

卷一

溆浦縣志

地 274.189
31

1-7



原序一

余惟志者誌其古往今來之事修者因其成獻以修其未備也故余歷任冀之廣川浙之富春莫不有舊志以資參考獨至淑浦兵火頻罹斷簡殘編俱爲烏有前令潘君加意搜輯僅載封疆田賦之大畧未敢依爲繩尺甚矣修志之難而淑浦之志修之更難也然或處順適之境得閒暇之時庶可不辭固陋以昔年之誦讀參之父老採之閭里審之山川卽不文寧無補於志而無如初入淑境一望惟餘茂草四顧絕少烟村余甚怪之詢之僮父僮父曰無足怪也自流賊倡亂繼有牛兵慘毒

淑浦縣志

原序

我

朝底定未久復遭逆黨盤踞六載屋宇俱歸燬燼男婦半斃鋒鏑其重役難支饑餓不免者復播逃遠避土田安得不蕪人民安得不少乎及抵治署外無城郭可守內無家室可居頽垣破壁僅同夜戶之不閉至於

聖廟施教之地也而圯廢更甚於公署征賦司牧之責也而刁頑更抗於山陬苗獍亦境內之民也而負固漸流爲黨惡如是卽握髮吐哺焦心勞思猶恐不能仰副

朝廷簡命之意以救民於水火之中奚暇爲闡幽表微之末務哉余用是飲水自勵一薪一水必出自己財舊例之

勞民力傷民財者盡行禁絕其所以為民計之也
課之以學業寬之以休息使民之志

皇上之福山川鬼神之靈庶幾民之志氣
則勤讀矣學宮縣署捐俸之不以人德之
不足繼之以樂輸俱修葺告成矣古往今來
於光天化日之下而良考來歸頌者服罪矣
然則既有此順適之境自與以閒暇之時惟
志之事焉容緩乎如聖天子留心國乘遍採
民風修舉軼事余雖不敢斷不敢畏其難而
置若罔聞也於是稽之史策採之風謠親質
於父老躬歷於閭里山川疑者闕之畧者補
之雖未能盡

淑浦縣志

卷之六

知其古往或亦無然於今來夫樸遠如余
自不免漏萬之譏不文之謂然則成編上藏
之

石室下布之民間倘後之君子亦有志重修
庶幾規模具在諒不如余始創之也
康熙丙寅季夏淑浦縣知縣古吳袁丕基撰

原序二

夫欲修數世之軼事非其曠世之逸才者非易辦也昔先王建邦啟土凡一郡一邑之中莫不有山川之形勝忠孝節義之品行民情物理之便宜載之稗官野史即有未備或咨之故老叅之舊章無難修輯以廣人耳目至若淑浦舊號義陵居南楚上游界沅湘僻壤在先明時聞有舊志其間名山勝蹟科甲人文及忠孝節烈四隱高義之流自不無紀載奈肆拾年來鼎革變遷寇亂疊攘版籍灰燼故老云亡邑幾不成其爲邑矣遑問邑之志哉古吳袁君素聞其丰采雋逸倜儻風流量而知

淑浦縣志

卷之首

原序二

爲天下才也余自興寧解鐸於甲子秋幸與袁君叨同補選至次年春暮予得秉鐸淑邑夏初袁君亦蒞任茲士得侍同城喜快何如乃袁君下車日擊邑之荒涼慨然以振作自任於百度未舉之先卽首葺文廟捐俸庀材與余協力修建不數月而殿宇宮牆皆煥然一新由是

聖靈妥矣乃課士勸農之後催科撫字之餘復留心邑志詢之芻蕘謀之庶人稽之斷簡殘編疑者闕之廢者修之闡幽顯微取從前數百年之遺事列若觀眉及閱其志文益嘆君之留心民隱主持風教忠

愛國之誠使余感而思奮猶不自矜其能虛懷下問屬余
叅考討論後付剞劂余以固陋之識全豹未窺倘妄加
一詞妄與一議不惟不見重於斯刻恐反貽羞於大方
然余既忝爲司教敢不附驥以備驅策稍應袁君叅考
討論之命乎但未有寸長不敢居功耳而所以成之者
實非袁君胸有全牛擅曠世之才不能卒辦詳明若此
康熙丙寅孟秋教諭黃一貞序

序

古者仕宦不越其鄉士當跼伏時儕偶與
偕憂樂與共洎蒞官行政宜於民生利病
政事得共無不周悉然右史左圖猶勤紀
載况以羈旅驟臨民上才者或不待考而
遷其初可以有為常患未知其後知而欲
為又已無及不有志也烏由知之周禮行

