

民國廿三年

陝西米脂縣志

鄧寶珊

首卷

序文

凡例

纂修姓氏

總目錄

分圖繪

卷一

天文分野
時令
歲徽

卷二

輿地疆域
沿革
山河
鄉區
古蹟

米脂縣誌序

論者謂天下之勢在九邊，而秦有其三，三邊之勁甲天下，而榆鎮居其首，然榆鎮之所以能雄峙邊疆，久稱國防重鎮者，實基於米脂，米脂秦漢時屬上郡，人口殷繁，文化早盛，礪山帶河，地勢險要，北控雁塞，南臨烏延，民風勁樸，俗尚廉儉，爲俊傑鍾毓之區，爲豪強出沒之地，魏晉時爲赫連拓拔所據，擾及中土，宋時爲西夏所侵，盤據二百餘載，李自成崛起是邦，而明社以屋，清季花門之變，陝北無完城，而米脂得保無恙，昔人有云一隅寧陝，實繫天下安危，後之人顧可忽乎哉，余於民二五年出宰是邑，受命之日，上憲卽告以米脂爲三秦衝鎮，紳權素強，號稱難治之區，殷殷囑勉，下車後徧巡鄉里，博訪耆望，正值饑饉連年，兵燹頻遭，生民阨隉，怒焉心憂，乃勤求民事，銳意興革，修郭城，嚴械備，振庠序，闢水田，祛陋規，禁刁悍，每有所措，悉能依計推行，其所以能致之者，蓋地方紳民同心協助之力也，米邑文教昌明，士風純懋，嫉貪婪，忌狡飾，向之

米脂縣志

卷一

林松濤齋印

爲吏者，苟能以民心爲心，邑事爲事，則縣之人未有不悅服而欣從者也，風行草偃，全視服役者一念之如何耳，所稱難治者，寧非傳聞之誤耶，邑經烽火之餘，誌乘毀失，文獻凋殘，以致後之來守斯土者，乏所借鏡，殊爲貽憾，幸邑人高晴曦先生，世德隆厚，學問淵邃，致仕歸來，卽以纂修邑乘爲職志，搜求散佚，摭拾殘篇，證文考獻，周咨博訪，缺者補之，疵者正之，以古稀之年歲，奮矍鑠之精神，凡所輯述，悉親校勘，其志趨之篤，用力之堅，實所罕匹，竭十餘寒暑，稿凡三易，始克有成，所有忠孝節烈，淑德懿行，循良官師之善政嘉言，山川貢賦之因革變遷，建置風教之更迭興替，靡不綱舉目張，博採無遺，事重紀實，不染鉛華，洵誌乘之傑作也，縣長高君仲謙，才識卓越，篤信主義，抵任之初，已值地方鉅變之後，高君秉堅貞之氣節，抱不屈之精神，雖日處於危殆之中，猶孜孜於地方文獻，使一邦獻典，得付剗削，煥然常昭，兩君之功，其與斯乘，永垂不朽矣，余此次重來塞上，督政邊圉，睹邑中之劫運，痛斯民之病苦，無以勸課

，無以賑卹，引睇南望，輒爲心摧，惟冀邊氛早清，日月重光。使大好山河，不資異族，則昔日之天險地塹，仍促以寄腹心而衛輿區，彼後之臨斯土者，覽是篇而知風化之本，政治之源，因革捐益，胥歸至善，其有裨於國家地方者豈淺鮮哉，誌成仲謙君持序於余，余嘉其心之苦，志之堅，烏得無言，是爲序合肥劉學海序於翰林專署中華民國三十二年九月望日

米脂縣誌序

邑誌爲一邑人文進化系統之紀述所以信今傳古俾後繼者得有所競效而勉警惕光大發揚一邑者也蓋前人之利弊得失卽今人之規矩準繩已往之成敗興亡亦未來之方針趨向治歷史者固應作如是觀修邑誌者亦未始不可作如是觀然則一邑之必有誌有誌尤必節次增修豈偶然哉

聞諸歷史學者每以野史之紀載爲研究考證之重要資料推原厥故無非以史官當年拘於一隅限制於時空不能盡量蒐羅用資紀述於是缺略諸多其極也乃至是非顛倒致後之人亦莫能明晰底蘊求諸野史亦卽所以補此缺陷證明是非耳若夫一邑之興替變遷範圍雖較正史狹小系統則較野史謹嚴筆之於誌豈第足以信今傳古俾後繼者得以競效而勗勉警惕光大發揚一邑已哉用之以供治史者之研究考證不勝更較野史而爲確鑿信實歟

