

嘉慶瓜洲志 高覲昌署簽

南志 36

10220.14

7154

部=1124



嘉慶瓜洲志

癸亥仲冬瓜洲  
于凝暉堂重印



重印嘉慶瓜洲志序

吾家世居瓜洲舊藏洲志洪楊之亂倉皇轉徙此書遂失亂平先世父百川公移居京口慨故城之坍塌入江欲求舊志請甘泉朱葵生師續修以存此鄉文獻適聞虹橋鍾君桐叔藏此書因得借觀鍾旋索歸不三日燬於火續修之議遂寢嗣一再訪求無所獲深引爲憾樹滋賡續覓訪久亦未得光緒間江流折而北瓜洲一帶當其衝坍塌日甚今試指波濤澎湃之處告後生小子曰此吾瓜洲故土爲歷代名區重鎮鮮不竊然疑者樹滋慨舊志之不可得因泛覽沿江府縣諸志及前人

嘉慶瓜洲志

卷首

序

一

專集摘錄瓜洲事實輯爲雜誌莫存大略然終以舊志無徵慮多疑誤未敢出以問世今夏寶應居子石濤來晤見案頭攤書縱橫叩所作具告之且囑訪舊志越日自揚寓書云倪君筠瑞藏有此志已多殘缺得甘泉桂先生蔚丞介紹允借抄不禁狂喜秋八月抄本見寄展誦一過缺失雖多規模尙具篇幅錯亂重加校訂編成寄請桂君仍就原本校正志載王司馬養度總纂查府志嘉慶間王任江防同知志殆刊於此時繕校旣畢用聚珍版重印行世以廣流傳旣慰世父之靈而樹滋亦償夙願名區舊蹟賴以不湮居子之有功斯志者良

足感也謹述徵志顛末冠於篇首以告同里諸君子並  
示後生庶知瓜洲非僻壤荒洲比耳抑更有進者樹滋  
前輯瓜洲事實諸稿有舊志所遺者擬再博爲搜輯彙  
編續志俾詳載亂時殉難諸忠烈及歷朝旌表節孝庶  
潛德幽光闡揚不朽雖老病侵尋學殖荒落不敢不勉  
此亦區區微意也埶識之以存息壤是爲序癸亥仲冬  
里人于樹滋德甫謹序

嘉慶瓜洲志

總纂訂

前揚州府江防同知 吳耆德

揚州府江防同知 王養度

編輯

江都縣瓜洲巡檢司 馮錦

分校

錢塘 王葆

平湖 馮灃

儀徵 卞伯賢

嘉慶瓜洲志

卷首

職名

江都 王屋

續輯

前江都縣瓜洲巡檢司 黃澍

續編

續校

嘉慶瓜洲志卷首

凡例

一瓜洲爲南北孔道

聖祖仁皇帝六次巡幸惓惓於河防江防諮諏懇切

疊幸瓜洲化城寺最後

特降綸音著九卿確議保護江工

高宗純皇帝法祖勤民於河防江防倍加惕厲三十年

四十五年兩次題詩憂勤至意寄諸言詠故敬錄

宸翰以冠簡端

一康熙間江坍至息浪菴石馬頭城垣幾不可

嘉慶瓜洲志

卷首

凡例

一

保上廛

聖祖之憂

特諭河臣加意防築迨雍正初新漲佛感草龍二洲迤

邐至焦北瓜城獲全

聖王在上地效其靈瓜洲爲揚郡門戶而佛感實瓜洲

屏障也志中故次及之

一前代掣鹽渚上冠蓋絡繹商賈繁盛居民殷

阜第宅蟬聯甲於揚郡自移掣真州民乏恆

產工無恆業街市寥落宛同鄉野采風者不

無盛衰之感焉聞考江都志明代二百餘年

渚上人物僅趙副使鶴一人列女僅殷氏周氏二人至如名臣行誼文苑名宦流寓術藝仙釋概無有也文獻無徵有心者怒焉傷之此創修新志所宜亟亟也

一瓜洲雖江中沙渚然始於晉盛於唐宋屹然稱鉅鎮爲南北扼要之地漕政河渠江防城守軍政江都舊志蒐羅未備遺佚實多茲創新志徵諸史冊有專及瓜洲者詳錄之若郡邑公共之事不敢濫登

一國初渚上人文極盛陸公朝璣五公格兩

志所載不過三數人茲就散見於各書者薈萃編錄爲名勝爲名賢爲名宦爲流寓爲術藝爲仙釋爲列女爲雜組庶使來者讀之有所矜式而興起焉

一瓜渚去郡城四十里僻在江滸其鄉村農家婦女往往以貞孝節烈見者力不能請旌長吏又末由知之湮沒無聞君子悲之此志留心採訪其未能請旌而事實有足傳者錄之以示表微闡幽激揚風教之志

