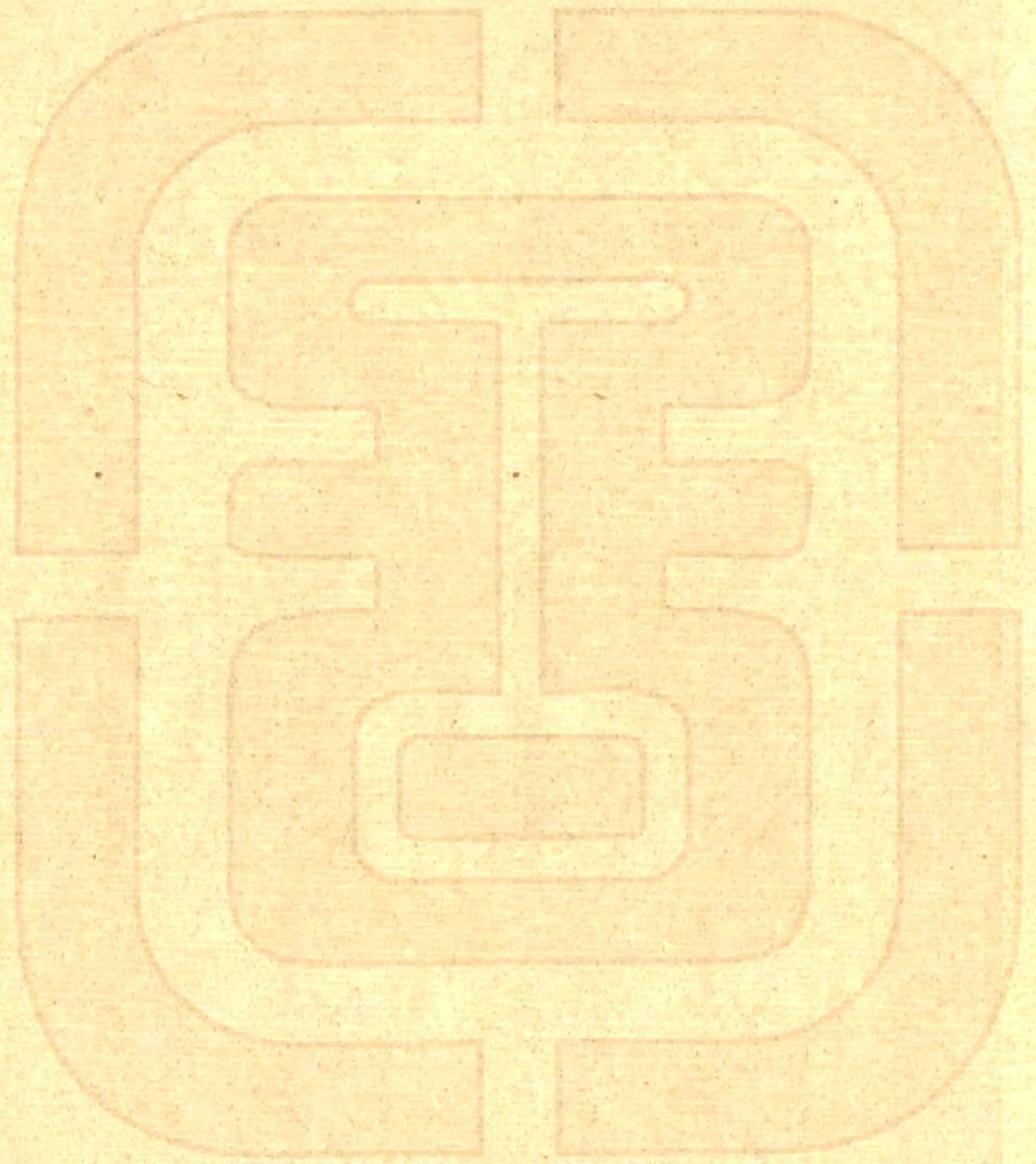


縉雲山志



漢代嘉理院同學會

在國民痼疾進病不儘先言私戒賴終能避上入程

在佛表機團團中實明為公服勞方可表成備格

在嘉寧給廿六六三

慧明 鑄山圖

朝日峯

香爐峯

獅子峯

太虛台

聚雲峯

猿嘯峯

蓮花峯

寶塔峯

玉尖峯

夕照峯

嘉陵江

溫泉寺

金剛碑

結隆寺

北碚

北碚

新龍臺

堆石堆

相思岩

那伽窟

破空塔

漢教院

觀音亭

觀音亭

觀音亭

靈壽寺

石華寺

青北公路

世界佛學苑漢藏教理院叢書

第十種

縉雲山志

目錄

一 山圖

二 地勢

三 歷史

四 古蹟

五 學制

六 院業

七 物產

八 文藝

附歷史年表

甲 石跡 乙 碑碣 丙 墓塔 丁 風景

附圖書分類表

附租穀錢糧表

碑記五 論文一 詩六 聯十一

縉雲山志

地勢

縉雲山者，川東之名勝也。方輿勝覽謂之巴山，據巴壁兩縣之地，在巴縣西北百三十里，在壁山東北百餘里。發源於劍門山脈，綿亘數百里而隆起於嘉陵江之溫塘峽。上有九峰，秀偉雄奇，下有泉流，溫冷各異。以山頂分界，東巴縣，西壁山，前北碚場，後澄江口，俱距山麓十餘里而登山。山之巔高出海面約九百公尺，（獅峰太虛臺高出海面八百八十九公尺，縉雲寺高出海面七百九十三公

縉雲山志

尺，縉雲寺高出北碚五百三十七公尺。）山上雨量特多，氣候常較山下相差十餘度。有古寺在獅子聚雲二峰之前，由此東北行五里至紹隆寺，更東行五里至溫泉寺，轉向東南行至金鋼碑而達北碚。西南行五里至白雲寺，西接杉木園，西北越山行三里至石華寺，再北行至轉龍寺，至運河而出澄江口，此沿九峰右繞一週之概況也。



歷史

秀峙九峰，爲軒轅煉丹之地。道隆三際，開迦葉選佛之場。相思巖下，馮狀元昔所徘徊。獅子峰頭，王學士亦嘗攀陟。高僧碩德，乘時興起。地以人勝，人藉地傳。據錄史乘，貽諸來者。

郡志載宋靈成侯廟碑云：『此山出於禹別九州之前，黃帝時有縉雲氏不才子曰混沌，高辛氏亦有不才子八人投於巴賓，以禦魑魅，名基於此。』劉宋少帝景平元年，僧慈應開山建寺，嘗有靈物一蟒一鷄一牛，日夕獻供，作護法云。歷齊梁陳隋

