

四明叢書



約園抄本

寧波府志卷之三

寧波府知府三韓李廷



山川

府治

山

四明山 郡西南百五十里為郡之鎮山由天台山發脉向東北一百三十里湧為二百八十峯中有三十六峯周圍八百餘里綿亘鄞奉化慈谿及紹興之餘姚上虞嵊台之寧海諸境上有方石四面如牕中通日月星宿之光故曰四明山東七十峯狀如驚浪郭璞言後五百年當立州治至開元置明州通符其言山西連脊起峯狀如奔牛曰奔牛山中有三朵峯昂足而立漢張平子居焉中有石室西南有五朵峯狀如芙蓉峯相望各去六里中為四明山心五朵峯東一峯高六里周十里峯南一巖高一丈深七尺中有石穴通泉流於黎洲穴生草又多古杉栢

四明叢書

約園抄本

瑞雲西一峯高四里南有石室下有石枰相傳劉阮居之南一峯高三里有石壁壁出數穴生石乳北一峯高四里峯頂有天井雲氣吐吞山四面各生一樹東生梓西生松南生栢北生檉及黃楊其山頂極平正山南聳七十峯狀如驅羊其峯蹲者曰蹲羊水源十丈有神蛇居之吐靈氣如樓閣可禱雨山足一澗南出一百二十里水歸鄞江溪上一山宋有捕魚者入或云應則也則初入山甚秀麗既而瞑晦號曰大晦山東一峯下有龍窟逸士陶源探望如樓閣號曰小晦山南八峯如冒囊號八囊山山北有兩陣山如走蛇梅福隱越嘗遊焉謝靈運山居賦天台桐栢方石太平二韭四明三菁三菁太平之北諸山神仙所居由鄞小溪而上為東四明莫險於從大雷而勝則有加由餘姚與上虞而上為西四明路頗平由奉化雪竇而上與上虞等則謂之四明山蓋山勢蜿蜒連屬與三境相犬牙道書天下洞天三十有六四明第九所謂丹山赤水洞天也晉木華有咏梅福賀知章益亮三人互為之詠隱士謝遺塵嘗至吳中謂陸龜蒙曰吾山有峯最高四穴在峯上每天字澄霽望之如戶牖謂之石牕山中有雲往來二十里不絕曰過雲民皆家雲之南北曰雲南曰雲北有鹿亭孔祐養鹿處也有樊榭後漢上虞令劉綱妻樊氏雲翹

標甘

標

古石牌三字名亭序

右過雲三十字名亭序

右雲南三字名亭序

右雲北三字名亭序

右雲南三字名亭序

右雲北三字名亭序

標

右雲南三字名亭序

右雲北三字名亭序

右雲南三字名亭序

芥

仙昇之峯有白水官焉有瀑溪洞其泉下至它山之小溪
木實有青標子味極甘而堅不可平破有榛山家謂之鞠
侯凡此佳趣各為我賦詩於是龜崇與友人皮日休各賦
九題陸倡而皮屬和之具列於左石廳何處見萬仞倚晴
虛積藹迷青瑣殘霞動綺疏山應到圓嶠宮便接方壺祇
有三吳客時來校隱書牕開自真宰四連見蒼涯苔染渾
成綺雲漫便作紗櫺中吐空月扉際不隔霞未會通何處
應連玉女家石廳相訪一程雲雲深路僅分嘯臺隨月
辨樵斧帶風聞晚著衣全濕寒衝酒不醺幾迴歸思靜
驚見蕪君衫洞二十里當幽客行片時迷鹿迹寸步隔
人聲以杖探虛翠將襟惹薄明經時不得過恐是入層城
右過雲雲南更有溪丹磔屋無泥藥有巴寬賣枝多越鳥
啼夜深見月午秋近少嵐迷若得山顏住芝管手自携雲
南背一川無雁到峯前墟里生紅藥人家發白泉兒童皆
似古婦嫁盡如仙共作真官戶無由稅石田在雲南雲北
是楊川人家洞壑連壇當星斗下樓移翠微邊一半遙風
雨三條古井煙金庭如有路應到在神天雲北盡冥冥空
疑背壽星犬能請藥氣人解寫芝形野歇過松蓋醉書逢
石屏焚香住此地應得入雲庭右雲北鹿亭當下坐時領
白麝過草細眠應久泉香飲自多認聲來月鳴尋迹到烟

