

序

宜川古之丹州也黃河在東  
孟門在南兼數縣之舊壤列  
秦中之要區自昔宋明之際  
頻困於兵幾無寧歲今值太  
平全盛

宜川縣志

序

一

崇文齋  
傳鈔本

聖化翔洽湛恩汪濊浹於河源  
兵峙之間蓋簡令安民勸勞  
稼穡興起教化政以次第舉  
宜之父老子弟沐膏詠勤久  
矣涵煦於百年之深矣顧誌  
以徵信宜邑闕如者誌郡誌

舉要則不必詳野史稗官私  
記則未盡當彼夫山川林麓  
於何據而考焉城墅田廬於  
何參而稽焉不寧惟是宜雖  
僻左而數百載之因革損益  
及其土俗人情農業學校諸

大事皆為治忽得失所攸關  
而使採風問俗者捫古跡於  
荒煙訪問情於蔓草文殘獻  
缺茫無可徵抑亦司牧之憾  
也且夫邑之有誌也豈僅誇  
勝地耀名區足供文人學士

之憑眺嘯歌乎哉說者謂宜  
固翟境而衣冠人物於茲漸  
盛不知古大禹敷土隨刊實  
載壺口壺口屹然在宜川境  
中是德意廣被自三代之初  
以迄於今其來綦遠故民朴

俗儉頗有唐魏之風司牧者  
因其民俗而化導整齊之非  
異人任而要非絕包苴去疲  
敝革俗陋恤民艱實心勤政  
則惟鞅掌簿書紛糾案牘已  
耳其又何暇綱羅舊聞諮訪

暨老博採軼事援據群書考  
古證今隨筆登載殫數年之  
討蒐備八政之體要煥然成  
編以垂之不朽茲誌也綱八  
目四十六計卷十綱有序目  
有論宜川形勢利弊靡不具

備披覽是編而知築壩衛城  
脩祠重祭禁陋敦倫諸務外  
而於衣食禮樂忠孝節義之  
最切者尤欲士民勤力敦篤  
以暢其生而成其材庶幾乎  
朴者物愛心臧秀良之資且

循習乎德行道藝之美民俗  
士風蒸蒸進而益上以為邑  
乘光是則宰斯土者不為一  
朝夕之計而為數十百年之  
計吳令其勉焉弗倦隨地弗  
鰥厥職余亦藉此以樂觀其

有成也昔范文正公出任睦  
州嘗謂民之豪者如虎示之  
以法弱者如鼠示之以仁蓋  
得古君子寬猛相濟之意今  
宜民素朴茂原無事於束縛  
馳驟使不得逞而其習之美

者必進之以禮力之惰者必  
鼓之以勤此必嚴以律已寬  
以字人者乃可以旋至而立  
效焉吁居於宜者食毛踐土  
當思何以不媿為良民官於  
宜者析爵僭圭當思何以不思

媿為循吏惟尊君親上化民  
俗履和樂臻上理以仰答

聖天子仁育義正不遺小邑之  
心則茲誌固其所資藉以為  
坐言起行之券者歟請以告  
諸司民社者

乾隆十有八年癸酉冬十月  
關中甸宣使者桐城張  
若震撰

宜川縣志

序

七

崇文齋  
傳鈔本

蓋聞雲岩截堞丕著醞風銀  
水冲澗聿微佳氣欽  
皇澤之漸摩積厚潤分九里於  
西河稽邑乘之揚扆為昭光  
挹三台於東井維前有作克  
後乃彰然剝漶魯魚難辨紅

宜川縣志

序

一

崇文齋  
傳鈔本

陽姓氏亦因仍求豕幾淆玉  
尺圖書草沒雕欄孰是憑欄  
之客花飛鈿笛誰為撒笛之  
人今正鄉刺史吳君江右鴻  
儒關中上考琴暇丹陽之日  
志在龍門鳥移京兆以來書