縉雲山志

二

至唐，有幽谷僧說法，感二龍聽法，送水至今，水源不涸。貞觀二十年十月，寺側泉內忽出紅蓮花，面廣三尺，經月不滅，遊旅往還，無不訝嘆。宣宗大中年，賜額相思寺，以巖名也。蜀中名勝記云：『縉雲寺卽古相思寺也。以此山有相思巖，生相思竹，形如桃釵。又有相思鳥，羽毛綺麗，巢竹樹間，食宿飛鳴，雌雄相應，籠其一則其一隨之。』

僖宗乾符元年，僧宏濟重建。歷梁唐晉漢周至宋太祖開寶四年，慧懽禪師住持，振興重葺殿宇。有太宗皇帝御誦梵經二十四函，眞宗咸平元年，迎

至寺。景德四年，賜寺爲崇勝寺，封慧權爲慈印大師。是此山在唐宋時已稱盛矣。

仁宗天聖元年，三月庚辰，夜有光出阿育王塔舊址，發之得金銅像三百二十有七，蓋復興之兆也。僧永燈博學通釋典，爲一時名僧。於明正統間大興修建，其時正殿廊廡不下數十棟，住持僧眾常百餘人，經聲梵唄極一時之盛。

天順六年，敕賜爲崇教寺。萬曆間，改建縉雲寺。寺前建坊，敕賜題額曰『迦葉道場』。以山峰有迦葉尊者靈跡故也。靈成侯廟碑云：『此山有九峰，

縉雲山志

三

寶塔峰最著，亦阿育王塔八萬四千之一也。迦葉尊者於九峰頂上示一十三足，又飾袈裟印文於獅子峰。』吳均春秋云：『渝州西百里相思寺北石山有佛跡十三，皆長三尺許，闊一尺一寸，深九寸，中有魚文，在佛堂北十餘步。』按印文佛跡均不可考，惟獅子峰頭有足印二，深澗長短與吳均春秋所載不符，且無魚文，或故跡已風日消蝕，後人據傳說刊之耳。

明末遭張獻忠兵燹，盡成灰燼。清初順治十七年，僧自然由黔來山，結茅幽居。大兵之後，人烟寥落，

修復未能。門人破空通書史，由儒歸佛。初創闕房靜住。至康熙二十二年，發心修復大雄殿及經樓佛像，數百年之古跡，幸得保存什一於千百。清龍爲霖詩云：『古寺號相思，厥名迥不常。原未可思議，何用九迴腸。若問思者誰，言之笑欲狂。載考古遺跡，乃在縉雲旁。軒轅鑄鼎處，喬木森千章。中有相思樹，挺幹拂雲長。因以名其寺，歷久猶芬芳。那期膏自煎，斧斤遭毀傷。禿如僧薙髮，安問紅粉妝。吁嗟古名勝，大半多杳茫。空名聊復佳，風流千載揚。感此發長嘆，蘭若爛生光。多情更相思，引領還西望。』

