

重修蒙城縣志書

卷
壹

中華民國四年春二月重編

重修蒙城縣志書

知蒙城縣事汪篋鑒定

重修蒙城縣志

序

職名

凡例

目錄

蒙城縣志書
卷一

一

重修蒙城縣志叙

作史莫難於志亦莫要於志網羅散佚譔集舊聞其義例至嚴秉筆之士非夙具史才斟酌至當固未易信今而傳後也雖然邑之有志所以紀一方之故實傳諸不朽俾後世史家有所取擇且使官斯地者得覽其風土人情以考其政治之得失夫然後布政施教事半功倍焉是又烏可畏其難而忽然置之乎蒙邑志書重修於前清同治九年四十年來無人增輯中間迭遭兵革官私著錄蕩然無存且政事人物積久滋衆則修輯愈覺繁難竊恐數年以後老成凋謝文獻無徵此固邦人君子之心所不安亦守土者之責有未盡也余於民國三年春來宰茲邑其時值破壞之後井邑蕭條盜賊滋熾倉皇戎馬不遑談文事越明年四境安謐流亡者漸歸其鄉乃進縉紳先生與之考鄉邦文獻始知丁紳家藏有縣志抄本思據爲底本略加增益排印成書以廣傳布議甫就適 清史館有徵集各縣圖志之舉因陳明大吏設局署內延于紳蘭溪黃紳超青等總其事越三月成書若干卷增損舊文附益新事姑

蒙城縣志書卷一序

無論書之價值較古作者爲何如然以極短之時期成極鉅之事業若諸君子者殆所謂詣心孤苦力任其難者歟方今國基大定海內之士想望昇平

大總統憂勞於上百僚襄贊於下舉凡農林水利教育交通諸大政飭下各縣盡力舉辦蒙邑地當衝要民氣淳樸土脈腴厚河流交錯而百年以來武功彪炳忠義俠烈尤爲他縣冠誠使有志之士奮發淬礪步先民之芳躅盡固有之特長一旦實業大興教育廣被文明程度頡頏歐美吾知後世執簡之儒必搜輯其人生平之事蹟編入史冊蔚爲國光不亦偉歟余既樂見是書之成且喜邑人之有所觀感也因書其意以冠諸篇首時

中華民國四年歲次乙卯四月知蒙城縣事汪篋謹叙



序

文字遭兵燹而頓消紀錄戰爭而益盛蓋治平之世無事可述所有著作多涉於鋪張揚厲其有無亦何關重輕一自烽燧干戈數年不息於是日月爲之灑洗山岳爲之動搖而後戰績武功高人義士烈女貞婦遂激勵奮發層見迭出而幾於無奇不有援筆而登諸志乘則其人其事絢爛崢嶸真覺天造地設而成一代之大文焉我蒙縣志手續屢更考其原序無非遭兵燹經戰爭而始從而修訂之者就前清而言順治乙未鼎革未久知縣田公本沛修焉康熙丙辰兵荒甫定知縣趙公喬昌修焉同治庚午粵苗乍平知縣李公炳濤修焉自時厥後迄於今四十餘年矣其間重熙累洽文人碩士正不乏人而縣志一書無過問者豈不暇及此耶抑未遇其時耳迨民國三年 縣長汪呂仲蒞蒙斯時玉步之改無異於順治之朝災寇之侵較重於康熙之世加以城池失陷室廬焚燬以視粵苗之蹂躪後先不相上下救焚拯溺無過於此此其徵文考獻之時與而 清史館催取各縣志書之飭令忽嚴爰爲之

蒙城縣志書卷一序

一

遍搜城鄉僅得繕抄舊志數本其中殘闕舛誤不一而足且爲私家珍藏之物又不可呈繳上台借以塞責先生乃與幕友陳君少卿謀之謂此志特蒙泉剝果之僅存耳再遲不修而此僅存者或更有失亡則蒙邑之掌故不一斷而萬難復續哉議既定乃聘予與黃君超青爲總纂予不文何敢妄贊一辭多賴黃君與協纂諸同人實心任事慘淡經營甫經三月而編次遂以告成夫志書之不修未有疎於此時者也卽志書之難修亦未有甚於此時者也而咄嗟立就其成功乃若是之速何哉蓋縣志之修實爲戰績武功高人義士烈女貞婦而設也值大亂之初平而黨見消直道行舉前所謂戰績武功高人義士烈女貞婦者皆如太阿之出匣明珠之啟櫝凡有目者莫不共賞吁何其盛與我惟按其事實而紀錄之則修志之大要在是矣此所以三閱月而編次告其成也乙卯春將付剞劂因不揣固陋敢抒鄙見而爲之序且以質之 縣長汪先生暨同事諸公以爲然乎否耶

