

青城縣志

第一冊

天文志
輿地志
建置志
職官志





重修青城縣志序

蓋自結繩之後有書契記事之文曰志在天文則分經緯於地理則辨山川禹貢一書經兩條於四隅職方所紀恢五服而九畿元和詳郡國之書太平著寰宇之紀廣輿別爲考略通志代有增修數者垂編具有深義一爲萬祀定經久之界謂名山大川無改移一爲王者明無外之規任寸地尺天皆入貢若乃溯人文於下邑必須考志乘於彼都括蒼補遺成於樓公瓌之手吳興掌故見於徐獻忠之編高陵賴涇野而傳武功藉對山而著凡皆同條而共貫允爲體大以思精夷考青城原有舊志始則蕩於回祿再則迄於神宗人往風微浸歸磨滅魯魚亥豕莫

青城縣志

濟南五三美術印刷社承印

訂譌訛軼事既患其無徵古本並虞其脫略自非續加纂輯何以昭示來茲於是邑侯方公以報最之餘閒矢討論之微志蒐彼記載屬予編摩爰乃慎校稽勩披閱聚公私之簡帙核新舊之見聞或博訪縉紳或旁諮父老或取證於正史或兼採夫家傳或遠索之殘碣斷碑或近得之遺文傳稿裒爲叙次彙成全編惟徵信而闕疑亦釐舛而正誤發凡起例標舉指歸挈領提綱總期畫一倣列史之載循吏增入名宦諸人表彤管之有禮宗重訂烈女一志首尾略具凜信今傳後之心事實頗詳參略迹原心之論百五十年之事敢云掇拾無遺一十二卷之書業已次第告竣風土景物之名勝覽者昭然忠孝節烈之流傳吁

可鑒矣於戲鄉國數典足徵一統之車書都邑考文永奠萬年
之疆理幸生聖代共際休明部次州居屬詞比事例衷諸史詎
等瑣言外紀之誣義附於經非同叢說筆談之謬學慚淹貫承
緒論於先民才謝宏通庸希風於作者計此日校紬旣畢留備
徵文考獻之資俟他年著述有人大啓石室金匱之秘爰弁數
語冠於篇端

岢

乾隆二十四年歲次己卯小春朔日萊陽丙子舉人周瑛撰

重修青城縣志序

志何昉乎昉乎史也而辭婉於史史尙褒貶志無譏刺似同而異者也古者海內計書先上太史副上丞相太史公因一國之事裁而爲史有紀有傳以至天官河渠禮樂律歷封禪平準無不詳書志則包舉郡邑巨細必錄如山川宮室溝洫風俗田賦學校禮制兵防秩官人物至於災異郵政亦必備載是則同其文而異其權史則惡惡嚴志則彰美而示勸爲多按周禮小史掌郡國之志志蓋又昉此歟然其源自九邱出爾昔陳壽作三國志常璩作華陽國志然皆史也而冒志名志者大要以正疆域辨土貢考俗昭文鑑往而垂來不可廢也而郡邑志之詳略

青城縣志

三

濟南五三美術印刷社承印

異焉邑志宜詳郡志宜略而等之故凡邑乘前編綱舉目張文簡事實者宜復隨時逐一釐正稍有未妥者務義例歸一刪其不經彙其方策徵其逸事補其藝文咨采從前未編之遺訂正羣書失收之典如是得觀厥成焉夫志也者所以紀事實也事無關於政體無益於民生者概不可濫書紀星野則謹四時占驗所以重農事也紀地理則謹川澤陂池所以備旱澇也紀武備則詳阨塞所以嚴防守也紀學校則詳條教所以端士習也紀名宦則重政績所以勸循良也紀選舉則先經濟所以抑浮華也紀人物則重實行所以敦節概也凡此皆實政無非所以爲民也古人以土地人民政事分紀誠卓有所見非苟而已也