縉雲山志

四

雍正時，僧明賢修天子殿（卽今雙柏精舍）及山前白雲寺，并置香火田若干。道光時，僧智福修建客堂及山左紹隆寺。山之有寺，千餘載，歷代興衰，難以殫述。

民國二十一年，太虛大師創設漢藏教理院，改建培修，頗改舊觀。先是十九年重慶劉甫澄督辦通令川東各縣佛教會派僧入藏學法，溝通佛教，聯絡感情。適太虛大師入蜀，聞其舉而善之，乃致書劉督辦，改派僧入藏學法爲創辦漢藏教理院，延

聘漢藏教師、聚漢藏青年而教之。於是推何北衡爲籌備主任、潘文華等三十餘人爲院董、接收緡雲山原有寺產爲院地、并呈由督署咨請省府准予補助教育經費、項下按月撥款辦理、公推太虛大師爲院長、訂定院章、因定名爲世界佛學苑漢藏教理院、派員籌備、至二十一年秋季開學、正式成立、迄今十年也。

### 附歷史年表

一、世傳黃帝合神丹於此山、有軒轅洞、俗謂久旱風出如吼必雨。

### 緡雲山志

五

二、周世西域阿育王造寶塔八萬四千散闍浮提、此山寶塔峰得其一。

三、迦葉尊者應化、於九峰頂上示一十三足跡、又飾袈裟印文於獅子峰。

四、劉宋景平元年、（西紀四二二）僧慈應開山建寺。

五、唐時有幽谷大師說法、感二龍聽法送水、至今水源不絕。

六、唐貞觀二十年、（西紀六四六）寺側泉出紅蓮花、面廣三尺、經月不滅。

七唐大中元年（西紀八四七）敕賜寺額爲相思寺。

八唐乾符元年（西紀八七四）僧宏濟重建。

九宋開寶四年（西紀九七一）慧懽禪師重修山門，大振宗風。

十宋咸平元年（西紀九九八）迎太宗皇帝御誦梵經二十四函入寺供養。

十一宋景德四年（西紀一〇〇七）賜寺額爲崇勝寺，封慧懽爲慈印大師。

十二宋天聖元年（西紀一〇二三）三月庚辰，

縉雲山志

木

夜有光出阿育王塔舊址，發之得金銅佛像三百二十有七。

十三明正統八年（西紀一四四三）僧永燈重修殿宇。

十四明天順六年（西紀一四六二）敕賜爲崇教寺。

十五明萬曆三十年（西紀一六〇二）改建縉雲寺，寺前建坊，賜題迦葉道場。

十六清順治元年（西紀一六四四）張獻忠入川，山寺被毀。

十七、順治十七年（西紀一六六〇）僧自然由黔來山，結茅幽居。

十八、清康熙二十二年（西紀一六八三）僧破空修復大殿及經樓佛像。

十九、清雍正年間，僧明賢修建天子殿及山前白雲寺。

二十、清道光年間，僧智福修建客堂及山左紹隆寺觀音堂。

二十一、民國二十一年（西紀一九三三）太虛大師創設漢藏教理院。

縉雲山志

七

二十二、民國二十七年（西紀一九三九）國民政府教育部撥款增設編譯處，請法尊法師主持編譯漢藏教科書。

古蹟

甲、石跡

一、獅子峰頭有足印二，長尺餘，深寸許，迦葉尊者於九峰頂上示一十三足，此其二也。土人則傳言係真武祖師之足跡，謂祖師曾在獅子峰上一躍而至重慶南岸之真武山，遺此足跡云。

二、石雕四天王像，近年平治寺後地，於土中掘出，僅存胸部以上，形製頗古，據考古家云，係六朝刻物，今陳列院內。

三、寺前石照壁中雕一獸，身有鱗甲，其側有芭蕉、

縉雲山志

八

類南方熱帶景物。故老云，是猪化龍，識者謂是麒麟，乃中古時期所刻。

四、蟒塔，在寺西南十餘步，周圍三丈，高六尺，四周繞以石刻之龍甲蟒身，古色盎然。或謂此非蟒塔，是前朝某僧墓云。

五、鷄塔，在寺東南百餘步，竹樹叢中，塔係石製，頂刻鷄形，惟首尾皆斷，僅存翅羽。故老云，蟒塔牛塔皆在其側，但已湮沒不可考矣。古志云，昔有禪德駐錫此山，一蟒一鷄一牛，日夕獻供，因肇斯寺，蓋開山時之護法靈物也。