陝北萬山縣互博大崔嵬雄冠全省米脂尤在萬山叢中鍾靈毓秀夙號塞上文化重

米脂縣志

卷一

三

松濤齋印

心而民風樸厚人文蒼萃奇瑰事跡之流傳可資歷史之考證後生之競效者胥非鄰封各邑所能比擬然則米脂之必須有誌有誌而必須節次修增行政官史地方紳耆又詎能忽視之哉

余於中華民國二十八年十月下旬奉命來宰米邑越二月邑誌總纂晴曦高先生以五載辛勤所成之米脂縣誌三稿來囑余爲序余獻身黨國奔走革命凡十餘載奔波忙碌未嘗學問而接篆伊始百政待舉日苦無晷刻暇然既承雅囑卽不能不於百忙中逐類披讀用便濡筆讀之既竟於事則覺其瑰行奇絕足可光大一邑於文則覺其義例謹嚴足資發揚隱微余於茲益信夫米邑文物之富不可不有誌更不可不節次修誌以信今而傳古矣

抑余復有感於斯者余來塞上未滿三月陝北各邑名誌何在恨未能知以關中論二曲之修蓋屋涇野之修高陵因篤之修富平其事未盡皆信今傳古故誌以人名事遂亦因誌顯此修誌者有造於事者也晴曦先生以塞上文章巨臂增修桑邠邑誌斷輪老手誌以

人名復何待言矧以米邑文物之富庶往事之奇瑰益之以晴曦先生生華之筆將益見夫
事以顯於萬斯年則高先生之有造於米脂者不豈與二曲涇野因篤並傳於不朽乎中
華民國二十九年元月中旬古池陽蕭履恭序於米脂縣府

米脂縣志序

國家乃民族組織之最高形態縣邑爲民權政治之自治單位國家治亂興衰之源必於國史是徵地方政教風化之跡必於縣志是求蓋國史縣志同爲文明進化之載籍人類生活之記錄鑑古證今並無軒輊是以史籍之久暫而民族之文野分志乘之詳略地方之興替見良以史與志鉅細雖殊作用實同在昔史嘗與志合如陳壽之志三國志卽史也故縣不可無志猶國之不可無史要皆紀事載言備故實資考鏡者也米脂爲古銀州地建於趙宋元豐間乃漢固陰舊治文明早啟代有達人然志乘則創始於康熙初年之寧令養氣蓋千百年間受邊防兵戈影響烽火頻仍典籍毀棄文獻無徵彌成匪易耳寧志雖僅一冊然草創成帙開邑志先河使後有所循則誠難能可貴矣邑人至今稱之嗣後發願續修之士雖踵相接然卒無成就迨光緒間邑孝廉榆林教授高朗軒先生本治學之旨立願續修傍徵遠紹別類分門較諸志類爲詳備未及付梓資志捐館哲嗣仲昭先生承志增訂並集資印行公諸邑人應班孟堅之續漢書讀者恒欽崇惟始終以私家之力成之仍不免間有

米脂縣志

卷一

五

林松濤齋印

闕略關心地方文獻之君子每惜之民國辛未陝省通志局聘高晴曦先生採訪米脂高君米脂望族齒頰俱尊急公益能文事倦仕息影正纂高氏家乘既任通志採訪駕輕就熟遂動重修縣志之議邦人和之癸酉春嚴前縣長建章下車後奉省政府令慨然以地方之力玉成盛舉關局延紳採訪纂修並卽聘晴曦先生董其事官紳合力相得益彰今日米脂新志之快靚厥成實於十年前之此日奠其始基時余適于役斯邦間嘗與晴曦愉庭玉譜健候諸先生遊過從既久晴曦先生之學問文章使余深信異日米脂新志一出將使康對山之武功志李二曲之盩厔志韓五泉之朝邑志不能專美於前矣詎意八年後余重來斯土時事雖殊故人無恙未三月而晴曦先生以所成志稿相示披讀未竟不禁稱奇蓋此志余既見其創始又特樂觀其成此十年中歷惟君靜遠劉君嘯漢蕭君履恭衛君邦輔諸前任相繼提倡督纂稿凡三易而均未付梓豈其留以爲余之坐收其功耶幸歟緣歟誠非偶然也乃就商邑紳謀所以付印之方而高君復以三元以還制在草創政多紛更記述難成定議據者比稿再加裁訂裁至清末使與數千年前制度同其結束而時辛亥以來三十年