時

光緒十九年歲次癸巳仲夏貢生李允升撰

青城縣志

四

濟南五三美術印刷社承印

重修青城縣志序

夫邑有志乘國有史書用著先進懿行以昭後世使人民知所勸懲得有觀感而興起也然史書所載善惡並存邑志則專註善行不善者缺焉亦寓善善從長惡惡從短之微意也青邑自明萬曆三十年楊司空夢袞先生重修因曾遭回祿重修亦無異創修崇論宏議焜耀一時續志稱爲良史才非虛譽也至清乾隆二十四年越一百五十餘載經孝廉張倬先生續修凡邑中故家遺俗名公碩德博採其前言往行集爲撰述以示來茲惟科第恩榮功業卓著方得列於選舉忠孝節義宿儒名流始能加入人物道有可傳文足勵世乃可書於藝文是志書所序

青城縣志

五

濟南五三美術印刷社承印

不但紀德位錄勲名已也亦欲使後起者仰聞望之隆動百世儀型之慕耳煌煌鉅策不可爲邑中名教大法哉計自張公而後迄今逾一百七十餘年其中徽猷偉績忠孝賢良湮沒失考者更僕難數何文獻之無徵閱焉無聞若斯之久也茲因縣長王公樹森留心世道倡修縣志而舊志年遠失修魯魚亥豕莫可辨認幸有李公允升續稿藏留持此以作粉本校對無訛若管中窺豹全豹瞭然在目矣豈意採訪初興王公交卸新任葛公家俊握篆青邑奉內政部暨省政府頒修志之令徵求各縣舊志程式以不背黨義務合時宜爲宗旨值此國體更變世勢遷移之際上憲明令未宣體式如此難定也嗣經民政廳奉省

政府令徵取六朝秦漢以上碑碣圖書青邑無考又徵取明朝以上者有焦文炳董積躬楊夢袞諸名公碑碣存焉遂印刷若干份以呈上聞旋即民國新組織條例隨各局所陳明宗旨利益以昭建國大綱令羣黎遵守奉行又除十柜採訪員報告事蹟外遂彙集百餘年見聞所及各杼管見以備展覽採擇庶於沿革建設之新法盛衰興廢祥異災變之故迹有所稽考續述不致泯滅無徵也尙望後起之君子繼此而詳加參訂得以留傳不休不惟東鄒有慶國家亦與有光焉故歷叙原委略作承先啟後之小補云

時

青城縣志

六

中華民國十八年歲次己巳邑貢生韓履青謹識

續修青城縣志序

民國癸酉年冬余奉命握篆青城夙夜靖共求可以興利除弊嘉惠於民者切實推行勤政之餘索觀縣志以徵文獻於先哲乃棗殘梨缺字跡模糊魯魚亥豕之處亦多青邑縣志修自乾隆二十四年迄今百七十餘年未嘗續修所有歷代文獻湮沒而不可考者不知凡幾後之人欲有所因革損益而無所適從余甚憂之尤幸近奉省令飭各縣一律續修志書余首倡之邑紳和之刻期設立志局延聘通儒主任編輯並分遣多士廣爲採訪期限三月從事續修現經脫稿首卷起星野迄古蹟志之本意也中卷錄典章文物事實變更志之通例也未卷紀文詞

青城縣志

七

濟南五三美術印刷社承印

補遺缺附雜志乃推廣緒餘而羽翼乎斯志也衍其目六十有九約其類一十有八若土宇離合之蹟戶口登耗之由風俗人才美惡盛衰之實與夫征役之所以昔寡而今多莊田之所以昔無而今有建置之所以昔廢而今興者必皆循例以定其名立論以通其義詳不繁而欲明簡不遺而欲覈未敢自信也質諸名流復行校正事竣當序以識其歲月嗚呼志豈易言哉俛惟茲土在元前爲東鄒在明初立爲縣列入國圖因之賢人君子宦蹟亦多矣皆缺而不爲或爲而不傳余何人斯敢妄議耶雖然志即史也志以紀郡縣之事史以志天下之事定是非別善惡以公勸懲者史也考俗尙驗政治以備採摭者志也史以