六、八角井、在寺西南菜圃中、石地鑿成、深數丈、石罅進水、宋時馮狀元名時行嘗於中洗硯、故又稱洗墨池。縣志引王志云、「八角池、在縉雲山上、相傳有龍甚靈、又名龍王塘、明萬曆時封龍爲康濟侯、土人遇旱禱雨輒應、其上常有雲氣蔭之。」此又一說也、不知是一是二。

七、香爐峰下石巖壁立處、刻有<sub>四</sub>龕貼壁佛像數處、形製甚古、不知刊於何時。左右刻有塔形多處、下掘方窟藏古德骨灰、有字可考者、係宋元祐三年所作。更右行百餘步、有石巖突出如腹、

縉雲山志

九

下鑿圓窟、窟中就石刻塔像、塔當係存骨灰者、塔周圍可容七八人。二十九年發現、考之恰百年也。太虛大師書其額曰那伽窟、一時權作防空洞云。

乙、碑碣

一、敕賜崇教寺碑記。明天順六年立、在大殿前左。

二、重修崇教寺碑記。在大殿前右、已漶漫不可辨識、不知建於何時。

三、臨濟正宗圖記。在前碑陰。

四、破空和尚塔院碑記。康熙五十四年立、在塔院內。

五、敕賜縉雲寺燈田記。康熙五十九年立、在大殿後內。

六、重修縉雲山崇教寺碑記雍正二年立，在大殿後內。

七、自然祖師法派碑在大殿內。

八、補修天王殿碑記乾隆二十五年立，在伽藍像右。

九、破空和尚行狀碑在前碑陰。

十、念三和尚購田建殿碑記乾隆三十三年立，在伽藍像左碑陰。

十一、重修縉雲山崇教寺碑記光緒十五年立，在大殿前祇園。

十二、縉雲山廟碑民國二十年立，隸書漢藏教理院五大字，在祇園。

十三、世界佛學苑漢藏教理院院碑民國二十七年立，在院碑亭。

### 丙、墓塔

#### 縉雲山志

寺之前後左右墓塔約數百，多倒塌殘毀，不辨人名年代，茲就清代所建，工程浩大，形式完整，可資保存者，記名如左。

一、重開縉雲九峰堂傳臨濟正宗第三十三世上

破下空大覺之塔。康熙五十四年，建在寺東五十步，有塔院。

二、傳臨正宗三十四世上明下賢老和尚之塔。雍正八年，建在破空塔右。

三、上智下福號文獻老和尚之墓。道光二十八年，建在上塔右。

四、縉雲堂上第八代上深下羣號性一大和尚之墓。墓後有影塔，咸豐元年造，在寺西南百步蓮花峰下。

五、上勝、下芳、老和尚之墓。

咸豐十一年建，在破空塔左。

丁、風景 附新建

縉雲爲渝州勝景，山勢高聳，林木茂密，上有九峰，曰朝日、曰香爐、曰獅子、曰聚雲、曰猿嘯、曰蓮花、曰寶塔、曰玉尖、曰夕照。由東至西依次列名，皆肖物形，秀插雲霄。下有泉流，溫冷各異。登峰遠眺，羣山羅列，江水環抱，無限勝概，都歸一覽。漢藏教理院開辦後，於寺內外增闢花園，鑿池建亭，平場築臺，修樹種竹，以培風景。寺內大殿東北角建八角草亭曰華昌，東南角建方形瓦亭立院碑，雙柏精舍

縉雲山志

十一

西北角鑿池蓄水，池中建亭曰湧泉，寺外東北百餘步鑿長方游泳池，池旁建亭曰涵碧，更東行百步建亭曰觀月，寺前洛陽橋上建亭曰衡亭，雙柏精舍後建樓置圖書，下設法物陳列室，更後深林中建藏書室，防不測也。寺南白虎嘴上建攬勝亭，更前行百步建觀峰亭，名稱義也。緣寺東北石級登獅子峰，峰上築石臺曰太虛臺，左香爐峰上有寨曰青雲寨，寺右聚雲蓮花二峰之間有洞曰海螺洞，緣此越山西行三里至石華寺，寺後有石筍，高十餘丈，挺秀獨立，仰不可攀。世傳軒轅洞，在寺

