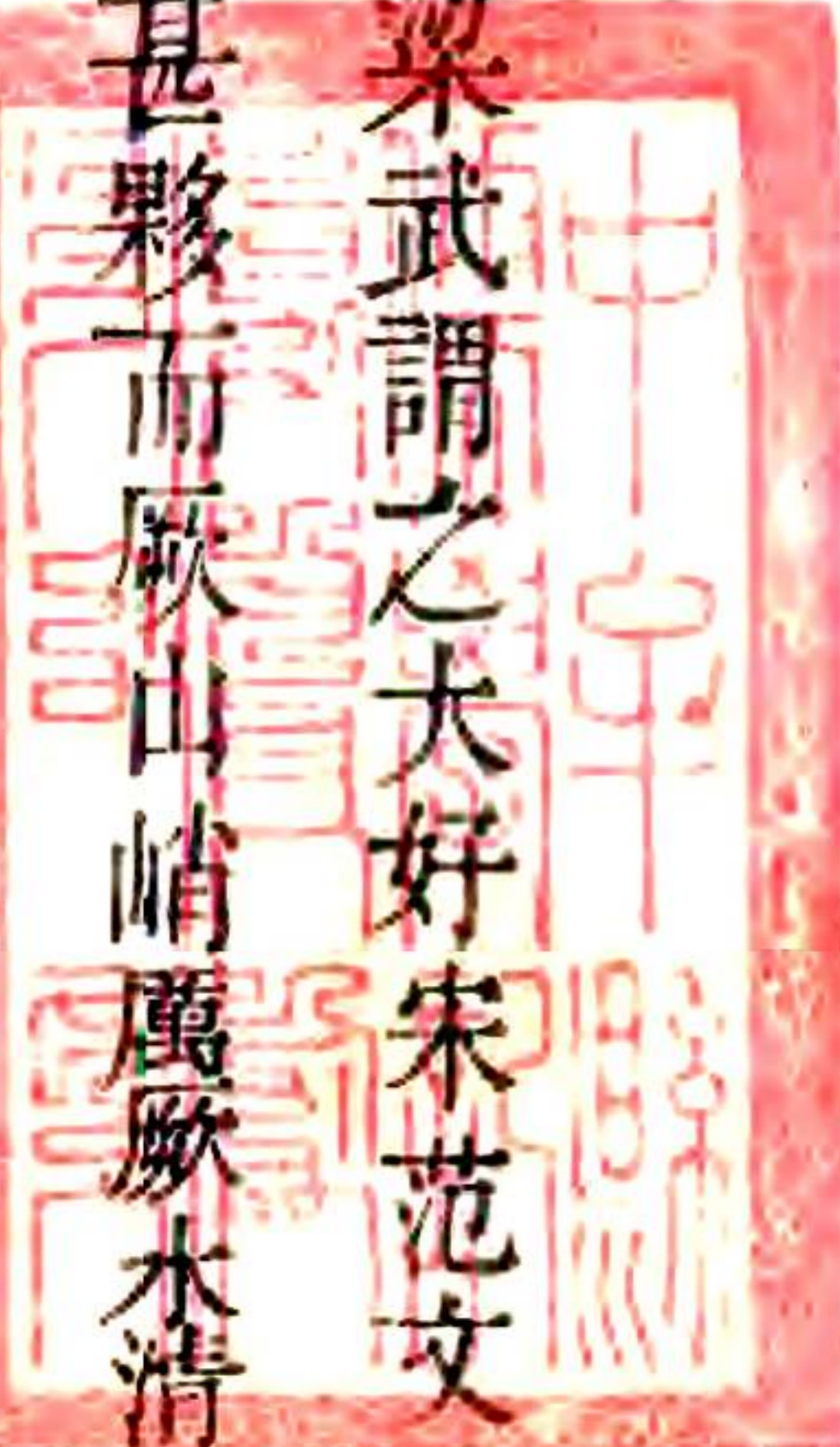


山川

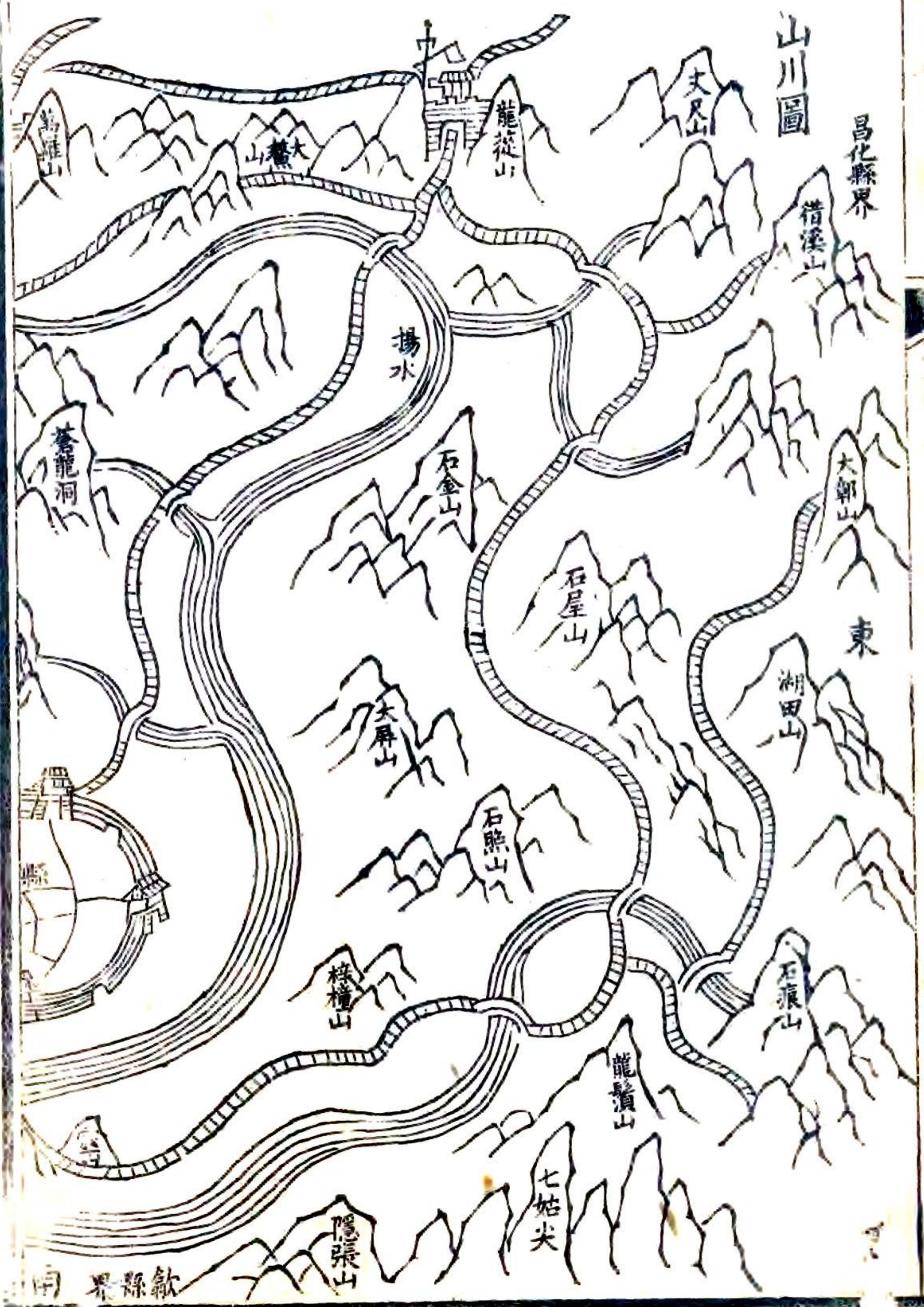
較陳錫曰新安以山水名久矣梁武謂之大好宋范文
正謂之幽遐其它見於吟咏者甚夥而厥山峭厲厥水清
激朱子所記兼得其形性焉大鄣為縣鎮實新安山水
之所宗也龍從峙於北積石峩峩幾與劍閣等蘆山遶
於西其水入揚子錢塘兩江抑亦雄視一方者矣至於
石照可鑑石屋可坐會績有溪祥雲有洞覽清輝者往
往裙履臨之而王荆公之度徽嶺蕪黃門之游翠眉地
以人傳尤稱勝境然則相其山川不當慨然而興哉



