

重修固始縣志序



志者何所以著往事昭
來許志不忘也郡邑有
志猶國有史文獻具在
因革美刺亦畧備矣然

竝序

世有變遷代有損益倘
考覈未精是非筆削不
無刺謬矧飾之則誣畧
之則陋耶昔晦翁朱子
歷任江浙閩海所在以

修志爲亟豈徒資博洽
盛文具美觀聽哉蓋人
心風俗所恃以轉移者
莫如志筆削當則觀感
而奮發是非淆則頑鈍
而鮮恥今

甯序

二

天子集海內諸儒增修一統
志元首股肱丕崇文教
郡邑各修其志以供採
擇昭庶職而紀庶事甚

盛典歟簪糜員詞臣惴
惴以不職是懼友人周
子雯室寓書燕邸以固
始志見遺且索予序予
家潁水上雖隸兩省壤

再序

接境連婚姻蘭譜不絕
凡山川土田風俗人物
久熟習而洞然矣周子
謂

邑侯楊公夙列金馬之班

文堪擲地今縮銅章之
紐德可參天蒞任七載
政肅風清博雅崇文優
游揆藻奉

院檄纂修邑志卽加意詢

寧序

四

訪矢公矢慎復遴紳衿
數人分校互考然後筆
者筆削者削是曰是非
曰非炳若日星可續獲
麟之志燦然琬琰無殊

吐鳳之才予受讀終篇
周子信不予欺也蓋固
邑山川甲於他縣爲汝
中萃靈地人物秀傑自
古已然迨我

朝休養五十餘年六科奪省
元者三一榜預會魁者
二他如衾影不媿循良
茂績文行濟美貞烈嗣
徽者何可勝數昔志凡

三修畧而未備覈而未
實不免履鼎蛇足之誚
侯謂志者史家之一體也
史不實錄則觀者何稽
焉故於沿革星野蒐討

精覈山川古蹟校正愆
謬建置則鑒其傾圮而
城郭學校屹如星輝食
貨則防其流弊而水利
閘壩昭然碁置戶口糞

其生聚風俗懼其澆薄
人物思作其氣潛德思
闡其光典禮武備之足
徵災祥藝文之必錄倦
倦苦心一篇之中三致

齊序



七

意焉或淑或慝勿拘意
見爲經爲史任其取裁
侯之心卽晦翁也侯之
才猶子雲也侯之筆
削彷彿尼父有是亦無毀

譽也雖舊志乎儼成一
家之書矣後之官是邑
者覽之起治而維風生
斯土者鏡之思齊而善
俗則所以美政事厚習

尚登財賦振人才培國
家之元氣召天地之中
和者端在於斯也以政
若彼以才若此異日豐
功偉績詎易量哉史遷

謂夷齊雖賢得夫子而
名益彰顏淵雖篤學附
驥尾而名益顯固之往
哲與二三同事君子茲
非其幸與予旣重周請

齊序

又嘉

楊侯之勤於政富於才公
是非而嚴筆削也序以
貽之

嘗

康熙三十有一年歲在
癸酉仲春花朝之吉

賜進士出身翰林院編修鄰

治年家眷弟頴川甯世
簪觀齋甫頓首拜書於

甯序

燕京館署



重修固始縣志序

固古蓼國也北東接潁
川霍丘諸地西南距齊
安境不百里兆姓飲食
嗜好類吳楚而人文蔚

楊序

起在中州爲最

輯

何人

而承乏斯地哉曠瘼之
咎吾知惕矣夫古之宰
不以邑視邑而家之者
也閭閻登耗害利源流

以及山川原隰桑麻鷄
犬無不筆而載之於書
亦猶家之有醜筴米鹽
諸籍俾朝夕耳而目之
不失所措置也固自高

楊序

一

二

陽建封數千百年之國
計民生所繫其宜登于
書者不知凡幾而曰邑
事也吾何與之有則不
江邑與不善治家者等

雖然邑之有志卽國之
有史也龍門扶風古今
推作者焉而昔人猶謂
史之失也自遷固始嗟
乎下此者尙可與言哉

楊序

三

乃以固陋而不博徵文
獻以昭一代車書之盛
則又非所以黼黻文章
潤色太平也我

皇上生聚教訓三十餘年土

地不日闢乎戶口不日
增乎文治隆而絃歌不
洋洋歟風俗厚而教化
不雍雍歟正當大書特
書上備輶軒之採下開

見聞之傳而猥謂釐緝
可緩豈緝之所敢出也

耶按固志始于成化之
薛良繼于嘉靖之張梯
再續于萬曆之余繼善

重修于順治己亥之包
漢業經四纂幾幾明脩
而舛訛遺漏千百什一
則蒐羅校正亦後起者
之不得辭矣爰與薦紳

士商推編次而適會上
憲重修之檄至于於是興
圖仍其舊建置紀其新
志溝涂重民命也志食
貨慎國賦也志典禮尊

三制也爵秩則黜陟賢
否汰戒昭焉選舉則出
處盛衰材品列焉倫理
名教覩人物而勃然可
興花管藻思觀藝文而

蔚然稱秀始于庚午孟
秋竣于辛未仲冬述古
人以俟將來雖不敢信
爲一代成書如各山柱
下之藏然駁者去之陋

者潤之踈者補之我
國家四海同文之治庶幾少
颺萬一而後有好學淡
思之君子亦或于是乎
可借鑑矣抑吾因之有

楊序

七

感焉臯陶聖人也始封
于此而孫叔敖示子以
潘國下濕堯堉人所不
貪夫明刑弼教士師之
美政也且下濕堯堉今