

本書出版得到國家古籍整理出版專項經費資助

目錄

前言	一
閱藏知津敘	一
緣起	三
閱藏知津凡例	四
閱藏知津總目卷第一	一
閱藏知津總目卷第二	三四
閱藏知津總目卷第三	六五
閱藏知津總目卷第四	一〇四
閱藏知津卷第一	一五一
大乘經藏 華嚴部第一	一五一

閱藏知津卷第二

大乘經藏 方等部第二之一

閱藏知津卷第三

大乘經藏 方等部第二之二

閱藏知津卷第四

大乘經藏 方等部第二之三

閱藏知津卷第五

大乘經藏 方等部第二之四

閱藏知津卷第六

大乘經藏 方等部第二之五

閱藏知津卷第七

大乘經藏 方等部第二之六

閱藏知津卷第八

大乘經藏 方等部第二之七

閱藏知津卷第九

大乘經藏 方等部第二之八

大乘經藏 方等部第二之一	一六三
大乘經藏 方等部第二之二	一八三
大乘經藏 方等部第二之三	二〇〇
大乘經藏 方等部第二之四	二三〇
大乘經藏 方等部第二之五	二四三
大乘經藏 方等部第二之六	二五七
大乘經藏 方等部第二之七	二七三
大乘經藏 方等部第二之八	二八九

閱藏知津卷第十

大乘經藏 方等部第二之九 三三一

閱藏知津卷第十一

大乘經藏 方等部第二之十 三二七

閱藏知津卷第十二

大乘經藏 方等部第二之十一 三四三

閱藏知津卷第十三

大乘經藏 方等部第二之十二 三六〇

閱藏知津卷第十四

大乘經藏 方等部第二之十三 三七七

閱藏知津卷第十五

大乘經藏 方等部第二之十四 四〇四

閱藏知津卷第十六

大乘經藏 般若部第三之一 四二〇

閱藏知津卷第十七

大乘經藏 般若部第三之二 四三七

閱藏知津卷第十八

大乘經藏 般若部第三之三

.....

四五三

閱藏知津卷第十九

大乘經藏 般若部第三之四

.....

四六九

閱藏知津卷第二十

大乘經藏 般若部第三之五

.....

四九二

閱藏知津卷第二十一

大乘經藏 般若部第三之六

.....

五〇五

閱藏知津卷第二十二

大乘經藏 般若部第三之七

.....

五一八

閱藏知津卷第二十三

大乘經藏 般若部第三之八

.....

五三八

閱藏知津卷第二十四

大乘經藏 法華部第四

.....

五五六

閱藏知津卷第二十五

大乘經藏 涅槃部第五

.....

