

知堂長者誨正

張江裁敬呈



地14
927
部四

京津辰上林叔書

全



東莞張江裁輯

京津風土叢書

瞿宣穎題

京津風土叢書序



古來紀都邑之書巨帙易於流傳而零篇短簡往往湮沒不爲人所重即以燕都故實而論竹垞朱氏所引諸書今已多不復覩十餘年前愚嘗有志輯陸續付梓俾以彙編而獲廣流布粗引其端終未克竟自惟聞見寡淺鉛槧之功日益荒殆虛存此願而已東莞張子次溪僑寓宣南究心掌故手所纂錄何止等身賞奇析疑每承許爲同調嘗謂燕京建鼎千年當有宏著以揚其輝如竹垞退谷者且不足道惟君盛年當引爲己任君志懷謙退姑欲以輯存文獻啟其端近以偶游沽上兼采此兩地之故實凡流傳稍希者若干種先行刊之曰京津風土叢書以視愚昔年所輯博且精矣辱承徵序讚歎何極惟祝早成名山之業不佞且以筆路之勞被餘榮焉瞿宣穎敬序

奉題燕都風土叢書



不佞從小喜雜覽。所喜讀的品類本褻而地志小書為其重要的一類。古蹟名勝固復不惡。若所最愛者乃是風俗物產這一方面也。中國地大物博。書籍浩如煙海。如欲實多實。力有不及。故其間亦只能以曾游或所知者為限。其他則偶爾涉及而已。不佞生於會稽。曾寓居杭州南苕。今住北平。已有二十餘年。則最久矣。在杭州時才十三歲。得讀硯雲甲編中之陶菴夢憶。心甚喜之。為後來蒐集鄉

人著作之始機。惜以乏力。至今所收不能多耳。爾後見嘯園刊本清嘉錄。記吳事。而可通於兩浙。先後蒐得其異本四種。藤陰雜記。天咫偶聞。及燕京歲時記。皆言北京事者。常在案頭。若帝京景物略。則文章尤佳妙。唯恨南京一略。終不可得見。辜負余六年浪跡。無物作記念也。世變既亟。此類無益之書。恐已為識者所屏棄。以時務言。似亦正當。唯不佞猶未能忽然。非欲以遺布漚之生。實由心喜之故。此外亦無可辭辯。但生計困難。欲讀無書。正無奈何耳。此時

忽得張次溪先生書云所編燕都風土叢書將次第
刊行。張先生嶺表世家寄居北京有年研究地方
掌故著述甚多今又有此盛舉可謂鷄肋可貴矣。
在史學上價值如何重大自有學者能言之非用漢
所宜掩嘴不佞則但喜得有如許好著彙為一集供
愛好者之披覽此固不限於今日唯在今日自更足
珍重也。中華民國廿七年十月八日舊中秋風雨
中周作人記於北平知堂。



