

山東通志卷之三十五

藝文志

闕里六藝天下之大文在焉學如子與氏猶曰遊於聖人之門者難為言况餘子乎然而文明化洽與時代興道源徵心法之同治法昭因革之美即極之流連品物憑弔古今亦皆以導性情而抒懷抱雖連篇屢牘純疵互陳要惟本典訓以折衷之則周禮盡在魯矣爰取舊編加之釐訂疆圉則範而不濫義類則秩而不淆廼增廼刪歸於大雅覽歷朝之制作河嶽常靈覘

昭代之文明奎婁有耀則揆歷原本何莫非六藝之芳潤哉

山東通志

卷之三十五

藝文 詩上

一

作藝文志 小序

藝文總目 詩賦表疏箋啟序贊頌碑箴銘論議說文辨書傳考記墓碑凡二十種而詩內又分各體為五帙各以時代為先後凡屬藝文俱準此例

樂府 四言附

虞舜思親操

陟彼歷山兮崔嵬有鳥翔兮高飛瞻彼鳩兮徘徊河水洋洋兮清泠深谷鳥鳴兮嚶嚶設置張胃兮思我父母力耕日與月兮往如馳父母遠兮吾將安歸

黃鵠歌

魯女陶嬰作

悲天黃鵠之早寡兮七年不雙宛頸獨宿兮不與衆同

嗚兮想其故雄天命早寡兮獨宿何傷寡婦念此兮泣下數行
嗚呼哀哉兮死者不可忘飛鳥尙然兮况於貞良雖有賢雄兮
終不同行

女貞木辭 魯貞女作

菁菁茂木隱獨榮兮變化垂枝含蕊英兮修身養志建令名兮
厥道不同善惡并兮屈躬就濁世疑清兮懷忠見疑何貪生兮

引聲歌

周莊周

天地之道近在胸臆呼噏精神以養九德渴不求飲饑不索食
處世守道志潔如玉卿相之位難可直當巖巖之石幽而且涼
枕塊寢處樂在其央寒涼回固可以久長

山東通志

卷之三十五 藝文 詩上

二

飯牛歌三首

周寧 戚

南山矸白石爛生不逢堯與舜禪短布單衣適至髡從昏飯牛
薄夜半長夜漫漫何時旦

滄浪之水白石粲中有鯉魚長尺半微布單衣裁至髡清朝飯
牛至夜半黃犢上坂且休息吾將捨汝相齊國

出東門兮厲石班上有松栢青且闌麤布衣兮緼纒時不遇兮
堯舜主牛兮努力食細草大臣在爾側吾當與爾適楚國

瓠子歌二首

漢武帝

瓠子決兮將奈何浩浩肝肝兮閭殫爲河殫爲河兮地不得寧
功無已時兮吾山平吾山平兮鉅野溢魚沸鬻兮栢冬日延道

馳兮離常流蛟龍騁兮放遠遊歸舊川兮神哉沛不封禪兮安知外爲我謂河伯兮何不仁泛濫不止兮愁吾人齧桑浮兮淮泗滿久不返兮水維緩

河湯湯兮激潏潏北渡迴兮迅流難攀長菱兮沉美玉河伯許兮薪不屬薪不屬兮衛人罪燒蕭條兮噫乎何以禦水墮林竹兮榘石菑宣房塞兮萬福來

平陵東

王莽篡漢丞相翟方進少子義時爲濟守舉兵不克見劫殺其門人作平陵東歌哀之

漢樂府

平陵東松柏桐不知何人劫義公劫義公在高堂下交錢百萬兩去馬兩去馬亦誠難顧見追吏心中惻血出漉歸告

山東通志

卷之三十五

藝文 詩上

三

我家賣黃犢

梁父吟

漢 諸葛亮

步出齊城門遙望蕩陰里里中有三墓累累正相似問是誰家墓田疆古冶子力能排南山文能絕地紀一朝被讒言二桃殺三士誰能爲此謀相國齊晏子

飛龍篇

魏 曹 植

晨遊泰山雲霧窈窕忽逢二童顏色鮮好乘彼白鹿手翳芝草我知真人長跪問道西登玉堂金樓複道授我仙藥神皇所造教我服食還精補腦壽同金石永世難老

驅車篇

魏 曹 植

驅車揮驚馬東到奉高城神哉彼泰山五岳專其名隆高貫雲
峴嵯峨出太清周流二六堠間置一二亭上有湧醴泉玉石揚
華英東北望吳野西眺觀日精蒐神所繫屬逝者感斯征王者
以歸天效厥元功成歷代無不遵禮記有品程探策或長短唯
德享利貞封者七十帝軒皇元獨靈殮霞漱沆瀣毛羽被身形
發舉蹈虛廓徑庭升窈冥同壽東父年曠代永長生

