

清泉縣志

地 270.45
34.7
1-10
部 =

登录号 - 43 3024

函 10 册

乾隆癸未年輯

清泉縣志

本署藏板

清泉县志序

邱文庄曰有千载不刊之书无百年不葺之志盖人文有升降会事多推迁文献不足传闻失实何以上下古今阙疑徵信备参考而成一代之史顾作志续修不难而创始为难新定之邦一切编辑关乎国计民生其可

草率从事耶衡阳为附郭之邑地广民稠交广滇黔旅纷贾集为大令者虽德盛才优亦难言胜任而愉快今圣天子御极之二十一年湖南大中丞为临桂官傅陈公深悉其病奏请分县恭蒙

俞允锡名清泉千年景运从此一开明府

江君以广陵名宿初则经营规划立
之章程沁任之久政通人和邑称盛
治乡人士以邦域初建创造修举皆
关掌故亟以志乘清明府欣然应之
开馆於石鼓书院延衡山太史旷君
主其任未几太史将北上有阙文疑
义待询谋僉同者授吾党讨论之又

阅月而太史之稿浸失其旧明府乃
与邑之同学诸子另辟馆地明府则
订立类例沿流溯源蒐罗旧籍辨驳
前人之错误几於拨云见天古蹟所
在断港悬崖幽林破冢必躬亲咨访
又阅期而后成稿经数易取而读之
固觉耳目为之一新並衡旧志观之

相较之下始知冰寒於水兰反谢青
非寻常抄撮湊辑之可比盖明府才
品英年早已著声当代莫不以事业
文章期之会

国家摻才孔亟不待乡会即以拔萃膺
民社明府乃随分自竭抚绥化导在
在应以全力运以精心七载以来邑

之规模一变志乘之作在他人视之
不过应付塞白已耳而明府不敢即
安举凡志乘陋习一皆斥去而又准
之史汉平易近人不立一异必求义
可传信文可行远乃止或以方对山
之武功空同之信阳明府第笑而颌
之明府励精公事数年来终始如一

鸡鸣而起午夜始休听断之间情无
不得判署之下絃落如飞而兹书之
订疑考实犹且不遗餘力宋子京两
行红烛固名士风流哉而当时唐书
之役则未闻难兄之大宋从而笔削
其间也今明府兄宾谷君绩学好古
名山之业綦富明府与之商榷折衷

每一事实如马郑之注疏一文藻如
韩贾之推敲东轩晨夕备极苦心不
独戈戈焉夸事增文减而已良璧自
海疆乞归年将就耄见所常见於故
乡者物力日舒人心日厚与畴曩迥
别盖受分县之益甚深而沐明府之
休息而教育之者不浅复得斯志之

成籍以广一时之见闻实以备千秋
之文献而凡有作志者並可以是为
则也岂非吾乡之幸哉因不揣鄙陋
而书於简末

乾隆二十八年岁次癸未正月

赐进士出身进阶中宪大夫福建分巡兴
泉永道前台湾道俸满加二级致仕

邑人刘良璧谨撰时年八十

清泉县志叙

自古有分土无分民然土分而民亦异焉王制云广谷大川异制民生其闲异俗要犹有彼此相距之远若齐鲁同方至春秋而大异邶鄘属卫国风特偶阙耳未见其不异晋兼诸国析为韩赵魏而汉书所载迥殊此其气运有变迁抑人事之自有转移也方今圣天子道一风同修其教不易其俗齐其政不易其宜向尝

诏修各省通志郡县皆纂修志乘以备采录盖即太史陈诗以观民风意也乾隆二十一年大中丞官傅桂林公以衡阳地广事繁号称难治析其东南为邑请于

清泉县志

卷首 江序

一

朝制下曰可锡以今名

恂

自常甯奉檄经始规画既定遂

命承乏二十三年冬又使

恂

摄衡阳事观听之下觉

虽同一城其风气不无有异况乎山川疆理之各判户口物产之各殊不及今纪之何以示后真西山曰为此邦吏者不可以无此书朱子知南康军下车即询郡志论者以为知务则有邑即当有志诚非缓图矣考郑司农注周礼谓志记也左氏所谓周志孟子所谓晋之乘楚之梲杞鲁之春秋皆是也班固作汉史变司马之书八章为十志而与纪传表分列四科本纪固全史之纲而传表则人物尽之至如天文地理礼乐食货之属悉载于志所谓作史之难莫于志

也今郡邑志则并人物而兼之盖猷不失乎周礼之旧志固与史相通也顾邑属新置百凡皆创而志每用因因衡阳志之旧似易而旧或不足因则有因皆创矣衡山旷太史具才学识三长又往来郡城久因延以任编纂会太史谋北上匆遽属稿所有待补者付邑人士成之或议增或议减争从而损益焉续鳧截鹤浸浸乎失太史之旧于是重为编辑摭摭旧闻咨询故实开馆于外以为邑人士告语之便署齐公暇则矻矻笔疏盖自莅任以来七年之久凡有所见虽遶郊聪讼之间无不有资于记录间有订正则与家兄共商之又匝岁而后竟太史原稿虽不可复而以

