

平江縣志



平江縣志

五十八卷

天岳書院藏版

同治十三年開辦
其緒元季寒刻竟

平江縣志序

同治四年將脩湖南通志凡府州廳縣志咸使脩訂備采擇所以考政教驗風俗表行誼蒐散佚典至鉅也前知縣事張培仁謀於邑人士僉曰在籍布政使銜前雲南按察使李元度宜爲之始同治己巳洎光緒乙亥冬書成維緒備官知縣例得弁言簡端謹案平江在漢末始析置爲漢昌縣其山複沓而阻深其水盤折而清駛其人秀者良樸者愿其族姓多旅處自五代宋元已來無改其田廬邱壟者殆指不勝屈是卽晉陶潛所稱桃花源宋蘇軾所言青城山何以異是咸豐閒洪秀全爲逆東南淪陷平介江楚之交鄰境賊動眾數萬寇掠無虛日邑人裹糧

同治平江志

序

一

執及更番阻險以守賊卒不得逞然自壬子迄乙卯死事凡千餘人其應募從官軍南至江皖閩浙西至黔蜀北至關隴積功者腓茅土陟監司提鎮不次而以身陷陣者又六千餘人矣邑志自嘉慶丙子續脩至今六十年平之人飲和食德於重熙累洽之世故一旦疆場有事奮然有以作其忠義爲國家効死收耆定之功而其閒孝弟節烈耆德文學仕宦隱逸其卓卓大者皆不可不及時搜采以徵信而傳後是書之所以不容緩已若夫土田之不多而莛者分其力也蓋藏之不富而私釀耗其餘也節齋之習其勿以商賈侈靡炫之也椎魯之質其勿以巫覡風水熒之也清真之文其勿以卮詞僞體溷之也

循謹之氣其勿以異端匪寇亂之也敦龐之素其勿以訟獄鬪
很戕之也蠶桑之利勿以組紉害其功也貞靜之德勿以貧困
奪其志也則爲司牧者所以察其消息之故與之補偏而救弊
革薄而從忠其道固有在也維緒 禱昧無狀無能有所匡益深
用愧懼所願與凡官斯土者束躬砥礪以獎率士民涵濡
教澤還純返樸庶幾

朝廷借之大道之意或有合於萬一也夫謹序

誥授朝議大夫

賞戴花翎

特用知府湖南補用同知平江縣知縣臨桂麻維緒撰

同治平江志

序

二

平江縣志序

洪維我

國家湛恩汪濊

文治光華寰宇鏡清士民安堵於是地方司牧與其鄉人士君子得從容而議修志乘甚幸事也恭讀

列聖詔諭煌煌天語炳如日星凡所爲教忠教孝昌明正學者無一之不備敬登卷首昭示訓行而吾平志乘謹卽以忠孝理學爲之綱而其餘皆以類附若屈子之忠羅氏二子之孝九君子之理學則其著於最先者也屈子盡忠竭智忱鬱侘傺而作離騷實爲詞賦祖史傳投汨之日乘白驥而來至今石盤馬跡

同治平江志

序

一

凜凜如生不得以流寓外之也故誌忠當自屈子始秦時羅氏女其父爲鐵官舟沒洞庭女年十六攜其弟循崖哭求父尸不獲皆赴水死事與漢之叔先雄曹娥唐之饒娥埒然羅氏之父死於王事旣與醉漁操舟及婆娑樂神者迴別而姊若弟同委洪波後人每於陰雨時見其抱尸湖上隨波往來輒有雲氣覆之忠孝一家其事尤烈故誌孝當自羅氏二子始吾平李練溪吳伯英鄒行之諸先生實親受業於朱子之門而其後許仲明方明甫毛竹閒魯寶潭方叔行萬子靜諸先生又受業於朱子之門人嘉言懿行皆足以紹明絕學昭垂來世故誌道學當自九君子始乃考嘉慶丙子志其志忠孝雙廟也曰今廢其志九