仙人篇

魏曹植

仙人攬六著對博泰山隅湘娥拊琴瑟秦女吹笙竽玉樽盈桂
酒河伯獻神魚四海一何局九州安所如韓終與王喬要我於
天衢萬里不足步輕舉凌太虛飛騰踰景雲高風吹我軀迴駕
山東通志 卷之三十五 藝文 詩上 四
觀紫微與帝合靈符閭闔正嵯峩雙闕萬丈餘玉樹扶道生白
虎夾門樞驅風游四海東過王母廬俯觀五嶽問人生如寄居
潛光養羽翼進趨且徐徐不見軒轅氏乘龍出鼎湖徘徊九天
上與爾長相須

靈芝篇

魏曹植

董永遭家貧父老財無遺舉假以供養傭作致甘肥債家填門
至不知何用歸天靈感至德神女爲秉機

齊謳行

晉陸機

營丘負海曲沃野爽且平洪川控河濟崇山入高冥東被姑尤
西帶不亦攝城海物錯萬類陸產尙千名孟諸吞楚澤百二倅

秦京惟師恢東表桓后定周傾天道有迭代人道無久盈鄙哉
牛山歎未及至人情爽鳩苟已徂吾子安得停行行將復去長
存非所營

梁父吟

晉陸機

玉衡既已驂羲和若飛凌四運尋環轉寒暑自相懲冉冉年時
暮迢迢天路徵招搖東北指大火西南升悲風無絕響元雲互
相仍豐水憑川結霜露彌天凝年命時相逝慶雲鮮克乘履信
多愆期思順焉足憑愾愾臨川響非此孰爲興哀吟梁甫巔慷
慨獨撫膺

秋胡行

晉傅奕

山東通志

卷之三十五

藝文詩上

五

秋胡子娶婦三日會行仕宦既享顯爵保茲德音以祿願親鞶
比黃金觀一好婦採桑路傍遂下黃金誘以逢卿玉磨逾潔蘭
動彌馨源流潔清水無濁波柰何秋胡中道懷邪美此節婦高
行巍巍哀哉可愍自投長河

秋胡行

晉傅元

秋胡納令室五日宦他鄉皎皎潔婦姿冷冷守空房嫵婉不終
夕別如參與商憂來猶四海易感難可防人言生日短愁者苦
夜長百草揚春華攘腕采柔桑素手尋繁枝落葉不盈筐羅衣
翳玉體迴目流彩章君子倦任歸車馬如龍驥精誠馳萬里既
至兩相忘行人悅令色借息此路傍諺以逢卿喻遂下黃金裝

烈烈貞女忿言辭厲秋霜長驅及居室奉金升北堂母立呼婦
來歡情樂未央秋胡見此婦惕然懷探湯負心豈不慚永誓非
所望清濁自異源鳧鳳不並翔引身赴長流果哉縈婦腸彼夫
旣不淑此婦亦太剛