張君次溪熟於舊
京掌故之學特新
此編以為攷古者之
先導世之君子以通

今在古為務者其
必有取於斯
戊寅八月桐城吳北江
記



京津風土叢書題詞

次溪仁弟屬題近編京津風土叢書

天津趙元禮幼梅

不薄今人愛古人晴窗點筆案無塵從來政治關風俗先向閭閻驗駁純

不薄今人愛古人名都風物感沈湮殘編斷簡勞收拾差勝春明賦冶春

不薄今人愛古人匆匆沾上歷冬春關心家國無窮事太息衰時作幸民

不薄今人愛古人老年師弟倍相親寓樓清話尋常事別後思量一愴神

次溪先生以新纂京津風土叢書屬題

天津金 鉞浚宣

警率音官調土氣帝詢計吏省民風四方更置輪軒使政俗由來上下通

精研乙部推張子著作今方屆壯年津水燕山多故事叢殘掇拾又成篇

君住春明溫旅夢我於沽淀是家鄉年來考獻徵文慣一事輸君精力強

往來人事成今古東海揚塵劫幾經雙肇樓頭好風月辛勤午夜一燈青

次溪社兄以新編京津風土叢書命題

天津王猩囚星球

京津風土叢書題詞

雙肇樓叢書

元明清代都燕薊繼軌金陵半六朝八百年來風俗史儘從江筆看秋潮

析津星野近河邊牛女家常即是仙看破人間天外事乘槎又有漢張騫

次溪先生以新輯京津風土叢書命題

南海吳壽賢子通

京莞之精張氏子與化李審言嘗為落英多洵仁美垂髫夙負神童名親師取友皆端

士番禺灤陽兩經師身後遺書賴君梓沈太伴李彰久兩公之死君嘗集資恤其家並為刊行遺書見義勇為若性

成雪窈不負林白水生平風義今所希交情殊不問生死江堂侍學吳桐城景行高山

深仰止君嘗受業桐城吳公北江之門為高足弟子重開學社接薪傳保存文獻惟君

恃沈公太伴曾立商舊學拜袁堂峙帝城南一廟一墓春秋祀袁督師為君鄉人尊翁

墓並為築廟於左安門內君更顏所居為拜袁堂春秋修祀年來滄海幾揚塵蟄居津門或燕市日下昔曾考舊聞君

以治史負重名燕京史館延今春復聘修遺史力春燕都又開局修史君師揚公雲史

君修志迄去夏已十年矣蕭然遠引杜門居循彼南陔采蘭芷古今秘籍廣搜羅采風問俗徧遐邇君有志組中

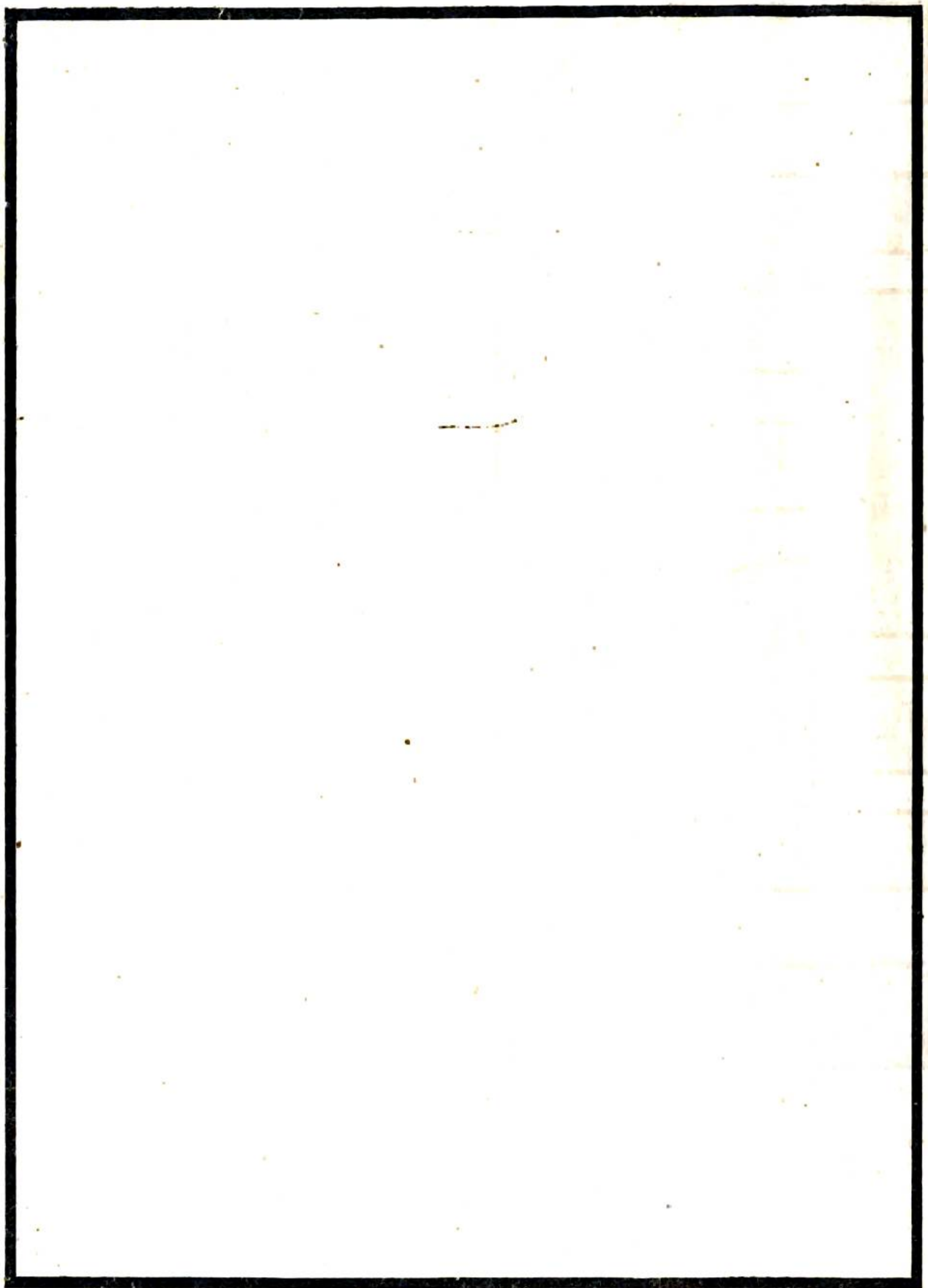
窮畢生精力纂修大中華一統志掇拾叢殘第一篇爭沽定貴洛陽紙書來索詩附簡端勿乃佛頭著

冀耳吟成自願心躊躇善頌善禱本斯旨

江复杨范清著
