

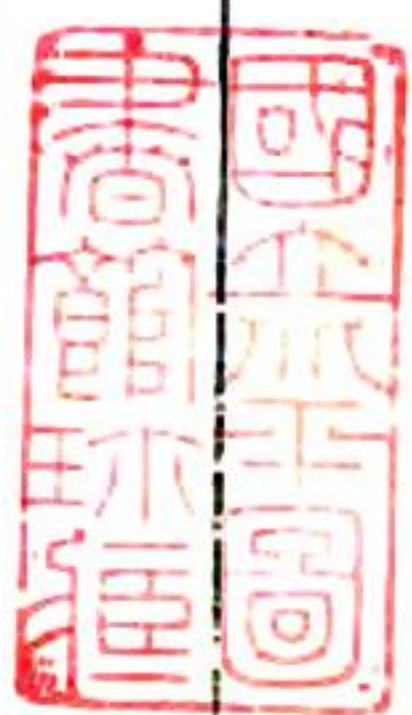


吉安府志卷十五

學校志

吉安府學

廬陵縣學



郡縣詔立學宮昉自宋慶厯歐記稱吉州舊有夫子廟莫詳所自然由宋以來七百餘年定學者之宗主郡中人物沿宋迄明至不勝指屈則宋興學之明效大驗也書院亦創興宋末白鷺一洲寵以御書到今尤盛其在廳邑十學新舊遞更各立書院與廟學相表裏文學之士彬彬孰非沐聖人教澤和其聲以鳴 國家之盛者立學校志

府學校

吉州學在城西南隅舊有文宣王廟宋慶厯四年甲申知

吉安府志

卷十五

府學校

軍李寬擴而大之州人歐陽脩記

記云慶厯三年秋天子開天章閣召政事之臣八人問治天下其要有幾施於今日宜何先使坐而書以對八人者皆震恐失位俯伏頓首言此非愚臣所能及惟陛下所欲爲則天下幸甚於是詔書屢下勸農桑責吏課舉賢材其明年三月遂詔天下皆立學置學官之員然後海隅徼塞四方萬里之外莫不有學嗚呼盛矣學校王政之本也古者治之盛衰視其學之興廢記曰國有學術有序黨有庠家有塾此三代極盛之時大備之制也宋興蓋八十有四年而天下之學始克大立豈非盛美之事須其久而後至於大備歟是以詔下之日臣民

喜幸而奔走就事者以後爲羞其年十月吉州之學成  
州舊有夫子廟在城之西南今知州事殿中丞李侯寬  
之至也謀與州人遷而大之以爲學舍事方上請而詔  
已下學遂以成李侯治吉敏而有方其作學也吉之士  
率其私錢一百五十萬以助用人之力積三萬二千工  
而人不以爲勞其良材堅甃之用凡三十二萬三千五  
百而人不以爲多學有堂講有筵有藏書之閣有賓客  
之位有游息之亭嚴嚴翼翼壯偉閎耀而人不以爲侈  
旣成而來學者常三百餘人予世家於吉而濫位於朝  
進不能贊揚天子之盛美退而不能與諸生揖讓乎其  
中然予聞教學之法本於人性磨揉遷革使趨於善其

吉安府志

卷十五

府學校

二

勉於人者勤而入於人者漸故善教人者以不倦之勤  
須遲久之功至於禮讓興行而風俗純美然後爲學之  
成今州縣之吏不得久於職而躬親教化也故李侯之  
績及於學之立而不及待其成惟後之人毋廢慢天子  
之詔而怠以中止幸予他日因得歸榮故鄉而謁於學  
門將見吉之士皆道德明秀而可爲公卿問於其俗而  
昏喪飲食皆中禮節入於其里而長幼相孝慈於其家  
行於其郊而少者扶其羸老壯者代其負荷於道路然  
後樂學之道成而得時從先生耆老席於衆賓之後聽  
鄉樂之歌飲獻酬之酒以詩頌天子太平之功而周覽  
學舍思詠李侯之遺愛不亦美哉故於其始成也刻辭

