

石門題詠錄

地750.24
201.92

石門題詠
錄四卷

瑞安池志徵題
時年
八十二

民國二十三年甲戌
秋八月啓後亭印行



序

青田石門山道書稱爲第十二洞天不知昉於何時而其名之顯實始於謝康樂之題詠康樂之守永嘉其時縣屬永嘉郡其新營及最高頂兩詩石刻皆在此山不在永嘉永甯鄉之石門足破千古之惑或以所咏不及瀑布疑之不知一時勝賞別有會心不必其備咏景物也其夜宿石門巖上詩有捫天倒明月蔽地瀉隨珠之句則固嘗及之矣大抵唐宋以還留題石門者詠懷古蹟必及康樂自明劉文成讀書於此則咏者又輒及文成人傑地靈不然歟昔羊叔子登峴山慨然語從事自有宇宙便有此山由來賢達勝士登山遠望如我與卿者多矣皆堙滅無聞使人悲傷夫惟賢達勝士堙滅無聞之足傷則夫高賢戾止而風流遺韻能與山川之名勝留傳以俱永其可欣幸爲何如此其攬勝留題之作後

石題門詠錄

敘

疾膏居士纂

之人必爲蒐蘿剔抉編摩而纂輯之毋使一文一字之遺佚夫豈矜奇而炫博亦將留前賢之遺蹟勿使堙沒而已也余友劉君祝羣爲文成二十世孫平時留心鄉邦掌故著有南田山談頗足資志乘採擇頃復輯石門題詠掇之山巖石壁撫自各家文集其涉及文成讀書堂者別爲一編時代排比釐爲四卷雖自謂搜討未備尙待續增而卽此之所甄採已足使未履其地者得目想而神遊之而身至其地者藉是參稽互證以廣其耳目之所未及未始不爲選勝之一助也祝羣博雅有著作才異日藉手是編擬爲山志尤足爲山川增色余更拭目俟之矣中華民國二十三年九月平陽劉紹寬拜撰

石門題詠錄敘

慈抱少讀明史最傾慕青田誠意伯之遺型以爲括蒼位浙東山海僻絕而有此異人兼伊呂追蕭葛爲足欣也庚申春劉祝羣先生方權淮河稅務聘慈抱之高郵課讀其季兒庸因知先生蓋誠意伯裔孫性情伉爽材略宏遠一謀面而披肝瀝膽直言無文飾洵不失誠意家學惜政局愛幻甫逾四十浩然歸田不克竟所設施爲可惜耳近數年來慈抱家居考古著述粗有所就而與先生睽隔數百里彼此不相聞問舉凡國政得失成敗之故家庭離合存亡之感亟欲言而未得晤言輒爲仰鬱不怡者累日先生知之乎今歲六月先生命趙君彥園攜石門題詠錄稿至瑞安付印且以書致慈抱云余自秦亭一別身世積感思之心痛近惟搜求鄉邦文獻以自遣石門題詠錄其一也君能於治學餘暇弁以一言

石門題詠錄

敘

疾高居士纂

乎慈抱受而讀之則自六朝至勝清關於石門摩崖題壁之佳什繁徵博引發潛闡幽其用力可謂勤矣而於誠意伯讀書遺址誦芬述德詳哉言之不尤見慈孫孝子之用心耶慈抱碌碌庸材年垂四十在先聖爲不惑論今我爲無聞加以十載之內失怙悼亡荆棘萬狀其積感且有甚於先生者讀此冊也不能不略綴數語一以伸景慕之私一以抒別離之恨文詞工拙所不暇計者矣瑞安宋慈抱敘甲戌秋七月

石門題詠錄

卷一

詩刻

題名

摩崖

碑

卷二

記

賦

銘

卷三

詩

石門題詠錄

目錄

一

疾膏居士纂

卷四

誠意讀書堂題詠錄

石門題詠錄

吾邑石門山自康樂詩刻後留題甚多著之石門洞錄及兩浙括蒼金石志者縣志皆已纂入散見於名人詩文集而縣志或未纂瀾覽所及次其時代而補編之復區爲三卷曰石門題詠錄而以詠歌先文成讀書堂諸作別爲一卷客之選勝而好古者亦將有覽於斯乎甲戌夏月南田山人劉耀東祝羣