五六四

閱藏知津卷第二十六

小乘經藏之一 五八一

閱藏知津卷第二十七

小乘經藏之二 六〇三

閱藏知津卷第二十八

小乘經藏之三 六一八

閱藏知津卷第二十九

小乘經藏之四 六三五

閱藏知津卷第三十

小乘經藏之五 六五三

閱藏知津卷第三十一

小乘經藏之六 六六八

閱藏知津卷第三十二

大乘律藏 六九一

附疑似雜僞律 七〇二

閱藏知津卷第三十三

小乘律藏		七二
------	-------	----

閱藏知津卷第三十四	
-----------	--

大乘論藏 釋經論第一之一		七三
--------------	-------	----

閱藏知津卷第三十五	
-----------	--

大乘論藏 釋經論第一之二		七三
--------------	-------	----

閱藏知津卷第三十六	
-----------	--

大乘論藏 釋經論第一之三		七三
--------------	-------	----

閱藏知津卷第三十七	
-----------	--

大乘論藏 宗經論第二之一		七四
--------------	-------	----

閱藏知津卷第三十八	
-----------	--

大乘論藏 宗經論第二之二		七六
--------------	-------	----

閱藏知津卷第三十九	
-----------	--

大乘論藏 宗經論第二之三		七八
--------------	-------	----

大乘論藏 諸論釋第三		七九
------------	-------	----

閱藏知津卷第四十	
----------	--

小乘論藏		八〇
------	-------	----

閱藏知津卷第四十一

雜藏 西土撰述第一 八一九

附外道論 八三八

附疑僞經 八三九

閱藏知津卷第四十二

雜藏 此方撰述第二之一 八三〇

閱藏知津卷第四十三

雜藏 此方撰述第二之二 八五一

閱藏知津卷第四十四

雜藏 此方撰述第二之三 八六六

附錄

一、清人序跋

康熙四十八年重修版跋語（釋德成） 八八五

乾隆五十七年覺生寺刻本識語（張珩） 八八六

二、智旭傳記資料

閱藏願文（智旭） 八八八

閱藏畢願文(智旭)	八八九
靈峰蕩益大師自傳	八九〇
淨土聖賢錄卷六智旭(彭希涑)	八九七
同治蘇州府志卷一三四智旭(李皖銘等修)	九〇〇
蕩益大師年譜(弘一法師)	九〇一
三、今人論述	
佛家經錄在中國目錄學之位置(節錄)(梁啓超)	九二七
復周羣錚居士(印光法師)	九二八
智旭之閱藏知津(姚名達)	九三九
也談新編漢文大藏經目錄譯本部分的編次(節錄)(呂澂)	九三一
佛典索引	一
譯者、著者索引	四八

前言

閱藏知津四十四卷，總目四卷，是明末清初高僧智旭所撰的一部大藏經解題目錄，共收錄佛典一千七百二十五部，其中有南藏目錄所錄的一千六百一十部，北藏目錄所錄的一千六百一十五部，標注「南〔缺〕」的九部，標注「北〔缺〕」的七部，兩藏「俱〔缺〕」的六部，未標函號的四部，「萬曆續入藏」的三十六部，還有「應收入此土撰述」四十五部。

一、智旭生平簡介

智旭（一五九九—一六五五）與雲棲株宏、紫柏真可、憨山德清合稱明末四大高僧。俗姓鍾，名際可，又名聲，字振之。出家前曾用大朗優婆塞、釋大朗、際明禪師等名，出家後法號智旭，字藕益，又字素華，晚年自號八道人。先世汴梁人，南渡後居江蘇古吳木瀆鎮。其父鍾之鳳持白衣大悲咒十年，其母金大蓮夢大士送子，於萬曆二十七年（一五九九）五月三日生下智旭。

智旭生活的年代，正是明朝走向沒落的時期。萬曆帝在位日久，朝事廢弛，政治腐敗，朝中黨爭漸起，而宦官權稅、開礦，大為民害，激起反抗。陝西、山西、河南等地頻年水旱，飢民流離失所，

流寇漸起。東南沿海，頻遭倭寇侵擾，明朝屬國朝鮮遭到日本悍然入侵，不得不出兵援救。而在東北地區，女真部落漸漸崛起，對明朝虎視眈眈。在內憂外患種種壓力之下，之後的天啓、崇禎兩帝都無力支撐危局，最後滿清入關，明朝滅亡，而明朝遺民在東南地區仍然做着反清復明的努力。

明朝的學術思想以程朱理學和陽明心學爲主。理學在排斥釋老的同時，吸收了佛教的理論，心學更是融合禪宗，「以禪之實而托於儒」（陸隴其三魚堂文集卷二）。道教思想也逐漸向儒家、佛教靠攏。明末出現「三教同源」之說，株宏自知錄、竹窗隨筆中就闡述這種思想。而在佛教內部，禪宗、天台宗、賢首宗、慈恩宗等，各執門庭，互不相融，尤其是禪宗從「不立文字」到「全棄佛語」，戒律鬆弛，對佛教損害尤甚。