於石而立諸其廡以俟  
宣和間徙東南向通志

紹興二十八年戊寅知軍魏安行重建教授廳安福王  
庭珪記通志記無考

淳熙十五年戊申知軍朱晞顏重建南向廬陵周必大  
記通志記無考

寶慶二年丙戌吉州軍文學掾劉漢弼請於知軍趙希  
仁趙汝愚復建藏書閣吉水楊萬里記

記云吉有學學有閣閣有書自本朝慶歷三年知州事  
殿中丞李侯寬始也學之成歐陽文忠公爲之記極盛  
大備壯偉閎耀棟宇凡七而閣與居一焉於今二百餘

吉安府志

卷十五

府學校

三

年黌舍後一再徙所謂壯偉閎耀者非其舊閣不復存  
幸書存焉耳有書無閣書將焉儲儲之直舍直舍豈書  
度哉書弗度是輕其書輕其書有書猶無書也然則書  
之輕重閣之有無繫不繫邪寶慶二年會稽劉君漢弼  
爲郡文學掾偕諸生請於郡曰學之舊書有如九經則  
後唐長興後周廣順所刻印之帙也諸經諸史則本朝  
京師國子監中之本也大江之西郡十有一書亦悉萃  
則今兵部侍郎胡公之貽也不旣富矣哉而弗閣焉非  
闕歟學無所以資舍州疇資郡可之於是前使君趙侯  
希仁與之米五百今使君趙侯汝愚與券緡五百永新  
張大夫給亦俾工師致大木焉營度斯決財用斯發直

舍斯撤新閣斯傑扁榜斯揭華堂斯設燕處斯列復舊  
觀之烈經始於丙戌之冬落成於丁亥之夏裝舊書悉  
叢於閣貯以四度第以甲乙丙丁藏焉闔郡咸喜視寶  
慶猶慶厯然視二趙侯猶李侯然漢弼以書諗某曰子  
爲我記之某不敢以末學固陋辭則爲之言曰閣之未  
復君子固有憂也閣之旣復書之旣藏君子猶有憂也  
君子何憂也蓋閣易爾書爲難書易爾讀爲難書藏焉  
閣奠焉顧不美歟雖然爲書謀不若爲人謀繼自今後  
學者居是學登是閣啟是度讀是書朝於斯夕於斯讀  
經則探聖賢之本原讀史則知歷代之治忽讀諸子百  
家則擷文章之英華繇書而心繇心而身繇身而國而

吉安府志

卷十五

府學校

四

天下致君澤民盛德大業皆書之用也至此則閣焉可  
也弗閣焉亦可也書焉可也弗書焉亦可也何則書卽  
人人卽書大哉書乎

咸淳四年戊辰知軍倪普立三賢祠於學廬陵歐陽守  
道記

記云廬陵郡學有唐顏文忠祠舊矣今太守金華倪侯  
普附以建中宰相姜公我朝余襄公號三賢祠顏公大  
厯別駕姜公貞元初刺史余公慶厯間知州也廬陵稱  
文獻之邦蓋歐陽文忠公而後皆鄉先生故學祠之合  
於古有道德者祝於瞽宗之義顏公京兆人姜公日南  
人余公曲江人吾郡其仕國也祠之何漢蜀郡祠文翁

南陽九江嗣召公其比也而三賢其高風大節宜表章之爲賢者勸則關於風化又大矣學記曰三王之祭川也必先河而後海或源也或委也此之謂務本郡守古諸侯別駕其貳如古命卿此天子所使承流宣化者雖三君子皆以謫至然實風化所由出其人而賢境內人士固將則而象之茲不謂之源與廬陵故屬豫章太守如東漢陳仲舉旣以名節師表海內所蒞之地宜有聞風而興者然而尚矣三國六朝守廬陵者名氏皆可考風流蔑加也唐中世顏公始辱臨之而無君長之權姜公以故相來而新舊史不同蓋莫詳其至否獨余公留朞月而去之蓋邦人利賴其福澤亦淺矣然高風大節

吉安府志

卷十五

府學校

五

皆當時之所素傳則夫一日之親炙與夫未見而想望之者宜可以使人沒世而不忘也顏公之來此也與詩人文士倡酬爲樂世傳其廬陵集十卷今溪山深處猶有公手自題名刻石如新蓋遷客游浪自適之常而其力抗祿山面折元載之勁氣亦必有得之於容貌詞色間者姜公未必果來就使其來起家一刺史耳閭巷小民安得盡知是嘗策朱泚之必反諫唐安之厚葬者然而爲國忠謀觸人主不測之怒未有爲士不講聞之也余公世近郡人紀其居官如詢細民之疾苦健吏之刻削往往踐其表謝之言而力行之此求牧與芻者之職公之可敬不在是也爲館職救忠賢爲諫官排姦倖皆

