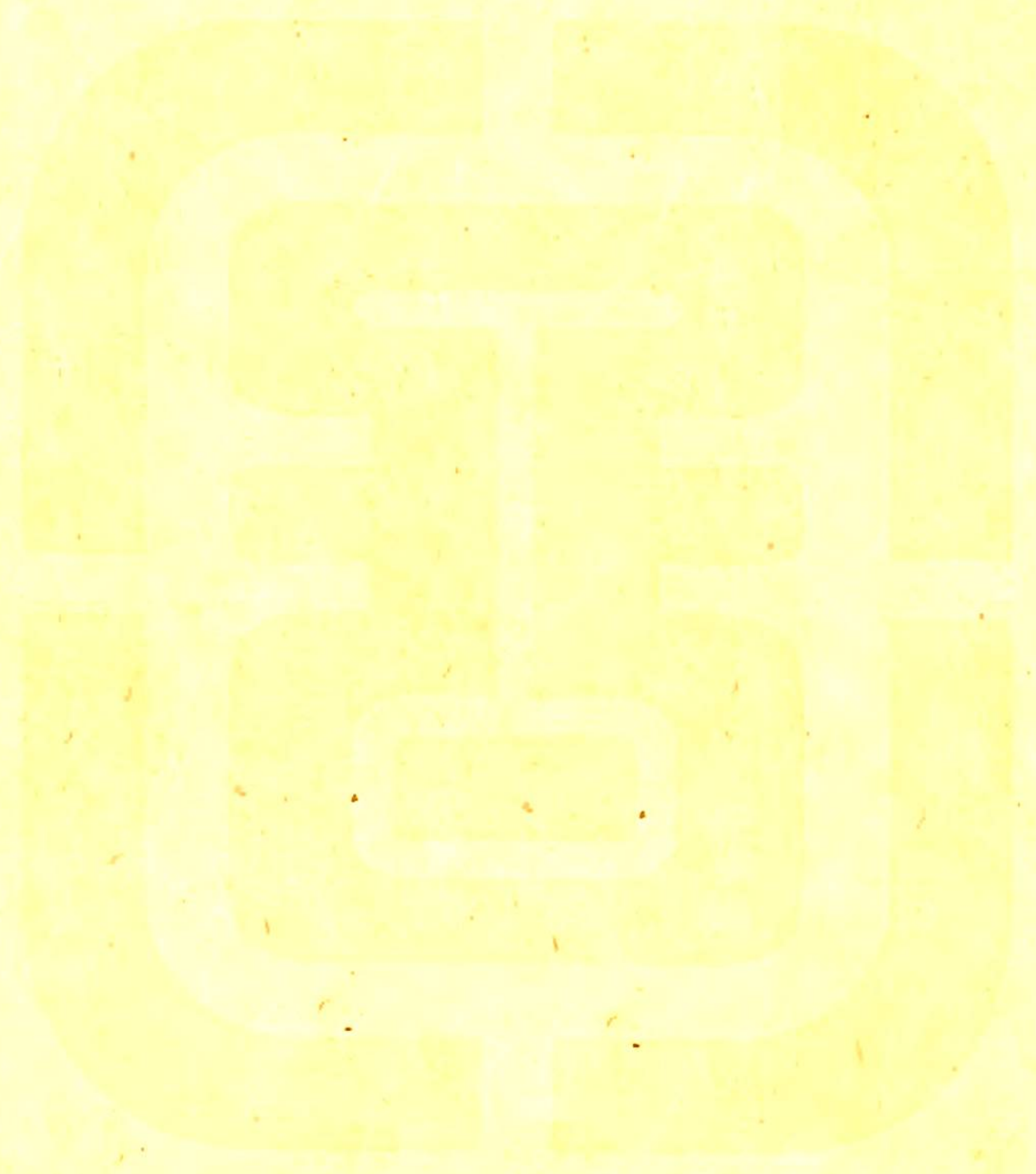


陽曲縣志



陽曲縣志序



昔孔子行求七十二國
之寶書以作春秋漢
郡國圖志悉上太史司
馬遷因之以作史記劉

陽曲縣志

陳序一

向略言地域張禹條記
風俗班固撫探以成漢
書然則志也者其史之
權輿乎後世爲史者徵
於國史則有實錄起君

注徵於家史則有志狀
碑版徵於野史則有稗
官牒記若夫郡縣之心
則兼是三者而有之興
革有紀科貢有表風土

有志人物有傳史之體
例固畧具矣綜天下之
志釐而合之而一代之
史不已犁然具乎雖然
亦何易言志也傳聞異

辭事跡舛漏則失之疎
囿於鄉愚諛聞淺識則
失之蔽愛憎出入賤目
貴耳則失之誣志之有
三失猶史之無三長也

史徵於志者也志弗良
而求史之良其將能乎
頃

天子命修明史令天下郡
國志書悉上史館余承

乏總裁聞一當百則見
躋駁蕪累者十書而七
其有良者則必其鄉之
聞人鉅公與夫有司之
賢而有文者爲之因以

考其時代辨其人材不
勝盛衰升降之感焉吾
晉於天下爲大藩陽曲
於晉爲首邑其物產之
浩穰山川之雄壯人文

之闕麗魁傑不可以莫
之志也舊志旣殘缺久
而弗修今戴君爲令能
勤其民考其土之風謠
物宜以周知利弊遂謀

諸邑士大夫勒爲新志
浹月而成請余爲之序
余雖未能見其書以戴
君之賢與晉陽之多材
其書之良必矣其可徵

於史也信矣異日史成
而書晉陽之人與事獨
詳且核茲書之力也夫
茲書之力也夫書以俟
之

康熙壬戌孟冬望日

賜進士出身

經筵日講官

起居注翰林院掌院學士

兼禮部侍郎教習庶吉

士通議大夫漢澤陳廷
敬讓



陽曲縣志

陳序七

陽曲縣志序

壬戌夏五余視學山右
屬有司例以山川城郭
之圖及田賦風俗學校
藝文人物之志進始而

讀三晉通志見其文約
其旨遠未嘗不輟然而