一近代郡邑志每類多附以詩文識者嗤其繁

蕪固也若渚上地雖彈丸而襟江帶淮頗具形勝唐宋以來鴻篇鉅製題詠甚多藉爲一鎮生色茲擇其佳什兼有原委可資考訂者錄之亦地以人傳之微意也

一王山人豫屏迹著述殫精文獻年三十三創瓜洲志十二卷予與馮少府錦有纂修之役山人慨然以志稿見貽又得卞子萃文江洲節孝錄二卷參考之此志之成實王卞二家將伯之助其功不可沒也

錢塘常德識

重印嘉慶瓜洲志目錄

重印序文

原刻纂輯銜名

原刻凡例

卷首

宸翰

卷一

疆域 城鎮 區圖 舖巷 埭林 衙署

卷二

山川 壩港 渡閘 河池 井泉 溪塘

嘉慶瓜洲志

卷首

目錄

一  
于氏凝暉堂重印  
中華書局承印

溝橋 河志

卷三

兵志 選舉

卷四

寺觀 祠祀 書院 善堂

卷五

人物

卷六

列女

卷七

藝文

卷八

雜錄

嘉慶瓜洲志

卷首

目錄

二

嘉慶瓜洲志卷首

原前揚州府江防廳臣吳耆德

現任揚州府江防廳臣王養度恭錄

原任江都縣瓜洲司臣馮錦

宸翰

賜僧紀蔭詩並跋

春夢深沉新刹中  
陡聞清磬在林東  
方疑般若真非相  
不解金經盡是空  
鼻豎眉橫無著落  
胸寬意闊有塵籠  
毫光咫尺臨高眺  
滿目江干淑景融  
覽奏章少倦甲夜得寢  
又被清磬驚醒復睡夢中

嘉慶瓜洲志

卷首

宸翰

一

作成起時已忘少半故前後增補以成四韻賜紀蔭和尚邇來未臨法書久不作字手澀難於運管字不甚佳

高旻寺碑記康熙四十三年

茱萸灣者乃維揚俗稱寶塔灣也居三岔河之中南眺金焦諸峯北枕蜀岡之麓足爲淮南勝地凡上江由儀徵下江由瓜洲至此皆會歸運河而北上也朕比歲以來躬臨河干咨詢經畫者屢矣每抵一處未嘗不懷保編氓施惠工商故兩淮鹽課永減額征停輸贏羨又聞往來迎送費用私派者

甚鉅特頒嚴旨盡爲禁止從此商民得以安席漸  
皆獲所則朕之巡幸者少有益乎朕三十八年奉  
皇太后鸞輿偕行晨昏侍養視河旣畢勉從輿請濟江而  
南周覽吳會民生風俗見茱萸灣塔歲久浸圯朕  
欲頒內帑略加修葺爲

皇太后祝釐而衆商以被澤優渥不待期會踴躍赴功庀  
材協力惟恐或後不日告竣舊刹式廓鼎新莊嚴  
宏敞兼以翬飛傑閣憑高四眺臨大江通南北因  
書額賜之曰高旻寺勒文於石垂示久遠惟是雨  
暘應時河海清晏一時共臻於仁壽之域斯四十

嘉慶瓜洲志

卷首

宸翰

二

餘年宵旰勤民之念所厚期也卽此塔工歲事具  
見羣情愛戴之誼出於至誠是亦有不可泯者爰  
爲書之以志始末云康熙四十三年秋九月重陽  
日書

幸茱萸灣行宮登五雲樓康熙四十四年

財賦稱茲地時巡復此經春膏宜豆麥烟景遍林  
亭靡麗風應換敦龐訓屢形施恩頻已責聊爾翠  
華停

康熙五十五年

上諭九卿等曰趙世顯奏花園港地方及息浪菴前石

工馬頭俱被江水衝坍屯艘之處窄狹風浪可虞  
請挑月河等因朕以普天之下生民爲念無處不  
預爲籌畫倘江水日漸北流衝刷不已則瓜洲城  
垣必至危險查荊州杭州俱有護城隄岸瓜洲地  
方修築護城隄作何保護不致危險庶瓜洲一帶  
地方始得完固著九卿確議具奏

聖祖仁皇帝御賜

御書化城寺三字額

御書息浪菴三字額

述懷近體詩并序

嘉慶瓜洲志

卷首

宸翰

三

朕每至南方覽景物雅趣川澤秀麗者靡不賞玩  
移時也雖身居九五樂佳山水之情與衆何異但  
不至曠日持久有累居民耳所以一目卽過者亦  
恐後人錯借口實而不知其所以然也至於茱萸  
灣之行宮乃係鹽商百姓感恩之誠而建雖不與  
地方官吏但工價不下數千嘗覽漢書文帝惜露  
臺百金後世稱之况爲三宿所費十倍於此乎故  
作述懷近體一律以自警又黏之壁間以示維揚  
之衆