中華民國四年歲次乙卯四月

前二品頂戴記名簡放道邑人于振江撰

蒙城縣志書

卷一序

二

序

嘗謂莫爲之前雖美弗彰莫爲之後雖盛弗傳此所以事屬宜創者前之人既有開必先事在當因者後之人尤必力謀善繼也至若前者既往後者未來居不前不後之間理若存若亡之緒既不克上衷往哲又不可遠待將來豈非極危險極困難之一時哉吾蒙縣志於前清同治九年編定後近五十年未及續修而以前所修者又復草草成書迄無善本至于今僅有家傳手錄一部舛謬尤多每一披閱刺目悶心不但不足表彰先德且恐滋疑後進間有作者又以文獻無徵度支告匱遂至望洋興歎事不果行誠憾事也民國三年 縣長汪公呂仲蒞蒙與 與 綬晤談卽屢以蒙志闕畧不可不及時續修爲言是年冬適值 清史館催取各縣志書公遂以修志委 與 綬總纂比以未嘗學問力辭公募友陳君少卿古道君子也與 與 綬稱至契再三敦勸不得已勉強應命奈代遠事湮徵實匪易倉卒著手極費躊躇幸有同志鄧子瑩張夢樓李春亭趙道生段樹九諸君互相考證質疑辯難齊力進行甫三越月

蒙城縣志書 卷一 序

而事遂大備尤幸有前輩于蘭溪先生年高學富見聞較多遇事之略有疑似者更就正而折衷之以故闕者補冗者刪略者詳謬者正寧厚勿刻有美必揚大綱細目朗若列眉俾數十年未傳之墜緒豁然呈露雖不敢謂較勝乎前人然所以持贈後人者則固無駁而不純之虞也蓋名雖重修實同創始所以仰承夫前人者在此所以期待乎後人者亦在此此則 與 綬略可自信者惟是急就之章體裁容有未當校讐難保無訛是尤望後之覽者隨時更正以匡不逮則幸甚矣

中華民國四年歲次乙卯四月

前同知銜廬州府訓導世襲雲騎尉邑人黃與綬撰

原序一

邑之有志猶國之有史也匪細故也余每於叅謁之役途次車中展蒙之邑志而覽之見夫志之成也距今七十餘年矣無論後此之人事非所及載卽當日之炳炳烺烺者亦半存半湮魚魯亥豕之不可稽矣夫志猶火也不傳則熄熄之既久雖有薪焉不可傳矣此志之修舉所以不容一日緩也夫蒙政之廢而我未能修舉者寧止一志乎野有石田不能闢也郊有飛鴻不能集也畱有三星不能去也輪蹄盡千家之血不能理也鼠雀殘萬戶之烟不能戢也且才短不堪逢世政拙難以悅人渾忘士紳之非我減交曲徙雖殷而焦爛之不能也不識編戶之弗同毛裏擗惜雖力而解推之不能也既兢兢焉地瘠而勝之以儉情紛而濟之以誠才不足而補之以勤民不足而掩之以公亦拮据而不足救過之不暇也奚敢以寡陋之識輕嘗試於邑乘乎雖然有官守者一事未舉卽曰曠官况明知夫此志之歲久而荒將漸不可考焉而猶怡然聽之謂有司何是以謀之秉教鐸者汪兩若湯宗武兩先生與夫邑之

蒙城縣志書

卷一 原序

一

賢士大夫爲增修之舉夫風雲月露非吾才也恢張博誕非吾意也編年發明非吾能也第踵故牘而整緝之缺者補焉斷者續焉訛者正焉未有者增入焉反覆搜核務期於詳而有徵開卷瞭然而後止焉非能謂志自我新也聊以舉已往之事實而垂後來云爾