卷一 詩刻 題名 摹崖 碑

謝康樂詩刻二

前詩并題款凡十一行行字不等後詩并題凡九行行字不等皆正書徑一寸

石門新營所住四面高山迴溪石瀨修竹茂林口

口五言 宋永嘉郡口守謝靈運

躋險築幽居披雲臥石門苔滑誰能步

石門題詠錄

卷一

一
疾膏居士纂

葛弱豈可捫嫋嫋秋風過萋萋春草繁

美人遊不還佳期何由敦芳塵凝瑤席

清醕滿金樽洞庭空波瀾桂枝徒攀翻

結念屬霄漢孤景莫與諼俯濯石下

潭仰看條上援早聞夕颿急晚見朝日

嗽崖傾光難留林深響易奔感往慮有

復理來情無存庶持乘日用得以慰營魂

匪爲衆人說冀與智者論

上缺石門最高頂一首

晨策尋絕壁夕息在山樓疎峯枕

高館對嶺臨迴溪長林羅戶穴積石

擁階基連巖覺路塞密竹使徑迷

來人忘新補去子惑故蹊活活夕流

駛激激夜援啼沈冥豈別理守道

自不攜心契九秋幹目玩三春萸居

常以待終處順故安排惜無同懷

客共登青雲梯

石門山一在栝蒼一在永嘉或以康樂詩則指永嘉者因詩中寫景與永嘉相肖栝蒼瀑布最勝不及之又甌江中有孤嶼與石門相望引李白詩康樂上官去永嘉遊石門江亭有孤嶼千載蹟猶存爲證殊不知太白送魏萬遊石門詩云路創李北海巖開謝康樂早已屬之謝公況栝州永嘉廢置不一詩人詠景固可牽連及之既有兩石門皆見之吟詠亦何不可總之新營及最高頂兩作則咏栝蒼之石門山也今觀

石門題詠錄

卷一

二

疾膏居士纂

石刻可以破千古之惑雖爲唐宋人題名所掩愈見是刻之

古非後人補勒可知矣

李遇孫金瀾跋

右謝康樂詩刻二首爲宋尙書郎苗振等大書題名蓋之尙存一百二十二字後詩爲唐人和徐太守遊石門山五言詩間刻之又爲宋皇祐間太常博士王起國子博士石祖德等大書題名重蓋之僅得六十七字今以梁昭明選詩所載補其泐字註於旁乃可讀也案選詩五臣注與汲古閣及于惺介本不同如庶持乘日用之持作特疎峯枕高館之枕作抗今校石刻可以證諸本之誤

王尙賡雲舫跋右栝蒼金石志

案浙江通志云温州永嘉石門山無瀑布謝靈運邱遲石門諸詩括蒼彙紀俱載入青田石門山下萬歷温州志則係之永嘉觀唐邱丹奉使過石門觀瀑詩有吾祖昔登臨謝公亦

游衍之句而李善注文選引靈運遊名山志云石門溯水上入兩山口兩邊石壁下臨澗水正與青田石門瀑布合今青田縣劉宋時屬永嘉郡則謝公所遊處當在青田不得以永甯支山混之也據此則謝公所詠石門諸詩皆在青田無疑矣

郭密之詩刻二首

使永嘉經謝公石門山作

諸暨縣令郭密之

絕境經耳目未嘗曠躋登一窺石門險載滌心神懣洞壑閱金澗
欹崖盤石楞陰潭下冪冪秀嶺上層層千丈瀑流蹇半溪風雨恆
興餘志每愜心遠道自宏乘輶廣儲待祇命愧才能輟棹周氣象
捫條歷鶩崩忽如生羽翼恍若將超騰謝客今已矣我來誰與朋

