

杭州史地叢書

第二輯 第一冊

邵亨禔題



地 240.11
945-2
21-16

杭州圖書館印

杭州史地叢書

第二輯

徐行恭題



蕭山來裕尚編纂

欽定四庫全書

關逢因啟王京直署檢



杭州玉皇山志序

考玉皇山名稱本號龍山一曰龍華山又云育玉山今之名從道觀以崇祀玉帝也其脈則遠發於徽黟之黃山由天目蜿蜒而來起南北兩高峯復向南趨至此則屹然峩然蓬蓬勃勃昂舉巍峙氣雖已斂勢又復縱蓋其脈潛伏於慈雲萬松二嶺平行為鳳凰山翹聳則為吳山第一峯也其間岡巒列勢松柏成林苔磴千級竹徑兩行亭臺花卉步步入勝若夫升其崇椒則左錢江右聖湖豁然開朗一覽而衆山朝拱焉加以穹巖奧洞幽壑伏流芳草嘉英芊芊燁燁

杭州玉皇山志卷首 序

一

誠柳州所謂天造地設者也前人因篤信形家之言謂山勢如龍方位屬離☲離龍入城主多火患是以自宋季來罹災繁夥志來屢及言之詳矣厥後官斯境與生斯土者乃於山巔開日月池建玉皇殿真武殿斗姥閣又範鐵鑄七星缸安放山腰復在紫陽山置坎☵卦石蓋取五行生克之義清時李敏達創作於雍正朝陳侍郎繼行於嘉慶時碑記皆可證也迨道光六年程冠文中丞撫浙以山石盡似火峯僅於玉皇山開池建閣置缸紫陽山安坎卦石不足相制擬將慈雲嶺靈官殿改為水星閣宋教場再安七星

缸且止亭之太和禪院對面近城高山與東嶽廟門
首及伍公廟三處各安坎卦石雖旋以却象事未舉
行而其福地方護人民之至意與前李陳二公同也
嗣經咸豐庚辛之變舊時建置悉付劫灰哀哉耗矣
幸有蔣律師永林者由天台崇道觀來杭覩原有福
星觀之殘破荒涼滿目力圖恢復於是結茅蝸居冥
心孤往念茲在茲釋茲在茲敲禱募建徧歷城廂閱
數寒暑不懈乃請求官紳見諸施行時浙撫楊公石
泉洞鑿惘恍慨捐鉅貲以為倡委吳司馬監工修建
迄光緒紀元之歲大功告成然後福星觀七星缸等

杭州玉皇山志

卷首

序

二

悉復舊觀矣光緒二十二年丙申蔣律師羽化繼主
觀務為紫東道人道人姓李名理山紫東其號也籍
南通本觀弟子中年曾雲游四方民國八年己未道
衆公推為本觀方丈受任以來即力圖恢廓始則修
山路砌山砌壘而造山寺作山房後乃築亭疊石布
置井然其次則開紫來洞闢太極園從此環山則竹
木菁蔥果蓀茂碩列觀則花卉芳麗井泉清冽畦有
菜墜有蔬沁有菜原有菽甘瓠粟於樛木香茗出於
中陵可賞心而適口也邱有麻改有桑隰有荷愛蘭
菊以寄興聽蟲鳥而怡神可陶情而淑性也紫東殫

精竭慮慘，淡經營，偶遇艱難，終成平易。縱經杭隍，平
化坦夷，非藉地勝，亦人謀之臧耳。適復發起纂修山
志，以為名山生色。溯舊時玉皇山廟志一卷，為卓炳
森所輯，顧極簡率，尤嫌蕪雜。故道人蓄志重修，民國
十九年庚午，曾延毘陵劉保仁眉先主其事，不幸采
集無幾，劉君身故，嗣以多事擱置。因循者忽十餘年
矣。今紫東道人又復垂情古典，於民國三十三年甲
申二月，邀予重纂。而余東遊藥物，舉要之稿已成。爰
為訂體例，核事實，遺者拾之，蕪者芟之，未當意者改
絃更張之，筆則筆削，則削，潛心搜討，黽勉從事，歷十
餘月而書成。庶幾名山勝跡，得藉文字記載，而愈彰
洞天福地，不以年代久遠而就湮，是為序。