前日事公又非以自多而期人之知者然其歸也士有  
間關千里涉江逾嶺而從之此豈聲音笑貌之所能動  
者哉三賢者功在社稷名在朝野吾廬陵尚論其世以  
爲猶有君子之澤在焉夫固不待以其立身事君者教  
人而秉彝好德自興起於不言之表今居而逢掖出而  
縉紳皆知以前修自期是可以推其所自來矣倪侯我  
先皇帝親擢御史也論諫之外密侍經惟其所開陳與  
凡欲言而未言者予時忝同朝得叨聞之去國之三年  
詔爲吾州予里居之暇時奉侯從容未嘗不在風化也  
國之存亡民之死生寄於士之人品高下卽與世道爲  
輕重志士仁人儻自任必自養挾書游學皆端居深念

吉安府志

卷十五

府學校

六

之矣士亦知侯有素信向翕然三賢祠之成也侯屬爲  
記噫此盛心也予敬諾而重事比侯將去乃克爲之屬  
之權州事孫洙刻石焉夫三賢皆吾州師表侯又表章  
之使拜於堂下者皆有動乎其心退而又瞻鄉先生之  
像次第相承以至今日源委皆可覩也先聖有訓焉知  
來者之不如今也侯再入爲秘書少監兼侍讀予與二  
三子又將於侯觀焉姜公刺史在大用而不得志之後  
余公驅馳四方以功業終惟顏公再入忠言讜議不衰  
於前時而歸然一節落逆賊之膽而奪之氣蓋光明之  
最君子所不願者其時而久遠相期爲國元老昔在文  
武不二心之臣保乂王家用端命於上帝顏公有焉可

以爲侯顯之也詩云人之好我示我周行又曰無言不  
讎無德不報咸淳四年三月壬午朔記

元至正三年癸未總管高志重修學宮廬陵劉詵記

記云今天子在阼務欲以教化作新斯民詔書每下必  
首及擇守令勉學校甚盛意也至正三年秋燕山高侯  
志自懷慶移守廬陵既下車祇承德命以學校爲先務  
凡所以育材成化者朝夕究心焉先是廬陵後學多事  
章句記誦之習或經旨未明躬行未粹者有之公進而  
誨之曰爲學之道讀書明義理修身積實踐以爲正人  
君子之歸若但飾文華徼利達非聖賢意也乃與職訓  
者講論爲學之次第使八歲入小學十五入大學者皆

吉安府志

卷十五

府學校

七

卓然爲古人之規程繇是士洗濯琢磨始彬彬然知慕  
三代之風他日又進其老宿而謂之曰朝廷養貧寒老  
病之士亦謂其有道有學耳若但以其年無擇於市井  
執技有過不爲士所齒者豈上意哉繇是士稍稍自引  
退而老宿無不知廉恥者先是廟學禮儀苟簡典禮者  
不取於生員別設禮生禮生專引贊進退而不知學生  
員專講貫習誦而不知禮公曰本末一貫奈何舉體遺  
用哉革禮生而生員無不嫻於禮者先是府史小史多  
不務學公進而謂之曰汝曹能知學始可大用今惟事  
刀筆苟薄利特民之蠹也使之朔望聽講與諸生相問  
難選其才者以次升縣州府吏繇是六曹兩廡絃誦相

聞吏始知進爲士不以吏自限先是廟學錢糧雖多府曹專役任錢糧之科州縣則吏胥移易侵貸上下表裏爲弊歲不給用公革府曹專任者責舊逋嚴新徵而倉廩以實講堂舊扁振文公復取三代立學大義增揭明倫二字其前作宮牆修杏壇新儀門立課習飲膳定規著於石使後之典教化者恪有所守繇是深山窮谷之士多莪纓鼓篋而來若徐滕淮揚江浙廣海暨色目公卿之子弟爲員積百二十有奇至正四年應鄉試者五十有奇君子謂廬陵學者道德明秀之盛自宋慶厯歐陽公作記以來殆未始過此若漢唐則必無也夫所謂興學棟宇之高明戶庭之夷厥其小者也人人以儒自