事竟无嫌决溪不

不令形起入各

金溪



北京形勢大略自序



余江夏草莽士也先大人字七玉教授順承藩府記予省親日過宣武門聞鐘聲歸告先大人大人曰天主堂自鳴鐘也既而嘆曰西洋人終爲國害凡教誘人財以助彼乏者弗能彼則以財誘人故貪者如鷲害終匪小小子識之己亥春隨次兄臨川入長安時庚子夏有西洋教數輩直稱天主先生從其教富貴不足慮也予識先人財誘之訓卽欲拒之復自計曰諺云不入虎穴焉得虎子伴謂曰果足以服予從之未晚因入講堂較其是非約三月餘莫能折一日彼聚十數輩要予講論舌戰之下莫余勝傍一人曰先生勿固執子謂孔子徒耶今天子尙欲從之卽孔子天主憐他教化給作三等人我教主奏過皇上說孔子只可稱先師何得稱大成至聖不日易天下學宮神主改先師孔子余聞之不覺髮指曰不誅西洋人不得爲聖徒也一躍而出遇友人問何怒也予道其由友人要至家出光先楊先生關邪及諸書喜曰吾師乎吾師乎從茲搜西洋事跡凡載在史記者皆記之莫遺也著北京形勢略關邪誅心論冀維持世道君子共北京形勢大略

序

一 雙筆樓叢書

勸厥事迄十八載今老矣吾其歸矣雖然西洋人在養虎臥榻國害遺訓言猶在耳爲一身懼爲一家懼爲天下懼爲朝廷千古名教懼其不爲千古後所笑謂堂堂大清有人耶無人耶任西洋小醜肆行無忌曾不如德亞日本小國耶情不得已竭力強刻留俟後人云

乾隆二年天中月湖廣武昌府江夏草莽士楊從清西川氏誌

北京形勢大略

江夏楊從清西川氏著

東莞張江裁次溪氏刊

天爲父地爲母父得母而孕母得父而育故有天卽有地地者承天之施而流行品物者也國之得地亦然如木之有根根居沃土枝繁而葉茂未有根被戕賊而能花能實者建都形勢爲重形勢旣善培護之不暇豈容稍有損傷於其間哉粵自三皇五帝建都於西然山集而水未集也秦漢以下猶未盡善惟宋都中州差勝靠黃河則又失勢矣黃河水也地理云前朱雀後元武左青龍右白虎又云前要照後要靠靠者靠山也照者照水也朱雀火也前有界水元武水也後有坐山水以伏火土以伏水青龍白虎朱雀元武皆爲勾陳衛不爲勾陳害也靠黃河是靠水矣元武小人也故宋末多奸黨中州土位也土生金金生水金乾也立元也宋業亂於金而歸於元也京師龍脈發自崑崙由秦中亟谷起嵩嶽蜿蜒而至幽燕黃河爲界其形勢之壯左環滄海右擁大行北枕居庸南禁河濟天下山水咸來朝拱莽蒼誠龍蟠虎踞之地明永樂七年姚