潜心并力稽古类列为之或不为太史所嗤敢曰徵文献昭宪章永垂为一邑之史哉檀弓两卷皆言物始邑固始基聊以此为嚆天异日有作当不致憾参考之无因焉耳时

乾隆二十八年岁次癸未上元日广陵蔗畦江恂撰

纂辑清泉县志示稿

为广采遗闻以成志乘事照得邑之有志所以考古证今著列代之章程备千年之掌故官斯土者因地制宜随时施政胥于志乎攸赖我清泉自奉

旨分县以来为新造邦志乘之作规模倡始将以昭示来兹尤不可不加详悉本县叨蒙 大中丞桂林陈公奏请

特调创兴更定五岁於兹幸赖年谷顺成 各上宪加意指示稍有弊革利兴风移俗改之渐乘此编葺志书以昭法守甚盛举也适当绅士公呈详请现在择期开馆聘延名公以为总裁並分采访纂修经理诸任

清泉县志

示稿

惟是一切虽本衡阳志之旧而分县以后凡属东南境内者有待於续入即衡阳志之应采入清泉志者亦须详核增删而遗文轶事漏略繁多亟宜增补本县年来於簿籍词讼中留心体察颇有见闻可以采入志书但不能周详未足笔诸简册我邑人文素称渊藪必有潜心考核之士务期勿吝举以相闻即或一言一事之微凡有關於纂录者亦不妨开送但其可信者必注明凭依其存疑者亦必加以辨论悉投志馆转送以便核定编入为此特将应采各条分录於后尔士庶务各据实开送切无视为具文因循观望致负本县周咨博访之虚衷也

一清泉虽分东南两境只疆里山川隶衡阳者必不可两载至选举人物今现居城乡确有烟藉分界井然者亦不敢借重其他职官则旧治斯地未便独删其流寓灾祥艺文等类则自分县以前亦一全载凡从前衡阳志所遗但有凭据均须开送核补

一衡湘为炎帝所都厥后藩封不绝举步之间无非古蹟惜世远年湮无由揽取倘有博雅者或徵引载籍或凭据碑碣或本父老之传闻或为近今之著见但可示信即为一邑之光

一艺文志始於汉书所以纪载书籍今作志者率以

诗文充之而书籍缺如今志拟列书籍一类凡邑中前贤文集及所著之书有已经板行者有家藏写本者毋论本人仕隐存歿亦无论经史稗官虽缙黄闺秀断简残编概行徵取即无其书而登载其名亦令观者慕人文之盛

一府县旧志最有足凭如府志则元时旧志明时范志刘志伍志县志则杨志前之旧稿俱在所需他如古今撰著湘州记湘州图经湖南故事石鼓雁峰诸志亦必有可蒐罗凡此有类有收藏者或刊本或写本无论完缺悉借参稽告成之日一一给还断无遗失

以上各条诸士庶务须留心咨访凡有一得慎勿
惮烦悉送志馆转投本县无徇名失实无以伪乱
真庶肇端托始之书无不纯不备之憾徵文考献
为史册之先资豈不美哉

乾隆二十五年 月 日

辛巳志馆条约

新分之邑创编志乘期为昭垂可久之书良不可苟
今当开馆另辑之初略陈条例为诸同人告开列如
左

一志輿史相通先定规模而后从事今订总纲凡十有
三为目则八十有馀另单开载如将之率兵必使队
伍有制秩然不紊非必欲与旧异理应如此非此不
安也如分野户口风俗载地理志津梁邮舖防汛载
营建志物产积贮盐政载食货志送学宾兴乡饮讲
约载学校志封赠载人物志碑刻经籍载艺文志历
代大事如封建迁除灾祥兵 之类另为事纪其餘

清泉县志 条约

稗官小说琐悉之语无类可附以杂识终焉而沿革
选举秩官必为表馀皆为志列女不应杂人物中当
另为志合之事纪杂识约可三十馀卷而十图则另
为卷首

一县置於乾隆二十一年分衡阳之东南境其疆里山
川职官人物各类应留应去编辑之例详庚辰示稿
兹不更及

一各省分县之志多本旧志剖析为之工力较省衡阳
向无志止雍正十年邑令杨君之志递更众手陆续
而成考据既多不明体例又复不一甚至前后矛盾
未便据依兹役也一地一事方名象数必须广咨博

访以便下笔慎无沿袭旧本徒踵谬讹

一见闻不可不广公馀虽留心考摭奈宦游所携卷轴无多今署内所有均属稍僻之本其通行之经史子集则转无有偶欲繙检不啻珍筵少粟昨牒学借有经史城乡藏书家仍当开单往借诸君分为披阅至有烦考究之事另记一摺便於遭人而问以衡人考衡事近而易悉徵文固又当徵献耳