君子春秋二祭也曰今缺夫以忠孝大義理學薪傳而顧任其廢缺則又何事不可廢何事不可缺而又焉用志爲夫忠孝廟與九君子之遺風遠矣自宋以來若黃梅崖羅廷揚艾熙亭諸公直聲亮節史不絕書卽今咸豐年間粵匪跳梁蠡屯蛾其欲得吾平以伺省垣者屢矣而吾邑諸君子率其義勇北駐上塔市東拒龍門雷厲風颯七戰七捷自是無敢窺平邑者故平邑無城民卽其城平邑無兵民卽其兵各處之勇難聚尤難散吾平之勇易聚亦易散而平勇遂著名天下內患旣平於是諸君子率其義旅出而靖外籌策帷中決勝千里類皆本忠義道學之意以報効

國家懋建殊績而吾邑素封之家又皆捐貲仗鉤計不下四十餘萬則豈非忠孝及九君子之遺澤有以激發其性情而鼓勵其志氣耶茲邑侯張子廉先生慮我邑文獻久而無徵也爰命諸君子纂修邑乘章亦與焉諸君子建議謂屈子及羅氏雙孝及九君子不得無祠於是建屈子九君子祠於天岳書院之左別祀羅孝女於節孝祠而立羅孝子祠於書院之右俾夫人之肄業其間者春秋奉祀油然有以動其忠孝之心而慨然有志於道學之統甚盛舉也竊維屈子離騷光昭日月其後賈長沙投書弔之太史公又爲之傳淋漓悲壯可興可觀後無容贅也惟九君子姓名事蹟近世學者或不能舉其一二大青慮之乃

遐稽故籍撫其遺文軼事編爲九君子事略分給諸生使知師友淵源得以流傳勿替至羅氏雙孝事在曹娥前然詞人墨客豔稱曹娥而羅氏雙孝勿之及母亦有幸有不幸與余因爲七古徵詩引與邑中人士更唱迭和哀爲一集志隘不盡載載數首以補前志藝文所未逮而藉以闡孝烈維世教於無窮庶幾忠孝道學之旨昭然若揭乎忠孝道學之著於往昔者旣謹而誌之而後之載志者亦因之而志忠無論有險有夷鞠躬盡瘁而忠同孝無論有常有變承歡養志而孝同理學無論主德性主問學兼綜條貫守先待後而理學同要在核其實以勸將來而已是役也諸君子力居多章附數言願共正焉

同治平江志

序

三

同治十年歲在辛未二月旣望邑人李漢章序

平江縣志例言

志者史之一體周官小史掌邦國之志今國史一統志是也
外史掌四方之志今直省通志及府州縣志是也三代上如周
志鄭書之屬其亡久矣班氏固因史記八書爲十志地理居其
一范蔚宗改名郡國實與地理無殊而郡國書稱志則自晉常
璩華陽國志始也古方志之存者若唐元和郡縣志宋元豐九
域志皆專志地理樂氏史太平寰宇記乃及人物藝文蓋至是
而紀錄始詳體例亦大變焉自後漢書日增凡天文五行食貨
職官選舉之屬莫不具備是志也兼全史矣史專紀一代志
則上下數千年別部分門貫串該括是志也且兼通史矣顧用

同治平江志

例言

其實不必襲其名近世作者矯蹈常習故之弊多易名目以矜
古雅曰紀曰典曰書曰錄曰略曰考曰傳曰記於正史外并別
史雜史之體莫不兼之名與實殊不相應陸氏隴其志靈壽改
府志之表紀志傳統謂之志儒者之審於義法也抑考古之志
郡邑者若宋之澠水志元之齊乘明之朝邑武功志皆以簡要
取貴於世視俗本蕪濫者自爲傑出然其於古今事變政典興
革民生吏治利病得失之所關不免疏略經世者其奚賴焉近
世通儒若李氏紱臨川志錢氏大昕鄞志李氏兆洛鳳臺志並
主詳贍蓋以郡邑所施行必徵方志故必擇精語詳不容有所
偏廢也吾楚地志若盛宏之荊州記庾仲雍湘州記郭仲彥湘

州副圖記陶岳零陵總記韋軸零陵錄惜皆不傳其軼乃時見於他說平江縣志宋寶祐元延祐明永樂舊本俱無存宏治辛亥隆慶庚午尙有殘本崇禎庚辰刻本亦佚

國朝康熙己未稱志略乾隆丙辰知縣景士鳳續修而以知縣謝仲玩乙亥本爲較善嘉慶丙子重修本則因舛謬滋訟經大吏批示作爲廢書自乾隆乙亥迄今百二十年矣常璩所稱世及事邇可得而言者蓋不少也故纂修亟焉今蒐討舊聞裁酌義例恭錄