順治乙未夏賜進士第知蒙城縣事頻陽田本沛撰

原序二

邑侯田華石先生以名進士起而爲吏既蒞蒙之五年百廢俱修士食其舊民安其堵乃進邑縉紳與其父老詢故時所爲山川土俗吏績民風顯名隱節其間變遷因革若存若亡而猶在人耳目可法傳者曾幾何人幾何事不載諸邑志蓋已七十餘年矣乃取前志之缺者增而新之且刪其繁焉凡一切輿地風俗食貨典秩章訓秩官人物藝文俱俟手訂而論斷之不踰月而志成命予爲序予受讀而嘆曰於鑠哉侯之舉斯志也其知時之義大矣哉間嘗考邑之有志猶國之有史也列國有史至春秋而不得不成亦猶邑之有志至今日而不得不修也皆時爲之也豈惟春秋三代之時不可復爲唐虞之時唐虞之時不可復爲羲軒者運也世也然羲軒之事未嘗不見諸唐虞唐虞之事未嘗不見諸三代也文也獻也然則今日之志亦求諸文獻之可徵以助夫運世之理而已矣顧論史家謂自司馬班氏父子而外卽唐之昌黎宋之涑水猶有遺譏豈古今人遠不相及耶非也予以爲志非難志其人與事而

蒙城縣志書 卷一 原序

二

知其時之義爲難若田侯者可不謂知時者與侯視邑猶蓬廬也比初至蒙風土俗不及知卽知矣不及察卽察矣諸凡廢置沿革又不及行將委簿書而籍之日不暇給藉令勤咨詢疏考核姑與爲疑信焉其爲可傳者又幾希矣及茲五年賦理刑清政有餘暇縉紳學士視諸鄉先生都鄙里巷視諸閭史閭府其人其事無一不在侯耳目間而猶虛徵者之未必可盡信也又爲之辨其異同嚴其筆削斷以古義而一無所借焉殆將以長人者平一邑之是非以合於大書特書不一書者天下之是非不且信而可遵也哉故曰鳧短鶴長時至而事起嗚呼侯之功大矣而予於此不禁有懷古之嗟焉蒙得名三千餘年其間以名賢表見者僅一莊周後世不詳所自或以歸德小蒙城爲周本邑又或以考城蒙澤爲周所產之地皆誤也其意以今之蒙爲漢山桑戰國時無所謂蒙城也不知盤庚時遷殷墟北蒙以北蒙爲蒙其來遠矣史遷遍歷山川作史記其以莊周爲蒙人而不書小蒙以別大蒙又不書蒙澤以別於大小蒙城其爲蒙人無疑也今之蒙城唐天寶始更名耳蒙渦水直通濠梁其

墓在臨淮蒙人猶過而祀之宋王荆公寄蒙令蘇子美詩謂民有莊周後世風前人
所考信已悉後之斷莊周而表著者不少概見耳遠且不論明興三百年中甲乙之
科者豈遂無人與而何以寥寥也至於宋宣仁皇后史載亳州蒙城人嘗讀元祐初
朝政進君子退小人中外肅清直與嘉祐比隆至稱之爲堯舜亦古來后德所絕無
而僅有者至今閩閩之教猶有遺範奇烈踵至迭見出人意表萬萬不可及者豈其
習尙然與而惜乎山川之異多拔萃于婦人也又敬爲婦人而能以烈表見也侯於
邑志之中反覆加詳焉倘亦志在春秋之意乎而予亦竊附游夏之間莫敢贊一詞
而嘆其爲知時之義也已侯政既成會將應朝廷之詔進而列銓衡秩宗之班以觀
四方之人才風化臧否得失以大抒其志而豈僅一邑云爾哉雖然天下者邑之積
也前事之不忘後世之師也予不敏伏處寒氈與抱關同誚上不得奔走承明之廬
拂拭几硯以親炙當世之載筆者於古史之義何居猶得手茲成書徵文獻於下邑
也不愈於執籥秉翟而公言錫爵者哉