中華民國三十四年歲次乙酉春月蕭山朱裕恂識

杭州玉皇山志凡例

一 志山與志邑不同，邑志所以考鑿得失，昭垂法戒，山志則紀錄事實，增廣見聞，故本書凡所採訪，必求其詳，苟有動作，不沒其功。

一 本書分二十類：一山圖，二風景，三形勝，四沿革，五名賢，六古蹟，七金石，八文藝，九天文，十物產，十一方藥，十二仙蹟，十三教祖，十四道譜，十五法嗣，十六齋醮，十七善舉，十八主管，十九廣教，二十志餘。

一 輯故增新，釋疑訂誤，志山志洞志人志物志，杭州玉皇山志卷首 凡例

事，志言均須名實不紊，本書綴拾務該，去取尤慎，庶開卷既朗，若列眉目，遊亦瞭如指掌。

一 勝地以有關民生為重，古蹟以致力保存為主，本書宗旨，不泛鋪張。

一 志必有圖，圖必有說，誌概況也，仙必有跡，跡必有贊，誌景仰也，本書遵此通例。

一 所貴乎有志書者，以紀過去，去現在之事迹也，故欲知經歷，必表沿革。

一 世有未臨其地，未覽其勝，未晰其事，未究其言，而徒沿習舊聞，書成拉雜，見譏大雅，貽笑。

方家蓋不寡矣。編者說地必造，聞勝必臨，遇事必問，立言必雅，徵文考獻，務新翔洽。

一 公牘亦宜節取幾事，俾後人知興舉動作行之惟艱，所宜慎始慎終，用垂鑒戒。

一 志中書舊志者，舊玉皇廟志也。

一 今所增入者，如無古書可據，則標新纂二字。一 本觀所管各院，別立主管一門，但有為本志各門所已隸者，則於條目下或篇名上注明之，庶幾閱者不至懷疑。

一 本志各門，遇有應分細目者，悉於各類各條

杭州玉皇山志

卷首

凡例

二

中說明之，以清眉目。

一 無類可歸者，悉入志餘中，蓋事與言之無可比屬者，強附則妨書體，隨棄則惜碎金，道在收錄其餘，惟鈞元提要，因國子進學之方，而致失拾遺，亦合史氏之法，修志故以此終其卷焉。

一 凡引用典籍，必列書目人名，務使閱者知事有所據，言有所歸。

一 凡撰者所考訂，就別臆斷處，均加一案字以明之，一律小字而行夾寫。

一 撰者知識有限見聞不廣質然束筆訛誤必
多倘蒙博雅正之賜教感甚

杭州五皇山志

卷首

凡例

三

杭州玉皇山志總目

山圖

風景

形勝

沿革

名賢

古蹟

金石

文藝

上下

天文

杭州玉皇山志

卷首

目錄

一

物產

方藥

仙蹟

教祖

道譜

法嗣

齋醮

善舉

主管

廣教

志餘

目錄終

杭州玉皇山志卷一

蕭山來裕



山圖

章亥之步不能遍臨五嶽，王纂之誠，豈得歷禱百祀，有圖焉，雖禹跡未經，儘堪寓目。倅工之巧，亦得尋蹤披而覽可也。卧以遊亦可也。摹以手可也。會於心亦可也。此周禮大司徒所以觀圖而能知險塞焉。山水寺觀之形勝亦若是而已。崇西湖諸山，大抵以幽秀著名，是以探奇之士，往往得仙人之舊館，以發思古之幽情。而玉皇

杭州玉皇山志

卷一

山圖

一

山則畧有不同，因其山之發脈甚遠，蓋由黃山天目，翔躍而來，高聳層霄，下臨勝地，落脈於西湖錢江間，紅霞紫靄，靈氣絀緼，玉露金風，祥光朗耀，當風雨晦明之際，景色萬變，莫可端倪。在煙雲濃淡之時，淑氣千重，益形美麗，居高臨下，有萬丈之光芒，即景生情，更百端之變幻，東西嶺羣山羅列，如衆星之拱辰，南北峯岨地崢嶸，若雙闕之列戟，不為圖像，何以識千巖競秀，萬壑爭流，得此形容，然後知一柱擎天，羣壑委地，宜乎天開圖畫，耳目一新，身入雲山，精神百倍矣。志山圖。