石門題詠錄

卷一

三

疾膏居士纂

時天寶八載冬仲月勒

永嘉懷古

諸暨縣令郭密之

永嘉東南盡倚棹皆可究帆引滄海風舟沿縉雲溜羣山何隱磷
萬物更森秀地氣冬轉暄溟氛陰改晝緬懷謝康樂伊昔茲爲守
逸興滿雲林清詞冠宇宙嘗遊石門裏勝踐宛如舊峭壁苔蘚濃
懸崖風雨驟巖隈餘灌莽壁畔空泉發物是人已非瑤潭悽獨漱
郭密之五言詩二篇皆刻於青田之石門洞崖壁前人錄金石者皆未之及今芸臺中丞兩浙金石記始著之詩古淡近
選體石門尚有徐嶠張愿詩刻皆開元天寶間人崖石鑿損
唯姓名廬存詩句莫能辨識矣錢竹汀養新錄

右詩刻二種在青田縣石門洞摩崖一題石門山詩及前後

題款年月凡十一行一永嘉懷古詩及題款凡八行俱正書
徑寸嘉慶元年二月臨海令華氏瑞潢過此摭剔出之案二
詩全唐詩未載邑志云郭密之於天寶中令諸暨建義津橋
築放生湖溉田二千餘頃民便之舊志止載後懷古詩題作
石門山而無前詩未見石刻也

兩浙金石志

右唐郭密之詩刻拓本乃余友芝庭以贈嘉興李金瀾先生
者先生最爲珍秘如阮宮保兩浙金石志亦載此詩刻其永
嘉懷古詩計缺一十有一字此拓僅缺二字又前詩待兩浙
金石志作仕後詩棹作袒守作壽宛作定又郡志伊作夙詞
作詩崖作巖此拓一一明顯俱爲核正可不謂善本乎雲舫
案前詩八行行十三字末行九字同治壬戌兵燹後石角斜
泐塵存八十四字第二行敬字金石志誤作歌後詩六行行
十七字末行十五字尙完好

石門題詠錄

卷一

四

疾膏居士纂

徐嶠張愿殘刻

徐刻三行隸書徑一寸
張刻四行正書徑一寸

遊石門山 敕採訪大使潤州刺史徐嶠

維舟高溪泊徐步石門瞻窾屈借

巖洞空□□□纖□飛下習□響

後缺

題石門山瀑布八韻敬贈□□□公并序

吳郡守兼江東採訪使 張愿

所歷名山觀瀑布者多矣至於飛流若布遠近如

上缺百步石壁千尋激流成後缺

右詩刻二種在青田縣石門洞石壁一八分書徑五分題云

遊石門山敕採訪大使潤州刺史徐嶠一正書徑七分題云
石門山瀑布八韻敬贈下缺吳郡守兼江東採訪使張愿二
詩俱爲宋人大書題名於上鑿損殆盡徐詩首二行尙可辨
然亦不能句讀矣案徐嶠爲齊明之孫唐書附齊明傳云堅
子詩字巨山開元中爲駕部員外郎集賢院直學士遷中書
舍人內供奉河南尹封慈源縣公不言其爲潤州刺史乃史
文之略張愿史傳無攷惟蘇州郡志載其名今案浙江通志
新定郡太守陸
州刺史亦載有張愿名云在元宗時案唐書開元二十一年諸道置十五採訪
使檢察如漢刺史之職徐嶠張愿皆以郡守兼此蓋皆江南
東道採訪使也蘇州本隸江南道天寶元年改爲吳郡又改
刺史爲太守徐嶠之刻當在開元二十一年之後張愿之刻
當在天寶中也錢少簷云瀑布之瀑今人多從水旁此刻獨

從日旁攷說文瀑疾雨也一曰沫也一曰瀑實也詩曰終風
且瀑是瀑有三義山泉自上出曰瀑布不見於爾雅且取其
疾如暴雨其白如布則從水或取其下垂如瀑布之懸則從
日於義得兩通也兩浙金石志