績溪縣志

卷之一

叙

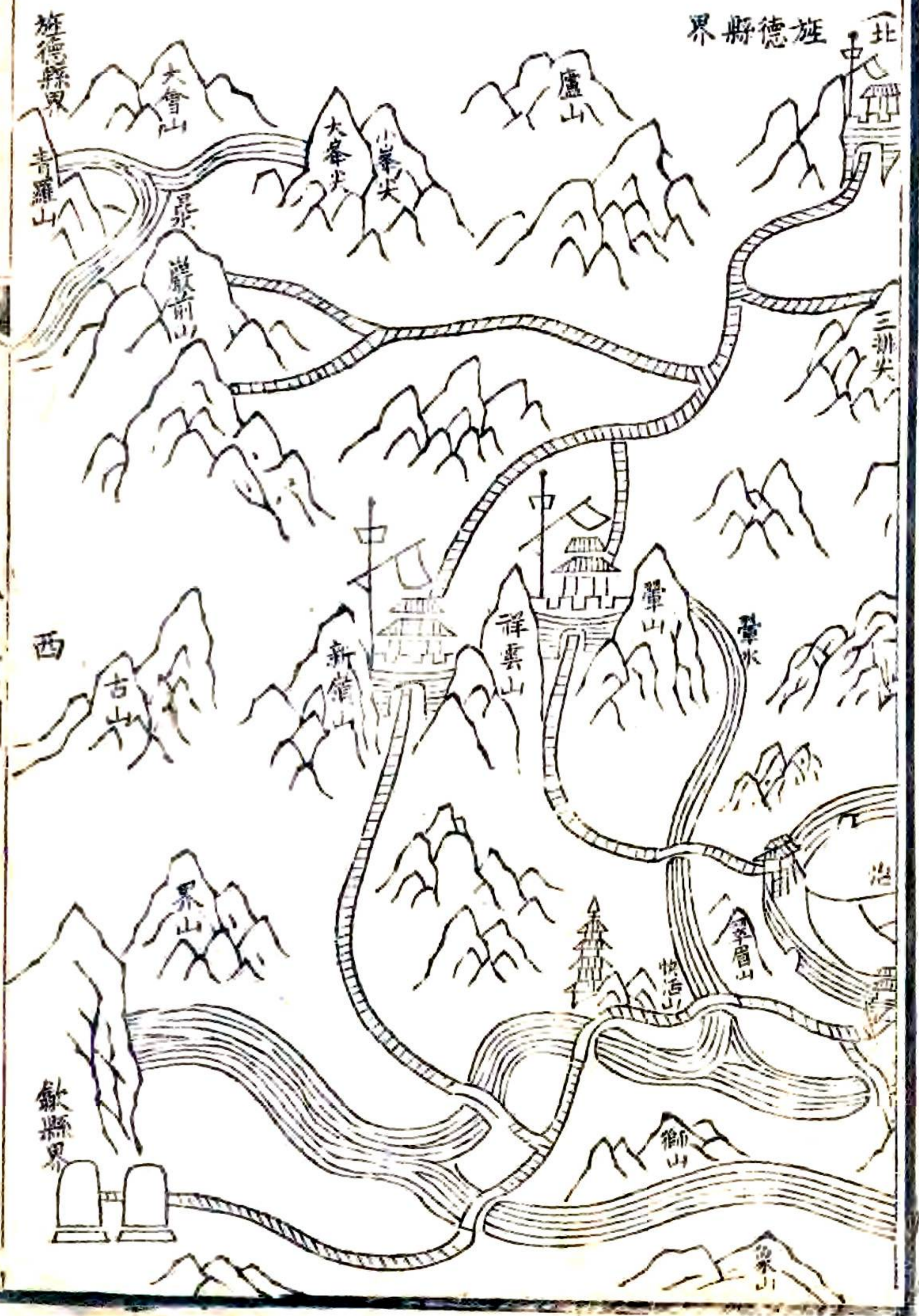


歙縣界

績溪縣志

卷之二

十景圖



績溪縣志

卷之一

十景圖

二