玉皇山圖



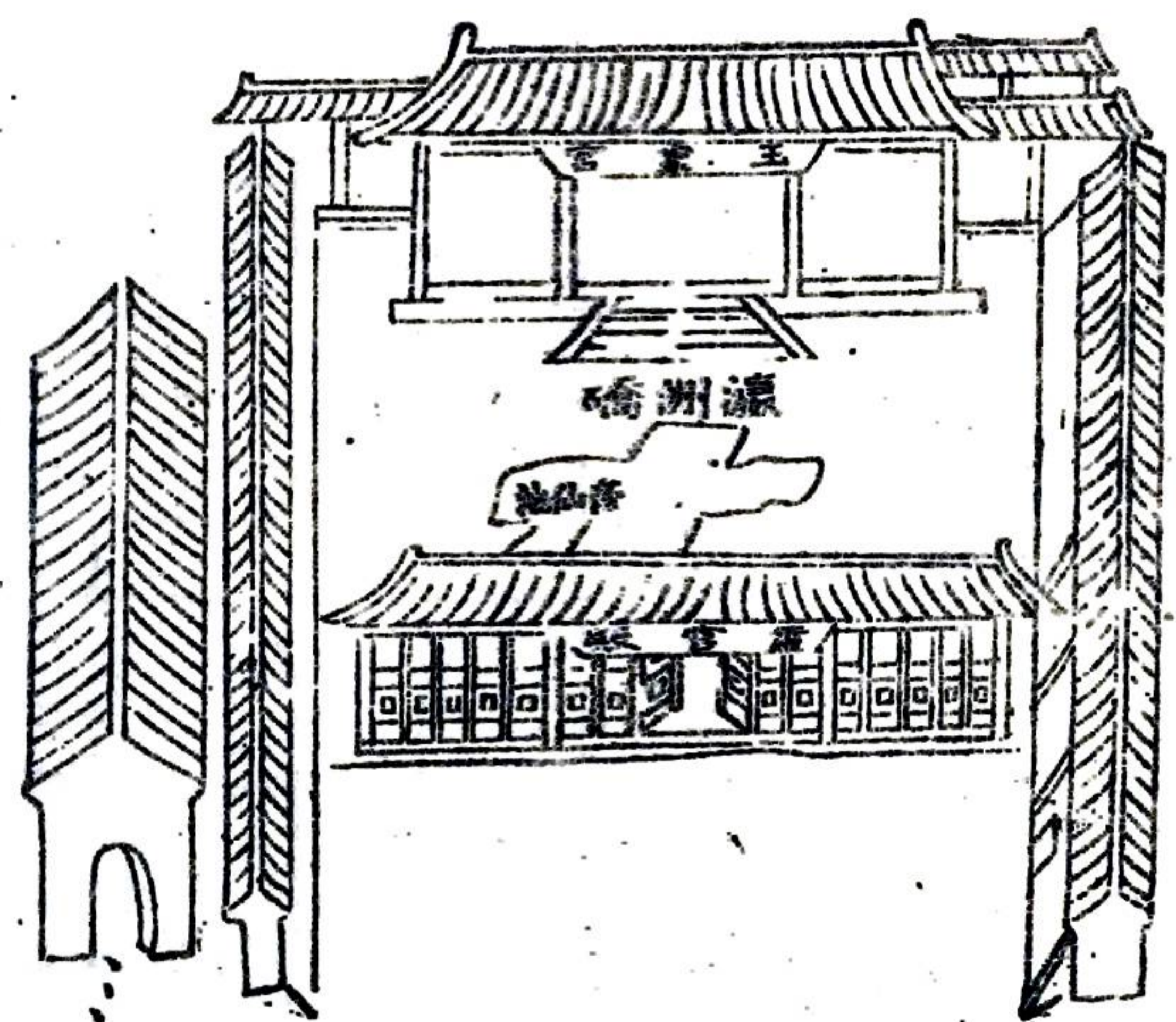
杭州玉皇山志卷一

山圖

二

素玉皇山舊名龍山又曰龍華山與上下石龍相
 接天目分支沿江而東結撰於此若游龍然山北
 有南屏山赤山鴻雁池山西為九曜山大慈山山
 東則方家峪萬松嶺慈雲嶺山南即妙因山天真
 山東南乃鳳山將臺山沿江白塔嶺五子嶺其上
 天真寺登雲寺其下勳賢寺天龍寺天華寺山下
 有八卦田九連蕩山旁為古玉津園皆名勝之
 著者也