在家庭影響下，智旭七歲茹素。十二歲出外讀書，聞聖學，即千古自任，誓滅釋老，開葷酒，作論數十篇，駁斥異端。十七歲時，讀到自知錄和竹窗隨筆，深受啓發，乃不謗佛，並焚毀辟佛論稿。二十歲那年冬天，遭父喪，聞地藏菩薩本願經，發出世心。從二十二歲專心念佛，二十三歲聽講楞嚴經，懷疑何故有「大覺」，何以生起虛空和世界。當時昏散最重，功夫不能成片，因此決意出家，體究此事。二十四歲，一月中三次夢見憨山大師，那時憨山大師被流放嶺南，不能遠從，乃從大師之徒雪嶺師剎度，法名智旭。二十六歲受菩薩戒，二十七歲遍閱律藏。二十八歲，其母病篤，四次割肱救母，不治，葬事已畢，遂往深山潛心修佛。閉關中得大病，乃以參禪工夫求生淨土。

三十歲時出關朝海，道友雪航留住龍居，請傳律學，始著毗尼事義集要及梵室偶譚，從此開始

大量撰述佛教著作。三十二歲擬注梵網經。三十三歲住靈峰，三十五歲往金庭西湖寺，三十七歲住武水，三十八歲住九華，四十一歲住溫陵，四十二歲住漳州，四十四歲住湖州，四十六歲住靈峰，四十七年住石城，五十四歲住晟谿，遷長水，期間著述達數十部。順治十二年（一六五五）元旦，有偈二首，二十日病復發，二十一日晨起病止，午刻，跌坐繩床角，向西舉手而逝，時年五十七歲（成時八不道人傳續傳）。

智旭逝後，弟子成時將他的七種文集，重新編纂，分爲十大卷，三十八子卷，稱爲靈峰滿益大師宗論，分願文、法語、詩偈、序、題跋、書柬等二十八類。其餘專釋一經者，稱爲釋論。靈峰滿益大師宗論序說有小引云：「先師著述，除宗論外，其釋論則有阿彌陀要解一卷、占察玄疏三卷、楞伽義疏十卷、孟蘭新疏一卷、大佛頂玄文十二卷、準提持法一卷、金剛破空論附觀心釋二卷、心經略解一卷、法華會義十六卷、妙玄節要二卷、法華綸貫一卷、齋經科註一卷、遺教解一卷、梵網合註八卷（後附授戒法、學戒法、梵網懺法問辯共一卷）、優婆塞戒經受戒品箋要一卷、羯磨文釋一卷、戒本經箋要一卷、毗尼集要十七卷、大小持戒捷度略釋一卷、戒消災經略釋一卷、五戒相經略解一卷、沙彌戒要一卷、唯識心要十卷、八要直解八卷、起信裂網疏六卷、大乘止觀釋要四卷、大悲行法辯譌一卷（附觀想偈略釋、法性觀、懺壇軌式三種）、四十二章經解一卷、八大人覺經解一卷、占察行法一卷、禮地藏儀一卷、教觀綱宗並釋義二卷、閱藏知津四十四卷、法海觀瀾五卷、旃珊錄一卷、選佛譜六卷、重訂諸經日誦二卷、周易禪解十卷、闢邪集二卷，共四十七種（板俱在嘉興府楞嚴寺）。是爲靈

峰二論目錄。〔大記明呪行法、四書蕩益解未行。〕這些著作包括禪宗、律宗、天台宗、淨土宗、賢首宗等各個宗派，他都進行過深入研究。他理論上融合性相，實踐上調和禪淨，主張禪教律三學統一，指歸淨土。對於天台宗，他推崇宋知禮的妙宗鈔，以為不可更動一字；對於慈恩宗，他主要依據宋延壽的宗鏡錄，而此錄是會通天台、賢首、慈恩諸家的。因不滿台家末流的門戶之爭，他自稱「究心台部，不肯爲台家子孫」（靈峰宗論八不道人傳），「私淑台宗，不敢冒認法脈」（靈峰宗論覆松溪法主）。清代以後，台宗講教大多依據他的經論注疏，形成合教、觀、律歸入淨土的靈峰派。他又收集淨宗要典，編爲淨土十要，推崇明代傳燈的生無生論和袁宏道的西方合論，淨土宗奉他爲第九祖。受株宏三教同源思想的影響，智旭自稱「身爲釋子，喜研孔顏心法示人」，注周易、四書，「以禪入儒，誘儒知禪耳」（靈峰宗論周易禪解自序），並非真將儒釋等量齊觀。