嚴萬世之大閑志以表一時之公論大閑立僭竊不敢踰公論明而邪議不能惑志有資於史也大矣欲爲維持世道計者可無慮哉此孔子不足徵之歎所以發也是郡縣之志似緩而實急也余不敏曷足以與此夫惟食其食而不忘其事民之休戚實切於身政之利弊親擊於目旣不忍以不言又不能以無言故不自知其言之慤且激也取譏獲戾烏可追乎昔李吉甫作元和郡國志謂爲政者執此可以治天下噫是編也後之君子恕其妄而察其愚則於斯邑臨政之始或未必無小補云

峕

中華民國二十四年歲次乙亥孟春之吉洵陽楊啟東震聲氏

青城縣志

八

濟南五三美術印刷社承印

撰

續修青城縣志序

志一統者博而宜精志一邑者約而宜備雖大小不同而傳信則一夫貴乎傳信者豈徒矜雅贍廣見聞供文人學士誦習已哉將使山川城郭廬舍井田先哲之典型民生之休戚披圖展卷燦若列眉而蒞斯土者興利除弊易俗移風胥視乎此青城縣志自乾隆中葉以後失修迄今一百七十餘年無起而繼之者吾鄉震聲楊君適權斯邑奉省令重修縣志蓋與邑紳王君兩村董君貢如諸君子議定續修諄諄囑余總其事自慚謏陋數充濫竽夫一邑土地人民典章文物凡足以驗興廢考得失備爲掌故可資考鏡者惟志書是賴惟去古愈遠變遷愈雜續

青城縣志

九

濟南五三美術印刷社承印

編亦愈難況民國肇造以來其政教之轉移人文之升降因革損益率多變更苟非博雅淹貫碩學通儒精心纂輯而欲粹然一帙遽告成功不憂憂乎難哉余學業荒疎本集思廣益之旨與諸君子搜羅探討務期詳盡若國僑爲命必由草創討論修飾以收潤色之功何況於志即以涑水紫陽之賢而通鑑綱目兩書猶資劉范蔡趙諸公之襄助余何人斯敢自用哉雖然以百七十餘年之事敢云掇拾無遺一十八卷之書業已次第告竣限期短促迫於速成獲戾貽譏在所難免至率爾操觚尙希原諒用贅數語付諸簡末是爲記

告

中華民國二十四年歲次乙亥孟春之吉古泉州趙梓湘謹識

青城縣志

十

濟南五三美術印刷社承印

舊志凡例

一舊志修於乾隆二十四年迄今一百七十餘載其間典章文物風土人情政治之因革時事之變遷以及名宦高賢孝婦義士他如務農種穀敬教勸學美不勝書俱宜逐條補入以續往古以振來茲俾後之考古者借資考鏡茲將舊志凡例錄後以備存古之一具