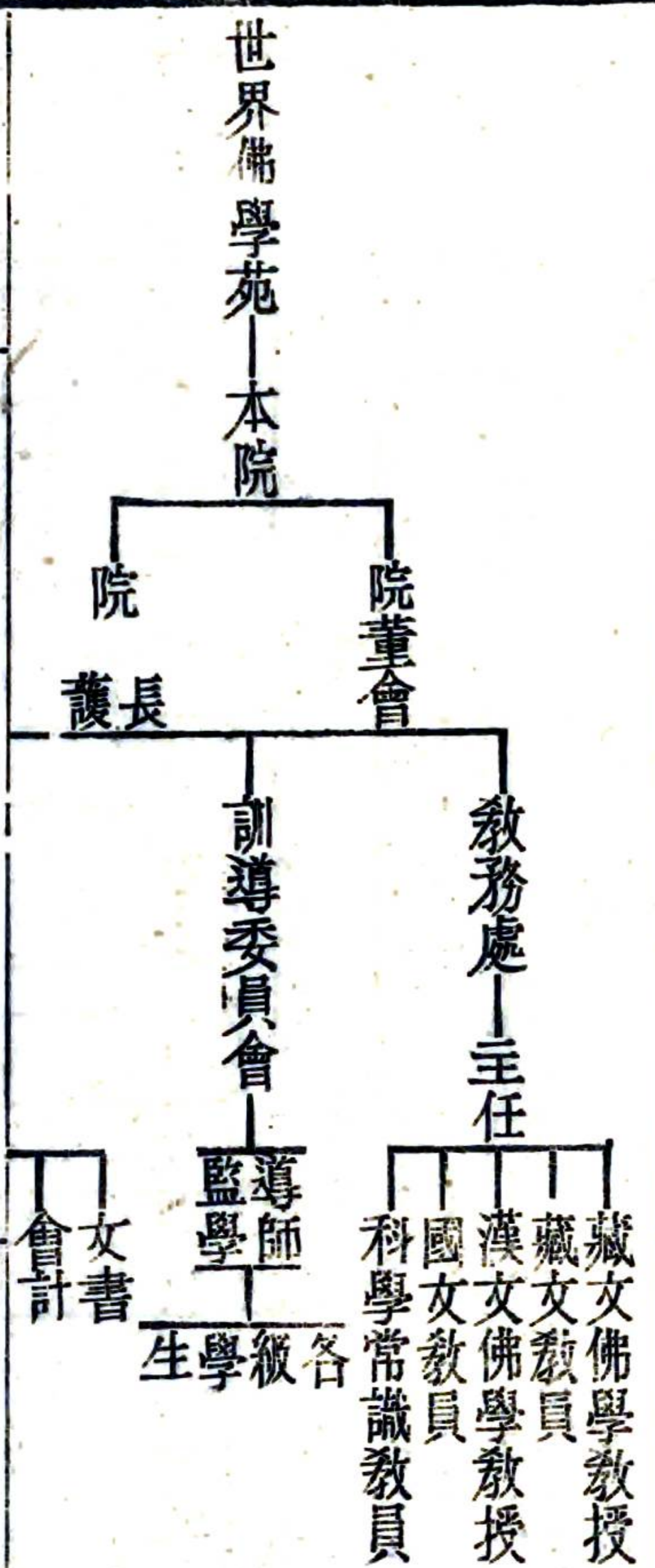
南五里白雲山相思巖在寺北香爐峰下。其有製作，詳諸古蹟，餘則不足徵矣。

學制 附圖書

創辦漢藏教理院之宗旨，在研究漢藏佛理，融洽中華民族，發揚佛教精神，增進世界文化。當此古今中外鏗冶一爐之時代，非創造世界性之新文化，不能繼承過去，而普發未來，然足為創造世界性之新文化因素者，則佛學尚矣。溯佛學之源流，發於印度，歷千餘年而斬，每五百年改易一風會，初五百年之傳，可徵之錫蘭，次五百年之傳，可徵之華夏，而後五百年之傳，則必徵之西藏。要之非於錫華藏所傳為綜合之研究，則不能集過去佛

教之大成，即無以展將來佛教之全化。此漢藏教理院所以為世界佛學苑之一院，而有關於佛教之宏布寰球者，綦重也。

漢藏教理院組織系統表



縉雲山志



學院性質、僧俗兼收、漢藏並容。普通科等於中學、專修科等於大學或高等專門。普通科四年、專修科二年。普通科分兩班，甲班畢業後轉入專修科，乙班轉入甲班，另招乙班新生。如是遞移，兩年畢業一班，兩年招生一班，第一屆專修科與第二屆普通科同時畢業。

普通科應授學科有黨義、藏文、藏文佛學、漢文佛學、農業常識、衛生常識、國文、法學、史地、論理學、體