泰山吟

宋 謝靈運

岱宗秀維嶽崔嵬刺雲天峯嶸旣險巖觸石輒芊綿登封瘞崇
壇降禪藏肅然石間何晻靄明堂秘靈篇

秋胡妻詩

宋 顏延之

椅梧傾高鳳寒谷待鳴律影響豈不懷自遠每相匹婉彼幽閑
女作嬪君子室峻節貫秋霜明豔侔朝日嘉運旣我從欣願自
山東通志

卷之三十五

藝文 詩上

六

此畢
燕居未及歡良人顧有違脫巾千里外結綬登王畿戒徒在昧
旦左右來相依驅車出郊郭行路正透遲存爲久離別殺爲長
不歸

嗟余怨行役三陟窮晨暮嚴駕越風寒解鞍犯霜露原隰多悲
涼迴飈卷高樹離獸起荒蹊驚鳥縱橫去悲哉游宦子勞此山
川路

迢遙行人遠宛轉年運徂良時爲此別日月方向除孰知寒暑
積纒俛見榮枯歲暮臨空房涼風起坐隅寢興日已寒白露生

勤役從歸願反路遵山河昔辭秋未素今也歲載華蠶月觀時
暇桑野多經過佳人從所務窈窕援高柯傾城誰不顧弭節停
中阿

年往誠思勞路遠闊音形雖云五載別相與昧平生捨車遵往
路鳧藻馳目成南金豈不重聊自意所輕義心多苦調密比金
石聲

高節難久淹竭來空復辭遲遲前途盡依依造門基上堂拜嘉
慶入室問何之日暮行采歸物色桑榆時美人望昏至慚嘆前
相持

有懷誰能已聊用申苦難離居殊年載一別阻河關春來無時

山東通志

卷之三十五

藝文 詩上

七

豫秋至恒早寒明發動愁心閨中起長嘆慘悽歲方晏日落游
子顏

高張生絕絃聲急由調起自昔枉光塵結言固終始如何久爲
別百行愆諸已君子失明時誰與偕沒齒愧彼行露詩甘之長
川汜

東武吟

宋 鮑 照

主人且勿喧賤子歌一言僕本寒鄉士出身蒙漢恩始隨張校
尉占募到河源後逐李輕車追兵窮塞垣密途亘萬里寧歲猶
七奔筋力盡鞍甲心思歷涼溫將軍旣下世部曲亦罕存時事
一朝異孤績誰復論少壯辭家去窮老還入門腰鎌刈葵藿倚

仗牧雞狔昔如韝上鷹今似檻中猿徒結千載恨空負百年怨
棄席思君幄疲馬戀君軒願垂晉主惠不愧田子魂

秋胡妻詩

齊王融

日月共爲照松筠俱以貞佩紛甘自遠結鏡待君明且協金蘭
好方愉琴瑟情佳人忽千里幽閨積思生

景落中軒坐悠悠望城闕高樹升夕煙層樓滿初月光陰非惑
異山川屢難越輟泣揜鉛姿搔首亂雲髮

傾魄屬徂火搖念待方秋涼氣承宇結明燿僚壻流三星亦虛
暎四屋慘多愁思君如萱草一見乃忘憂

杼軸鬱不諧契闊彌新故朔風欄上發寒鳥林間度客遠乏衣

山東通志

卷之三十五

藝文 詩上

八

裘歲晏饒霜露參差與別緒依遲起離慕

願言如可信行邁亦云返睇景不告勞瞻途寧遽遠何以淹歸
轍蠶妾事春晚送目亂前華馳心迷舊婉

椒珮客有結振芳岐路隅黃金徒以賦白珪終不渝曉心良自
皎安用久踟躕遡車及粉巷流日下西虞

披帷惕有忘出門遲所欲彼美後來儀慙顏變欣矚蘭艾隔芳
臭涇渭分清濁去去天人子請殉川之曲

齊歌行

齊陸厥

黃金徒滿籛不如守章句雪宮紛多士稷下岌成露同載雙連
珠合席懸河注垂幃五行下操筆百金賦華屋大車方高門駟

馬駐元豹空不食南山隱雲霧

齊謳行

梁沈約

東秦稱古地川隰固夷昶層峰駕蒼雲濁河流素壤青丘良杳
鬱滯宮信疏敞王佐改殷命霸功繆周綱

梁父吟

梁沈約

龍駕有馳策日御不停陰星籥亟迴變氣化坐盈侵寒光稍眇
眇秋塞日沉沉高窻灰餘火傾河駕騰參颶風折暮草驚籀隕
層林時雲謁空遠淵水結清深奔樞豈易細珠庭不可臨懷仁
每多意履順孰能禁露清一唯促緩志且移心高歌步梁父歎
絕有遺音

山東通志

卷之三十五

藝文

詩上

九

魚山神女歌

唐王維

坎坎擊鼓魚山之下吹洞簫望極浦女巫進紛屢舞陳瑤席湛
清醕風淒淒又夜雨不知神之來兮不來使我心兮苦復苦
紛進舞兮堂前目眷眷兮瓊筵來不言兮意不傳作暮雨兮愁
空山悲急管兮思繁弦神之駕兮儼欲旋倏雲收兮雨歇山青
青兮潺湲

東海有勇婦行

唐李白

梁山感杞妻慟哭爲之傾金石忽慙開都由激深情東海有勇
婦何慙蕪子卿學劍越處子超騰若流星捐軀報夫讐萬死不
顧生白刃耀素雪蒼天感精誠十步兩躡躍三呼一交兵斬首

掉國門蹴踏五藏行割此仇儷憤粲然大義明北海李使君飛
章奏天庭捨罪警風俗流芳播滄瀛志在列女籍竹帛已光榮
淳于免詔獄漢主爲緹縈津妾一棹歌脫父於嚴刑有子若不
肖不如一女英豫讓斬空衣有心竟無成要離殺慶忌壯夫素
所輕妻子亦何辜焚之買虛名豈如東海婦事立獨揚名