北京形勢大略

一 雙 肇 樓 叢 書

少師呈圖營建自金陵遷都我朝龍興因革損益皆合至理自城郭巷衢以及塔廟寓意良深誠萬世不拔之基豈歷代所能比隆盛者哉都城前方後圓者天圓而地方也周迴三十六里有奇者周天三百六十五度也九門以應天之九星應地之九宮也門相環抱者二十八宿首尾相應也城池旣立來脈宜清故於西北河東立五塔寺無極而太極也過東建三塔寺天地人三才也於平則門內建朝天宮以尊上帝猶天子之有父也於宮前建妙應寺內建白塔白氣也謂國旺氣妙應於寺也塔東數百步建歷代帝王廟街名景德言前王德徽後王所景行也廟東里許建皇城開太液池於西安門內西金也河活水也名太液者謂水之精英玉液金漿也取金生水水生木相生不尅也又恐截斷脈氣特於河邊東雄起白塔明旺氣與與外白塔相聯續也東橫數百步接景山景字從日言日在京也所謂天無二日民無二主也山形五臺應天五氣捧日也景山前建紫禁城紫微垣也內城三護三垣也紫禁城內形勢分佈紫微垣也皇城分佈太微垣也都城形勢合天市垣也後神武門繩其祖武也朝前曰午門午離也維九天也左右曰闕門多聞闕疑也議政在焉又前曰端門端正也言正午故中天節

曰端午更前曰天安門內外立石柱后妃以助內臣工以輔外皆以維持政治久安長治也其外有池池者遲也言朝政當審處而行欲速則不達也故朝審秋審在焉池上有橋橋者竅也民猶水也有竅則水不致壅塞國有法度而民情可通矣橋前後有石獅石者實也獅者思也言思前人勦業後人守成之不易也東西二門厥名曰長安必如此可以久安而長治也極前曰大清大清之德能當此南面之尊也左右街名嬌民巷謂與天子同鄰而處乃龍鳳嬌民也午門大清闕門三圈三綱也端門天安五圈五常也取出入俱奉三綱統五常也地安門外橋下有北京二字北水源流京會之綱也字在橋下者水由地中行也水民歸民不致流散也前鼓樓後鐘樓鼓以始之鐘以終之有始有終與天地同悠久也東安門內地狹隘者東屬青龍示非池中物也與東華門相通者龍生氣喜相通也言文臣宜時近君王也外金魚衛衛以魚之貴者參養龍也後塘子衛衛龍可小憩也後乾魚衛衛魚已乾枯龍退無益也前莓藻衛衛言有水草龍可以前進而優游也西安門獨寬廠者西屬白虎虎喜山林居之以寬不直冲西華門者虎煞氣不宜相通也武臣不宜太近君也西安門外磚塔衛衛塔形似鞭以鎮

北京形勢大略

二 雙肇樓叢書

虎也後羊肉衛衛羊肉之美者飼虎也北景德街言儀型法前王也後驢肉衛衛退則不得美食也後帥府衛衛有帥守虎不敢退也後豹子衛衛豹以伏虎也後臭皮衛衛言皮已臭爛虎退無益也總寓伏虎之義而已紫禁城東西二門名華皇城四門名安言帝德重華四方安寧也東屬青龍龍性喜水東有大海故東皆水族名之西屬白虎虎喜山林西有太行故西皆山族名之大城立三街六市者該三遵也市者六市之當行也法周書以鄉三物教萬民六德六藝六行之旨也西長安門宣武門白虎門也西長安門有雙塔直冲豹子街有豹守虎不得縱放也宣武門西南天靈寺塔形似鞭鎮白虎也而東城不立一塔者青龍任其悠游白虎必需鎮伏也再若九門前曰正陽聖主當陽日至中天萬國瞻仰也左曰崇文文教宜尊先聖之廟衡文之院在焉內鏡市口文臣皆登龍門士也又曰海岱言山陬海澨皆梯航納貢稅課司在焉右曰宣武謂武烈宜揚四時演武大小教場在焉內于石橋武臣皆干城士也又曰順城謂國法雖嚴情理必順戮人於市也東曰齊化齊之以禮也又名朝陽迎賓出日也西曰平則雖黷武以平爲則也又名阜城物阜民安也與齊化門並者東直內有興橋則民興化至

