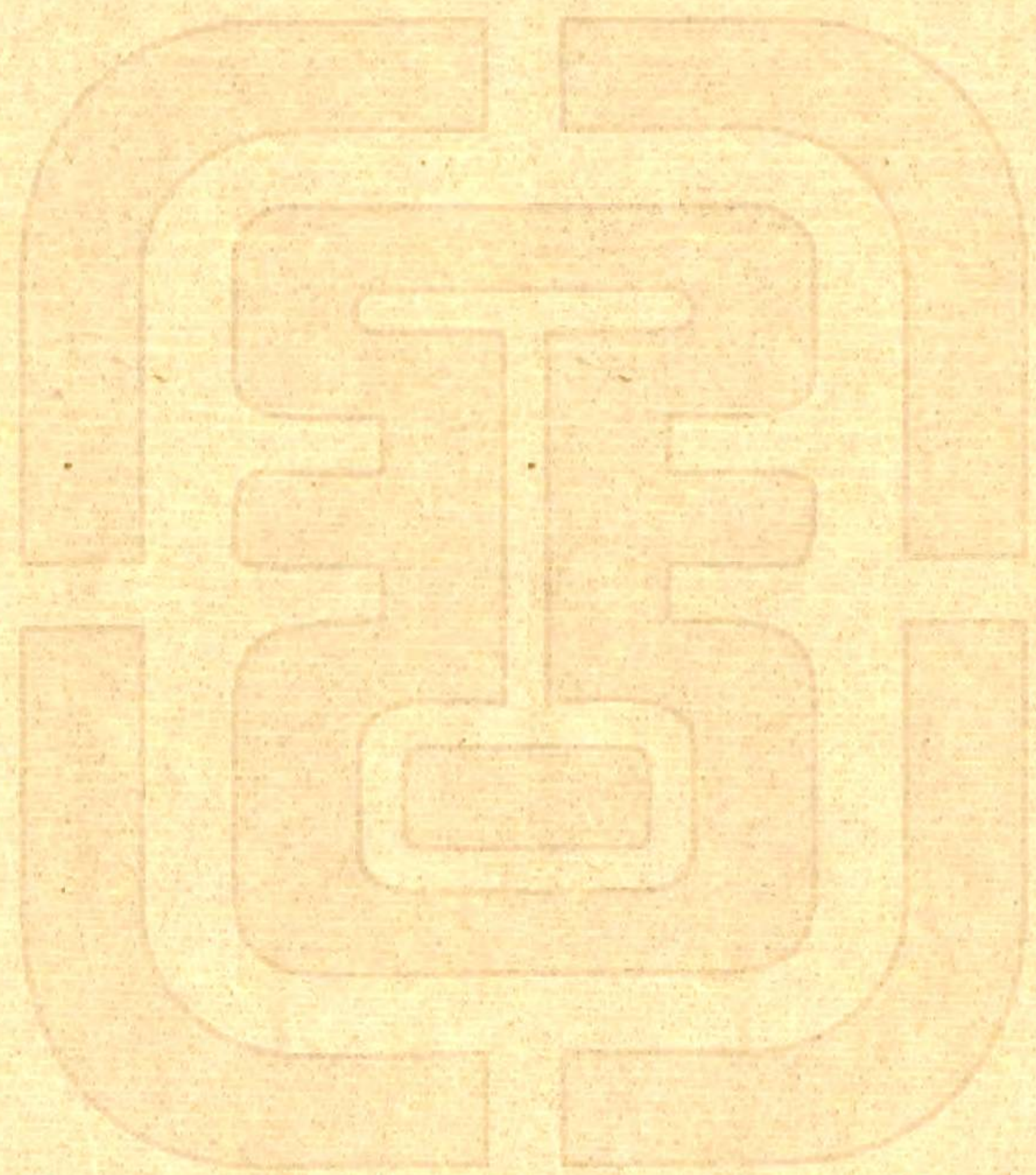


廣信府志



道光
二年

同治貳年
光緒貳年

廣信府志

序

信郡於漢晉時分隸不常至
唐始有畫壤而志則始於明初
自唐宋以前紀載多闕余自壬
寅春恭膺

簡命來守是郡下車伊始即索

廣信府志

序

觀全志而典守者謂郡乘久
漶漫殘缺即七邑志亦久未整
理歲庚子春

大憲檄修郡縣志時前守康
酌定章程詳請開局郡城府
縣志一時並舉惟郡志一稿



為前守康子訂未全至辛丑
八月前署府蔡始踵輯成編
繕呈

上憲鑒定檄發核刊余亟取
而披覽見其綱舉目張文簡
事實乃於退食之餘恪遵

憲檄逐一釐正舉稍有未妥者
務使義例端一蓋至是始得
觀厥成矣余謂一郡之大雅
僚屬各有專司姑庶績之終
而待理與所以宣上德而達下
情則惟守之責為最重信郡

七邑壤據上游萬疊巒屹江
流如帶其間山川之險易風俗
之淳漓余抵郡以來聞見所及
已得其槩及是編成而七百里
之風土人情宛然在目矣是故
志也者所以紀實也事無闕於

政體無益於民生者概不濫書
紀星野則謹四時占驗所以重
農事也紀地理則詳川澤陂
池所以備旱潦也紀武備則
詳阨塞所以嚴防守也紀學
校則詳條教所以端士習也紀

名宦則重政績所以勸循良也
紀選舉則先經濟所以抑浮
華也紀人物則重寔行所以
敦節概也凡此皆實政無非
所以為民也古人以土地人民
政事分紀誠卓有所見非苟

而已也信郡自朱陸二先生闡
發琴湖懷玉以後遺愛尚田
薪傳不替士高節義之風女
慕貞烈之操名垂簡編節標
彤管者比也且布帛菽粟
而外絕少奇珍農桑耕讀

餘惟崇儉樸守斯郡者覽斯
編張弛調變於其間則一郡
七邑固可從容而理矣方今
聖澤覃敷昭蘊煦姬雖窮陋僻
壤皆得優悠展饫於太平
歲月食儲德而服先疇則凡

朝廷之旨土其所以宣布
朝廷之德意以嘉惠吾民者宜

何如冰兢也余既喜數十年來
理之殘編經數年未竟之遺稿
一旦哀焉來集煥然維新即
七邑志亦次第就緒事固有

所待而後成非偶然也是書所
載政教備陳不獨為採風之
指南亦治信之先路余得與
七邑賢尹及在事之賢士大
夫藉手以報其來抑一時之
盛事也是為序

乾隆癸卯清和望後二日

中憲大夫知廣信府事

