

五臺縣志



康熙二十二年秋八月

御製臺山諸寺碑記

東臺望海寺碑記

周官職方氏掌天下之圖辨九州之國州表一山以爲鎮躋其巔可以望海者則揚之會稽究之岱青之沂幽之醫無閭凡四山焉惟岱距海較遠登日觀望扶桑其峒巉峻極尤非他山可比也五臺隸并州州境無海而臺之東峯以望海名蓋雲中上黨晉地踞天下之脊山之麓旣高而臺之高復

五臺縣志

卷一

一

三十餘里龍泉以東岡巒陵阜皆處其下遠瞰滄瀛諸州景光恂恍儼若紫瀾浩淼與青巖之氣混涵相接記稱旭日方升望大海若陂澤信有以哉臺有寺榱棟榱榑不蔽風雨朕省方登此命加修葺復其初制蓮臺法相固極莊嚴已四方之人得於焉信宿縱睇溟渤之朝暾以視夫岱宗日觀又何多讓耶遂礱片石文以紀之

西臺法雷寺碑記

朕聞鷲嶺蜂臺不少水晶之域鶴林鹿苑恆開金



粟之園莫不獻露裛之千花蔭春浮之雙樹乃有  
龍湫抱鉢借猿鶴以高棲燕子成龕捫藤蘿而直  
上况天竺法蘭之初地舊是花宮勾龍奕之畫圖  
羣推紫府緇蓮照野智炬長然青豆開房精廬用  
結西臺絕頂有法雷寺焉方廣化城文殊密宇琉  
璃布地霄鄰掛月之峯栲栳名山磴轉千雲之石  
僊人五百青髻曾遊沙界三千玉毫盡徹指修蛇  
之負壑恆嶽匪遙數歸雁之銜蘆井門在下朕對  
清涼之勝景招闐闐之長風北瞻則舉月昂車西

五臺縣志

卷一

二

顧則參旗井鉞憫此伽藍久廢飭其僦甃重新紺  
馬銖衣常轉相輪於雲表桐魚茶版仍流清響於  
山椒庶使龍象行時金閣遠符大歷狻猊坐處神  
光復現元和云爾

南臺普濟寺碑記

南臺世傳文殊示現之處也臺當山之陽地稍暄  
暖金葉日菊佛鉢之花生福崖谷若錦繡之相錯  
故峯曰錦繡之峯峯有寺曰普濟蓋宋所建云佛  
氏之教息心淨業以獨善其身而文殊所願在饒

益衆生布施以廣仁義持戒以守信忍辱以爲謙  
精進以施敬禪定以守靜知慧以通禮其慈悲之  
心有獨弘者自漢以來清涼之山代有精舍至宋  
之十寺爲國祝釐恆賜詔褒答載籍傳之所從來  
久矣山之僧棲巖飲澗以自甘惟守其師之說以  
獨善其身寺有圯者力不能興葺也朕登南臺廻命  
復新普濟寺以居僧徒之息心淨業者俾祝釐於  
是登臨者觀象教之精嚴慈惠之心可以油然而  
生矣

北臺靈應寺碑記

清涼山左鄰恆嶽右接天池環基五百餘里五峯  
聳峙而北臺爲最高歲癸亥二月朕鸞輅西巡登  
其層巘雲氣生鳥履之下開合萬變時春雪方霽  
青霄曼絕天風颯然所謂身歷清淨之域目睇澄  
鮮之境心遊太古之地盈縮造化吐納顛氣冷然  
善也臺名叶斗峯舊有靈應寺丹青虧剝宋廟歆  
傾朕念衣緇之流不外仁義以爲教故熙隆之代  
亦所不廢矧曼殊化宇恆著感通遠邇之人斷續

久矣爰命崇其陞凡飾其題築土木瓦石丹堊金碧之需財自內出不涉經費工以備給役弗違農是以工敏於事而民若不知秋八月告落成焉董事之臣請製文勒石以志之用以上昭景福於慈闈下廣嘉惠於兆庶垂示於億萬斯年爾