於東海矣與平則門並者西直內有興街口法平興至於西陲矣後左曰安定內有交代口謂文臣翊贊太平交代而後安享也後右曰德勝內有德勝橋謂武臣疆場奏績德勝回朝而後凱旋也至於奧義不能悉舉由斯而推大略可知噫何竟受西洋人之戕賊乎西洋孽種起自前明神宗二十九年少監馬堂帶領進貢潛伏中國乘魏黨之燄奪宣武門內首善書院改作天主堂毀先聖神主於糞穢中當日司馬馮元颺向人痛哭流涕蓋憂其誤國也至我聖祖仁皇帝四十五年更起臺於堂左懸自鳴鐘於上夫宣武門乃帝室白虎門也豈宜建此臺地理云不怕青龍高萬丈只怕白虎擡頭望尙且不可懸自鳴鐘得非擡頭而開口乎從此生西賊之撓賊澤也澤西兌爲金是金旺而爲寇也歲久不平者因鐘鳴於上時刻相傳聞之有聲竟之無人守無益退復驚鳴鐘者自鳴虛聲也因此致西戎數十年而不得賊踪跡者虛聲之應也夫京師者天下之心膂天下者京師之皮膚也何由徵之昔西征曰入藏蓋天示病入臟腑也庚戌地震天墮此鐘辛亥壬子癸丑接年遇敵甲寅青龍司權直冲庚申白虎是年方抵賊穴乙卯折毀此臺是年收兵此明驗也且臺居西南坤位坤爲地地主靜懸自鳴鐘是北京形勢大略

一舍三舍可驗矣何欽天監不一奏聞不知天文如鏡地理如形以鏡照形毛髮洞然且西洋孽種以時憲幸用於我國因我中夏存留回科以察太陰五星之凌犯彼私以千金買回回馬萬言二百年恒年表以進借以潛身中夏世守我國移參於甯前更二分各二日之差使節候不齊噫欽天監乃我國司禍福之職也而令妬婦掌之鮮有不受其累者且前明莊烈皇帝問湯若望天十二象若望畫五色獅子爲午宮象碧蟹爲未宮象以進帝嘖曰天本無宮因一年十二月分十二宮本無象十二宮星之相似者以名象午宮較玉女十七星似獅子故名獅子象鬼金羊四星似巨蟹名蟹象畫五色獅子碧蟹豈知天文者哉然天文之驗漢之客星犯應見子陵明之文曲犯應見景清歷有明驗由斯而推欽天監係要地也令西洋人掌之果知而不奏乎抑不知而竊位乎清甚憂之沐水土深恩情有不得不言義有不敢不言雖斧鉞鼎鑊所不避也惟望維持世道之君子崇正學闢邪說進異端輔太平天下幸甚千古幸甚

北京形勢大略

四一雙肇樓叢書

北京形勢大略終

中華民國二十七年九月雙肇樓校印

閩中曹學佺著
東莞張江裁刊

燕都名勝志稿

易梅趙元禮



燕都名勝志稿

閩中曹學佺能始著

東莞張江裁次溪氏刊

易曰湯武順乎天而應人蓋文皇帝靖難時龍興於此因以之自命云寔國初之北平
藩司而遼金元之別都也曰廣陽曰范陽曰析津曰大興漢元狩以後迄於勝國蓋嘗
郡之其大要不出於幽燕二名周禮職方東北曰幽州釋名在北幽昧之地故曰幽也
又曰燕之爲言燕也其氣內盛而燕宛也郡國志云箕星散爲幽州分爲燕國虞舜十
有二州以冀州之北界分爲幽州此幽州之始也周武王封召公奭於燕此燕國之始
也戰國策蘇秦說燕文侯曰燕東有朝鮮遼東北有林胡樓煩西有雲中九原南有滹
沱易水地方二千里帶甲數十萬車七百乘騎六千匹粟支十年南有碣石鴈門之饒
北有棗栗之利民不田作而足於棗栗矣○金石古文幽州有虞舜廟久湮至唐貞元
間始復韋稔撰頌顏頤楷書德宗十二年閏八月○唐幽州刺史元懷景碑正書無姓
名開元二十八年二月○唐雲麾將軍李秀碑北海李邕撰并書天寶元年正月