詔諭於卷首綴雜識於卷末別爲總目十有三曰地理曰建置曰賦役曰食貨曰學校曰祀典曰禮儀曰職官曰武備曰選舉

同治平江志

例言

二

曰人物曰五行曰藝文其沿革畧度皆列表以明之并仿康氏海武功志例以山川城池之屬併入地理官署市集之屬併入建置祠廟寺觀之屬併入祀典以綱統目以簡御煩計爲類九十有五爲卷五十有六總四十餘萬言別爲序次如左云郡縣有志猶列國之有史例皆恭錄

聖諭於簡首凡所敘述皆上對

朝廷下對天下萬世而言故大吏一律書名宋潛氏說友臨安志首載詔令此春秋書春王正月之義也平江乙亥志首列皇言續志分繫各門不足以示尊崇

國家

列聖相承絲綸炳煥凡命官訓士恤民及表章節義普免天下
錢漕諸

諭旨雖非一邑所專承而大經大法實足與典誥並壽至增加
學額及

敕建忠義祠諸諭尤專爲平江而發故皆恭錄并首俾讀者油
然生忠愛之心焉

郡縣志於目錄家屬地理地理志之本也治地理者首重輿圖
其次則沿革周官土訓掌道地圖職方氏掌邦國都鄙之圖而
大司徒以地圖周知九州地域廣輪之數圖之用視書尤切故
地志多稱圖經一稱圖志第古法失傳晉裴秀作禹貢圖創分

同治平江志

例言

三

率準望諸法得其遺意今亦無存

國初胡氏渭禹貢錐指顧氏祖禹方輿紀要其爲圖並計里開
方深契古法而胡氏於虛空烏道之說尤獨得心解今師其意
畫方計里繪總圖一四鄉圖各一其歷代沿革離析合併之由
則爲表以明之至星土職於保章氏凡有分土皆有分星鄭康
成謂古數書久亡漢晉以來郡國入度皆後世堪輿說耳且經
星盡乎天度而中國不盡地球以地球一隅之中國配周天之
經星理不可曉僧一行謂精氣相屬不繫方隅殆亦強爲調解
武功志不紀星野以邑統於郡更無容贅也茲以相沿既久約
著崖略附入地理中仍照熱河志例創立晷度之目晷以測景

度以測極景有長短極有高低凡縣境日出日入早晚及節氣時刻分秒皆按度里表而出之蓋自唐宋迄今而法加密矣若夫畫井分疆王者所以域民也周禮職方所掌卽地志之權輿又有山師川師及司險之官大約山國重險隘水國重津梁古今一致今志疆域並考山川方向隨其脈絡遠近而條貫之志山用山海經體志水用水經體所謂修古不忘其初也又自近歲軍興吾平設防守界力固行省東北門戶厥績懋焉故於關隘寨堡所述尤詳昔杜注左傳酈注水經多引故城故亭以證地望卽殘壘廢冢均詳見焉蓋藉古蹟資考鏡也今亦備列所在以論好古之士末附風俗則周官小行人適四方集禮俗爲

同治平江志

例言

四

一書所藉以驗政治之得失者也凡此各目皆併隸地理門作地理志第一

郡縣有建置其體制規古諸侯若城池社稷學校宮室庫廩之屬雖小邑儼然大侯矣春秋之例興作必書懼役民非時也自三代迄明凡有工作必以力役相徵發我朝攤丁賦於地畝官中有事召工給傭值如平人費鉅則請帑費小則官吏捐俸或紳民醵貲成之故雖興大役而工樂趨事三農晏然不知古未有也古籍中若三輔黃圖宮殿疏禁扁諸書實地理家紀建置所自始武功志併學校於建置謂學校特建置中大端但記興修歲月而於一切典章不暇及也今學校

自爲志壇廟列入祀典門特著其切於官民日用者凡五端曰
城池曰公署曰公所曰橋渡曰坊表合爲建置志第二
禹貢紀封域山川兼及九州方物五服輸納周禮九職任萬民
自三農生九穀以及虞衡藪牧皆有征後世官書專紀財賦者
若元康戶口簿記元和會計錄之類皆是也