順治乙未夏蒙城縣教諭汪作霖拜撰

原序三

癸丑之冬余不敏奉命來吏乎蒙維時歲稔軍興持檄以索賦稅者趾相錯也往來以責芻粟者踵相接也井廬無升斗之儲而澤鴻且嗷嗷也郊垌有戎馬之繁而赤子咸皇皇也余不敏晨夕拮据任其艱大恤其疾苦殫盡心力幾幾乎安定焉雖有他務未遑舉也於是人有爲余言纂修縣志之役迺朝廷特行之典雖前人未成其書然欽奉上諭屢屢嚴諭若不繼而成之則無以對麻命襄盛治寧容緩乎余迫於撫綏而未有以應也迄於今蒙人之室家日以寧郊垌日以靜而黍稷穰穆且日以登民咸安予之教令予亦得以獲有暇晷也迺延向之聘請纂修者何吳二君及學博施君邑之縉紳長者青衿之卓有學行者相與廣搜博採編訂精嚴志夫沿革疆域星野雖郡國代更犬牙代異其原隰星度今猶昭昭也志夫山川形勝北冢之高峙渦流之匯潞今則山高而水清也志夫戶口田賦煙火萬家而今益蕃征賦比年而今且無逋也志夫職官名宦星軺鱗次而棠蔭奕禩者今則堪師也志夫學校選

蒙城縣志書卷一 原序

四

舉俊逸彬興而楨幹王國者今則不乏也志夫前賢之卓犖節孝之行成則芳躅振乎千秋貞操凜於百世者今則流風猶未歇也志夫藝文則南華秋水之章東坡莊臺之作今仍芳華照人也余爲補前者之未備核前者之未蒐續其缺略增其事蹟論定不溢於行實是非不謬於輿論務期成一邑之信史以對揚聖天子纂修之盛典而已矣若夫邑乘以媿編年之書剪裁以矜筆削之義又欲置之石渠藏之名山匪誣則僭矣余不敏方慮政治之未浹而安吾民之未逮也敢冒昧以附於作者之林也歟哉

康熙丙辰端陽前五日文林郎知蒙城事燕山趙裔昌題於清燕堂

原序四

余蒙史也讀蒙舊志其文雋潔其旨艱深而竊嘆其空爲災於剡藤也值今上詔修志書傳檄而下至於蒙邑邑使君抱牒而過屬余爲政余自維枯腸儉腹既不能藻飾鴻篇又竊料首蓓齋頭熒熒自食復不能效光臺故事爲共事諸君割俸設筭以資捧腹也固辭而聘邑中名宿吳何二先生執管從事既經楚蒲愷安陳公讐校於前又經燕臺漢符趙公於晏席退食蓬窗馬首間潤色而裁定焉書既成而予得讀之不覺喟然曰昔宋祝穆著方輿勝覽明葉文莊謂其無以詳利害資勸戒讀之無益明志權輿於魏俊民續成於夏忠靖累朝參訂而一統志始成楊用修猶有綱疎目濶之譏甚矣作志之難猶難於作史也今讀此志其山川土田戶口錢穀風俗人物典秩災祲條分縷晰燦然在目則見夫湯湯而流城下者渦川也上咽睢而下吐淮則懷襄之警時告也芒芒而瀰原隰者北冢之境也朝憂旱而暮恐潦則怨咨之艱日聞也四郊之內不尙貨殖問家之富者數穀以對年豐則粟死年凶則金死也

蒙城縣志書卷一 原序

五

甚非積貯之善也百年之間絕無顯宦問士之貴者紀歲而賓歌鹿鳴者間出籍南宮者難繼也甚非邦家之光也而且田有莠而未盡闢也山多童而樵不採也泉多冽而漁不網也雀角鼠牙之不免而擾亂我婦子也凡此者不可謂蒙之利也皆其僻瘠之害所不能驟變者也所幸者莊臺蝶吏風流未歇則百里之窮黎常賴有賢侯矣見鸞鳳而不見鷹隼也元祐宣仁餘徽猶在則山川之靈秀偏鍾於閨門矣爲喬木而不爲蔓草也而且版籍清也賦稅供也家塾黨庠濟濟也無山可嘯無藪可聚也椎埋暴掠者不容也凡此者則蒙之安享其利獨稱樂土而併忘其反是之爲害也於其害則戒之戒之而著於志於其利則勸之勸之而著於志綱舉目張既詳且約上以佐聖世之車書下以備一邑之文獻後之人讀是書者庶不爲葉楊兩公之論誚乎以是災剡溪之藤可以不愧矣請以質諸君子爲開卷之蒿矢