燕都名勝志稿

一雙肇樓叢書

大興金名也本秦薊縣地水經注云薊城西北隅有薊丘故以名之猶魯之曲阜齊之
營丘矣周書武王克商封皇帝之後於薊史記項羽封臧荼爲燕王都薊俱在此今縣
治在北城教忠坊

宛平取燕宛也宛宛然以平之義其在唐曰幽都析薊縣置者遼始改今名○史記顓
頊都於帝丘其地至幽陵卽幽都也山海經云幽都之山列於北荒爾雅北方美者幽
都之筋角矣今縣治在北安門西

郡國志云薊城南北九里東西七里開十門燕慕容雋鑄銅爲馬因名銅馬門今大廳
前石函長二尺高一尺歷代不散開銘云秦建元中造銅虎符八字○箕子城卽君子
城也晉載記石勒每破一州必簡別衣冠號君子城洎平幽州擢荀綽裴憲等還襄國
經此後訛爲箕子城○雍奴城漢執金吾寇恂所築水經注云澤水至雍奴入笥溝謂
之合口是矣隋圖經云澤水卽桑乾河也寰宇記云桑乾水西北自平昌縣來南流經
郡城西又東流經郡城南又東南與高梁河合按桑乾河卽今之蘆溝河也俗呼曰渾
河亦曰小黃河又名漯河以源出朔州馬邑縣之桑乾山故曰桑乾河郡國志云范陽

有張華冢臨桑乾河側名爲張華村○高粱河自昌平之沙澗來東南流經高粱店入都城海子宋太宗與遼將耶律沙大戰於高粱河卽此○磨室碣石宮俱在薊縣故城按戰國策樂毅與燕惠王書大呂陳於元英故鼎反於磨室史記鄒子之燕昭王擁尊前驅築碣石宮以處鄒子親往師之○九州要記云燕昭王冢在古漁陽北之無終山一統志云在府西清河岸側之燕丹村攷搜神記曰范陽有千歲狐化爲書生謁張華華識之因以昭王冢前華表木燃而照之遂變其故形按此則當在府境○西山在府城西三十里舊經太行山首始河內北至幽州之第八陁也巍峨鉅勢爭奇擁翠于皇都之右每大雪初霽千峰萬壑積素凝輝宛然若畫京師以西山晴雪爲景之最云○西山之南爲香山寺山上有二大石狀似香爐故名萬曆初神宗游幸駐蹕於此悅其翠色飛動因錫以宸翰扁曰來青相近爲玉泉山山頂懸崖舊刻玉泉二字水自石罅中出鳴如雜佩金章宗行宮芙蓉殿之故址也半嶺有呂公崑廣盈丈許深倍之相傳呂仙宴坐處又遠爲平坡山一名翠微山又爲盧師山隋沙門盧師馴伏青龍之所與平坡盧師鼎峙而三者爲覺山有泉曰清冷厥味甘冽稍遠爲韓家山漢左馮翊韓延