間之廢與因革別爲輯餘數卷相與付梓作近年邑志之未定稿以待來者之踵故增新庶免時殊世易傳播失實真偽混淆之憾不數月而訂正就緒適本區行政專員劉公嘯波通飭轄縣修志以保存文獻而本志又爲劉公長米時親加督纂之稿其屬望及早行世自更關切爰謀集資而款無可籌竊思縣志爲必梓之籍米脂非不可籌款之地特時勢不偶進行匪易耳然此志不及余手付梓不惟無以慰地方父老及劉公之殷望余亦無以了此先後一段翰墨因緣而散失之虞則又爲何如耶乃不復作向地方集資之舉亦不願以一地方事率請撥款遂於蒞米之明年起緊縮非必要開支樽節經費年餘中得款數萬金惜處戰時剗削費昂勉足成百部之需以之公諸邑人期免散失若廣流傳則非所敢期也愧余治米兩載無一實政及民茲事之成或可藉補過於萬一耳付梓之前夕晴曦先生問序於余深慚不文無以爲盛志光聊弁數言用述顛末與感想云爾

民國三十二年仲春米脂縣長古隲麋高仲謙謹識

序文

郡縣志何自防乎其晉之乘楚之檣帆魯之春秋乎願其事則齊桓晉文其文則史孔子曰其義則丘竊取之矣寓褒貶別善惡而亂臣賊子懼所謂知我者其惟春秋罪我者其惟春秋郡縣志無是義例無是謹嚴烏覩有是功用乎然則郡縣志何自始乎東漢光武帝詔南陽作風俗撰故浦與三輔有耆舊節士序魯廬江有名德先賢贊此郡國之書由是而作也隋大業中詔天下諸郡條其風俗物產地圖有諸郡物產上俗記百五十卷區域圖志百二十卷唐有吳郡志十五卷州人范成大撰會稽志二十卷郡人馮景中撰陸放翁爲之序嗣是各郡各縣均有志而盛於明清兩代凡郡邑之天象地輿之沿革政治風俗之隆污名官鄉賢之盛衰下至物產古蹟藝文源流之精英莫不取而記之以求信於今而傳於後是則修志之義與纂志者之責也考米脂縣治建置之初在會元之交前明中葉纂有縣志惜至今無傳本其遺於今者以清康熙朝知縣寧公所纂者爲最古第僅一冊具體而微嗣有儒學訓導張公同諸生輯銀州覽勝一編較寧本尤略未付剞劂迨光緒朝邑舉人高朗軒先生集成四冊又以當時未經設局採訪語焉每感未詳錄焉每嘆未確爲有清一代最後傳本今者國體變更政府欲明析天下利病迭令各省纂續輯志書前縣長閻公以曾任陝西首領通志採訪之役頗以纂續縣志相委自揣綿薄恐未足以赴修志之義盡修志之責終未敢承乏繼任嚴公復以斯事相商確並經地方人士謬加推許至不得不隨諸同人後勉幾盛舉受命之初首先派員四出徧往各鄉雖窮處僻壤就丁戶之衆寡風化之醇漓考文獻之典要因時以記勝博採以成篇詳叙彙編以期於得一當其有未設縣治以前者亦必據拾古先登高而覽勝景入廟讀殘碑外窮地輿內竭校勘分類追溯聊紀前微以饜後人未及期年而抗職軍興採務中阻良足深慨昔昌黎韓公有言爲之也不久則其傳之也必不遠蓋處千百年後仰維軼事疑詞誤說流入人心者久方將鉤索質驗貫殊析同力誠勞而難一致僅擬剝復之會時代之序正史官文逐細詳釋並採家記野史旁參互審剪棄浮詞檢存事實俾至約而出於至博至簡而成於至繁迄今五閱寒暑矣賴諸同志極力贊助幸三稿甫脫其間節陋荒蕪仍不免層見迭出未敢以爲成書也後賢如不我棄爲之詳