喜塔臘氏連柱撰并書



原序

明德方隆海內熙治百六十年文治聿興載籍流傳山經地志下及稗官小說名山墟墓之藏金匱石室之秘斷碑殘碣之遺莫不畢出遐方僻壤皆得資取以修飾其圖若志以自張大而周官職方氏外史小史之職於是大備吾信江右名郡成化初明興百年始克有志於時書未盡出材未盡見紀載稀闕僅克成編至取前賢文集以增卷帙而其志則勤矣迨今又六十年而信之文獻有光於前者郡侯張君景周覽舊志而增慨曰事有出於舊志之前而未能紀者當補書其出於後而未及紀者

廣信府志

卷首

原序

一

當續書是不可後衆咸曰諾適編修費君子和江君懋穀縣尹楊君仁甫輩方家食乃以委之爰恣披閱爰廣搜訪參互考訂凡幾年而就緒於是吾信稱名郡於天下不誣矣抑俊於此竊有言焉信之疆域分野山川形勝志於地輿者古猶今也若夫人物之盛衰風俗之高下則常與化移易不可概論入國朝以來載於舊志登科未有魁多士者入官未有居翰林者京朝官未有階三品者前輩嘗以爲口實曰信產止是耳今之視昔則可謂盛矣人又從而言曰信山川靈秀實甲于天下俊往往聞斯言於士林人與地其顯晦固相爲表裏耶舊志信土瘠民貧

風俗朴野入宋文學間出南渡以來遂爲要區人知敦本積學
儒風日盛以俊耳目所逮民間力穡尙儉養生送死賓姻婚嫁
僅取成禮而不敢侈非特屈於力也士大夫尤畏清議人人自
重居官以致富爲恥今則或異於昔矣豈土之瘠者日肥而民
之貧者盡富乎於是獄訟繁興盜賊不息刑不能禁至舉兵加
誅所謂敦本積學之效蓋不止此也張侯忠信樂善爲政有本
嘗以忠諫獲譴來守吾郡儉素率下以身爲教郡人得父師焉
後竊以俗尙日靡爲慮借侯數年其可一變乎續志當書信俗
之復自今日始爲他日故事則吾信之名於天下者庶其永有

廣信府志

卷首

原序

二

徵乎明尙書汪俊序

按明成化間志序久失傳故斷自嘉靖始

郡邑之志曷昉乎大要以正疆域辨土貢考俗昭文鑑往而垂
來不可廢也而詳畧異焉邑志宜詳第合瑣蒐龐雜罔裨政俗
則於體褻郡志宜畧而等之乎牘簡棄遺不屬歲遠事湮勢不
幾於滅乎信乘作於成化初修於嘉靖丙戌距今餘若干載矣
而未有續者非異時諸君子之蔑視之也迫於劇而不暇續重
其事而不任續其意皆有待焉蓋余旣昧信有激乎其時而謂
志之所係重也銅塘之禁封以祖陵發軔故徒以界連閩浙而