秋胡妻

唐高適

妾本邯鄲未嫁時容華倚翠人未知一朝結髮從君子將妾迢
迢東魯陞時逢大道無艱阻君方遊宦從陳汝蕙樓獨臥頻度
春彩閣辭君幾徂暑三月垂楊蠶未眠携籠結侶南陌邊道逢
行子不相識贈妾黃金買少年妾家夫婿經離久寸心誓與長
山東通志 卷之三十五 藝文 詩上 十

相守願言行路莫多情道妾貞心在人口日暮蠶饑相命歸携
籠端飾來庭闈勞心苦力終無恨所冀君恩卽可依聞說行人
已歸止乃是向來贈金子相看顏色不復言相顧懷慙有何已
從來自隱無疑背直爲君情也相會如何咫尺仍有情況復迢
迢千里外誓將顧恩不顧身念君此日赴河津莫道向來不得
意故欲畱規戒後人

海漫漫

唐白居易

海漫漫直下無虛傍無邊雲濤煙浪最深處人傳中有三神山
山中多生不死藥服之羽化爲天仙秦皇漢武信此語方士年
年去蓬萊今古但聞名煙水茫茫無覓處海漫漫風浩浩

眼穿不見蓬萊島不見蓬萊不敢歸童男艸女舟中老徐福文
成多誑誕上元太一虛祈禱君看驪山頂土茂陵頭畢竟悲風
吹蔓草何況玄元聖祖五千言不言約不言仙不言白日升青
天

將歸搯

唐韓愈

秋之水兮其色幽幽我將濟兮不得其由涉其淺兮石齧我足
乘其深兮龍入我舟濟而悔兮將安歸歸兮歸兮無與石鬪兮
無應龍求

龜山操

唐韓愈

龜之氣兮不能爲雨龜之枿兮不中梁柱龜之大兮祇以奄魯
知將隳兮哀莫予在周公有鬼兮嗟予歸輔

山東通志

卷之三十五

藝文詩上

十一

猗蘭操

唐韓愈

蘭之猗猗揚揚其香不採而佩於蘭何傷今天之旋其曷爲然
我行四方以日以年雪霜貿貿薺麥之茂子如不傷我不爾觀
薺麥之茂薺麥之有君子之傷君子之守

堯廟祀歌

宋鮮于侁

車麟麟兮廟壘鼓坎坎兮河下竽琴兮並奏潔時羞兮虔祠事
瑤華爲饌兮沆瀣爲漿象籩玉豆兮金鼎煌煌海珍野藪兮雜
錯而致誠神之來兮風雨蕭蕭前驅子畢兮上有招搖羽林爲
衛兮虹霓爲旗鳳凰左右兮擾伏蛟螭神之降兮金輿靈欣欣

兮盼嚮德名兮覆燾千萬年兮不忘

舜廟祀歌

宋 鮮于侁

道歷山兮透蛇思古人兮感歎竝儲胥兮肅止仰魯雲兮瞻曦
獸何鳴兮林中鳥何悲兮山上木何爲兮不剪草何爲兮茂暢
帝之神兮在天帝之德兮在人物具兮四海心精兮一繩采秀
實兮山間摘芳毛兮澗底玉醴湛兮瓊茅肴修雜兮蘭葢樂備
兮九奏鳳舞兮儀韶人駿奔兮如在君卒享兮神交

周公廟祀歌

宋 鮮于侁

噫嗟兮文公歸然兮闕宇悵王室兮多難獨勤勞兮左右四國
流言兮冲人不知東征問罪兮怕怕不歸大電以風兮天威振

山東通志

卷之三十五

藝文 詩上

三

驚弁啟金滕兮袞衣有光公之心兮大成文武公之子兮建侯
啟土山川兮附庸奄鳧繹兮龜蒙萬子孫兮承祀億兆人兮仰
止惟夫子之歎嗟兮不復見於寤寐何莽新之假攝兮文姦言
而欺一世造作詭故而戕劉兮亦亟殄宗而絕嗣公之聖而德
協天兮何妄人之輒自擬俾其顛而不終兮天實表公衷而警
後肅進拜於廟堂兮宜奉時之牲酒鼓鐘兮在宮琴瑟兮在堂
神之格兮樂享民欣欣兮不忘