右徐嶠張愿二詩刻同在一處徐刻上而張刻下俱爲宋時
兩浙體量安撫三司度支判官十二大字加於其上復爲明
嘉靖間青田令以劣詩勒之故後半皆剗去不復存矣張刻
第三行有奉和某某使遊石門山數小字參於其間徐刻僅
得三十六字張刻僅得五十二字然較之兩浙金石志已加
詳矣徐刻首三句全完可讀張刻後二行得二十八字乃詩
序耳雲舫

前一行四字徑五寸後年
月七字徑一寸皆正書

葉清臣來

寶元二年六月四日

右葉清臣題名在郭密之詩刻下末行六月二字為明嘉靖
間處州府同知王俸題名吉旦二字蓋之然依稀尙可辨案
寶元二年為宋仁宗即位十七年歲己卯也是時清臣為兩
浙運副巡行甌括故所歷名山勝景皆有題名雲舫
道卿獨來

右葉道卿再題在張子經摩崖之前兩行四字徑四寸道卿
清臣之字也

馬尋題名

三行行三四
字不等正書

石門題詠錄

卷一

六

疾膏居士纂

馬尋來

慶歷甲申

季冬廿日

右馬尋題名在蘇舜元後案馬尋須城人舉毛詩學究判大
理寺明習法律歷提點兩浙陝西刑獄廣東淮南兩浙轉運
知湖撫汝襄洪宣鄧滑八州終司農卿此為提點刑獄或為
轉運時所題雲舫

宋純等題名

三行正書
徑二寸

主客郎中宋純

閣門祇候王楷

慶歷乙酉九月同來

右宋純摩崖在謝康樂最高頂詩刻後案乙酉爲慶歷五年也

金石志

蘇舜元摩崖

四行行四五字不等正書

蘇舜元才翁

避暑于是

皇祐庚寅

仲夏十九日

右蘇才翁摩崖庚寅爲仁宗皇祐二年也米海岳書史稱舜元字才翁案宋史及宏簡錄皆作子翁舜元爲蘇易簡之孫舜欽之兄梓州銅山人精悍任氣節爲歌詩亦豪健尤善草書舜欽不能及官至度支員外郎三司判官今觀此石刻乃

石門題詠錄

卷一

七

疾膏居士纂

舜元自題可正史與宏簡錄之誤雲舫

苗振等摩崖

四行行五六字至三字正書徑四寸

尙書郎苗振

閣門祇候常鼎

同遊辛卯孟冬

初五日

右苗振等題名四行加勒於謝康樂石門新營詩閒書辛卯而不書年號苗振常鼎二人史傳無考案蕭山縣昭慶寺夢筆橋碑末署景祐五年承奉郎守大理寺丞知縣事苗振重立則辛卯當爲皇祐三年距景祐五年戊寅已十四年矣不知久在浙江作何官抑去而復來邪