燕都名勝志稿

二 雙 肇 樓 叢 書

壽墳在焉五華雙泉翠峰仰山諸峰環之如屏而潭柘爲最勝潭柘者山上柘樹一株屈曲如虬斜傍二潭潭水磅礴邊峰而出金元建寺於其頂修竹篔簹娟冬夏常青悅人心目不減江南之趣○天壽山在府治北百里外西山逶迤東折而北至此群峰聳拔若龍翔鳳舞從天而下其傍諸山則玉帶軍都連亘環抱銀山神嶺羅列拱揖氣勢雄固永奠皇陵名曰天壽眞國家億萬年之基也詳昌平州志○水經注云濕水又東逕廣陽縣故城北謝承後漢書曰世祖與銚期出薊至東陽欲南行卽此城也謂之小廣陽周武王封召公之故國秦始皇二十三年滅燕以爲廣陽郡漢高帝封盧縮爲燕王治燕國其城有萬載宮光明殿王莽改曰廣公縣曰代成東掖門下爲慕容雋立銅馬像處昔慕容廆有駿馬色赭白負奇相逸力至雋光壽元年齒四十九而奮逸不虧雋奇之比諸鮑氏聰命鑄銅以圖其像親爲銘讚鑄頌其傍像成而馬死焉大城東門內道左有魏征南將軍建城鄉景侯劉靖碑晉司隸校尉王密表功加於民宜在祀典以元嘉四年九月二十日刊石建碑揚於後葉矣濕水又東與洗馬溝水合水上承薊水西注大湖湖有二源俱出縣西北平地導泉流結西湖湖東西二里南北三里蓋燕王

舊池淶水澄澹川亭望遠遊矚之勝區也湖水東流爲洗馬溝側城南東門注卽銚期
啟戟處後漢書銚期從光武狗薊時薊中起兵應王卽檄光武趣駕出百姓聚觀滿道
不得行期騎馬奮戰瞋目大呼曰趨衆皆披靡及至城門已閉攻之始得出其水又東
入濕水濕水又東逕燕王陵南陵有伏道西北出薊城東景明中造浮圖窮泉掘得此
道通城西北大陵而斯二所基址磬固猶自高壯竟不知何王陵濕水又東南高粱之
水注焉水出薊城西北平地流注逕燕王陵又東逕薊城北魏氏土地記曰薊東十里
有高粱之水者其水又東南入濕水也按志銅馬門在故燕城東南卽薊城門也燕城
今府治西南五代石晉以遼援立功割幽薊十六州路之契丹立爲燕京有八門其南
門曰開陽門卽廣陽也水經注云廣陽水東南至陽鄉縣右注聖水聖水又東南逕陽
鄉城西縣故涿之陽亭也晉太康地記涿有長鄉而無陽鄉矣右陽鄉城在府治西南
二十五里卽後漢書光武將劉喜屯於陽鄉以拒彭寵者又十里有故城址曰關城一
名關城有蹲石獸二○明慎蒙名勝記云石鼓在國子監文廟戟門內左右世傳周宣
王獵碣凡十辭類風雅字畫蓋籀文大徑尺餘高可三尺其形似鼓而頂微圓初在陳

燕都名勝志稿

三一 雙肇樓叢書

倉野中唐鄭餘慶遷置鳳翔縣學而亡其二宋皇祐間向傳師求得之十鼓乃足大觀
中徙開封置辟雍靖康末金人取歸燕置大興府文廟元皇慶初移置今所韓愈蘇軾
有石鼓歌洪邁王象有石鼓考俱不載○銅人在太醫院署相傳自海潮中湧出者虛
中注水關竅畢通古色蒼蒼瑩然射目○簡儀在瞻象臺元耶律楚材製推步考索不
失銖黍天巧鬼工殆稱絕技○古墨齋在宛平縣廨隙地令尹李蔭爲小齋得雲麾將
軍墨碑磬之齋壁○京兆尹謝杰曰沈大夫治宛平三年業已報政矣徐出其篋中書
曰宛署雜記問言於余沈大夫者臨湘沈榜也書繕爲二十卷○志云古廻城在薊縣
東唐遷營州於薊爲築此城近薊丘傍戰國策所云薊丘之植植於汶篁者也陳子昂
薊丘覽古詩序云丁酉歲吾北征出自薊門歷觀燕之舊都乃憶昔樂生鄒子群賢之
遊於斯爲盛因登薊樓作詩以志之寄終南盧居士○黃金臺在府東南十六里又有
小金臺相去一里按燕昭王於易水東南築金臺延天下士後人慕其好賢之名做築
於此爲京師八景之一名曰金臺夕照○謊糧臺在東朝陽關六里許舊傳唐太宗東
征高麗屯兵虛設囷倉以疑敵人○大湖在府治西四十里廣袤十數畝二泉湧出冬