四明叢書

約園抄本

蘿早晚吞金液騎將上絳柯野鹿多此住因攜白雲相待
伴傍花久引麝穿竹邊經時杯玉澗盡日嗅金芝為在石
廳下成仙自不知右鹿亭樊榭何年築人應白日飛至今
山客說時駕玉麟歸乳帶懸松嫩芝苔出石微憑闌虛日
影不見羽華衣主人成仙列故榭獨依然石洞闌人笑松
聲驚鷗眠井香為女藥鶴語是靈篇欲買重樓隱雲峯不
售錢右樊榭石淺洞門深潺湲萬古音似吹飛羽管如奏
落霞琴倒穴漂龍沫穿松濺鶴襟何人乘月弄應作上清
吟陰宮何處源到此洞潺湲敲破一輪月銷鎔半段天嚮
高吹谷動勢急歎雲旋料得深秋夜臨流盡古仙在潺湲
洞山實號青標環崗次第生外形堅綠設中實殷瓊英墮
石樵兒拾散林宿鳥驚亦應仙吏守時取薦層城山峯屬
異果應是供真仙味似雲腴美形同玉腦圓時多野鶴
落處半雲泉必共玄都樹花開不記年在青標子何事鞠
侯名先封云四明山但為連臂飲不作斷腸聲野蔓垂纓細
寒泉佩玉清滿林迢迢冶手誰為作公卿堪美鞠侯國碧苔
千萬重烟蘿為印綬雲壑是提封泉遺祖公護果多掇子
供獨徒如不死應得躡高踪右鞠侯
宋戴表元有四明山中十絕一曰風樹坑二曰茶焙三曰
大小橫山四曰北溪五曰歸米岩六曰葦蕩溪七曰木蘭

即大開也其詩曰七里黃泥紅樹崗西風果熟一村香居人莫道山深好三百年來是戰場順治辛卯壬辰間戎馬蹂躪於大開竟成奇識八日仙山九日羊額嶺十曰白水即白水宮嘉靖志於西山下所載詩云劉郎一去杳無踪白水青山只故宮欲問岩前老松樹人間禁得幾秋風即白水宮詩也而志以戴表元為元進士誤矣唐施肩吾同諸隱者夜登四明山詩云半夜披幽上一四明手攀松桂出雲行相呼已到無入境何處玉蕭吹一聲又宿四明山詩黎州老人命余宿香然高頂浮雲平下視不知幾千仞欲曉不曉天雞聲又憶四明山白水詩云愛彼山中石泉水幽聲夜落虛牕裡至今憶得臥雲時猶自消消在人耳又寄四明山子詩云高栖只在十峯裡塵世望君那得知長憶去年風雨夜向君牕下聽猿時

明沈明臣遊四明山記云余生四明餘五十七年矣嘗走吳楚閩粵間凡佳山水處率謀晨糧遊而顧於四明山未嘗一陟其顛何以稱四明人哉今年二月十日與汪生禮

四明叢書

新開抄本

約期是日雨乃買舟至鳳舉口肩輿入山踰藤嶺渡莊溪又踰江村嶺過翠山寺寺廢寺前橋大石跨溪高空谷中有此自壯偉云宋太師張衛國孝伯家所建衛國墓在山之東山麓有金鷄洞莖莖石鐫耳稍入數里曠焉土田山盤水滙是為大雷山汪氏世居焉然謝遺塵隱處不在是雨不休客汪生三日日久與生父叅軍仲安君對晤討論故實叅軍不飲酒余病亦謝不飲燒燭煮茗甚適也已而晴興中表弟第三四人及汪生踰千嶺入魏舉拜中表伯父墓舉中清溪窈窕白石瑤草蒲澗聲潺潺出竹樹間與松濤答響余樂而留之移日汪生日溪上山田皆禮約家