今案浙江通志苗振越知明州軍在神宗時越

一年癸巳王起題名復加於康樂第二首詩上使古人佳刻
不見於世皆苗振妄作於前王起踵武於後實為痛恨豈得
盡委過於工匠哉金石志

王起等摩崖

五行行八九字不等
正書徑二三寸不等

太常博士祕閣校理通

判婺州王起國子博士

通判處州石祖德殿

直管界巡檢張宗旦

皇祐癸巳歲寒食同來

右王起等題名字體惡劣加刻於謝康樂石門最高頂詩上

王起等事實無考石祖德通判處州枯志不載案癸巳為皇

石門題詠錄

卷一

八

疾膏居士纂

祐五年此與前苗振等摩崖想當時皆出胥吏工匠之手不
知康樂二詩妄加剗損難免指後人指摘世之好題名者可
勿慎歟雲舫

張師中等摩崖

前五行行三字末
二行行四五字

清河張

師中吉

老京兆

翁日新

君勉遊

嘉祐戊戌

二月十八日

右張師中摩崖七行正書筆法秀勁絕少弩張之態戊戌爲
仁宗嘉祐三年也金石志

沈援爲陳經題崖

五行行七八字不等
正書徑二寸五分

穎川陳經天常慶歷

改元罷永嘉理曹嘗

遊後廿年以侍御史

充兩浙體量安撫

復至命沈援題于

□□

右沈援爲陳經題崖案慶歷改元乃仁宗康定二年辛巳十
一月也後廿年爲嘉祐五年庚子也所云理曹當是司理參

石門題詠錄

卷一

九

疾膏居士纂

軍考温州府志職官表失載司理參軍殊屬罣漏雲舫

沈紳摩崖殘刻二則

前刻字徑二寸左文後
刻字徑三寸俱正書

石門謁謝

壬寅沈紳

右刻在褚理摩崖之左其上半截已爲魏觀雲詩刻剽掩今
可辨者祇七字案紳字公儀宋嘉祐間會稽人縉雲仙都山
李少溫篆書倪翁洞下有會稽沈紳公儀嘉祐歲二月庚戌
再過仙都訪雲堂洞題記攷嘉祐爲宋仁宗第九建元凡八
年元年丙申是刻當爲嘉祐七年壬寅無疑

祐五年

公儀

飛瀑

迫旅

古

右刻在瀑池陂畔水石搏激狀如橫琴祐字上缺當是嘉字
書法遒勁與雲堂洞題記石門謁謝等刻相埒

陳道古摩崖

二日

二月十

祐辛丑

嘗來嘉

陳道古

右陳道古摩崖五行行三字末行二字隸書左文案辛丑為

石門題詠錄

卷一

十

疾膏居士纂

嘉祐六年陳道古無攷金石志

褚理摩崖

褚理嘉祐

壬寅二月

二日遊此

右褚理摩崖二行行四字正書壬寅為嘉祐七年褚理亦無

攷金石志

趙縵題崖二段

前題名共十行七行行四字末三行遞減一字正
書後詩刻連款五行詩行七字款五字正書左文

邑佐趙縵

文仲曾遊

是山飲泉

罷而遍觀

諸名公題

紀□□還

時治平四

年正月

初九

日

右趙縉題名在洞側懸崖之上同治中鄒學博柏森始搽剔得之珍若拱壁焉見所編石門洞石刻錄

邑佐趙縉題

峭壁蒼崖日已斜

我來自得忘形樂

石門題詠錄

卷一

一一

疾膏居士纂

洞高深處鎖烟霞

瀑瀉巖前千尺雪

右趙縉詩刻七言絕句一首在伯敷題名後石壁間有題款無年月蓋與洞側小懸崖爲同時題詩中得忘二字爲樵牧私鑄王記二字掩其上石之凹凸處體畫亦有漫漶然尙可辨是刻石壁峭立水際較伯敷摩崖稍低每遇淫雨卽須舉裳搦之無怪雲舫諸人未經搽輯也

石門洞錄

張若采等題崖二段

張若采張詡

林蘇門陸耀

适程邦憲趙

齊嶧耿與同遊

右刻在趙誠題名上三行行五字末行六字正書徑一寸五分無年月

傾若采題張

澗詡獨上書

襄

烟

水經注

右刻在洞側小懸崖加刻於趙縉題名之上趙書適逸張書雄勁惜兩掩蓋使寸錦片玉神采薄蝕時同遊者七人若采題水經注四字詡獨上書之也石門洞錄

李惟寶題崖

五行行五字正書徑一寸

石門題詠錄

卷一

一一一

疾膏居士纂

河南李惟寶

仲鄰熙甯戊

申歲九月初

四日遊此題

右李惟寶題崖在洞中高崖上案戊申為熙甯元年金石志

王廷老題名二處

前段三字徑三寸後段三行左文正書徑二寸年月一行六小字徑一寸

王廷老

右題名在郭密之詩下葉清臣題名之後已為明嘉靖間處州同知王俸題名剗刻殆盡僅見此三大字漫漶中幾不可辨矣金石志

辛亥三月十日