鄣山疊翠

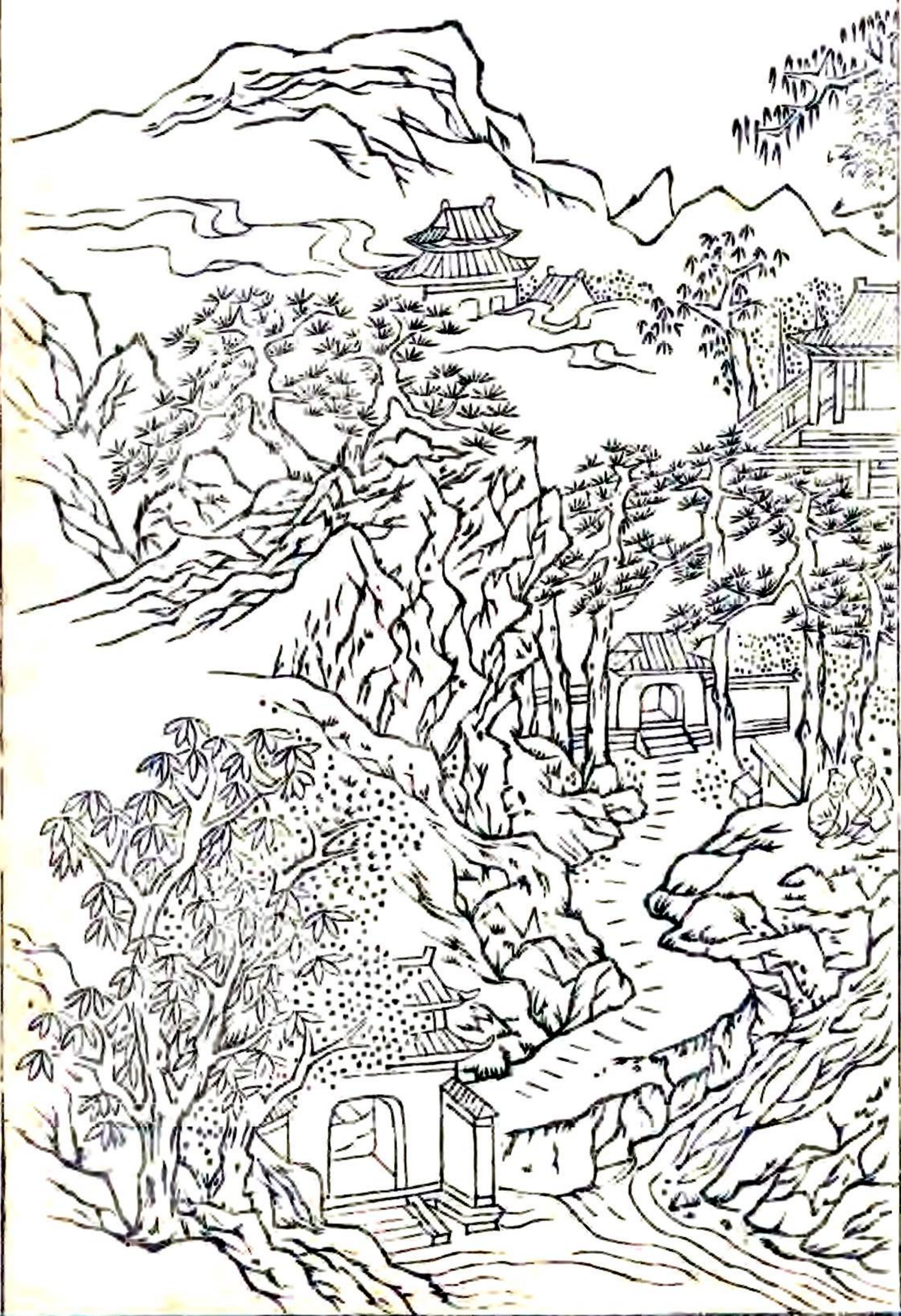
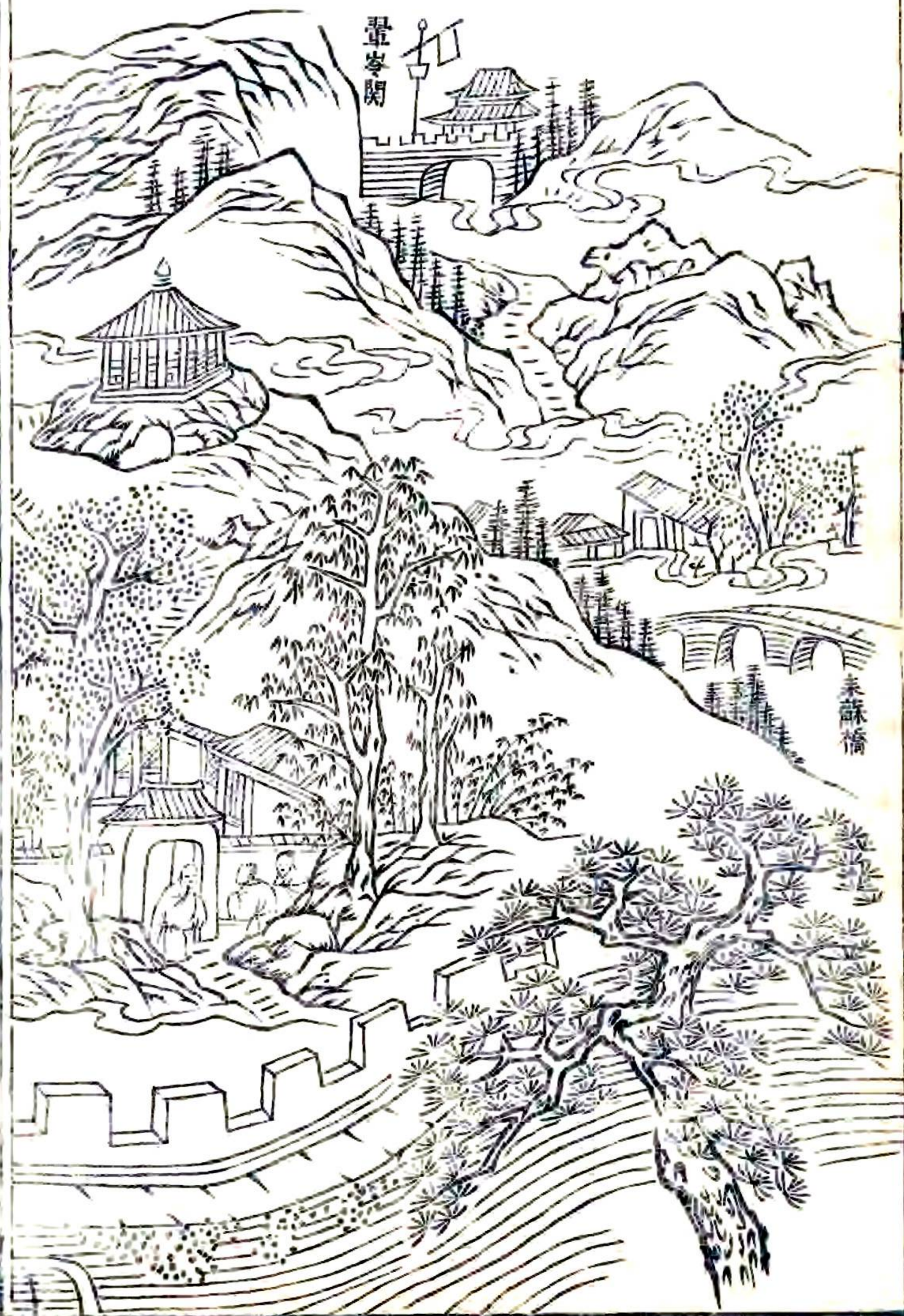
方式寫因因