慈雲嶺玉皇宮圖



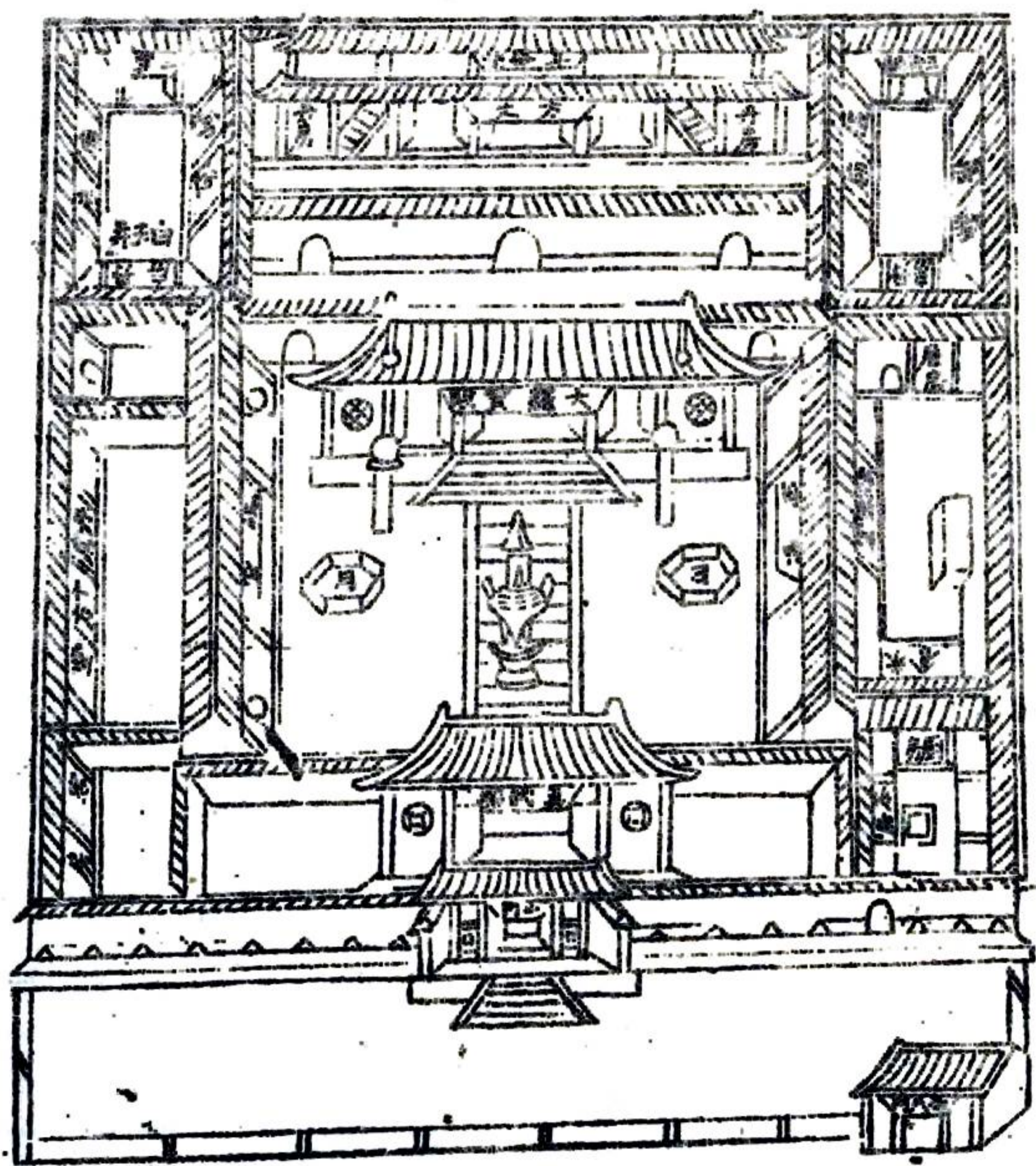
杭州玉皇山志卷一

山圖

三

崇慈雲嶺乃龍山之支脈也。故其山嶺多以龍名。石壁篆刻文曰：梁單闕之歲，興建龍山。至泥灘之歲，開慈雲嶺。一十八字。嶺之巔有亭，嶺之南有觀音洞，永壽寺舊名資仁，後改上石龍永壽院。吳越王建，髮匪燬後，至重興玉皇山時，亦不過畧事修葺，因陋就簡而已。民國丁巳年，不戒於火，焚燬殆盡。後紫東道人開石壁，誅茅闢地，擴充而張大之。始成叢林，曰古玉皇宮者，言最初之始。玉皇之宮本在是也。