康熙十五年夏五月蒙城訓導藜苑施階題於西園清署

原序五

粵古疆宇殷繁風習錯雜聖王欲周知其政治風教之所係乃聚於方獄採其詩而列其風掌以史氏邦國雖衆其典制習俗俱可考而得也迨後巡狩不行而列國之史興焉用以紀一道同風之典畛域坦阻之殊以及納稼貢琛風俗食貨之間莫不載當時之政令民情之淳漓備觀覽而待蒐羅於是郡邑皆有其志厥義蓋宏遠矣吾蒙爲地最古縣舊有志有明吳文盛邑侯修之國朝田華石邑侯又修之咸因故續新不暇遠搜博稽沿革而信稗史之說賦役而仍勝國之舊列吏績而不表乎巨宦先質樸而後序乎選舉識者無不嘆其論定任情於筆削之義闕焉比者奉有纂修郡縣志之役故宇內皆聘儒成書正蒙志明備之一時也不得名哲烏能勝任而愉快乎應城陳邑侯謬以偉與何君名雋爲之編次以譴陋辭而不獲書未成而侯去今燕山趙邑侯董其事復以編次命二生又以譴陋辭而不獲偉輩遂忘其不文也迺徵諸載籍詢乎故老廣羅哀輯一典而必詳其源流一事而必紀其終始一人

蒙城縣志書 卷一 原序

六

而必稽其生乎闕略者必增焉湮沒者必彰焉舛錯者必訂焉惟茲兢兢乎不失實不妄載不溢美可以信之自心可以質之邦人可以昭之後世而無罪也幸我趙邑侯擅著作之材具昭曠之鑒文藻颺發夙著藝苑乃手爲裁定文斯蕪陋諸所論列體要精詳庶幾龍門扶風之軌不墜也以應麻命上諸史氏載政治而備風俗於古昔陳詩登風之義甯有殊哉

康熙丙辰夏月邑人吳道偉撰

原序六

壬子冬聖上允閣臣請修一統志爰令天下郡邑各志其地之封境民物田賦風土官守學校典秩以及人物文章之表表當代者彙著全書上之史館以備採擇撫憲藩臺仰承綸綍嚴檄郡邑急爲修輯復命訪求博綜典故通曉時務者任斯事於時邑侯愷安陳公以幣請於吳君道偉委以編次而并命雋襄厥事焉雋謂邑有志猶國有史也昔班固易八表爲十志志實出於史然江淹以爲修史之難無過於志鄭樵亦云志者憲章之所賴必老於典故者然後能爲甚矣志之難言也劉子元述書有十品而郡書地理書居其二後世郡邑之書兼而有之然郡書地理書亦各有體郡書詳於人地理書詳於事事取其詳人取其備以紀載一方取資筆削是志與史又相爲表裏者也志何可易言而責何可易副乎况蒙雖十室筆稱如椽者正不乏人而謬以寡昧如余者謬任其責於是辭以再三而終不獲命乃隨吳君之後取其書而商確焉竊見蒙之有志重修於富平田公今二十餘年矣其間缺略失紀而急

蒙城縣志書

卷一 原序

七

待增修者何可勝窮爰是斟酌取舍必出於至慎而不敢輕本於至公而不敢徇事必求其至是而無非理必期其至當而不易志封境而道里廣狹規置案設昭然如見也志民物田賦而戶口鱗集生殖繁庶與錢穀之出入明明可覩也志風土官守而敦朴之遺甘棠之澤猶存乎人也志學校典秩而揖讓之容俎豆之陳如寓諸目也志人物而前賢遺事幽閨芳聲令人可歌可泣也志文章而宸濤輝煌昔賢論著又令人可絃而可誦也書既成上之府轉達藩臺呈於撫憲皆蒙許可無異詞遂發令刊刻用垂永久無何陳公解組去歷今三載未付剞劂以故是編雖成而猶不得爲成書也幸邑侯趙公金臺名家由司訓而補令蒙邑爲政識大體惟以當務爲急見茲編尙未成刻恐其久而散亡或致事蹟湮沒而蒙之文獻無以徵於後也乃詳加纂定往購善工於白門不惜重費登於梨棗而蒙志於是乎乃有成書然則蒙志之得爲成書也非我邑侯之功而誰功哉我侯可謂知先務也歟蓋嘗論之蒙當江淮之衝葦爾荒壤雖不如通都大邑擅山川之盛誇都會之雄爲古聖先賢所托處