石鏡清輝

邑人黃登





翠眉春色

黃登寫圖四



績溪縣志

卷之

十景圖

六

石邱迴瀾

雲山

印潭方丈圖

眉山黃登

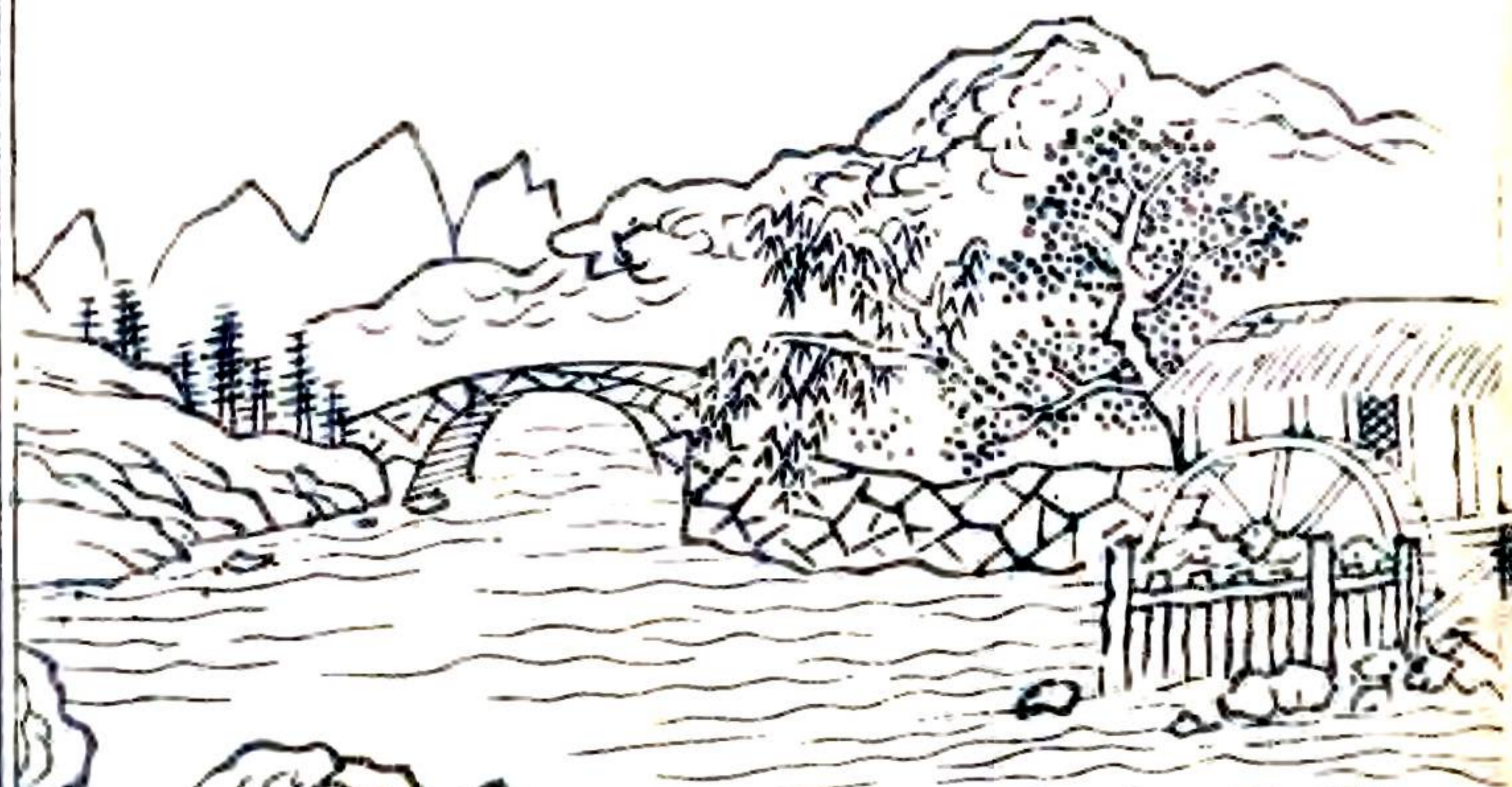


蒼龍瀑布



飛雲天池

眉山黃登景圖

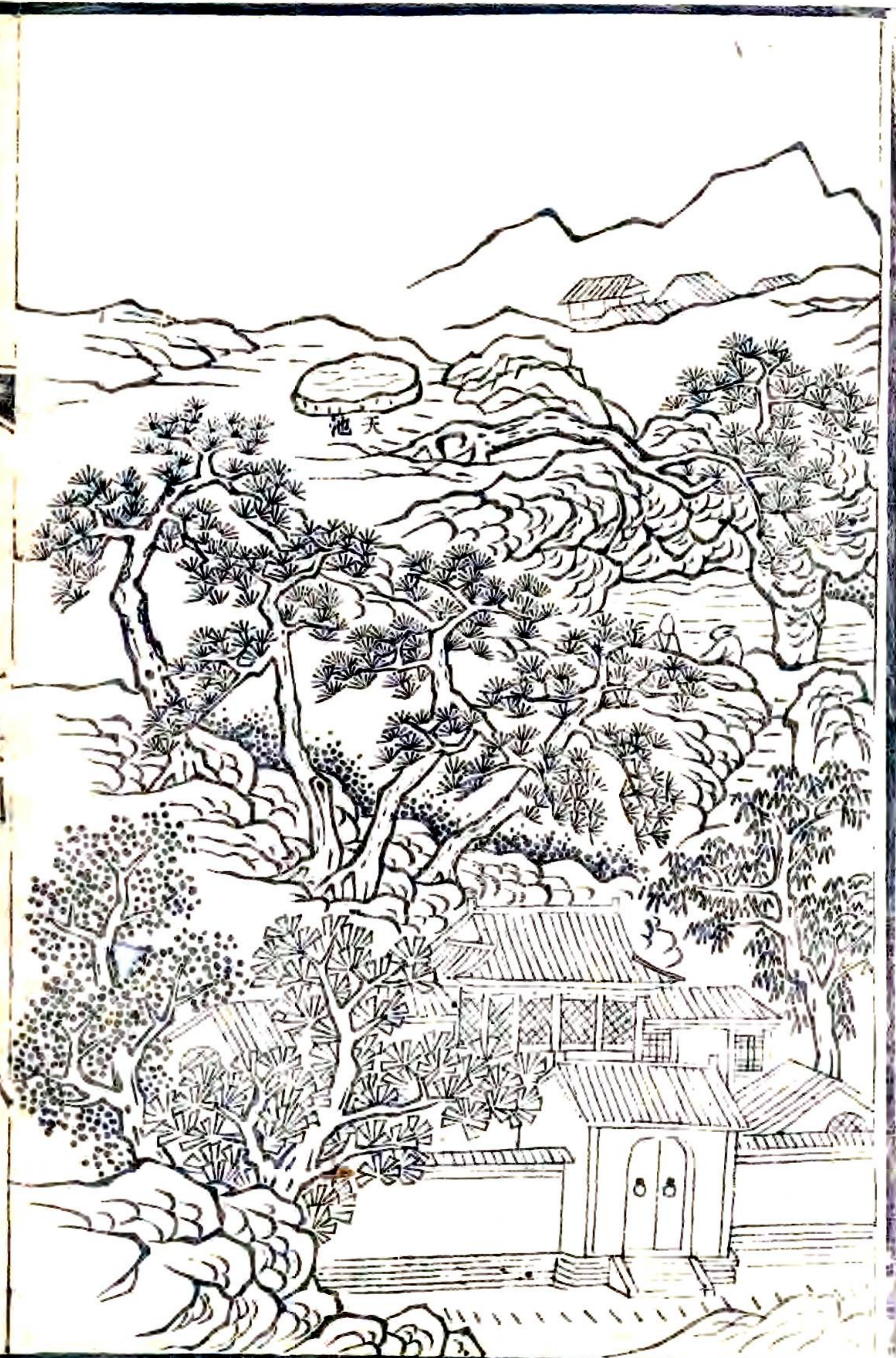


績溪縣志

卷之一

十景圖

八



亭嶂雅會

黃登筆



大屏積雪

印潭方式

圖

印





瘦峰汪垣寫

翰

家



山

石照山在縣東三里陰崖翠崦峭石壁立方廣二丈餘瑩潔

如玉光可鑑人毛髮下則石澗潺湲多石楠菖蒲又旁有

白泉從石罅中出食之可以療暑今石照亭普照院在焉

世傳黃巢過此照見猿形縱火焚之不晦宋邑令蘇轍詩行盡清溪到

碧峯陰崖翠壁盡杉松故畱石照邀行客上徹青山最後

重。雨開石照正新磨鳥度猿攀野老過忽見塵容應笑

我年來底事白鬚多。明邑長史程通詩表裡空通一片

明不磨不拭自天成半崖壁立山川秀萬古光含日月精

春暖野花粧異態夜寒山鬼泣真形何年移貢歸天府縱

有奸邪孰遁情。尚書胡宗憲陪柔東亭遊詩鳥道風煙

接上台共瞻五馬自天來丹心素壁懸雙鏡逸興清歌飲

百壘空翠浥人松壑香幽香入座菊花開登臨倍覺江山

續溪縣志

卷之一

山

三

重學步應慙到非才。昆山陳應期詩愛此崖谷好度嶺

不知疲落葉冒長阪丹蕨綴柔枝秀木羅前岑清韻相追

隨白泉漱會澗微波生委蛇雙峰界雲門孤亭靜朝曦坐

對石鏡寒清光照鬚眉洞開我胸襟肝膽亦如斯。邑人

葛應秋詩空中木葉下碧草澗流香石勢飛寒峭瀑聲斷

疾颺藤崖盤赤虺泉洞激清香玉鏡宵逃魅天牕曉鍊房