又駐塔灣見物華先存蔀屋重桑麻惠風徧拂維

揚市沛澤均霑吳越家作鑑道君開良嶽長嘘煬  
帝溺瓊花澆胸經史安邦用莫遣爭能縱欲奢  
下長江舟中作

一鷺蘆中起雙鷗沙上鳴翠烟含碧嶂瑞靄覆瓊  
英舟轉牙檣亂江流大塊橫知仁山水德動靜也  
移情

過江至常州雜詠四之一

風平揚子渡舉棹過長江暮色低連水晴光月照  
窗

賜高旻寺額

嘉慶瓜洲志

卷首

宸翰

四

雲表天風康熙四十二年

晴川遠適

菘蔭軒

禪悅

凝遠

靜怡齋

萸灣勝覽

水月禪心

以上康熙四十六年

御題金箋對蒲團竹几通宵坐掃地焚香向晝眠

御題單條泉聲咽危石日色冷青松

以上康熙四十四年

龍歸法座聽禪偈鶴傍香烟養道心

蜀岡雲澹山光近江渚潮分水派清以上康熙四十四年

松梢香露滋瑤草庭畔薰風和玉琴

筆架書籤宜永日波光林影共清機以上康熙四十六年

賜聯高旻寺

殿灑楊枝水鑪焚柏子香

御賜各件

御臨董其昌書康熙三十二年

御臨米芾書桃花源行手卷一軸

金剛經一部墨刻

嘉慶瓜洲志

卷首

宸翰

五

端硯一方

康熙四十四年翰林院庶吉士臣喬崇烈恭銘璞始鑿下落鎮蛟鱗

七寶林康熙乙卯夏日直郡王書

湘妃竹扇一柄臣蔣廷錫恭畫

高旻寺乾隆十六年

蘭若青蓮宇浮圖碧落天名灣真不愧是處俗埋名塔灣

雁亦堪傳未縱清明望誰忘言象詮金山不速客

暫爾隨江烟高旻寺塔晴明可見金山故戲及之

乾隆二十年六月初三日奉

上諭明年南巡一應預備事宜已降旨該督撫等令其

樽節妥辦矣所有各處行宮內從前皆陳設玩器

此等物件或係假借應用或用重價購買承辦之員往往張皇其事藉以邀結上司而對人則苦稱賠累卽鄉紳鋪戶亦紛然傳爲口實。在朕不過偶爾駐蹕而伊等先期多方覓置至臨時又或照料不及易至遺失甚至不肖家人胥役卽有乘間藏匿者種種情弊俱所不免。此次南巡除揚州之高旻寺行宮原係商人自行置辦仍聽預備但須交收清楚外其餘各處行宮槩無得陳設玩器惟潔靜軒窗布置裊褥足供頓宿可矣。若羅列贗鼎以圖飾觀甚屬無味殊可不必將此傳諭該督撫等是問。

乾隆二十三年塔灣行宮恭依

皇祖詩韻

南來逐處仰

重華此日重教韻和麻但得一心常守敬從之四海永爲家省方咨度惟耕織悅己奇裘戒烏花數字行宮無藻績

昭垂作法恐其奢

高旻寺行宮卽事

塔影遙瞻碧水隈北來駐蹕又南來風光一日更  
春夏俛仰幾時經往迴燕蹴殘紅點瑤席鶴行濃  
綠印蒼苔江城晚晚猶牽輿隄外蘭舟且漫催  
塔灣行宮恭依

皇祖詩韻

廣陵風物久繁華下下翻堪樹五麻可識古今不  
同俗由來中外莫非家沿隄弱柳搖金縷映砌芳  
梅綴玉花樸斲總存

昔年制

奎章曾是戒紛奢

嘉慶瓜洲志

卷首

宸翰

七

高旻寺

河干啓梵域塔影矗高旻兩字騰鴻號千秋煥  
寶文寺名康熙四十二年所賜莊嚴開象設清淨悅聲聞頂禮祝

慈壽都梁颺端芬

自高旻寺行宮再遊平山堂卽景雜詠六首  
前朝烟棹寧耽玩供帳因他率已陳自是晴明山  
色好重教游騎策高旻

富庶從來說廣陵滿城絲管映街燈唐風擬合崇  
淳約謀食貧人慮失憑商人習爲侈靡其技巧役  
之貧民藉以餬口者甚衆  
亦損有餘補不足之道若令如唐魏  
儉嗇則土著益艱於謀食故不之禁