福星觀圖



杭州玉皇山志卷十

山圖

四

崇福星觀中前為真武殿靈官殿中為大羅寶殿
後為斗姥閣閣下為方丈室左為三清殿右為雙
桂堂之正門左廡為客堂右廡為齋堂左介為寢
君堂廚房右介為三官殿報本堂餘室為丹房雙
桂堂之西有萬山擁翠樓為遊客棲息之所

天真山圖 圖原缺

崇天真山有天真禪寺錢王所建寺在玉皇山之
南其山腰有登臺亦錢王建又名拜郊臺昔為錢
王郊天之所明代王陽明講學於此有天真書院

雙桂堂圖 圖原缺

素雙桂堂乃客廳堂之前架紫藤又植忍冬綠陰
濃庇幽爽宜人院落之中有白玉蟾還丹井泉水
甘冽門左屋角砌以假山墻下花壇蒔以嘉卉芍
藥之欄葡萄之棚叢桂兩樹芳蕙千莖石榴艷紅
玉蘭潔白佛拳匝地仙掌擎天餘若蓄植葛蒲文
竹琪葩瑤草足挹清芬右有移室三楹中懸止談
風月扁額幽賞長吟亦堪小憩堂之後軒面對西
湖蘇堤湖心亭三潭印月諸勝均在目前室中陳
列窗明几淨頗有隔斷紅塵之概焉

萬山擁翠樓圖 圖原缺

杭州玉皇山志 卷一 山圖

五

素木觀西院之西坡建高樓一幢題曰萬山擁翠
蓋是樓也正西及西北與西南諸山如北高峯南
高峯獅子峯天門山風篁嶺碧螺峯雞籠山大慈
山九曜山赤山花家山靈石山五雲山秦望山壁
觀峯凡諸有名之山皆可一覽而知開軒遠眺憑
檻高瞻諸山翠色齊擁斯樓游目騁懷誠不負名
山勝境矣

天一池圖 圖原缺

素前賢建築玉皇山殿宇鐘巖安缸鑿池開井原
為鎮壓離龍以防郡災惟山上水源終嫌缺乏民

國丁卯，卷華夫人捐資鑿天一池，天一生水，地六成之，所以輔助缸井者，功德匪淺。復經紫東道人之布置，花欄藥圃，菜畦果林，疊石為山，山無妨礙，構思成境，境即為真，別有天地，可賞觀焉。參看天

龍山總說

倪璠神州古史考，杭州之崇山峻嶺，舊傳郭璞之謠，於古無考，詞既俚俗，不類景純。然青烏之言，事異攝藻，識記所傳，前代已驗，不必繩以爾雅之文，符於山經之讚也。或郭氏先有是語，唐末民謠為然，舊傳識記云：天目山垂兩乳，長龍鳳舞到錢塘，海門一點異

杭州玉皇山志卷一

山圖

六

峯起五百年前，出帝王，或云郭璞所作，錢氏有國時，不欲此語聞於中國，更其末句云異姓王，表忠觀記，龍飛鳳舞，萃於長安，東坡已用此識。今慈雲嶺介於龍鳳二山之間，由嶺西望，皆為龍山，東望皆為鳳凰山，玉皇山在龍山之頂，俗稱玉皇山，舊為錢氏郊天之所，釋老之談，或云阿育王，或云玉皇，皆祀天帝遺意也。陶宏景真誥及真靈偉業圖，第一第二天生，世所崇奉，如玄始天尊，玉晨玄皇，大道君，顧况云：玉太上也，謂之三清，淵神靈也，謂之三洞，大哉玉皇，上極金闕，青童紫微扶桑之君，仲侯左靈東華之君，人雖

位在上清而猶臣妾於玉皇太上以下如陪臣焉古
之園邱為禘大祭祀昊天上帝北極耀魄寶之神周
禮所謂祀大神天帝之大者也此亦前代建都祀天
帝之所矣慈雲嶺疑六朝梁時所開非唐末閔位之
年也下有龍華寺梁武帝時所立有梁朝天樹一株
古物也

右節錄古史考案其所述則龍山慈雲嶺均為六
朝梁時所開無疑咸淳志謂為後唐所開似係有
誤蓋改梁為唐又於唐上加一後字如此則舊石
刻為十九字矣况龍山本名龍華山山下有龍華
杭州玉皇山志卷一 山圖 七
寺為梁武帝時所建則是山為六朝梁時所開更
信而有徵矣