然曰人生喜怒哀樂未發以前未能了了即震世勳名與草露等安用此攘攘為遂絕意進取專攻性命之業與二三同志昌明正學開示後進迨國事日非甲申之後繼以乙

萊溪志

卷二

十三

酉乃密書生為明人歿為明鬼八字於衣裾後繫崇禎十七年之明年五月十三日書蓋不予南都之迎立也其事已見明史通志及郡邑志嗣君甄字康令所撰行述係長州徐昭發先生枋填諱

朱節孝集黃係仁節妹婿柏廬先生用純則其甥也乙酉之變或問集黃曰所學何如集黃曰無多言東湖樵西河傭彼何人者於是相視而笑仁節既歿即厝祖塋越六日節孝柩亦至厝於右先是墓側池荷特盛有一莖兩花扶疎而起至此乃應其祥時人為之語曰朱斷斷陶植植生同年死同日生同學死同穴後太倉陳確菴珊同里葛瑞五芝呼德下谷等謀俎豆兩先生於先賢祠且為私謚今則并柏廬而祀之為三賢祠在馬鞍山南麓文筆峰下

康令國變後以父殉節亦棄諸生為汗漫遊其戚葉學亭為萊蕪縣因之山左登泰山絕頂謂周觀吳觀秦觀越觀諸峰止一日觀峯又謂泰山之勝在高大嚴整與他岳不同至曲阜謁孔廟孔林謂甬道石坊金書萬古長春四字不出六經宜以悠久無疆易之蜀瘞杯酌車輶取顏子之瓢飲周公之井東坡所云茲遊奇絕冠平生者此足當之記中敘述形勢之雄規模之整歷朝饗祀之嚴覺咸陽洛陽為千古帝王都會俱遠不逮披覽之餘恨不相隨於杖履間也子壽字越砥亦言坊行表有儒者風時人比之邠根矩云

朱節孝居城陶仁節居鄉兩先生至鎮必過諸生張履祥謙履祥故節孝門人甲申之變兩先生謀殉節