一舊志未知始於何年明神宗癸丑燬於火萬歷三十年邑人楊司空夢袞重修時尙爲諸生文瞻事該信史良材惜多殘缺近孝廉張君倬有志纂修屬草稿未定齋志以及歿今特爲成之

青城縣志

十一

濟南五三美術印刷社承印

一國家賦役原有定額但例多變更茲先載舊志原額至某年某例隨時註明亦提綱挈領委悉別有全書不及備載

一學校大典有能修舉廢墮者惟書首事之人如明倫堂書董鍾和若邑侯司鐸止於職官名下連及之不復贅

一吏茲土者循績卓越德政及人例入名宦舊志不列今特表而出之

一凡人物舊志及濟南志者概不敢遺以世次久遠原委難稽毋庸妄加去取

一凡人品功業顯著者入人物志俱以時爲先後不以先後爲優劣

一閱閱世家賢才輩出若重序世系未免嫌其瑣屑茲止詳前傳後但註明係其子孫庶一覽瞭然

一藝文志所載皆取其有關於青邑山川人物決不泛及

一閨闈節烈實關名教惜僻壤下戶類多湮沒其得於志乘者第存什一於千百例得具書

一原志不分卷數今釐爲十二卷各冠小序俱予撰次庶綱目井井便於觀覽

一志與史異原不厭詳青城尤甚地僻事簡特廣爲搜討以備信史

續增凡例四條

光緒十九年李允升續

青城縣志

十二

濟南五三美術印刷社承印

一邑志首列天文體例宜爾不必旁推曲引以暢其說史記天官書五行志可盡徵乎分野紀於歷象占驗惟重民務此郡邑所同惟祥異稍有不合錄其可徵信者而於旱潦尤詳三代而下救荒善政規畫尤爲精當邑吏民有能得其意而賑貸有方者並著其名於篇

一邑志學校多有附於建置中者豈曰無當然於先王化民成俗之本旨則失之矣書院所以育英才也館舍膏火有司宜以時規畫雖曩興而今替者亦備志之社學古侯國小學也邑無貧富鄉各有師絃誦之聲相聞其前有者附載之無使廢墮焉

一選舉志列薦辟一科乃青志自金元以前紀載無徵事多遺缺後雖屢經纂續搜羅頗富體製略具而薦辟殊寥落前志不錄今亦莫可考核矣惟念盛世三途並用則掾仕與援例者皆宜咸登庶見朝廷一命之榮云

一前志義例未能畫一者當一一釐正歸於切實或補或芟或新增或附見要以義例爲斷事出於因義同於創雖分類不同而事有關涉所謂師其意而不師其迹云

續志凡例

一目錄次序本天地人物之義審其次第而分別置之仰觀俯察以辨方位星野固全志冠矣四時占驗災變異徵天人互相感召故歲時祥異次之相其陰陽迺興版築則疆域建置次之郡邑既成任賢分治故次職官次戶口次田賦民居既奠秩祭是崇則祀典次之化民易俗教學爲先故次教育教化既修譽髦斯作故次選舉次新政次兵事登庸功立觀化俗成故次人物次列女人貴物賤故次物產而邑之可傳者具是矣雖然叢雜之倫奇零之數亦不容漏也故以拾遺次之至藝文則統天地人物而光輝萬世者也故以藝文終焉

青城縣志

十四

濟南五三美術印刷社承印

一志欲其詳不厭辯論其中舊志所已及者則書舊志李氏所續增者則書李志屬張君倬底草者則書張記至鄉耆之緒言老成之卓見有可采者亦必書其姓氏不敢矜爲己有亦不敢附會雷同

一懿好本屬同心是非自有公論如青邑已往名宦舊有鄉賢以至節義孝友代遠年湮惟賴採訪者據實以聞若得一名實相符者尤必公同摩對稍涉游移不敢濫爲登載

一橋梁與道路原相濟而成舊志於建置內僅紀橋梁而道路缺焉茲補添道路與橋梁同列輿地門內較爲適宜

一舊志祀典禮節過繁茲擇其要者存之以取刪繁就簡之義

一地糧漕米沿革變遷數有增減茲就現在徵解之數取歸簡要俾易了解

一舊志有學校一項止載文廟學宮與名宦鄉賢等蹟茲合新設學校及各宗教彙爲一篇更名曰教育志

一舊志風俗一項今改爲禮俗蓋禮係定制俗有不同相沿已久漸失禮意者有仍係古禮名稱全非者故以禮俗二字名篇較爲合宜

一人物志中篤行孝友最不易稱必其人已沒其行可傳者然後能入現在者不得立傳蓋棺論定姑以俟之將來

一寺觀唐代建置甚多現在率多廢圯所存無幾茲與金石古

墓並列入古蹟以爲談古者證

一舊志無新政茲以改建民國特誌新政數條以志沿革而重體制