吉安府志

卷十五

府學校

八

飾以士君子自勉其大者也博聞強記締章繪句下筆如春濤瑞錦學之末也少者日勉於孝弟禮節長者日修乎仁義忠信以進乎修己治人之方則學之本也公之興學不徒事其小末而務其大本非知道者未易與言也公之爲政能使詞訟之繁劇者簡賦役之偏負者平盜賊之充斥者息逋民四歸桑麻被野拯饑則講常平請賑糴盡其職救火請雨竭已力不憚勞捐已俸不吝費施於民勤矣然皆推其平日所講者行之學校善政之本也傳曰君子學道則愛人非歟公事母至孝視古人可不媿非公所講於學之本與於是教授李柱與多士謀書公之美俾誦述其辭焉

明洪武間知府莫已知朱仲智相繼修志

宣德九年甲寅知府陳本深修郡人李楨記通志記

成化宏治間知府虞忠張銳顧福張淳相繼增修通志

載失

嘉靖間教授黃大廉清學基

舊志自北宋慶厯立州學後僅書南渡淳熙重建元

代竝無一載前明僅彙載重修姓氏今搜攷洪武以

前各記載及見之通志者增補隆慶以後通志云失

考

國朝順治十五年戊戌知府李興元修廟學建明倫堂自

為記

吉安府志

卷十五

府學校

記畧云吉以理學興區士有準繩進取無躐等苦師旅  
張皇絃誦幾廢守臣先務綏輯後及講肄雖為之以漸  
亦其勢然也十數年來黌舍傾圮獨聖殿僅存明倫堂  
則久無寸朽可仍守臣以五載待罪白鷺書院幸興復  
矣頃賴直指許公觀察趙公環視宮牆商度營繕慨然  
捐助予亦未敢辭而卒成之不微力役於民釀金錢於  
士而堂已垂成崇高深廣各中度諺謂守臣勞績然守  
臣亦何與焉第稽諸故事宜伐片石以載歲月不忖固  
陋以諗諸吉士曰惟吉有學肇宋慶厯而倫常根諸天  
性有宋之五忠一節元之杜環蕭彝翁明之名公鉅卿  
理學大儒及靖難死事諸公諫大禮排權相忤逆璫殉

國變者雖更僕未易悉無非因倫常之明乃克有其建樹是以今日爲師帥者不可不任其倡明爲子弟者不可不謹其踐履舍親義序別信別無倫理舍格致誠正修別無學問自身而家粹然雍睦國與天下舉而措之則茲明倫堂爲多士萃止之地標表之區尚其猛省進修立德功言垂三不朽如諸先達斯無負守臣期待之惓惓云

學宮自順治十七年增修後其間興建重修姓氏向有碑記皆磨滅今校閱他廟碑及通志於康熙間得立四綱康熙後又得府學掾吏抄錄原碑確鑿可稽因卽據此編載

吉安府志

卷十五

府學校

十

康熙三年甲辰知府郭景昌捐修

見重修府城隍廟碑記

二十七年戊辰知府湯修楨捐修

通志

二十八年己巳知府羅京竣工

鷺洲志

三十三年甲戌知府強致中修

通志

五十四年乙未署知府李宏璐修

通志

雍正三年乙巳知府吳銓率訓導蕭瑋及縉紳士夫修廟學建崇聖祠四年丙午成學使沈翼機記

記畧云吉州學在城之西南宋慶歷四年殿中丞李侯寬擴而大之經年而成歐陽文忠公爲之記閱百餘年而圯郡伯趙公汝愚補葺正殿券縉五百復修藏書閣貯經史子集以俟學人由元而明賢守令相繼學日卽

於新矣大成殿屹然在中前有兩廡有櫺星門後有明倫堂有文昌宮有啟聖祠郡人士薰其德而善良焉自兵燹後不免頽敗零落之悲以至棟宇不煥牆垣不固門壁不中程式啟聖祠亦卑陋而不容於拜跪矣余視學按臨此邦慨然有古今前後之感閱歲復臨廟親改觀則太守吳君之力也其工以萬餘計其貲以千餘計皆起而獨任之擴其垣墉華其椽桶創建崇聖祠分饗四子之先高曠宏敞與廟堂等命司訓蕭瑋紳士龍嘉德等勸其事始於乙巳之夏竣於丙午之春十閱月而告成吉人士因是而奮起焉望夫子之牆而穆然於天地之所以配古今之所以貫登聖人之堂而恍然於宗