原上草

物當跨溪結樓數楹割田十畝供先生隱具先生願賜可
之余曰諾吾且托託是老矣汪生乃姓是溪為沈溪云午炊
而還參軍乃治具挈銅鑪遊葉公廟云此鑪出貴竹與吾
俱二十年客無當者閣不試乃今試幸為我賦之余曰諾
是日望歸途月色如晝少憩東山之石水木清華湛然相
照明日與參軍別於是汪生乃買兩籃輿與人四人從者
各一人結束問途輿人曰先往伏錫寺乃可尋四牕伏錫
去此尚八十里而還仍踰千嶺西行一大溪東注紆迴不
知幾折石齒齒離立水穿罅中行若遊龍走虬雜以杜蘅
蘭茝菖蒲射干之屬其源蓋莫測所自淙淙作響東西谷

四明叢書

約園抄本

應兩崖山秀麗幽悄行二十里所踰一高嶺山至此皆掉
漢所謂大雷尖小雷尖相聯絡而起大雷尖一曰南雷此
正謝翽士隱處前汪氏居蓋借是名耳始知前大溪源出
此嶺之西萬峯千壑若驚濤怒浪擁翠而來嶺西水西行
又與一大溪會大溪源蓋出西北斤嶺至小皎南流曲折
而至它山入郡城矣溪中有行舟嶺上見西北諸山皆際
天遠望極西南向走者因脊平行約可四三十里雲興霞
蔚豈志所謂過雲者耶豈志所謂大關山者耶蓋大關者
取闌截之義志以闌作蘭何居此謂過雲無疑一曰雲中
居雲之南者曰雲南居雲之北者曰雲北下嶺而稍北折

西一溪凡兩渡百數家家北山之麓曰小蛟溪上有齋堂
廟廟額為張即之書不知事何鬼像塑出宋人手小蛟邨
盡表石界餘姚為龔村為石壇為斤嶺而小蛟溪一支南
入為蒜坑小庵一僧一行者一午炊而去高下皆南行高
為蒜坑嶺又踰苦竹嶺行二三十里見所謂大蘭山者若
屏障然而所行二三十里路皆在岡嶺之顛嶮巖者半有
四五里腰山而路高者出雲上四面峯矗起下而壑者萬
尋色緒而童視之黯黯深閭中斗絕若鍋釜然行者趾錯
鍋際心悸目眩如履九折之陂不能舉足乃戒汪生閉目
定神聽輿人不語徐度乃濟回視大山下有數十家烟火

四明叢書

約園抄本

出林麓問輿人曰此正后壇龔氏居也正嘉間有待郎公
名暉者起家進士蒜坑東山高可與南雷敵山之陽即大
蛟鄣屬而所行五六十里間委蛇如蛇山嶺皆犬牙錯忽
鄣屬乃忽餘屬忽界所由分處有大田同畝土人畧以小
塍樹封云時野燒滿谷白烟起蒼藹中望之茫茫然若漲
海也雖善畫如吳顧王李諸君恐亦未易措手又踰錯愕
嶺又名錯愕岩巉巖崿嶮嶮徑路如線穿雲霧以上磴累細
石盤繞趾蹠磴隙磴滑即墮傾跌數四始及顛而下益峻
嶮手援竹樹足藉朽株蟻附而下山顛石皆林立峭拔列
若屏者擬若筍者若獸而奔者若鳥而翔者龍而偃蹇若

者虬而盤旋若者若湮者作坎若注者作突若梁者作橫
若袖者作舞若手者作伸若圭者可執若刀者可割人而
若僧者女而若鬟者壁立而去尺許復壁立而起若鉅斧
劈者不可枚數山下巨溪南繞溪石亦大小錯高澗飛泉
蛇行而下若雷若風若磬若鐘若竽若簫若笙若鏞若擊
若崩若扣若撞使人目不及瞬耳不及審乃坐大石歌滄
浪之詩以行登一小嶺繞而南出乃一曠土寬數十畝者
有沈氏居焉地曰柿嶺家戶業紙屋後山如屏小憩買酒
餉輿人野老一人欣然出酒肴相勞苦乃為三嚼而起由
錯愕而東十里所云有漁湖在李岩下今業已為葉氏宅