米脂縣志

卷一

七

林松濤齋印

校刪其訛誤正其俚鄙是則一邑之幸不僅一人之所厚望也都志十門曰天文曰地輿曰政治曰風俗曰秩官曰人物曰物產曰紀事曰藝文曰拾遺附軼舉他如時令者天時之節氣也歲徵者天道之現象也例隸天文山川者疆域之形勢也沿革者經界之變遷也應屬輿地至歷代之建置因革若里戶若賦稅若學校若郵驛若食貨祭祀皆隨政治爲弛弛士農工商之盛衰冠昏喪祭之儉易皆緣風俗爲轉移名宦爲循良之秩官轉賢爲卓越之人物胥以類相從不別立門數統編爲目凡二十有七欲閱者卽門以尋目逐目以詳考庶幾網維相系觀感易興是則有異於前人也歲己卯爲中華紀元之二十八年劉縣長學海先生本江右名流來宰斯邑下車伊始卽訪求地方文獻今瓜期將屆擬刷印志稿俾廣流傳聊弁數言以譏邑中新舉之顛末並述余斯役之黽勉也是爲序

時

中華民國二十八年七月吉日邑人高照初謹識

凡例

一縣境隸入中華版圖自唐虞已然，縣治設置之初在金元之交。惟荒服邊遠，典冊記載多未詳析，修志者無所依據。僅約略言之，近世石印鉛版出，而中考察諸書較前日增，茲就縣治既設之後未設之前，歷代人文事蹟採訪登載，其間魯魚亥豕在所不免，讀者更正錯誤實爲厚幸。

一縣志纂自有明中葉，迨萬歷年間創修延綏鎮志引用書欄列有米脂縣志，邑中高氏艾氏家乘，每於明季諸先輩列傳，稱其懿行逸德，謂入縣志某類，而清初康熙朝邑侯寧君養氣奉部令續修時竟多未列，似前志經兵燹殘缺已無完本，故草具規模僅成一冊，嗣至光緒朝邑舉人高照煦纂輯於邵陽學署，當時邑中未設採訪局所，僅就私人互相傳述記載錄存故未付梓歿世而後，其子增融讀禮家居，不忍先德之遺澤淹沒，校訂成書廣爲四冊，乃付刷印，是名新志茲就是本略者詳之，遺者補之，誤者正之，上探古初，下迄清末，務期翔實詳贍，惟至民國

米脂縣志

卷一

九

林松濤齋印

初元事跡緣值採訪時間抗戰軍興，未能普及，不無缺焉不備之憾。因仿陝西通志第稱稿本，補遺刊誤，留待後賢。

一修方志必採訪事蹟分別登載，依類相從，庶編者按例不至凌亂，而閱者循序自易清析，茲特區分十類，首紀天文，觀天象順天時焉，次地理，分疆域正經界焉，次政治，稽政典明治理重國事焉，次風俗，採民風問鄉俗慮輿情焉，次秩官，公府爲出治之所，官吏爲執政之人，國家盛衰繫焉，次鄉賢，邦國之英，民族之秀，地方風化基焉，次物產，天之所生，地之所成，厚生之源，利用之府焉，次紀事，古今大事不厭詳求，文治武功用資考鏡，次藝文，政府典籍，私家著述，文獻之徵，鄉土之宗，次拾遺軼事，人文事蹟有關人心世道，而不得採列各志，詳徵博引撮要錄存，用殿全志。

一天文，首志分野，紀星象而時令隨之，歲徵之禎祥災異，要皆天時天象之表現，不別立專門，蓋天變統由人事，自然流行，非偶然者。

一地理，首志疆域之沿革，山脉河道鄉區村鎮成隸焉，他若古蹟之寺觀，陵墓城關堡砦，悉踞坎輿勝形之一分部，亦皆附之，至現代之城垣衙署倉庫營汛道路橋梁，暨祀典內之壇廟祠宇，皆政治界所有事，當不隸是

一政治，首志戶籍田賦稅課學校選舉，而城池關寨道路橋梁驛站塘汛，暨公署倉庫之設備建置悉隸焉。其在祀典之壇廟祠宇亦如之，而荒政幣制勸農惠工通商利市，皆政府職任所有事，悉採而備載之，凡國家政事之弛張，治化之隆污，咸於是嘆觀止焉，

一風俗，首志冠婚喪祭之儀式，次紀士農工商之好尚，凡雜技藝術之超眾者，方言諺語之特別者，暨社會習慣之邪正，鄉黨情誼之厚薄，悉爲採風問俗者所願聞，因咸隸焉

一秩官，首志官制之名稱職守，次紀官吏之除授年月，蓋官以長民，師以教民，吏以治民，兵以衛民，果有勤慎清惠傳頌闔閭堪誦思者，自當列傳頌揚，因以

米脂縣志

卷一

一〇

林榆 松濤齋印

名宦附焉

一人物，自縣治設置之前，遞設置之後，凡境內被舉入仕宦者悉志之，其經明行修之士，忠義節孝之徒，見於史乘而爲朝野所稱道，則分類列傳，是曰鄉賢，婦女以節烈賢稱，爲政府旌表褒揚者亦如之，