斜陽峽坼冷霜徑落花黃澹漠遊物外逍遙得吾常。銅

梁李之韓詩空山石自照應未識塵容孤月宵投影蒼苔

繡作封似添泉水白不負翠眉濃何意幽崖裏分身亦許

儂。宣城施閩章詩華陽古洞何熒熒皎如白日出杳冥

問誰鼓鑄五丁手直剖菱花懸翠屏客照清光四座滿雲

開倒影羣峰青劫火縱燒燒不得山精木容皆潛形石門

滴溜響寒玉瀉出乳泉如醪醴試採菖蒲吸泉水昨日似

醉今日醒世人白眼不可向此中臥讀黃庭經。張世儒

詩荒岫何年劈五丁嶙峋一壁自空靈風搖遠樹分形碎

月土前山對影清一任滄桑存舊面幾經猿鶴見幽情就

遊今日翻羞照蕭索鬚眉髮數莖。邑人章照詩誰取西

秦禁裏懸移來翠影白毫邊清疑半壁橫鋪水光覺空山

別有天振步乍驚人闢捷分身如券我談禪好安穿樹際
柔翰日向亭間對草佻。汪仲成鏡山遊記嘉靖癸卯春
正月甲子我太守公回自南都次績鄭子東屏借予往拜
公署畱坐久之凡屬邑政事人材風俗靡不論列因道及
新安山水若績五里許有石如鏡實其最佳者謂東屏與
予盍相登眺且約程子石泉遂命縣司薄具肴酒凡左右
僕從一切罷遣示約也越翼日乙丑晨出泰和門天朗風
暖益稱遊行過柳溪橋水如練涯柳青青生意羣動陟登
嶺峯巒雲拔萬松中紅梅點點清氛襲人由嶺而下爲川
坑山壑漸以淡遠寒潭急瀨潺湲不絕度石門峭壁曉崖
禪關天設迥異人境惟樵歌鳥韻互答於雲烟杳靄間鐘
聲風遞山谷響應令人有飄然塵外之想行數十步有水
循石罅射出濺濺如縷是爲白泉巨石交倚泉流其下可
跂而息抵石鏡亭石鏡壁立瑩淨如玉廣二十餘尺崇三
之二蒼藤喬木幽花野草參差掩映纖悉無遺公臨照嘆
曰豈惟照物抑可以照心遂據石環坐劇談往事山僧供
茗味清而甘既而石泉果至登眺盡歡夕陽在山千峯暝
色賓主畱連戀戀不忍舍於是東屏石泉皆曰休哉茲遊

績溪縣志

卷之一

山

四