佞監遂借濶之雲霧嫁旤焉非其時在事者之調停旤有窮乎
則疆域宜正也採礦採青之使摩牙下邑幾田廬邱墓之不保
則土貢宜辨也舊志稱俗淳而朴今漸非其舊矣考之而俗宜
挽也人文關地氣矧言切世務證民風者乎昭之而文可興也
循良之遺烈鄉邦之懿行幽人勝侶之逸蹟一披籍而民鑒存
焉志之不可已也如此余媿非其任而又不敢以劇辭恒竊慨
編戶之萌兼兩之貲必有籍焉以備忽忘資營運安有千里其
家而滅視其產蓄之登耗家政之廢興若無足屑而併以其籍
爲贖也後事者謂何爾則以謀之鄭方水太史請併舊志增修

廣信府志

卷首

原序

三

焉太史公謙辭其修而第力搜往牒述舊聞訪求文獻之家藏
博採而精收之命曰續葑其體該其事核其義精洵前書之後
勁而來詰之新型已余欲終前請而公竟辭曰以待後之作者
度不能強遂受而刻之以待同知張履正序

官以同知名謂其同知一府之事也而實則無一事之可知者
也廣信同知所知者兩所旗丁瑣尾流離逃絕殆盡而漕運轉
輪歲無停差每逢檄催東竄西避嘗苦僉補無術又七邑界連
閩浙深山窮谷花妖水魅鼠竊狗偷之徒一有風鶴動以職名
付夾袋此皆其最不願知而不得不知者外此則閉戶攤書如

破衲老僧看守古刹迎暄捫虱而外無所事事也烏乎知雖然
既爲同知矣今所不知者古可以知登堂所不知者退食可以
知簿書所不知者緇帙可以知今使名爲同知而問以建置沿
革曰不知問以山川險易曰不知問以風俗所尙物產所宜財
賦戶口所消長曰不知問以前賢往蹟邱陵墳衍事業文章之
可法而可傳曰不知又安以同知爲噫如是以爲知則非志不
知也非合七邑之志以爲志則亦不能盡知也乃廣信之缺志
幾百年於茲矣予履任初卽與太守高公計議纂修而大部亦
遂有通行之例於是檄召各縣悉與更始迨縣志齊太守又以

廣信府志

卷首

原序

四

班范之筆刪繁葺要成一郡之書書成而予得取而備觀焉觀
其建置沿革而所謂上合虞璣下揆周尺州變而國國變而路
路變而郡者可知也觀其山川險易而所謂有仙山名有龍水
異道稱福地佛號靈巖高高下下襟爲帶而屏爲礪者可知也
觀其風俗物產而所謂國奢示儉國儉示禮袖髻從好墨紫從
尙園廛漆林禺氏石夸上幣中幣等甲乙而次壬癸者可知也
觀其財賦戶口而所謂度田受租量口出調成丁給役計役收
庸六十上養十六上長在卯而衰至午而美鳩世世而扈戶豆
者可知也觀其前賢往蹟邱陵墳衍事業文章之可法可傳而

所謂任茲土者爲隨崔爲渡虎爲拔鵠爲畱犢爲雉之是馴而
魚之是懸可知也生茲者爲管榻爲蘓節爲季劍爲郭巾爲程
門之雪立而馬帳之經橫可知也流寓茲土者或閣以序傳或
亭以記重或樓以詩永或溪以愚乘或壁以一賦而千秋峯以
投書而不朽可知也他若羽士之丹鼎間多異聞梵苑之雨花
不無畸跡綉閣深閨之風節又或志貞於柏舟義凜於娥江而
無一不具知焉然則今所不知者古可以知登堂所不知者退
食可以知簿書所不知者細帙可以知於是乎一郡之事予皆
得同然而知之矣旣同然而知之又同然而序之是之謂同知

廣信府志

卷首

原序

五

同知侯七乘序

志曷昉乎昉乎史也而辭婉於史而史尙褒貶志無譏刺似同
而異者也古者海內計書先上太史副上丞相太史公因一國
之事裁而爲史有紀有傳以至天官河渠禮樂律歷封禪平準
無不詳書志則包舉郡邑巨細必錄如山川宮室溝洫風俗田
賦學校禮制兵防秩官人物至於災異郵政亦必備載是則同
其文而異其權史則惡惡嚴志則彰美而示勸爲多按周禮小
史掌郡國之志志蓋又昉此歟然其源自九邱出爾昔陳壽作
三國志常璩作華陽國志然皆史也而冒志名隋大業初勅丙