四明叢書

約園抄本

湖蓋僅存一溝矣未及遊又渡一大溪溪即南繞者復折
而北向之亦云出它山溪上即又嶺行殆未十里日沒矣
是日蒸熱若長夏天朗朗霽忽陰雲一縷起日下即大風
震蕩山谷嚮應若雷霆怒擊雲涌出南走頃刻暴六合雲
黑如靛野燒出山頂狀若列缺光閃閃燦人亦一奇觀輿
疾走首不及數回咫尺不辨人馬輿人懼奔逸趨投杖錫
寺雨閣不下僅入門大雨澍人皆云龍起耳入寺時三四
僧出迎客雨中然枯竹風琴琴在樹萬竅怒號竹光死堂
戶皆震動酒數行雨罷乃罷宿遷公房旦日陰復風旋作
雪旋止僧云天陰即雨雪不問冬夏也蓋計平原至此萬

仰 莽

三十丈云飯罷風不濟起策筇出寺門有古松一東南行復東折循山麓半里所方石圭立道旁曰屏風岩高丈五六四面稱是東南鐫四明山心四隸每字大二尺許志謂出漢人手誠然非後代人所能辨也南面有慶豐字風暴甚不能久留山顛亦有怪石不能上回寺中午罷風濟復策筇出寺門西行洞石作橋寺前田百餘畝瀦諸澗水漉漉出橋下兩山夾而走岬如也溪斗絕率一里許率二三里許懸水數十尺潺潺下為級者三最上者為洗藥溪一級鐫三峽字二級鐫潺湲洞字三級不鐫字鐫字在南麓之立石曰過雲岩岩下溪橫一巨石如梁梁上坐可十人

四明叢書

約園抄本

蓋過雲字雖鐫此此徑路窄仄無二十里又南北鮮居人當非雲中前所謂大瀾山者無疑矣僧云雲時人到此腰以上出雲上腰以下沒雲下耳僧曉僧榮侍遊陳果核梁上酒三嚼還三峽北山之椒有片石突起刻中峯字如斗大篆下刻經語楷徑寸薛蝕不可讀云下有再來石榛莽盛不可尋復攀崖上稍西復有片石突起石背中穿仰睇天見一像刻一石刻四窓寺楷大小如中峯旁有款莖開慶字可識餘亦薛蝕會日暮還寺中明日戒興人行僧榮從仍由三峽西出南折過一山宕井陘然至大俞溪溪東西皆居人西俞姓東即寺莊溪澗數尋步石作渡水紋穀

坐良久時山桃作花瓣流罇中錦錯僧呼土人俞姓者一人先道而上嶺即四明山也興行殆里有十盤而陡者數處漸行漸高見兩崖皆有高澗落翠微中或見或隱樹杪濕而四山益高峻而大山端委而長山椒石矗矗起童色蒼亦是謂白岩頭土人語訛不可辨詳辨始解云蓋四明山之前山相隔一巨溪溪南繞而復北折為大俞溪去里二十踰遠矣然望之山不複也至是不可與土人前道者斫荆榛取徑南入二三里許山俯而復昂崖窮壁立蓋幾千仞下睨潭水黑臨厠不敢窺窺輒眩稍西南向者亦見骨立水滴滴垂腰立而岫者四即石窓也號稱四明者無