二、閱藏知津的撰述過程

閱藏知津是智旭用心最多、耗時最久的一部著作。這部書不屬於宗論和釋論，而是一部全面而系統地介紹佛教經籍的目錄學著作，是智旭二十餘年閱讀大藏經的結晶。

智旭閱藏是從戒律開始的。他二十六歲時在蓮池塔前受菩薩戒，從二十七歲起，遍閱律藏，見當時禪宗流弊嚴重，戒律鬆弛，決意弘傳律教。三十歲時住龍居寺，第二次閱律藏，「遂復發心遍閱

大藏，于一夏中，僅閱千卷，旋以事阻」。三十三歲時，惺谷、壁如二友去世，始入靈峰（在浙江孝豐）過冬，為作請藏因緣，「結冬時山中無藏」。「癸酉春藏至未裝，丙子季春遁跡九華，於彼抱病，閱千餘卷。壬午山中藏裝成，癸未結制，簡閱僅千餘卷，又被他緣所牽。幻寓祖堂及石城北，閱二千餘卷。己丑歸山，因注法華、占察二經，改治律要，未遑展閱。壬辰秋，擬進山畢茲夙願，又值幻緣牽至長水，借閱千卷。直至今甲午春，方獲歸卧林泉。又以一夏病緣居半，乃于仲秋月畢，僅獲完滿。竊計發心看藏，已經二十七年，出入茲山，亦匝二十三載。凡歷龍居、九華、漳州、泉州、祖堂、石城、長水、靈峰八處，方獲竣事。於中前後閱律三遍，大乘經兩遍，小乘經及大小論，兩土撰述，各止一遍而已。」（靈峰宗論閱藏畢願文）

在他發心閱藏的第二年，好友廣鎬禪師「諄諄以義類詮次為囑」（閱藏知津敘）。他也正是隨閱隨錄，最後編成本書。他讀的是永樂南藏和永樂北藏，這是當時最易見到的兩部大藏經。明朝曾有三部官刻大藏經：一是洪武南藏，修於洪武末年至建文帝時，經版放在南京天禧寺，永樂五年（一四〇七）天禧寺遭焚，這副經版亦毀於一旦，刷印存世者極為罕見。二是永樂南藏，在前部大藏經焚毀後，明成祖即命名僧校勘大藏，約刻於永樂十一年至永樂十八年，刊版地點在南京大報恩寺，在僧錄司領導下進行，印刷流通由南京禮部祠祭清吏司管理，收經共六百三十六函六千三百三十一卷。萬曆初年，奉慈聖皇太后懿旨，曾將未入藏的佛教典籍新刊四十一函續入大藏經，其版式與永樂北藏相同，不適於永樂南藏，因此在南京大報恩寺又開始刻四十一函經。南藏在漫長的流

通過程中，經版經過多次修補，甚至整部經重刻，萬曆以後多靠施主捐資助刻，留下許多刊版題記。三是永樂北藏，從永樂十七年（一四一九）開始校勘藏經，至明英宗正統五年（一四四〇）經板刊畢，共六百三十六函六千三百六十一卷，經版藏於北京內府。明神宗萬曆年間，又續刻四十一函入藏。北藏是以御賜方式頒行的，迎請的寺院需建藏經閣珍藏，不過，迎請到的藏經大多作為鎮寺之寶，束之高閣，只作供養之用。歷代發心閱藏的本來不多，想讀而能讀到的更少，讀到又堅持讀完的更是少之又少，讀完又有提要傳世的，可謂鳳毛麟角。如今知道的，只有宋代遵式教藏隨函目錄（已佚）、惟白大藏經綱目指要錄、王古大藏聖教法寶標目、明代寂曉大明釋教彙目義門，最後便是智旭的閱藏知津。