中臺演教寺碑記

五臺之山高出於雲代然不與岳鎮之列山經禹貢以及道書所稱洞天福地均莫之載蓋自昔爲釋子所棲故與峨嵋普陀號三靈山之三山者或

五臺縣志

卷一

四

在海上或當巴蜀險遠之區惟茲山峙神京之右千里而近宜登陟者較多焉朕嘗覽觀載記謂茲山東有離岳火珠西有麗農瑤室南有洞光珠樹北有玉澗瓊枝中峯則有自明之金環光之璧是靈秀所鍾中臺爲尤異矣臺高三十有九里遊者至是必思憇息之地此自唐以來演教寺之所由建也山峻多風寺久傾圮朕爰命工拓而新之譬諸於物澤雉十步一啄百步一飲鵬之飛九萬而扶搖六月而息其適邈高下雖殊方其息自適之

情則一也朕之命新茲寺亦欲登是山者咸有自  
適之樂焉爾

康熙三十二年秋八月

御題臺山諸寺匾額

東臺望海寺

自在

後殿

般若源

西臺法雷寺

蓮井

後殿

初地

南臺普濟寺

大方廣室

後殿

物外遊

北臺靈應寺

五臺縣志

卷二

六

栖真境

後殿

火珠白月

中臺演教寺

翠巖

後殿

古雪

菩薩頂

珠林花雨

羅喉寺

八正門

鎮海寺

金光輪藏

壽寧寺

白毫光現

玉花池

天開淥池

永明寺

甘露津

塔院寺

景標清漢

後閣

金粟來儀

銅殿

五臺縣志

卷一

七

紺園

黑龍池

五界神湫

澡浴池

無垢

八功德水西林寺

宵潤

北山寺

八雲天籟

般若寺

鴈堂

妙德庵

松風水月

後閣

香閣慈雲

廣宗寺

雲嶺

圓照寺

勝幡西振

殊像寺

五臺縣志

卷一

八

瑞像天然

紫府廟

列真之宇

棲賢社中殿

小匡山

後殿

鶴苑

慈雲社

眞寶相

金閣寺

具神通力

清涼石

水晶域

古清涼

心會真如

白雲寺

法雲真際

石嘴書齋寺

梵覺

古南臺寺

古南臺

千佛洞

五臺縣志

卷一

九

禪悅

安羅樹

旃林

黑巖洞

定水心蓮

湧泉寺

化城蓮徑

萬年冰

冰風

乾隆十四年春三月

御製五臺碑文

望海寺碑文

慈氏以性海爲萬法之宗故息心淨行必窮極海  
藏超證圓通乃爲深入佛海衆生緣未成熟則皆  
以津筏濟度令到彼岸學人勤苦精進以求證入  
固瞻望覺海而未測究竟者也東臺之峯與寺並  
以望海名志稱東望大海如波若鏡蓋蕩雲沃日  
之觀境固然已朕命修葺此寺因思卽境微名是

五臺縣志

卷一

十一

世諦非義諦也夫佛說國土如恆河沙皆依華藏  
世界海住國土無量海蓋無量今踞一峯之頂瞻  
望一隅遂以是爲大觀而卽藉以表佛刹之號乎  
象教流入震旦緣盛於東東臺那羅延窟經云是  
菩薩住處天龍八部圍繞供養則海會卽在山中  
瞻謁曼殊者但當於此尋源東望滄溟猶墮見網  
昔

聖主駐蹕茲山諸寺皆降

御筆而茲寺獨顏以般若原可循本而悟真詮矣

法雷寺碑文

西臺舊名栲栳山危磴緣雲盤旋箕織厥狀肖焉  
五峯各表嘉名若以栲栳之稱之過質也則易之  
曰掛月唐建法雷寺頽廢久矣康熙二十二年與  
諸寺同奉

勅修復甲子既周金籙改色朕咸葺而修之夫佛固西  
方聖人其徒行化中國常以西土爲歸此間一草  
一木無非文殊境界雖不必執著西臺尋覓消息  
而西來大意正可當境有省昔如來唱導羣迷獅

五臺縣志

卷一

七

吼雷音徧十方界文殊立光音天說法魔宮振裂  
惡道休息然則法雷之震歷劫并應警動又况指  
月妙諦傳自楞嚴登禮至此不隨在皆可證入乎  
朕以聖王之法治天下而於法王之法蚤承