國朝順治十四年頒賦役全書量賦之多寡以定役之繁簡康
熙五十二年

詔滋生人丁永不加賦雍正初

詔丁隨地徵有賦者始有役乾隆二十七年乃并停編審民尤
稱便而自

同治平江志

例言

五

聖祖迄

高宗朝普免天下錢漕十次蠲豁者不可以億計尤曠古未有
之殊典也茲本平邑舊章條其子曰田畝曰科糧曰丁餉曰
漕米曰解支而殿以蠲郵總爲賦役志第三

洪範八政先食貨周禮職方氏辨九州山澤之利並及男女生
數鳥獸穀種則財賦物產著錄之祖也隋有諸郡土俗物產書
其遺意歟史家志食貨肇自班氏晉魏隋唐以下皆因之地志
家亦沿其例至積貯爲生民大命則有常平義社倉諸法凡皆
本周官倉人遺人春頒秋斂之法而增損之耳楚人例食淮鹽
道光中改綱法爲票法官民稱便自粵賊踞江南借運川粵鹽

賊平乃復其故而加變通焉平江食碱鹽蓋自爲一則又自軍興以來司計者仿漢唐算緡率貨宋經總制錢遺法榷稅助軍需號曰釐金賴此餉軍卒夷大亂平以茶產故所榷歲不下十萬緡亦當世得失之林也故條舉物產倉儲之數益以鹽法釐稅作食貨志第四

宋仁宗始詔天下郡縣皆立學至我

朝而典章大備平雖衰爾邑然學校爲風教所從出正宜詳稽儀制俾學者入廟思敬以時習禮於以陶化樸僿臻明備之休自武功志隸學校於建置謝氏啓昆廣西通志因之且謂樂品禮節皆會典舊章率土通行非粵西獨舉之典而以舊志備載

同治平江志

例言

六

爲非體夫會典通禮豈能家有其書賴志乘可稽藉資法守耳若略所不當略將事者於何取則焉況通志所紀何一非

朝廷大經大法豈皆粵西所獨有會典所無者乎歐陽公曰自漢以來史官所紀事物名數降登揖讓拜俯伏興之節用之郊廟朝廷自措紳大夫從事其閒者皆莫能曉習而天下之人至於老死未嘗見也況欲識禮樂之盛曉然喻其意而被其教化以成俗乎誠至論也是用詳稽會典凡典禮位次牲幣器數樂章舞譜之屬悉綴於篇而以學額書籍教條學田及書院義學考棚附焉作學校志第五

古者封內之祭禮詳八蜡傳著四鄰其自大夫以下得祀族屬

國家到治馨香百神受職牧令爲

天子守土吏春秋歲時秩祀之禮與京師同崇德報功典至鉅也今考論祀典自孔子廟別見學校外凡社稷壇壝及諸祠祀以次備及若夫鄉聚叢祠浮屠老子之宮律以陸氏靈壽志之例法當屏汰顧以民誠所寄難概從芟凡祠廟寺觀之已登舊志者仍之續有所增亦過而存之之義也作祀典志第六

太史公作禮書班氏併爲禮樂志范蔚宗易爲禮儀志隋書因之記曰安上治民莫善於禮孔子曰吾從周蓋時王之制尤當率履弗越也近世朝邑武功諸志專尙簡括凡政教典禮所繫概從闕如經世者其奚賴乎伏讀

同治平江志

例言

七

大清會典通禮通典諸書萃周官儀禮之精損益百王之法凡以廣教化而美風俗也惜山陬下邑不能家置一編甚有終身未獲見者不能知之烏問行之茲檢官民所通行公典及祭禮昏禮喪禮之類具著於簡俾良有司與邦之士民習乎其事而喻乎其志庶無失遵道遵路之義作禮儀志第七

周官御史掌在位名數先後之次卽漢書百官公卿表所自昉也後漢書以下皆有百官志而任是官者之名次無聞唐人廳壁記凡職官姓名占籍任年雖丞尉必謹書之以掌故所繫不容略耳至正史而外州部專書紀吏績者若梁元帝丹陽尹傳

十卷唐賀氏會稽太守贊二卷唐人成都幕府記二卷是卽名
宦志之權輿也考靈壽志例名宦卽於職官中臚列事實不立
專門今於已祀名宦者特爲敘述其未入祀而政績卓卓可紀
者亦附著焉又舊志未紀封建平爲羅國豈宜數典而忘祖今
徧考列史凡封爵系平者皆彙列之以冠職官之首作職官志
第八