四明叢書

約園抄本

徑路隨道者縱橫下上援竹樹匍匐至厂下石角稍陟陀凸受手縮凹內趾蹠橫上十步達岫口是時日正亭午光不中入中岫稍深丈潤如之中卧一石隅為兩岫乃俯首入躬曲不伸出厂口伸右岫僅容卧一二人者左岫容三四人卧五色石錯仰視若網狀亂石珠綴大者鼓如中者斗如小者丸如細者粒如中岫石一鼓如而平者題曰懸鼓厂口石一磬如而折者題曰垂磬中卧者題曰片雲厂口平立如壁者而不下盡題名及歲月右岫半壁陷者尺題曰藏書處余擬著一家言寫副本托是以藏之第恐山靈不我呵護矣字皆汪生手書分篆楷行草具惟懸鼓仰

標

標

莽

峻

書滴石乳作墨潘云下視溪壑雖斗絕遙鬻然石藂藂草
樹以故不甚怖愕第力罷少嘆果餌氣稍充志所稱青標
子鞠侯俱尋不獲鞠侯猿也見人或深匿間土人雖老死
亦無識青標子者鹿亭樊榭亦不可尋又云樊榭即白水
宮蓋在四明西云志稱二百八十峯四面各生一木東生
梓西生松南生柏北生櫟今亦無所辨莽莽榛榛蒼翠稌
植無不有也無慮二百八十峯也為巒為嶂為嶺為岡為壑為谷為谿為
岫為洞為崦為峻為岑為嶠為嶺為岡為壑為谷為谿為
澗為瀑為潭為淵為崎為岨為坻為陵為阜為渟為皋為
壘為臺為壇為塢為埒為墀為墜為壘為隄為阨為阨為

四明叢書

約園抄本

礧者亦無不有之望之斗絕懸者容巖高者嶙峋而節級
者嶺嶺深邃者駛駭而聳者嵒嵒而雍者屈屢岬者下倏
上銳者下蓋下哆者首昂足欽者身縮手足舒者腰細而
股大者稜層而峭峭者端垂而尊嚴者奔騰而去不留者
怒發中止者戴土而崔嵬者戴石而礧者土石半者多草
木而岿者無草木而童者蒼壁者赤而複者黃白而上下
截者紫翠左右圻者嶧而屬蜀而獨者上正章者宛中隆
者卑大苞小衆歸者岌者岵者堂者室者威而防者墮而
困者重甌而隰者厓而岸分者水之樛流者澄而行瀉者
伶牙澆澗者噴灑泄者潄淩沸者汨澆而漂疾者亭瀾淵