入以達四方之志蓋其重也乙亥春仲余
待罪義陵首詢邑乘無有也閱一載始見
素志猶有不醇不備之憾然邑之遺緒賴
以少留及罹回祿之燼而書罕存者後人
所補十不逮一則愈不足觀矣且素志脩
於康熙戊寅距今七十餘年中間風俗遷
移政令損益已非一端間嘗徵文考獻

紀月錄欲別為一編以俟後賢採擇初未
敢以志自任也庚辰夏同年吳雲巖侍讀
視學楚南相見於辰談次以志見屬友人
顧雙溪亦以書相督促會揚雍度自無錫
來為盧峰書院山長乃屬以編緝案牘除
暇余亦與商略焉余惟古人先憂後樂之
旨勢有先後而理實循環當素令脩志時

哀鴻甫定民有幸生

世之樂矣而屯衛之橫驛站之擾土曠人
稀猺獍俗悍未嘗不反覆言之使及見今
日其歡欣鼓舞當更何如然豈遂可曰循
恬熙坐享太平之福耶余於志中已詳著
之而書不盡言詞不盡意者尚多夫前人
之憂誠切皆民所欲去也故順而易茲則

父老子弟安常襲故若不知牯牛豶豕之
義而更張無漸日從事于刀筆筐篋且有
不如其舊者則紆而甚難我

朝一道同風大化翔洽後之視今猶今之視
昔優游泮奭有扶杖以觀德化之成者是
書之作既以見前人之憂自茲而終來者
之樂自茲而開余以不才謬膺民社日置

一編座右念所以勤民而補過者六於是
乎在顧牽於吏事學殖荒蕪言之無文良
用自慙第於

國家化民成俗之意與長吏脩政齊教之宜
或亦登高行遠之一助云爾

乾隆二十七年冬月之吉

賜進士第 文林郎知湖南辰州府淑浦縣

事南城陶金諧撰



淑浦縣志

卷之首

南序

目

序

淑浦舊有邑乘作於康熙丙寅時去兵燹未遠圖籍散失曰陋就簡故體例未協詳略失宜七十年来并舊志幾歸烏有 邑侯陶公以江左名進士宰淑蒞任八載始克重修何遲之又久也夫志乘用以信今傳後采風者以覘治化守土者以定設施若山川之險塞疆域之變遷戶口田賦之盈縮學校風俗之盛衰升降數大端者晰其曲折舉而措之裕

淑浦縣志

卷之首

楊序

如也若係乎人者善惡進賢退不肖足令頑廉懦立是故作之難修之亦難其遲之又久者蓋其慎也 侯久治淑人情風土既周知之尤搜剔前喆遺言故事以補舊志不逮鴻遠來南楚辱 侯命忝主書院誦席曰屬余校讎條例損益偕商權焉始於辛巳冬仲迄於壬午秋季一載告竣視舊志加十之七大要奉於正史而旁採群書以輔益之期於詳覈可徵信而止夫志即郡縣之史也古

人有言文章如面史才最難然則作志而辭
例不衷諸史與夫無其才而魯莽於為之者
皆非也 侯惟久於淑故淑之事洞若觀火
又多讀書該悉前人之紀載得失故其成是
志也蓋有成竹於胸中而非枝葉、為之
者鴻雖固陋亦可曰 侯以附名簡末也夫
乾隆二十七年冬月金匱楊鴻觀書於盧峰
書院



序

溆浦之名始於靈均之九章而其後遂以名縣蓋自古騷人遭迴失志之區也余同年陶君揮五寶宰其地余之心識陶君也在丙子典楚試時泊庚辰視學南來而陶君之以聲益起著作

溆浦縣志

卷之首

吳序

六日富頌讀其詩若愀然有幽憂之思者予嘗以士行運甓之義動之今得觀其所為邑志條分件繫詳贍而謹嚴乃益信陶君之勤於治事而向之發為歌詩者特以寫其骨所難言而非猷薄是官如五柳先生所

云也嗟乎陶君之才良史才也使
其授簡漢廷行與賈馬班揚相
上下而乃屈而為一邑之志意亦
良苦願人自有不朽者存耳仕
宦而至今僕所悲而能著書彼
此易觀孰得孰失而况

天子命我百里之寄視古諸侯守道

卽以守官未聞不盡其官而獨
全其道者也余聞陶君之在官
也目披案牘口決詞訟耳聽曲直
堂皇之下吏不敢欺民大和樂
稍暇則進其邑之秀髦論文講
德蘄化其卑鄙儕俗之見而
進於光明故淑浦人文在二郡為