然高人達士往往寄跡焉故南華一書續老氏之脉而昌百家之始實爲蒙開闢一人至於少伯中散輩雖不產於蒙而流風餘韻亦有存焉者自是而後代有傳人獨惜其著述湮亡而考其遺書不數數見焉蓋無徵而不信也宣仁女中堯舜幾爲千古后德之冠而迄今閩閩中稱烈節之最奇者指不勝屈其亦本高后之聖德而出之者耶何坤教之獨隆耶抑余更有感焉蓋自蒙莊之教於百世之上而千百年來聞傲吏之風而興起者比比也至於退而修先王之道進而建伊臯之業者何以無人焉嗟夫學術不正而事功不真也久矣學者誠取法聖賢而忠孝廉節懷乎淵冰生漆園之鄉而無鴛爲汪洋恢誕之學處則立德而出則建功澤被生民績著典冊俾後世讀其書而仰其烈微獨增輝於邑乘抑且爲光於國史是則余之急望於後人也

康熙丙辰仲夏邑人何名雋題

原序七

志猶史也而實與史異昔曾南豐論墓志銘曰史必善惡兼書銘則有善而無惡若其人之無善則無可銘銘然志何獨不然故凡一藝之德行道藝賢士大夫之文章才人之技藝與夫山川風俗概皆表其奇異甚且強異代異地之人以爲已有其體然也然而彰善之中實寓瘴惡之意蓋人之欲善誰不如我身後之名中材亦慕善者登人人輿附驥之思惡者否人人勉內修之省志可苟焉而已耶而且修太平之志易修離亂之志難太平之志不過景物風俗文苑仕進諸端涉浮誇庸何損若夫大亂之後則忠臣孝子節士烈婦壯士之裹尸巾幗之斷臂其捐軀守義殺身成仁雖匹夫匹婦要皆天地正氣出於至性均有關於綱常名教之大必須言之鑿鑿炳若日星毫髮不容含混然後傳之可久俾後之讀者怵怵焉感發而興起斯足爲世道人心之助但去亂日久則採訪不備近又易詳而難實親故也辭多溢疏遜也辭多略嫌隙也辭或誣遠則公論出近以私情晦也故須採訪得人而又徵之以輿論

蒙城縣志書

卷一 原序

九

研之以精心庶足以昭來茲而稱信史考據文章次焉者矣予於丁卯代蒙見其民風戇直而強勁士習質樸而果毅比及三年幸安予拙每訪往歲戰守事宜知節義武功不可勝計竊恐久而湮沒擬彙錄焉而未暇會署中丞吳公奉請修江南省志命下通飭郡縣兩奉札仰見聖天子錄忠錄孝之典大憲闡幽揚善之忱至精至要不僅在逞詞章羅典故及搜舊乘而煨燼之後蕩然無存僅獲蠹餘特什一耳文無可徵惟求之獻乃延縉紳學士廣爲探求而取端品績學者之言以爲信閱歲而梗概具遂會學博石君與一二幕友考核詳審而筆削焉又閱歲而後大綱細目釐然有序列爲十目遺札式也錄舊志者多空白從闕文也死節義者分七等大死生而權輕重也其於經史之淵源引証之宏博或有未盡而事必實語必確無當於古或有當於今矣吁蒙亦斗邑耳人物仕進宦績藝文較諸通都大邑不無稍遜而兵事節義兩則勃勃然生氣溢於紙上展開之下如太阿之鋒不敢正視江南誌亂之篇當以蒙爲最矣然則志雖與史異而異日轆軒採之亦史臣之一助也是爲序

同治十年二月上浣候補知府代理蒙城縣知縣李炳濤撰

蒙城縣志書

卷一 原序

十