先訓深契淨因故推演至義爲大衆津梁凡欲萬善同  
歸永資福祐云爾

普濟寺碑文

五臺按方嶽峙而山勢北聳卽東西中三臺皆備  
近於北惟南臺正居丁位近接關城於入山爲初

地聖眞應化靈蹟實多蓋象教徧四天下大乘氣象獨現南州於此焉悟之矣清涼冰雪之窟山陽則葩卉欣榮峯攢錦繡琳宮華藏天與莊嚴普濟寺者建自宋時

聖祖巡幸特命鼎新歷今六十餘載朕恭奉

皇太后瞻禮曼殊重繕完而丹雘之夫能仁度世固將施洽羣有而室利行願廣大出生一切菩薩功德滅除衆生無量苦惱人天瞻仰廣證善因此普濟之功也至於根極慧命護持正法用以祝釐資福

五臺縣志

卷一

三

上界

慈闈下覃黎庶則朕之此舉猶

先朝之志焉抑豈擬金闕螺城之幻化飾龍宮玉象之奇觀也哉已事而竣因勒石以紀歲月

靈應寺碑文

北臺高出四臺之上凌薄斗杓故峯以叶斗名世傳龍窟所在雪氍毹封風勢尤烈臺麓織羅微動卽其上噫氣鼓怒行者率褻足朕將詣靈應寺瞻禮從臣多以風爲解且謂

聖祖臨幸未嘗登此朕讀

御製清涼諸詩有北臺眺望之作則當日登臨已有確據且致虔祝釐亦未敢以道險辭也爰約飭騎從盤雲造天炷香金像已周覽八荒窮盡沙界羣山部婁時露頂雲霧中若俛滄海而辨巒嶼於時山氣暄融冰雪滋液從者並如挾纜風亦間作殊不如向者所云因嘆險阻之境固時有不常有事可以理斷而數典尤足以證之則一舉足而紹聞之義著矣寺爲康熙癸亥年修茲復葺而新之住山

五臺縣志

卷一

三

禪侶覩朕此行其共發勇猛精進心得大安隱而趨悟最上乘乎

演教寺碑文

宇內名山形勢皆以中峯爲尊勝仙佛化現常安立道場此四臺所以環拱中臺而建刹表名獨以是爲曼殊演教之區也夫菩薩之欲度脫衆生與聖賢之欲垂教萬世道不同而心則一但菩薩常顯示神變以警衆發心故說法度世無有窮極華嚴謂東北方有清涼山文殊師利常在其中而演

說法文殊亦嘗語舍利佛吾能持一切草樹無心  
之物變相說法皆令如佛今臺南谷中清涼石舊  
傳有梵僧說法其上卽之則失後人因目爲曼殊  
林然則大士演教無生滅相法身圓對以不聞聞  
則無言無說而聲震大千入此寺者眞入不二法  
門矣庶詣寺瞻禮恭誦

聖祖御製碑文謂靈秀所鍾中臺尤異故知吉祥萬衆  
常行道於此爰命重葺而文以證明之

乾隆十四年春三月

御題臺山聯額

菩薩頂

八解濟遙源航週性海

三明開廣路鏡朗心臺

百道泉飛澗流功德水

五峯雲擁天雨曼陀花

性相眞如華海水

圓通妙覺法輪鈴

五臺縣志

卷一

十五

心印毘曇 人天尊勝 最上層

臺麓寺

妙莊嚴路 筏通彼岸 五髻香雲

玉花池

華嚴龍藏 妙參眞入

羅喉寺

慧燈淨照 悟色香空 意蕊心香

東臺頂

霞表天城 華嚴眞境

北臺頂

應真禪窟 寶陀飛觀

中臺頂

靈鷲中峯 震那金界

西臺頂

月鏡空圓 德水香林

南臺頂

仙花證果

顯通寺

五臺縣志

卷一

七

十地圓通 眞如權應

塔院寺

攬妙靈雲

殊像寺

大圓鏡智 現清淨身

棲賢寺

是忉利天 身遍恆沙

萬緣庵

施洽羣有 智宏六度