智旭用二十年時間閱藏，觀感如何呢？「一者竊見南北兩藏，並皆模糊失次，或半滿不辨，或經論互名，或真偽不分，或巧拙無別。」（靈峰宗論閱藏畢願文）「顧歷朝所刻藏乘，或隨年次編入，或約重單分類，大小混雜，失後失準，致使欲展閱者，茫然不知緩急可否，故諸刹所供大藏，不過緘置高閣而已。縱有閱者，亦罕能達其旨歸，辨其權實。佛祖慧命，真不啻九鼎一絲之懼。」（閱藏知津敘）對於指導讀經的著作，王古法寶標目「僅順宋藏次第，略指端倪，固未盡美」，寂曉（字蘊空）彙目義門「創依五時教味，麤陳梗概，亦未盡善」。於是智旭乃著閱藏知津。其實廣鎬「諄諄以義類詮次為囑」，有重編大藏之意，智旭本人也有「願修治大藏」（靈峰宗論持準提咒願文）的雄心。但明清鼎革之際，民不聊生，無論官方、民間，已無力刻印大藏，徑山藏的流通已有困難，各處可見的還是南

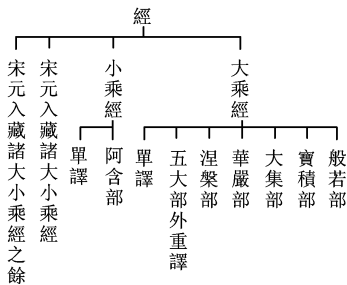
藏、北藏。所以智旭「終不敢剖破虛空，但藉此稍辨方位，使未閱者知先後所宜，已閱者達權實所攝，義持者可即約以識廣，文持者可會廣以歸約」（閱藏知津敘）。這就是著閱藏知津的目的。

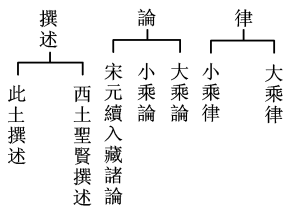
三、閱藏知津的特點

既然發現南藏、北藏等「歷朝所刻藏乘」的缺點，智旭便努力改進，從而形成閱藏知津不同於以往歷代大藏經和佛經目錄的鮮明特點。

（一）打破開元釋教錄以來的分類體系，使之更加詳備。

開元釋教錄的分類體系，延用到北藏時，變成這樣：





續藏

其中「五大部外重譯、單譯」，「阿含部、單譯」即是「約重單分類」，這是開元錄本身存在的問題；「宋元入藏諸大小乘經、宋元入藏諸大小乘經之餘」，「宋元續入藏諸論」即是「隨年次編入」，「大小（大乘、小乘）混雜」，「先後失準」，造成二級類、三級類混亂，這是開元錄之後，續入譯經沒有進行分類造成的。智旭在分類方面進行的改進有四個方面：一是一級類設經、律、論、雜四藏。開元錄無雜藏之名却有雜藏之實，其「聖賢傳記錄」即屬於這一類，北藏稱之為「撰述」。智旭據出曜經，於經、律、論外，復立第四「雜藏」，「其或理兼大小，事涉世間，二論（大乘論、小乘論）既不可收，故應別立雜藏（閱藏知津凡例）。並大大擴充了雜藏的收錄範圍，在「此方撰述」之下，設置了十五個小類，將三藏之外的所有佛典幾乎包羅殆盡。二是變更部次。「大乘經」按華嚴宗五時判教的順序分爲「華嚴」、「方等」、「般若」、「法華」、「涅槃」五部，改變了開元錄以來歷代藏經以般若部爲首的