史舍人竇威崔祖濬等三十餘人謨區宇志一部五百餘卷奏之又著丹陽郡風俗不稱旨各賜杖卽日勅遣秘書學士十八人修十郡志內史侍郎虞世基總檢世基先令學士各敘一郡風俗學士著作郎虞作敘京兆學士宣惠尉凌敬敘河南學士宣德郎杜寶敘吳郡世基擇善用之修成一千二百卷卷頭有圖序山川則卷首有山水圖序郡國則卷首有郭邑圖序城隍則卷首有公館圖其圖上山川城邑題字極細並用歐陽肅書予謂今之郡邑志乃實本此信之有志也溯自餘汗則前見於吳越春秋自建州以來前志無聞有明百年至成化間始有志廣信府志

卷首

原序

六

志亦不傳今

上御極之二十二年勅禮臣

下詔徵天下郡縣志上之備修本朝一統志於時知府孫世昌集文學之士彙輯成書而舊志及成化等志俱無遺本矣自編刻距今未有圖續之者也予自辛卯十一月蒞郡軋於簿書風檐匪暇間嘗取郡乘一覽焉歎三十年來文獻無考思有以續之未遑也今年二月不戒於事遂及鬱攸志板遽付灰燼郡人士僉告請修遂協衆謀取存帙而商榷之刪其不經彙其方類徵其逸事補其藝文咨采從前未編之遺訂正羣書失收之典

綱舉目張斯志舉矣覈戶口田賦而知生聚教養之端倪審山川風俗而知風氣地運之幹旋察古蹟險阨而知興廢治亂之源委溯人物宦業而知景仰持循之有自若夫忠孝節義兵防禮制咸彰公道率由舊章雖無一字華袞之褒謬曰敝帚千金之享哉予雖才媿三長架虛萬卷未免空疏之誚但述而不作竊比前人不獲以不文辭但一郡之志率墮其緒矧當

聖王臨御文治覃敷十五國風常厯

帝心伏覽

皇輿表諸書出自

廣信府志

卷首

原序

七

睿裁敢不上昭

宸衷車書一統之盛次備他日行人軒車之采其次仰副在位諸大君子嘉惠地方之殷其次足使來哲開卷一覽可盡七百里之山川風物人民賦幣之概所謂不下堂而治者於斯徵之矣若曰志史一體也大書特書權侔班馬予則何敢唯紕繆是懼知我者其恕我乎知府周惇元序

廣信府志 卷首

凡例

一信郡志書始於明成化間自唐以前紀載無徵事多遺缺後屢經續纂搜羅頗富體製畧具又未免文詞繁蕪義例未能畫一茲特一一釐正歸於切實或補或芟或新增或附見一以義例爲斷事出於因義同於創如總目之下復分小目各以類從旣便於覽而先後次第亦井然有條明寧化志以土地人民政事分紀頗稱完書茲雖分類不同而事無關涉者概不錄所謂師其意而不師其迹云

廣信府志

卷首

凡例

一

一郡邑志莫不有八景圖考其緣起宋度支員外郎宋迪精繪事平生得意之景凡八悉繪爲圖今所傳瀟湘八景圖是也然其景實不盡於瀟湘後來者倣之郢書燕說之誤耳耳目之前好景多矣奚得限以八惟名山大澤及關建置之尤者仍之一郡邑志首列天文體例宜爾不必旁推曲引以暢其說史家天官書五行志可盡徵乎分野紀於歷家占驗惟重民務此七邑所同惟祥異稍有不合錄其可徵信者而於旱潦尤詳三代而下救荒善政如富公之於青州趙公之於越州規畫尤爲精當邑吏民有能得其意而賑貸有方者並著其名於篇

一地理尤重山川必求其脈絡貫通非生長茲土娛情登陟而又通形家言者不能然或率爾載筆東西南北茫昧不可辨識則乖舛甚矣今悉釐正之使源委井然物產不濫登載土風去其太甚大意已具小序中方言無甚關係然筮仕者入境而欲通下情或亦有取焉爾已

一建置自城池官廨倉儲而外水利尤亟已然

國家承平日久地無不闢雖側耕危穫之區里民猶引水泉相灌溉不至如西北農民束手無策也長民者正其疆界平其爭訟旦晚不可延緩重田功也故紀之特詳津梁以利濟之坊表

廣信府志

卷首

凡例

二

以風示之於例得書至於古蹟內官室邱墓非名人所建立可以動人思慕者不著豈徒以備遊觀賦頌之資哉

一賦役分門別類釐然不可混淆較前爲核矣清理屯政昔之人具費心力敢疎漏以滋他日弊與故畧附論議冀可備採擇云

一他志學校有附於建置中者豈曰無當然於先王化民成俗之本旨則失之矣書院所以育英才也館舍膏火有司宜以時規畫雖曩興而今替者亦備誌之社學古侯國小學也郡屬無貧富鄉各有師絃誦之聲相聞其前有者附載之無俾廢墜焉