墨者澎湃旬磁者盤紆第鬱者灝漭滲離又無不有之會

迫日暮仍返寺明日辭仗錫南出萬曆二年甲戌歲記

附沈明臣與汪禮約遊四明山詩
過雲

縹緲路常封時時春氣濃看衣疑帶雨到寺只聞鐘不見
高秋月難扞白日峯探虛吾欲老來徃藉孤筇

雲南
山陽却戶好家枕萬峯雲共飲梅花水耦耕麋鹿羣土風

周處記日月帝堯居世路紛對虎區中那得聞
雲北

只在白雲北重山別有家人烟散流水壩井市桃花賣藥
通秦市分蜂識漢衙自矜吾道拙不敢獨餐霞

樊榭
夫人仙去遠樊榭尚知名月落迷粧鏡花深斷寶樓山川
今喜托天地故難憑倘是吹簫處應聞有鳳鳴

潺湲吹古雪倒捲入銀河月色兼秋動山聲入夜多雲來
濕不去當疾響難過枕石驚還起天風摧大波

四明叢書

約園抄本

右五詩俱沈明臣遊四明山作
從苦竹嶺山行絕頂望四明山四首

紫翠奔縱橫行人不記名天遙平見日雪盡乍聞鶯絕壁
憑雲度長風吹雨晴千秋嵐氣白直擬海波生

天迴略展巔危絕可攀陰風迴大壑紫氣滿千山月彩
標孤白春聲起暮閑幽奇探不盡烟樹水潺湲

明山高鬱律一上一崔嵬雲捲千峯雪風傳萬壑雷扶桑
天外見初日夜中迴目斷塵凡路飄飄鳶鶴來

石幾眇烟霞春臨萬谷花人將身側影山亦漢通樵翠濕
驚嵐落風深畏日斜扶搖今始信奔奔竟天涯

入伏錫寺

古寺高懸碧嶂餘清溪直走梵王居鐘聲曉落千林月石
色寒窺萬古書小閣峯陰晴雪擁亂山天外白雲疎人傳
飛錫何年事風送空花點客裾

遊三峽

三峽名何勝人疑到蜀中千峯懸鳥道萬谷走松風響滅
青天雨寒飛紫澗虹都忘歸路晚霽色滿遙空

坐潺湲洞

霏烟微翠沙雨風珠璣迸作千年虹鳥聲不到春山空
憐忽七日開洪濛蒼水使者來龍虎玉簡金繩秘不啓烏看

今日逍遙事水簫蕭兮石齒齒
登石瞻遠眺

探石訪仙都凌旦趨石壁崩崖立重阻高標起靈宅藹
雲霧局奕奕瓊瑤所來山平禹功遠馳無滿蹕寶笈秘神
工蒼茫落南極邈矣帶山川高哉負天石月竟三島寬日
晃五湖偈相霞帶澗紅出雲繞空白依依寡人徒恍恍慄
心魄棲岩企昔賢入谷想今客異物狀珍怪靈踪隱仙籍
問道無貞心百年鮮良覲何當解世羈躡屩從所適

徐晃巖觀瀑布泉

傾崖東峽雷霆闢懸水魚龍起清晝驚風乍捲飛雨來清
山石上無停埃窈窕靈源深不測一望明河萬山白輕如
飛絲散如霧寒沫濛濛濕江樹人烟住比武陵溪片水桃
花自來去

右汪禮約題
四明山作

黃宗羲四明山九題考

唐陸魯望皮襲美有四明山倡和分為九題後之言四明
名勝者莫不淵源於是顧四明非九題所得盡而尋九題

四明叢書

約園抄本

者又往往不得其處故宋施宿云謝遺塵所稱及陸皮諸
詩世雖競傳之顧今四明山中居人乃不知異境果安所
在蓋與華山之華陽武陵之桃源皆神仙境可聞而不可
即者也嘉靖間餘姚岑原道求遺塵九題止得所謂石窓
者鄞人沈明臣以大閘山為過雲奉化戴洵以伏錫為石
窓皆以意相卜度宜乎其失之遠也余創四明山志與山
君木客爭道於二百八十峰之間而知所謂九題者陸皮
未嘗身至止憑遺塵之言鑿空擬議故在陸皮已不得九
之實後人憑陸皮之詩以求九題其不得遺塵之實又何
足怪乎余既考其得失每題系以一詩豈能與魯望襲美

爭秀然憑虛撫實使好事者無迷山遲響之惑則有間矣
 一曰石牕在大俞村自麓至巔十里削成石室高五尺深
 倍之廣如深而六之中界三石分一室而為四謝康樂山
 居賦注云方石四面開牕不知其牕在一面也其謂之牕
 者凡石穴多在平地故稱之為洞為室此獨懸空半出有
 似乎窓也二曰過雲奉化雪竇山有嶺名二十里雲故遺
 塵云山中有雲不絕者二十里因此嶺而言也三曰雲南
 在桃花坑山之下其里至今名雲南里陸詩之巴竇越鳥
 皮詩之無雁到峰前豈可點綴以滇楚事乎四曰雲北蓋
 雪竇之北也陸詩金庭如有路皮詩應得入金庭金庭在
 四明叢書

新園抄本

嵒縣是四明之西南言之於雲南差近言之於雲北則懸
 隔矣五曰鹿亭在大關山南史孔祐至行通神隱於四明
 山有鹿中箭來投祐祐為之養創愈然後去故於祠宇觀
 側建鹿亭陸皮不原故事汎稽物態引麕穿竹又何當也
 皮詩為在石窓下失其地矣六曰樊榭元魯堅云劉樊從
 大關飛昇建祠其所祠側為樊榭皮詩石洞聞人笑大關
 未嘗有石洞也七曰潺湲洞餘姚之白水宮是也天寶間
 從大關移祠宇觀於此始劉樊居潺湲洞側師事白君因
 其故居也八曰青標子今亦無識之者所謂味極甘而堅
 不可卒破者按以求之更無一物相似豈州木之種類亦