吉安府志

卷十五

府學校

十一

廟之所以美百官之所以富入賢人之室則智者之所以爲智仁者之所以爲仁於是乎在觀於大聖人之五世以前竝列明禋配以諸大賢之所自出可以得仁人饗帝孝子饗親之微意矣又况覩鄉賢而思道德瞻名宦而遡功勳感忠節而興慨慕吉郡之英賢豪傑必且方興而未有艾也余樂於視學之暇執筆而爲之記時雍正四年歲在丙午春月

十三年乙卯知府徐亨時率教授陳九韶訓導薛理及紳士等修自爲記

記畧云雍正十有二年冬余守螺川視事之初齋宿進謁廟庭伏覩椽桶傾墮廊廡圯敗從祀木主參錯紛如

退輒惕然不自寧今年正月用捐薄俸以先之九邑之  
長暨合郡紳士咸欣然樂助不介而孚爰屬同官董其  
事於三月二十六日經始凡大成殿崇聖祠櫺星門明  
倫堂東西二廡木植之朽者易之瓦甍之壞者新之塗  
墍丹雘繕宇葺垣毋廢舊規毋侈浮觀其木主譌謬殘  
缺者亦皆次第完繕閱五月而竣計費銀二百九十一  
兩有奇錢四十八千九百有奇考碑記前郡守吳公於  
雍正三年倡捐修葺所費視今數倍未及十稔輒已頽  
敗所冀司鐸之員勤謹護視時爲未雨綢繆之計斯則  
予之厚望也夫是役也董事則署廬陵縣事臨江府通  
判裴君玉麟本府教授陳君九韶訓導薛君理鳩工則  
府照磨陳啟謨監督則生員劉聲掄宋光裕鄒鈺例得  
備書於左

吉安府志

卷十五

府學校

十三

乾隆十三年戊辰知府張照乘改建學宮易正南原向  
爲東南向學使林枝春記

記畧云虞夏商周之盛莫不有學所以萃天下英才而  
教之以率性由道也人性皆善而教之有方則人知由  
道人知由道則賢才出而天下治必然之理也乾隆戊  
辰余視學江右按視至吉安謁廟學規制巍峩堂構整  
肅旣講學明倫堂以次登降周歷則見王祠賢廡奎閣  
星門莫不簷楹輝映丹堊維新喟然嘆興於郡太守張  
公之能勤政以有此舉也太守涖任初見學宮規制卑

隘親爲文序其原委檄十屬人士協力鼎建吉之人士知興建之非偶莫不樂輸恐後不一年間厥功遂以告成郡人士請記其事余惟宋慶厯間知吉州事李寬建新學歐陽公學記謂吉之人士當歌詠李侯之績於不衰余之嘉許張太守猶歐公志也顧余觀歐公所云教學之法本於人性者則非以人性本善故耶人性本善卽以性之所有者教之故教之孝弟忠信以立其本而彝倫叙彝倫叙而節以禮和以樂則風化成矣學校者風化之所由基人才之所從出古之聖人盡己性以盡人物之性皆由於此士幸生邕隆之世尚思不負

聖天子尊賢育才盛心以紹休前人吾知張太守振興之

吉安府志

卷十五

府學校

十三

功當與李侯竝垂不朽抑太守復重鐫歐記於石以示不忘所自學使者有教學之責者也爰樂觀其成而爲之記時乾隆十三年歲次戊辰冬月

通志吉安府學宋宣和間徙向東南淳熙十五年知州朱晞顏重建南向今易南向爲東南記反以爲與慶厯舊址相符不知慶厯與淳熙時學宮皆向南也前守移建時有府學掾吏彭世隆者竊記舊係坐北向南大成殿門闕外掘土發石得古方圖中有貯水數小井清冽如新注又現有舊省牲石臺在今泮池右厥向皆南與通志南向之說脗合特跋此以存古基向址

三十年乙酉郡人請改建儒學正門擴明倫堂左址崇  
高學門捐輸助工知府李源委訓導鍾建光成之  
三十二年丁亥崇聖祠圯知府李源率教授周嗣紱訓  
導鍾建光勸輸修建督學金牲捐貲相其成  
三十八年癸巳知府盧崧捐增祭器樂器興舉樂舞教  
習侑生