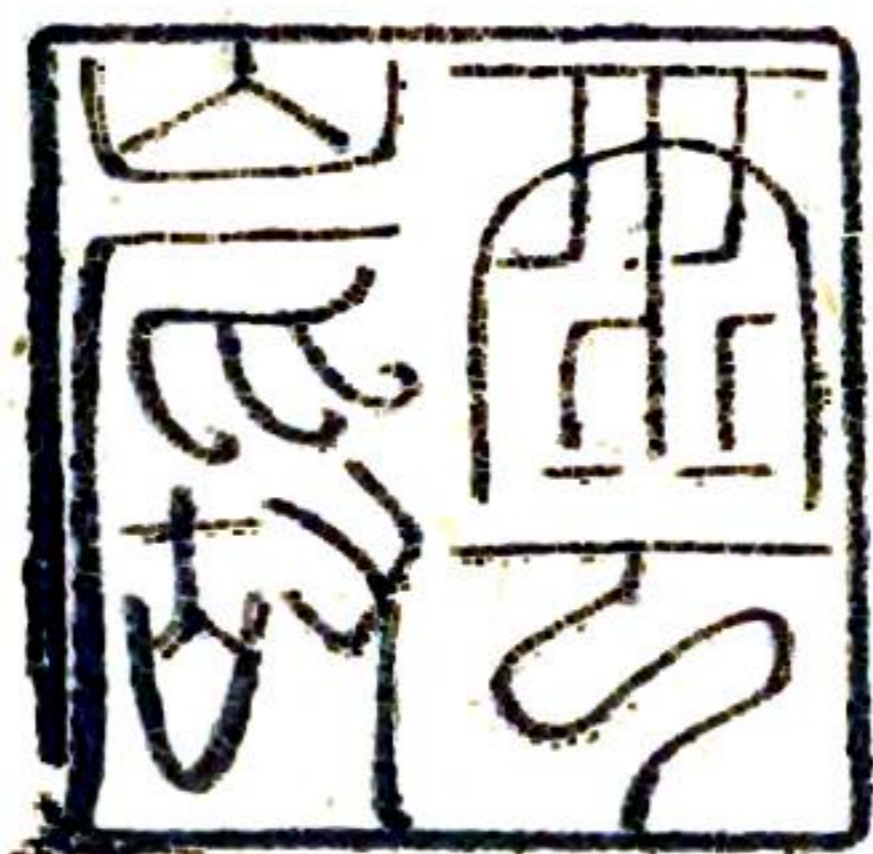
冠茲之為是志也一以紀其山川險易戶口登耗風俗淳漓使後來者有所考稽一以見一行作吏此事未敢遂廢而登高覽古賦詩言志之作亦附見焉昔元道州自署漫郎不待卜宅浯溪已有投竿刺船之想

而春陵二三策至此之秋月華星之耀宇宙蓋澹於宦情者必勤於民事以今準古其義一也陶君勉乎哉余行

朝

京師此志未卒讀曰君屬序而姑質言以先之亦以當贈言於臨別也時

乾隆二十七年十月朔後九日仁
和年春第吳鴻序於長沙
使院



序

凡為郡邑志欲簡而括略詳而
係形質而興建置之分合疆域
之遠近戶口賦役之多少輕重
風俗之利病得失改而弗數載
而弗該是謂跡履不可為簡至
野鈔撮天官山水排比景物史

淑浦縣志

卷之首

領序

續教條勅諭卷帙惡詩庸筆至
入藝文是為煩穢不可為詳至
於禿膚淺率非質也掎摭鋪張
非典也故今郡縣慮無不有志
而求其協於體例者固尠矣康
對山武功志世稱其簡藹頌其
末快詳載長以父子以家傳入

邑桑於義何居若邵二泉之志
許州崔後渠之志彰德則彬彬
矣二公以理學經術名宜其於
志不苟然也余曩輯漣溪志雖
措裁未秉前人而病於貪多又
梓人待稿急不暇考証因仍舊
書時有舛誤予友陶君適齋能

是正之然既弗可改矣適齋宰
漣久以廉明稱脩學宮葺書院
百廢具興而志獨久未成余謂
漣為辰郡望縣君久治邑而無
成書終是闕典適空疑予言會
楊子雍度從江南來適齋延為
書院山長爰以纂輯任之而考