平當江鄂之衝爲行省東北門戶歷代營制設兵無多率視平
爲散地自咸豐開粵寇久踞湖北之通城崇陽江西之義甯奉
新而巴陵湘陰臨湘長沙皆被賊竄擾惟平屹立其中獨能固
圍殺賊欽奉

同治平江志

例言

八

恩旨褒爲南省之冠加永遠學額三名其後湘鄉等縣請

旨加額皆援平江故事以請則團練之功也今條列營汛驛遞
而於團練始末敘述尤詳宋施宿會稽志有討賊平亂二篇自
後地志家多立兵事武事通紀載記諸目其例最善今別記兵
事於篇末以繼周官外史之遺作武備志第九

選舉志肇自唐書宋金元史皆因之凡天子自詔日制科大臣
薦士於朝曰薦舉隋唐以來重進士科明代增舉人一科凡正
史志選舉不錄人名唐崔氏宋洪氏作登科記今皆亡佚明太
學始立進士題名碑後遂輯爲題名記求其備載不遺獨賴方
志而已宋馬端臨作選舉考謂後世以科目爲取士之途銓選

爲舉官之途一屬禮部一屬吏部於是科目與銓選不相爲謀
進身之途轍不一故立舉士舉官兩門以該之今撮記選舉制
度於前而表其名次曰進士曰舉人曰貢生舉士也曰薦辟曰
仕宦曰武職而附以職銜封蔭舉官也凡附著者律以史例多
應從芟然考韓邦靖朝邑志於人物門列其父紹宗兄邦奇弟
邦彥科目事實并及已之仕履武功志載以例入監者二十五
人掾史入官者十二人并及武功封贈彼號稱簡貴者尙爾詎
不可援爲例乎作選舉志第十

地志爲史氏之流別史有列傳方志亦師其意而人物具紀焉
唐書藝文有江敞陳留人物志陽休之幽州人物志若楚南文

同治平江志

例言

九

獻之見於隋書經籍志者有吳陽勝桂陽先賢畫贊晉張方楚
國先賢傳贊劉彧長沙耆舊傳其見於水經注者有武陵先賢
傳見於遂初堂書目者有岳陽名賢傳惜皆已無徵吾平若宋
九君子受業朱子之門昌明正學乃天下之善士當於古人中
尙友之者也自時厥後名人輩出流風未墜茲慎考前載嚴覈
見聞以類相次曰儒林曰宦蹟曰文學曰忠節曰孝義曰武略
曰善行曰耆壽曰流寓而方外附焉至貞烈節孝壽婦概以列
女賅之繼軌中壘用光焯管作人物志第十一

自董氏仲舒以五行災異言春秋其後京房翼奉谷永之徒並
善言天至劉歆而益詳班氏因作五行志歷史仍之馬氏通考

乃總災祥二事而名之曰物異鄭氏通志紀災祥不紀徵應蓋其慎也平江舊志均列災祥去之則事實無徵歸併則無門可隸考靈壽志亦紀災祥且謂感應之理不可廢也故謹書之而仍用班史之目作五行志第十二

劉略班志爲藝文著錄之始關中風俗記始以地志而兼及藝文若專錄篇章則自楊慎全蜀藝文志始也後之作者以其非班氏法遂從目錄家例止列書名撮旨要其詩古文則用范石湖吳郡志例分附各條下不另立一門以滌冗濫法誠善矣然詩文有無類可附而實關掌故及風土利弊時事因革者必盡懸置之不可惜乎近世沅湘耆舊諸集多取資於郡縣志其明

同治平江志

例言

十一

效也平之汨羅江爲左徒懷沙盡節之地流風餘韻於茲未墜惜遺文多闕軼僅存什一於千百彌覺可珍故稍變其例上卷志書目凡先正著述皆列焉仍用崇文總目及晁氏讀書志陳氏書錄解題例條紀卷數撮舉序例並仿

皇清經解例以作者先後爲序不以經史子集爲次下卷則采錄詩古文取其有關民風政理者間或以人存詩靈壽志載陸氏所撰退思堂等記是作者所撰述並許登載其例未嘗不寬也至金石之學鄭氏列諸通志元徐碩嘉禾志具詳碑碣茲擇其著者附焉作藝文志第十三

自班史志藝文而小說九百本自虞初亦皆著錄後之爲目錄