有絕與陸詩環岡次第生徒虛語耳九曰鞠侯雪竇西十五里為徐鳧山有鞠侯岩以其象形鑿字名之攢峰割日哀瀑崩雲誠奇地也皮陸以連臂斷腸當之何山無猿而以此私一四明哉有以知其不然矣是故文生於情情生於身之所歷文章變衰徒恃其聲采經緯恍惚而江淹之雜體作矣承虛接響寧獨此九題哉遺塵發之而余考之千年旦暮同是南雷之人相與言南雷之事而已

石窓

南閣雲中見四窓一面連梯空尋地穴鍊石攀危天竇鏡開霜曉朱簾捲暮烟自從劉阮後康樂亦遙傳

不雜炊烟色非閑雨氣颺神龍眠雪霽山鬼泉幽篁曳杖兜羅重沾衣勃鬱香相將過嶺去二十里雲長

四明叢書

約園抄本

雲南

南行雲過盡始見有人家名里今如故遺風昔不差僧留人外偈桃發自然花盤谷無嫌小山將出路遮

雲北

北行雲過盡籬落旁僧筵竹笕分猿腹飲霜鍾起象田唐崖留漢隸鋤石得唐年間說岩樓者終身昧市塵

鹿亭

鹿亭何自置千古仰仁名久矣忘機械蠢然托死生朝飢閑葉院秋冷侍茶鐫縱使歸山去長來月下鳴

樊榭

大開有故榭昔是夫人居石有藏雲竅溪遊禁術魚猶疑停鋒節時或得仙書此地逢蓬樵獵相親且莫踈

潺湲洞其下為洗菜溪

聞說潺湲洞當年隱白君守爐同弟子洗藥委紅裙中積十年雪平分萬壑雲自來聲未絕曾和步虛文

青檀子

何物青檀子空傳上世名野人俱不識山鳥或相爭玉樹空垂賦瓊花不別生環岡笑魯望詩句豈真誠

鞠侯

曾到徐鳧境岩形像鞠侯瀑飛聲自苦月影臂如鉤不答

山禽喚空回過客昨前人工賦物遺誤在林邱

其支山杖錫前有七峯上有四明山心四隸字唐僧紀飛

雪嶺開亭近舊說雲卿有路通自恨青鞋踏城郭仙遊長

在夢石樓、松巖舊有松雷峯舊有雷大雷實慶

大雷山之西曰孔叅屬鄞縣有所謂三十六河而無水俯

十年重到大雷山依舊鶯花白晝閒細草遠連春洞綠落

梅時照客衣斑流塵歲月人空憶遠徑烟霏鶴未還宋編

蘭亭猶駐馬夕陽可處水潺潺繫舟市橋平灘終到

山中便改觀一夜雨過鳴澗壑半峯雲隱失峯巒人家有

攀蒼苔滑蕭寺無聲翠竹寒此日故人千里隔欲鷄籠山

烽火樓 洞山內有四洞或云即鰲山 西山明郡守

一春多雨始間晴萬物紛紛盡向東山色淨含千古意江

流不斷四時聲某花離落叢叢蝶楊柳溪橋處處鶯撫景

四明叢書 暢然心獨遠滄浪隨興濯塵纓 久康郡事少從容今日

乘閒遠世蹤簾櫳翠屏雲入座門臨碧澗鶴巢松石梁樵

弄風前笛蕭寺僧回月下鐘四野 府山 府治後堂北十餘

蒼蒼春雨足幾回立馬問耕農 胡桀取五方土精 鎮明嶺 府治南一里許高五尺下有

之成山以鎮治城 宋天禧中李夷庚守郡精地理之 石雲石 嶺南二十餘步

學以土情高教文歲久漸平 寶雲寺或云寺以此名歲久民廬其上理沒不可見國

朝明治庚寅海道王爾祿命拆民居表出之將立雲石亭

於其上以 地窄不果 川 大海 環府境東際鄞之嶠崎壺頭蔡家壑東北際定海之