成天祿於焉紫簫紅瑄發白  
新編綠酒珠燈吐吞秘笑芙  
蓉吮墨吟九派之銀鼉翡翠  
抽毫翔一天之白鶴探奇壺  
口神禹蹟新造士瑞泉橫渠  
風再況復旁搜遠采聯篇芍

藥之圍準古酌今滿篋蒲萄  
之錦虎頭夜月澹澹溶溶鳳  
翅朝煙紛紛郁郁馥馥蓮池  
春漲蛟龍嘯雨齊飛猗猗丹  
嶺秋容鸞鵠凌雲競舞濯苔  
鮮而披石鼓窮黃白而擲金

聲無美不臻有辭奚贊洵名  
區寶鑑權輿後起於無疆寔  
盛世碩才鼓吹  
文明於未艾也余承巡上郡傾  
蓋長安露讀共躡千古賢愚  
若鏡香尋元石一時老幼在

胞燦琬琰於行間形勝河山  
不啻風雷馳驟覘經綸于字  
裏兵農禮樂何如鱗甲之而  
玉版騰輝豈敢先之蚓竅名  
山不朽竊將附以蟲吟云爾  
陝西分巡延綏廊道河東同

學弟朱佐湯頓首拜跋

宜川縣志

序

四

崇文  
本

宜川縣志序

國有史家有乘所以述  
往事詔來茲正人心而  
厚風俗自司馬子長作  
史記於是乎有史例漢  
唐以下皆祖其意志書  
羽翼正史相為表裏發  
凡起例略同正史而拾

宜川縣志

序

一

崇文  
傳鈔  
本

遺補闕細大俱舉意取  
詳盡於是省志有郡  
志有邑志省志為綱則  
郡志其目志郡為綱邑  
志其目其要當名辨物  
雜而不厭信而可徵者  
總以邑志立之其邑志  
善則史之取裁也不誣

周禮小史掌邦國之志  
外史掌四方之志邦志  
為內府之圖籍疑即國  
史者是四方之志蓋史  
史陳詩以觀民風上諸  
天府即今省志郡志之  
類故典職之官均以史  
名關中形勝甲天下而

延安踞其上游當全秦  
之門戶故號上郡先隸  
十九州邑今屬十縣幅  
員遼濶縣大者四五百  
里小者亦二三百里其  
俗土勁民悍蓋古北鄙  
之地逼近沙漠長城一  
帶人襍番夷素稱難治

兵燹以後城邑殘破文獻掃地盡矣縣多無志今存什一於千百者惟郡志書而已為前守陳西堂先生所輯西堂名天植粵東人事在康熙十九年一切疆域山川險夷之分屬以及戶口田賦兵防齟政

倉場驛鋪站支莫不星移物換矣而志首弁前守吳公一序欲事編正未逮而去題贈後人期竟其志其言殷切斑駁陸離至欲西嚮稽首事在康熙四十三年距修志纔三十年又况於上

下五十年之間與無人  
與其不修與每想此事  
未嘗不廢書歎也多事  
匆促忽忽輒止宜川吳  
尹韜園雅好古日者以  
邑乘來請序地當屬縣  
禮也自言取通志郡志  
並得邑人私記數篇細

宜川縣志

序

四

崇文齋  
傳鈔本

加討論又復廣為搜羅  
訂訛闢謬予觀其條理  
井然原委歷歷則已彬  
彬矣曰是有造於邑也  
得不謂西堂之嗣響乎  
抑裨我良多矣夫政平  
訟理與民共安井疆者  
二千石之職也歲時祭

祠吹豳息蜡飲鄉樂酒  
歌咏盛德者司牧之任  
也今  
國家承平耳不聞兵革之  
音目不覩烽煙之警既  
不能宣  
上德意涵育熏陶輯柔圯庶  
仰副

盛朝禮樂之化又不能網羅  
遺文講明典制備掌故  
為邑乘光得無守土之  
愧手余故多韜園之有  
史才並願各屬續以志  
來慰予厚望云

誥授中憲大夫  
特簡知陝西延安府事加三

級紀錄五次紅帶子沙  
敬阿書

宜川縣志

序

六

崇文齋  
傳鈔本