不可無紀予曰公在徽已三載昔豈不知有石鏡也勤勞
民事旦夕汲汲弗暇今政成矣士君子宦遊其地豈惟風
俗政事人才加之意哉凡山川名勝亦所當識遊以正也
肴酒之將戒示惟約用以禮也及臨鏡而心與之契內省
不疚公其以之正以持已禮以用民省心以求各造其極
一遊而衆善集焉則凡行政蒞民類可知已是故遊鏡山
太守公樂也政績成民樂也民樂其樂太守公樂民之樂
予三人又樂太守公之樂嗚呼休哉昔滁山以醉翁遂名
天下後世公之遊卽醉翁遊也鏡山當與滁山並顯不知
醉翁之時亦有同道相從如予三人否乎太守公曰予之
心環川識之矣而曰醉翁則吾不敢知也遂援筆書之邑
尹黃君瑩命工鐫石亭左以永其傳云太守公姓林名山
字士仁別號聯峯閩中長樂人鄭東屏名恭字子安平樂
府知府程石泉名輅字邦載前兵科給事中。鄭恭銘以
銅爲鏡成之在人持以鑒照時或失真維茲石鏡鑄自天
工風伯鼓籥火帝司鐸不磨而平不濯而明石粹其面山
發其精虛以待物物情自獻毛髮可分肺肝如見妍應以
妍醜應以醜妍者忘德醜者忘詬人心之靈本以鑒物蔽

蝕以私物失其則滅否混淆舉措顛倒謂晦為明反鑑索
照君子平心磨洗淨盡大空無雲物來順應。婺源曹鳴
遠詩何年神斧巨靈開青嶂中分碧玉臺風雨千山供洗
抹煙蘿萬疊護氛埃幻身徑欲穿巖入醉影還同度月來
獨笑衰顏從客老搔頭相對幾徘徊。國朝休寧趙繼序
集杜詩東柯好崖谷高者十八九萬壑欹疎林怡然共携
手肯舉增光輝秀氣衝星斗直欲數秋毫炯炯更持久預
我蓬室姿寸心亦何有今晨清鏡中自覺成老醜隨意嶺
頭雲杖藜從白首何處
狎樵漁龍虎一吟吼
石屋山負石鏡之背其石穹窿宏
覆如屋平踞若臺可坐數十人登眺極目千里前有泉上
噴為驪珠沼東有行谷豁然夷衍田疇秩秩竹樹蒼蔚中
有屋為復陽書院西出為青玉峽為流雲洞至伏虎洞滙
為潭若釜為蛟龍宅折而南有石霄立為躡虹臺臺下為