孔子廟祀歌

宋 鮮于侁

曲阜兮遺墟先師兮闕里神髣髴兮如在涕潺湲兮不已窮天
地兮一人揭日月而照臨生無萬乘之位兮三千之徒心服而

四來嗟愚陋之不明兮乃商賜之爲疑羗紛紛其妄作兮悖道
違義而弗自知顧六藝之折衷兮取捨縱橫而協于道後世苟
輕肆於胷臆兮必遽貽於詬病三綱立而五教明兮實治世之
宏矩履厚地而戴高天兮胡一日之可捨宜萬齡之廟貌兮春
秋不乏其時祀合仁義以爲冠兮結忠信而爲佩集道德以爲
裳兮服文章而爲帶列籩豆爲左右兮蘋藻牲牢而潔肥酌玉
醴以爲酒兮錯瓊瑤而爲粢升堂而北面兮望冕旒之巍巍惟
神明之降鑒兮洞精神其來歆

歸山操

金馬 鈺

能無爲兮無不爲能無知兮無不知知此道兮誰不爲爲此道

山東通志

卷之三十五

藝文 詩上

三

兮誰復知風蕭蕭兮木葉飛聲嗷嗷兮鴈南歸嗟人世兮日月
催老欲死兮猶貪癡嗟人世兮魂欲飛傷人世兮心欲摧難可
了兮人間非指青山兮當早歸青山夜兮明月飛青山曉兮明
月歸饑餐霞兮渴飲溪與世隔兮人不知無乎知兮無不爲此
心滅兮那復疑天庭忽有雙鶴飛登三宮兮遊紫微

虞帝廟祀歌

元張 頌

雷夏澤兮河濱爰築宮兮安皇靈以陶以漁兮厥居孔寧山川
如故兮有懷古人思親兮知天倫和兄弟兮宜家人令聞不已
兮惟德之純享予肆祀兮萬世不泯崇基兮言言維松栢兮旣
堅挺挺兮旅楹神肅然兮來庭載龍旗兮霓旌廣牡兮般烝其

醴惟厚兮旨且清籩豆靜兮苾苾芬芬神其歆兮黍稷非馨錫
茲純嘏兮惠式均貽我來牟兮迄康年九歌一闋兮於薦斯牲
帝子降兮有媯嬪於虞兮言歸六珈兮副禕玉珮兮陸離親
承兮結禱與君兮一齊掬芳椒兮成居擗蕙蘭兮爲帷諸娣從
兮祁祁雝雝肅肅兮左右攸宜內朝退兮委蛇陪黼坐兮晏娛
酒香兮牲肥鐘鼓樂兮昭歌問公桑兮治絲織元紘兮垂衣相
我室家兮福祿是釐九歌再闋兮右享元妃 館甥二室兮陶
唐誰其媵兮女英倪天妹兮定厥祥有美同居兮志同行製菱
荷爲衣兮芙蓉爲裳君之袂兮不如娣之袂良榆翟兮葱珩八
鸞兮鈴鎗御彩霓兮來帝旁何爲鼓瑟兮流湘南國雖樂兮不
悲兮祈爾福慶九歌三闋兮媯於娥皇

太白樓祀歌

元陳 儼

公昔去兮乘龍宵雲氣兮蓬萊宮襟青霞兮佩明月橫四海兮
焉窮濟水兮無波泰山繚兮鬱差峩思故園兮神游悅臨風兮
浩歌醉而生兮醉而死曩孰非兮今孰是千鍾百榼兮彼且奚
適操一瓢兮吉其止擘春風兮折瓊芳援北斗兮斟桂漿浩冥
其兮徙倚以望歸來歸來兮舉我觴

孝烈祠祀歌

祀濮州孝子宋顯
章並妻烈婦辛氏

明 黃 佐

云鼉逢逢兮老鯨湛椒漿兮列蘭蒸五音餘兮徹繡張瑣瑤席
兮玉英膏蕭炳兮拜以頰琴瑟奏兮雲舞南垓閱兮柏舟靈不
狹兮夷猶驟泰鴻兮燭龍轡慶陰陰兮靈其有喜儵蕙帶兮荷
裳又金支兮翠旗鴛鴦鴉兮靈之狹靈狹不狹兮我心悲濮山
嶼佳兮濮水濇次高賢愉愉兮繫孝而烈穆並騁兮槃桓學桑
梓兮涕潏爰象輿轍兮愴容與靈臨饗兮福我士女矯揚光兮
宴娛永山則兮雲施般姚姚兮裔裔靈何爲兮激然逝寒霧穀
兮窅冥冥山水夕兮含清春有蘭兮秋有菊結無極兮芳馨