一物產，凡境內所出之飛潛動植各彙類，必詳列其名而咸志之，礦產所有人工所造者亦如之，

一紀事，邑中從古迄今立政立事，有關國計民生者咸志之，歷代兵防匪患見於史乘者亦必編年詳紀，勿遺勿失，一仍舊貫

一藝文，舊志凡各碑記及鐘鼎等銘，俱收入藝文，茲仿省志將此類雜文，悉分註於各事蹟下，閱者循事考言，易識原委，其無事蹟或事實不列各志者一仍舊貫，並仿省志增文徵一類，採邑中諸先輩各種著述而咸叙之，俾前賢遺集，不至淹滅無聞，

一拾遺軼事，凡邑中異人異事，有關世道人心而不克列入各志者，採摭事蹟，按年代分別列傳，善焉而爲後世法，不善亦足爲後世戒。他如西夏新順，舊志僅擇錄史冊原文約略言之，當時西夏紀略未出，明末野史又多爲滿清所忌諱不廣流傳，茲就各方志乘及私家筆記稍事增補，仍不無擇焉不備語焉不詳之咎，深願閱者益加修正，實爲厚幸。

一修方志必首繪圖形，近世此項藝術較前日精，當依舊志稍事改良，而邑中習此藝者概無專家，以故守舊則似嫌草率，維新則乏此技能，因陋就簡，謬點良多，精確詳明，期諸異日。

一仿省通志，截至清宣統三年爲止，取斷代主義，爲史家古例，惟鼎革之交人文事蹟實繁有徒，異日採訪，傳聞既慮失實，彼此又恐異詞，同人等輿言及此，擬於刷印時將中華紀元以來各事跡就所知者另編輯餘一冊一併付印，俾後之人因端竟委由流溯源，自易爲力，若人爲前代之人，事由前代而有者，則不在此

例。

纂修姓氏職名

督修

陝西第一區行政督察專員

縣長

縣長

縣長

縣長

監理

科長

科長

秘書

秘書

安徽 劉學海 嘯波

澄城 嚴建章 子漢

浙江 樓鏗聲 靜遠

三原 蕭履恭

栢陽 高仲謙

山西 王興 子龍

安徽 張良驥 堯伯

蘭泉 劉裕書 芸閣

富平 張蘇沛

米脂縣志

卷一

一一一

林松濤齋印

總纂

邑人 高照初 晴曦

分纂

邑人 艾如蘭 芝亭

邑人 高壽愷 愉庭

邑人 李寶忠 健侯

參訂

邑人 高增秩 幼農

邑人 高祖憲 又尼

邑人 馮炳蔚 備五

邑人 趙俊英 彥卿

邑人 李豐功 鼎銘

邑邑邑邑 邑邑邑邑邑

繪圖

繕錄

米脂縣志

卷一

一四

林檢 松濤齋印

人人人人 人人人人人

張漢文 彬如

常統德 紹先

杜成業 立亭

蔡秉璋 峨丞

曹天昌 順庭

高增虔 敬軒

李承藻 芹村

高振邦 靖侯

常銘鷲 仰周

高照旺 迭生

高錦帆 龍舟

馮光霽 晴軒

高錦廷 秀象

高耀東 寶垣

常爾昌 熾卿

艾世忠 幼韓

艾會桂 芸生

高照庚 西垣

高增衛 伯榮

杜燮昌 理菴

高景明

高錦華 文卿

監印

邑邑邑邑 邑邑邑邑邑

人人人人 人人人人人

米脂縣志總目錄

首卷

序文

凡例

纂修姓氏

總目錄

分圖繪

卷一

天文 分野 時令 歲徵

卷二

輿地 疆域 沿革 山河 鄉區 古蹟

卷三

米脂縣志

卷一

一六

林榆松濤齋印

政治 里戶 田賦 食貨 學校 置建 祭祀

卷四

風俗 禮儀 風尚 習俗

卷五

秩官 官制 名宦

卷六

人物 選舉 鄉賢 附列女

卷七

物產 天然產 人造物

卷八

縣事紀略 古今事略 歷代兵防

卷九