績溪縣志

卷之一

山

五

石屋山房水環其前與石鏡之水合流東入于浙

崔孔斯詩晴

雲萬里絕風烟一徑微茫入洞天靜裡乾坤何處得囊中
也有買山錢。明歛人汪道昆詩石壁高無際懸崖有小
居烟霞迷曲磴風雨避精廬野老從分席山靈待著書楚
宮遙一望賦客近何如。宣城施閩章詩懸崖結構自何
年石屋嶙峋流水邊故鑿空庭激日月却添曲檻隔風煙
座中說法龍應聽谷口飛花鹿正眠但使山人能久住不
須重問
買山錢
流雲洞在石屋前有洞高廣水從洞中出潺潺不
絕可釀味甚冽洞前有巨石橫澗上為天生橋

梓潼山在城東里餘一名樓臺山上有白石宛若人形有梓

潼廟

明昆山陳應期詩自少清狂半逸民接羅長劍醉
花神間吟冷署猶疑隱讀易晴窓不厭貧遶樹溪聲

流汨汨亂山雲影簇鱗鱗崑崙
樓外來青蚤一夜梅開嶺上春

大屏山在縣東二里其上方廣數畝展列如屏邑之障山也

傍一峰秀拔端麗名曰德峰。明邑尚書胡宗憲詩春晴無日不登山曲徑崎嶇費躋

攀馥馥巖花迎我笑欣欣壁草為誰顏金山半出青霄上乳水中流白石間落日空烟清與杏沉吟此地不知還。

張孟理詩大地陽回草木知屏山春暖日遲遲化工似欲驕春色故遣新紅上老枝。張孟元詩千古城東第一山

居人常作畫屏看有時絕頂間登眺頓覺乾坤眼界寬。宣城施閏章詩郭外桃源路不賒茆亭藥圃自山家藏書

洞古迷芳草載酒春時坐落花乳水遠融春嶂雪屏峰高擁赤城霞遊人去盡還更酌岸幘臨溪片月斜

唐金山在縣東十里一名登源洞一名長樂洞其麓寬平三方臨水山周如城岡阜低平而灣狀若眠弩中有南朝汪

司馬墓前有唐越國公父母墓左有泉出石竅極清冷飲

續溪縣志

卷之一

山

六

之可清暑止痢山頂常有霧氣折而東經龍井山下宋蘓

軾詩石門南出衆山巔元汪夢斗詩登源萬山圍重屏明

朱同詩登源洞裡石如屋此皆克擬其勝矣。汪濬詩唐金山下霧溟

溟一片紗籠萬樹青便欲移家山下住門開日日對重屏

瀛山  飛鳳山在縣東十五里二山對峙瀛泉中注

龍鬚山在縣東二十里高五百仞周三十里中一峰翔入雲

表山頂一池晴日蒸蒸日上蒸蒸出雲氣時有龍見早禱輒應右為

龍臺巖上有石門石梯飛雲瀑布諸勝。元汪橋莊詩龍峯高高青接空上

有石井騰蛟龍碧雲潑潑瀉晴旭流泉脉脉垂長虹朝雲暮雲終不改人間好景年年在何當從龍雨如傾澗回枯

高蕪蒼生。○陳章詩大峯小峯如削鐵絕頂磨空更奇絕道人何處駕飛雲直上峯頭看龍穴

龍川洞石鼓石筍最奇。石笏山有巨石如笏形故名雍正

十年里人胡應麟伐山闢徑得奇石於巉巖蒼翠中縱橫

方丈有奇而光潤朗徹萬象畢鏡不減城東之石照○應麟有

石鏡新輝記并詩靈石含精粹逢時自發祥甫疑神斧劈恍夢玉臺傍鏡殿人呈巧珠宮夜未央空明羅近遠皎潔

鑒微茫鳥度千行色雲移五采裳雞山常掛月鳳麓欲求凰肝膽誠相照妍媸詎可藏龍川多古勝應共慶新光

七姑尖在縣東三十里一山上列七峯如櫛石閣參差雲物

封護俗傳仙女羣棲其上上有石棋盤云○明汪溥詩一簇雲峯號七姑

七姑曾此往來無東風吹上峯頭看不見遺踪見緣蕪

績溪縣志

卷之一

山

七

石痕山距縣東三十里

百丈山在縣東三十五里有石方廣百餘丈不生草木壁立

如屏下有橋鑿石竅貫之其下潭深百丈聶師道嘗採芝

於此○國朝邑人周郁詩蜀門燕碣自標奇百丈屏開勢險巖獨立橫橋空萬慮仙翁何處採雲芝

遙遙巖在縣東四十里為通杭小徑巘岈陡絕危若棧道俯

巨壑深可數百仞多怪石有天冠石將軍石最奇宋寶祐

間有大石門胡旦者乃隨其勢之高下屈曲塗者鑿之凸

者平之凹者補之峻者削石以為磴凡五里餘行旅甚便

元大德間北鄉程氏因視下溪險復伐石為欄障於旁往