三十九年甲午大成殿前梁圯知府盧崧易朽增新并  
修兩廡大成門各宦鄉賢祠加以丹漆泮池增石改砌  
繕治黌牆及道德二坊釐正各宦祠位次自爲記

記云吉州始立學記之者州人歐陽子欲歸榮以席於  
衆賓後聽鄉樂以觀爲學之成他日又嘆樂舞授器之

吉安府志

卷十五

府學校

十四

禮缺畧不行而釋奠徒文具也旨哉古大儒之因學以  
立教乎夫釋奠於先聖先師必大合樂學祀孔子以定  
一宗至隆以大成之稱尤取諸樂爲舉似焉然則合樂  
祀學尤典禮之重者是烏可懈弛褻越相沿飾於故事  
已哉乾隆三十八年癸巳初夏崧來視郡事祇謁廟學  
詢儒官禮器所在具以殘缺告春秋二祭曲奏于舞又  
以因循未舉告廼捐廉增補祭樂器考取侑生如額教  
習樂律舞節於是秋八月丁祭器數儀制整齊肅穆歌  
行舞列和洽雍容無失禮焉然仰瞻棖桶廟貌雖崇而  
正殿柁梁兩廡廊階泮橋欄檻及道德二坊各宦鄉賢  
二祠皆有待於修葺甲午春允郡人士修志之請因得

備攷郡學建置源流夏六月遂取吉修學先其大者餘以次舉工既竣廼進諸儒官而告之曰古帝王之於樂也尚已始孟子以大成之集擬孔子元大德間用隆廟號明代卽以名其祀樂原夫廟之用樂也漢章帝以六代樂祀闕里後世又設軒懸佾舞祀太學迄明乃通之天下郡州縣至我朝考定禮文儀注祭樂器舞節撰樂章頒行學校溥海祇遵罔有不肅吉安爲江西望郡府學尤廳邑瞻仰儒官職司廟祀謂宜昭宣禮樂之精意用彰中和明備之休以仰副

聖天子同節同和之治况十三舞勺成童舞象柔其體以詔之樂及其長也春秋教之示以斯須不可去凡所爲

吉安府志

卷十五

府學校

十五

導之和澹而平其欲心釋其躁心者匪伊朝夕之故矣尚其顧名而思義哉於是又進諸生而告之曰子入太廟每事問今諸生得與祀典登大成之堂觀其車服禮器以時嫻習儀度而深思聖人詳問之故且聽覩於堂上下之間擊拊閒歌合止有節焉俯仰屈伸綴兆疾徐升降上下周旋裼襲有文焉於金聲玉振見大成之樂所以成於終始條理見大成之聖所以至如是可與言樂矣如是亦可與言學矣學聖有道先在成人本智廉勇藝之質而文之以禮樂此孔子所謂成人也由成人以學於集大成之人人之量何涯涘焉諸生日誦法歐陽子之文當有感於歐陽子之所嘆而求學聖人以望

大成之門牆學之而未至其亦心嚮往焉立於禮成於樂以庶幾聖人之可學而至而得備乎

國家造士作人之具也諸生勉乎哉謹卽以此記學之成

### 廟學祀典源流

漢高祖過魯以太牢祀孔子平帝追諡孔子褒成宣尼公光武始建太學明帝始幸辟雍章帝東巡作六代之樂和帝更諡爲褒尊侯靈帝繪孔子及七十二弟子像兩漢致祭皆於闕里曹魏正始間始命太常於辟雍行釋奠禮東晉成帝始親釋奠劉宋元嘉中牲牢祭器悉用上公禮樂設軒懸舞用六佾元魏改諡孔子爲文聖尼父始詔立宣尼廟勅有司享薦北齊文帝制春秋二仲

### 吉安府志

#### 卷十五

府學校

十六

及每月朔行禮後周封孔子鄒國公隋文帝贈孔子先師尼父詔州縣學以春秋二仲上丁日釋奠此稱先師行丁祭之始唐太宗升孔子爲先聖詔州縣皆立廟元宗追封孔子文宣王設塑像南向坐宋太祖詔祀文宣王立十六戟於廟門真宗增諡元聖復改至聖徽宗增立二十四戟如王者之制御書大成殿名於辟雍高宗詔祭孔子稱大祀釋奠止輦大成門外入廟步行元世祖詔春秋二丁執事者穿公服自此丁祭皆用朝服成宗大德十一年制加孔子曰大成遂定廟號明太祖四年更定祭器品物犢一羊一豕一鹿首一籩豆各十登一鉶一簋簠各二酒罇三爵三用登歌堂上堂下之樂