一志中援古应载出自何书固属不敢攘窃要正不欲以无本之论贻悞后人也至其款式则正文大书注语双行小字凡出自论辨者则另行低三字加案字别之若止一二句数字之间则小字附注正文之下

清泉县志

条约

一一

一临文不讳史家通例也凡有官应直书取名至案语中或间为讳之

一临蒸新城始置固莫可考始见则无不可稽如渭衡阳县为天宝更名之类皆宜确核入沿革表

一志备掌故自宜源本史籍若夫典制所在则上无徵下不尊豈可著之简册故坛壝祠祀学校选举秩官封赠等类其中度数仪章悉当遵

本朝会典及历年

上谕部文不可古俗错混即诸郡县志有称本之宪典者亦必寻出所据之本文送署采录不得图便抄袭一志缘地起地以事传一水一石莫非混沌所辟无往

非古也古蹟一类不必另立此名

一名山古刹其创修时代与夫景物之幽庄严之盛及故实之所在皆当详纪至于田塘种粮在彼有券在官有册不必以徵文考献之书与阻佞缙黄据为讼根租籍也

一郡县旧志多安简陋如祖七侯祠三顺祠七郎庙杨林庙之类漫不着解碧云庵混称帝旨雨母山不举汉书郡城之七峰何指石鼓之七贤何因郑清之抄刘清之传妄云衡守叶丰川桃周濂溪主讹题宋儒既事纂修皆应确核

一秩官选举人物艺文府县旧志最略不佞公馀不无

偶获如罗隐李椿张钧洪世范王光祖文文山曾先之王子遵姚镛薛竇许介之之类以及列代诗文署内草稿虽视旧志稍增然终为挂漏馆中亟宜分阅二十二史及各代文集遇有关涉即当签出送署增补庶免疏略之讥

一人物分类各本其实行不敢凭一己之臆私宁严无滥即笃行列女有但纪一节者亦必确核乡评然后登载子孙请托概不可拘至盖棺论定之说止为列传各类而言若名宦离任即非献搜节妇卅年即堪垂范选举秩官更不必问其存否再传内止载本人之事不应详及父祖亦不应系以后裔盖志非家谱

可比间有一二详叙则必与本传有关不容附赘然
旧志滥觞业已在前新志砥柱未免骇俗告成时再
为酌删可也至父子或兄弟俱有传则又法汉书刘
向附楚元王周亚夫附勃枚皋附乘苏武附建之例
庶见体裁
一赋役端绪颇繁规制屡易其案不存者多矣应合府
县志参考並稽之世家询诸老吏笔削成书方为典
要此自来作志者忽不经意亦自来阅志者目所不
留然汉志食货何尝不与纪传同工是以此书务俾
条理始终釐然不爽庶免算博士之诃

一艺文内之诗文搜罗应广然必于本境有洽而雅俗

亦当稍存甄别若时代氏名尤所宜正如杨志以柳
子厚湘口馆诗改作石鼓合江馆金人王廷筠黄花
寺诗作宋徽宗西湖寺此种谬戾断不可仍

一岫嶠禹碑曾亲至其地摩挲碑文有管副使不全之
跋绎其词气乃刻于石鼓而岫嶠反从石鼓翻刻者
倘有石鼓搨本或管公此跋全文载之足辨今岫嶠
碑之伪

一奏疏墓志本不胜载然如朱甯诸疏皆一代之大事
大文墓志则出自名手以志名人固当破例登载否
则无取焉

一选举最易脱漏虽无关著作之善否实难免庸俗之

讥弹署内但据府县志学宫题名榜余无蒐采之处全赖馆中咨访务俾无遗再者作表断自岁贡以上尊正途也然援例入官及他途杂进列之正以彰国家立贤无方之盛秩官表乃一邑之官自令丞教官典史以至武职之城守皆是他非可籍重也名宦志则凡美政所及皆得纪之然亦须众秩杂纪于前县僚分次于后略存主客之别

一作志自有体裁务简务繁要皆非正简则纪载仅如目录繁则汗漫竟等上书皆与邑之风士典故无裨署内虚心酌订馆中切勿惮烦即稿已成不妨数易纵使见讥于世儒祇求无愧于作者

一著书遣日家令君衡州故事也局促簿领此事不能都废哉顾结习莫蠲虽听断判署间亦可有获然读如牛毛成如麟角公馀秉笔不能复事蒐罗署内除家兄可为商榷本邑人主则渴在印须今为议定另单开载集思广益相与有成千秋文献全恃开端托始之功后有作者诸君之绩固不可易也乾隆二十六年岁次辛巳冬日邑令江恂

列代史书自邓璨晋纪而后有凡例者不少概见盖春秋纲鉴义深文隐有待发明既变编年为纪传序述详明凡例具见于书中无庸枝赘他所撰著类是况郡邑志止取明确本属敷陈詮疏之体