山之爵溪東門奉化之鮑鯨裡瓊海潮自定海入鄞江六 十里至府治東北分為二江西北通慈谿東南通奉化潮

汐往來各有候其在鄞初一十六日子未午未平初二十 七日丑初未初平初三十八日丑正未正平初四十九日

石樓下原缺の字

班班 平上 復

濯

按

浙 浙

四明叢書

約園抄本

丑未未未平初五二十日寅初初平初六二十一日寅
 正申正平初七二十二日卯初酉初平初八二十三日卯
 正酉正平初九二十四日卯末酉末平初十二二十五日辰
 初戌初平十一二十六日辰正戌正平十二二十七辰
 未戌未平十三二十八日巳未亥未平十四二十九日巳
 正亥正平十五三十日巳未亥未平定海以次而早慈奉
 以次而連潮海多颶風南越志云颶風者具四方之風也
 常以五六月發未至時鷄犬為之不鳴嶺表錄云秋夏間
 有暈如虹者謂之颶母必有颶風小坡蕪過叔黨賦云斷
 霓飲海西北指赤雲夾日而南翔此颶之漸也發則排戶
 破牖損瓦擗屋礮擊巨石採拔喬木勢翻淳泮響振坤軸
 鼓千尺之清淵翻百仞之陵谷濟之以雨尤為可畏未已
 花實而值之則闔境絕穗俗之所當惜也其海之大洋中
 有鳥石塘三一在馬秦舉一在下塘頭千步砂一在桃花
 嶼百年之間或卷砂以為堤或推石以為塘中成膏腴不
 以人力然則海變桑田非虛言也又去馬秦舉東名查埔
 夏侯魯先地志云吳伐越次查埔深入至此亘勾踐之不
 能底也其在翁浦中又有鼓吹山其陰曰戰洋曰馬嶼其
 對即偃王祠也世傳孫思之竄亦在此破思自其叔泰以
 罪誅即竄海島史雖不指島名以地考之隆安四年夏四

月冠決口入餘姚五年二月丙子又自決口攻勾章及澆
 瀆海鹽之敗自決口復竄於海決口蓋今定海昌國之間
 虎蹲蛟門之側也跡其出沒皆由於是則其窠穴容有在
 此者今之遺趾謂偃王為思未可知也宋天聖間刺史燕
 肅著海潮論其畧曰或問四海潮平來皆有漸惟浙江潮
 至則亘如山岳奮如雷電冰岸橫飛雪崖旁射騰奔激
 吁可畏也其奮怒之理可得聞乎曰或云夾岸有山南曰
 龜北曰嶺二山相對謂之海門岸狹勢逼湧而為濤耳若
 言狹逼則東溟自定海吞餘姚奉化二江俾之浙江甚狹
 逼潮來不聞濤有聲也今觀浙江之口起自蔡風亭北望
 嘉興大山水濶二百餘里然以下有沙潭南北橫亘隔碍
 洪波故潮來已半濁浪擁蹙後水益來蹙於沙潭怒湧勢
 激起而為濤非江也**河****費**河步四同字宮**池****費**池學宮府池
 山淺逼使之然也

鄧山堂前後各清澗池在蕪棲之東五十餘步宋錢恭惠
 一今故址猶存

浚之以其土蓋**泉****梁**公泉紹興十二年守梁嘉建亭於
 鎮明嶺今湮塞

亭廢并存昌黎泉存治南二里南倉基內宋紹興**渠****顏**公
 間守韓仲通建亭其上故名

渠自鄞桃花渡而東迄定海西市綿亘六十里元港久湮
而故河盡復廣五尺深丈二尺鄞令趙希范定海令劉仲
德因刻石曰顏公渠歲久淤塞明湖漁湖傳為漁湖福地
嘉靖十五年鄞定二縣大浚治之