喜曰典而該繼而讀弁
州郡志考其事則富而
不誣味其言則詳而不

穢未嘗不欣然而嘆曰
靡而實終而讀陽直邑
志自有明神宗以前東
牟梁君整齊故事網羅
舊聞其間疆域之興廢

戶口之盛衰以及士習
民風屯田馬政忠孝節
義之氣衣冠文物之遺
無不秩然畢具自是以
後世遠代更文獻云沒

掌故無存八十年來上
而

朝廷則壞之制莫稽下而
里巷淳澆之化莫問大
而綱常名教莫紀其人

之姓氏小而食息起居
莫辨其俗之好惡一切
流風善政鉅典鴻模風
霜兵火湮沒磨滅散棄
於山崖墟莽之間曾無

一人收拾此乃有識者
之所歎慙士君子之所
嗟痛也嗟乎數典而忘
其祖籍談貽譏倘終欲
保殘守缺則是田賦墳

壤之宜不傳於禹貢山
藪男女之利不載於周
官也邑令戴君悼焉力
志纂修集諸學博弟子
員而參考之由夏而秋

至嘉平告成請序于余
夫一行作吏而留心紀
載亦憂憂乎難之今日
者戎馬粗安哀鴻甫集
瘡痍未起徬徨撫字之

無期流離載道紛紜救
荒之無策方且敲朴誼
囂犯其慮牒訴恹憊裝
其懷亦孰肯婆娑乎名
山之業從容乎翰墨之

場也哉戴君可謂黷矣
昔吳札聞唐詩蟋蟀山
樞葛生之歌謂其民有
先王遺教則邑志一修
由此君子深思小人節

儉安知非陶唐氏之遺
民乎故地域畧見劉向
之學問風俗條見張禹
之經綸班椽紀五方欲
人施省方之政紫陽修

紀乘欲人得設教之宜
如異日太史采風至鴈
丘狼調之境視河汾鹽
鐵之饒思奢儉之中念
死生之慮宜

上德而達下情不獨陽曲
爲太原之冠太原爲全
晉之冠亦且度地居民
分猷佐理爲

聖天子陳詩納賈之一助

時

康熙二十有一年歲次

壬戌嘉平上浣

賜進士出身通議大夫山西等處提刑按察使司

提督學政副使加二級

前湖廣布政使司分守

荆南道叅議充戊午武

闈鄉試正主考四川分

守川北道四川道監察

御史關西楊素蘊撰



陽曲縣志

楊序

九