樹中餓吊義城

明 李東陽

山深雪寒路坎坷兩死何如一生可桃才自信不如哀君若有

山東通志

卷之三十五

藝文 詩上

五

功何必我楚王好事得燕才燕家未築黃金臺當時周室何爲
哉吁嗟乎樹中餓死何足惜何似西山採薇食

秋胡行

明 張士淪

古人貧賤容易居今人貧賤生欲歎古人富貴不苟有今人富
貴方相守陋哉桑下力田言國卿爲人必賢皎皎潔婦志靡
慝素絲畏染貪夫墨後來有婦不下機矧目長跼黃金歸古人
今人乃如此我咏秋胡嗟不已

堯山廟祀歌

明 鍾羽正

鸞囑兮朝昕斐疊疊兮崇雲帝之來兮訢訢郁丹彩兮揚清氣
先蜚簾兮肅肅從屏翳兮雯雯霓旌兮螭駕激灑籟兮靈鼓肩

吾趨兮夷若儼盼兮蠶兮繽紛迎神 賦 賦一作熹微黃收兮焜煌扈

純衣兮垂裳撫長劍兮流景曜玉珥兮凝霜燕鐔兮代鐔煥魏

鉞兮齊鏘垣薇兮營繚霞廡曠兮雲廊關星弧兮落妖日覃熙

皞兮為民慶獻神進埏鋤兮和羹奏陶篋兮藉芳盛星韭兮蒲萐

湛空耐兮芝英繆榛兮螭楹帝之饗兮觀歲成以風兮以雨樂

予鑿兮子耕予安知兮帝力鉤擊壤兮同聲送神

猗蘭操

國朝 陳廷敬

猗猗其蘭迺在空谷我行四野奚處奚宿其蘭猗猗幽幽其香

雜彼蕃廡我心相羊蘭其如何維霜及霰時節晚暮不我龍見

子不我見我心則夷悠哉以老樂天弗疑

山東通志

卷之三十五

藝文 詩上

六

傷槐操

齊景公時禁傷槐 靖父衍醉 犯之 靖言於晏子 後除其禁

方正批

槐之茂兮青青其枝傷槐者死而醉不知臣既有犯兮罪且奚

辭以樹加人兮非公而私有女曰靖兮造門陳詞父得不死兮

釋者纍纍嗚呼誰謂生女兮不如男兒

四言詩

誠子詩

漢 東方朔

明者處世莫尚於中優哉游哉於道相從首陽為拙柳惠為工

飽食安步以仕代農依隱玩世詭時不逢才盡身危好名得華

有羣累生孤貴失和遺餘不匱自盡無多聖人之道一龍一蛇

形見神藏與物變化隨時之宜無有常家

在鄒詩

漢韋孟

微微小子既苟且陋豈不牽位穢我王朝王朝肅清唯俊之庭
顧瞻余躬懼穢此征我之退征請於天子天子我恤矜我髮齒
赫赫天子明哲且仁縣車之義以泊小臣嗟我小子豈不懷土
庶我王寤越遷於魯既去禍祖惟懷惟顧祁祁我徒戴負盈路
爰戾於鄒鬻茅作堂我徒我環築室於牆我既遷逝心存我舊
夢我瀆上立於王朝其夢如何夢爭王室其爭如何夢王我瀕
寤其外邦嘆其喟然念我祖考泣涕其漣微微老夫咨既遷絕
洋洋仲尼視我遺烈濟濟鄒魯禮義唯恭誦習絃歌異於他邦
我雖鄙耆心其好而我徒俛爾樂亦在而

山東通志

卷之三十五

藝文 詩上

七

樂志詩二首

漢仲長統

飛鳥遺跡蟬蛻亡設騰蛇棄鱗神龍喪角至人能變達士拔俗
乘雲無轡騁風無足垂露成幃張霄成幄沆瀣當餐九陽代燭
恒星艷珠朝霞潤玉六合之內恣心所欲人事可遺何爲局促
大道雖遺見幾者寡任意無非適物無可古來繞繞委曲如瑣
百慮何爲至要在我寄愁天上埋憂地下叛放五經滅棄風雅
百家雜碎請用從火抗志山栖游心海左元氣爲舟微風爲柁
遨翔大清縱意容冶

贈馮文憲遷斥邱令

晉陸機

於皇聖世時文惟顯受命自天奄有黎獻閭闔旣闢承華言建