最 佳 课 堂

文明探谜

学习委员 主编

吉林电子出版社

需要全本请访问 www.ertongbook.

图书在版编目（CIP）数据

中国学生探索发现奥秘/学习委员主编. —长春市：吉林电子出版社

2006.12

（最　佳　课　堂）

ISBN 7-900444-07-6

Ⅰ.中… Ⅱ.学… Ⅲ.科普—作品集—世界

Ⅳ.J.335

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2006）第 111926 号

中国学生探索发现奥秘

（最　佳　课　堂）

总 策 划：北京世博书苑

选题策划：王　霖　　马　力

责任编辑：陈沛雄

出　　版：吉林电子出版社

地　　址：长春市人民大街 4646 号　邮　编：130021

电　　话：0431-5668194　传　真：0431-5668194

印　　刷：北京书林印刷厂

开　　本：787×1092　1/32

印　　张：192

版　　次：2006 年 12 月第 1 版第 1 次印刷

书　　号：ISBN 7-900444-07-6

定　　价：全套定价：498.00 元

前　言

把兴趣引进课本，使爱好代替讲台，将学生的被动接受知识变为主动学习吸收，激发学生的阅读热情与探索精神，奠定良好的知识基础与创新素质，这就是本套全书的宗旨。

本套全书根据全国中小学教学大纲的要求，同时根据创新素质教育的要求，再结合全国中小学各科课本的同步内容编撰而成，是各学科的有益补充和知识范围的深层挖掘，是现代中小学生都必须掌握的知识内容。这些百科未解知识之谜，能够增长中小学生的知识，开拓他们的视野。

我们的学校教学都是一些已知的基础文化知识，其内容一般都比较简单和死板，都已有比较科学而清楚的定论，这些知识是前人创造的，也是比较容易掌握的，其实，教学的真正目的是在掌握已知知识的基础上，探索未知的知识，创造未知的领域，不断推动科学文化知识向前发展，使我们真正成为自然的主人。

目前，我们中小学生手中的薄薄课本的知识面显得单调而不足，事实上，我们生活在一个迷宫一样的地球上，已知的知识是很少的有形板块，而未知的领域才是很大的无形部分。人类社会和自然世界是那么丰富多彩，使我们对于那许许多多的难解之谜和科学现象，不得不密切关注和发出疑问。我们应不断地去认识它，勇敢地

去探索它。古今中外许许多多的科学先驱不断奋斗，一个个谜团不断解开，推进了科学技术的大发展 ，但无数新的奇怪事物和难解之谜，又不得不使我们向新的问题发起挑战。科学技术不断发展，人类探索永无止境，解决旧问题，探索新领域，这就是人类一步一步发展的足迹。

作为中小学生，我们应该站在前人知识的终点上，接过前人手中的火炬，勇敢地探索未来知识的巅峰，跑到未来知识的最前沿，推动人类社会不断向前发展。

为此，我们在综合了国内外最新研究成果的基础上，根据全国中小学生学习和阅读的特点，编辑了这套 《最佳课堂》。本套全书包括 《数学探谜》、 《物理探谜》、《化学探谜》、《语文探谜》、《政治探谜》、《历史探谜》、《文化探谜》、《文学探谜》、《文艺探谜》、《体育探谜》、《娱乐探谜》、《生物探谜》、《生理探谜》、《医学探谜》、《自然探谜》、《地理探谜》、《海洋探谜》、《军事探谜》、《文明探谜》、《考古探谜》、《科学探谜》、《天文探谜》、《宇宙探谜》、《侦破探谜》。

本套全书全面而系统地介绍了中小学生各科知识的难解之谜，集知识性、趣味性 、新奇性、疑问性与科普性于一体，深入浅出，生动可读，通俗易懂，目的是使广大中小学生在兴味盎然地领略百科知识难解之谜和科学技术的同时，能够加深思考，启迪智慧，开阔视野，探索创新，并以此激发中小学生的求知欲望和探索精神，激发中小学生学习的兴趣和热爱科学、追求科学的热情，使我们全国的中小学生都能自觉学习、主动探索，真正达到创新素质教育的目的。

目　　录

阿苔蜜斯神庙神秘之处 …… (1)
巴比伦空中花园 …… (3)
亚历山大灯塔之谜 …… (6)
史前遗物的怪异之处 …… (8)
楼兰古国探奇 …… (11)
龙虎山穴棺 …… (17)
三巨石是由魔鬼搬去的吗 …… (20)
巨石林之谜 …… (22)
婆罗浮屠的历史 …… (23)
金字塔包含多少秘密 …… (25)
复活节岛巨雕是谁的作品 …… (28)
土耳其金字塔探秘 …… (30)
中国金字塔之谜 …… (33)
狮身人面像之谜 …… (35)
斯芬克斯之谜 …… (38)
充满宗教色彩的遗迹 …… (41)
海底世界的“巨著” …… (46)
大王岩海底王陵 …… (49)
敦煌石窟谁人造就 …… (51)
石圈星系模型之谜 …… (53)
迈锡尼“黄金城”之谜 …… (55)
吴哥城摧毁之谜 …… (59)

需要全本请访问 www.ertongbook.

中国的罗马城 …… (63)
“迷魂阵”村之谜 …… (66)
淮阳八卦白龟之谜 …… (68)
太阳神巨像之谜 …… (69)
为什么建造峭壁建筑 …… (71)
“红崖碑”的碑文是怎么回事 …… (73)
不可思议的武当金殿 …… (75)
无底洞是否存在 …… (77)
南美洲“古堡”建筑之谜 …… (79)
球形巨石是怎么回事 …… (82)
哥斯达黎加的巨型石球 …… (84)
太阳门之谜 …… (88)
揭开成吉思汗的墓葬 …… (92)
秦始皇陵 …… (95)
泰姬陵 …… (104)
惊人的图特卡蒙陵 …… (106)
苏丹金字塔 …… (117)
墨西哥的金字塔 …… (120)

阿苔蜜斯神庙神秘之处

公元前 21 世纪，古代有位著名的旅行家，昂蒂帕特，他在土耳其见到世界七大奇迹之一——月亮女神阿苔密斯神庙。这座结构复杂、规模宏伟的神庙建于公元前 560 年。当时的以弗斯是吕底亚王国的工商业中心，地处交通要冲，非常繁华热闹。后来波斯王大流士一世修筑著名的驿道时，即以以弗斯为起点。以弗斯人非常崇敬月亮女神阿苔密斯。开始，这里只有一座很小的神庙，在一棵空心树干中放着一尊神像。随着以弗斯的日渐繁盛，在公元前 560 年修建了这座巍峨壮丽的阿苔密斯月亮女神庙。庙基长 127 米，宽 73 米，有 10 级台阶。台基四周共有 127 根 19 米高的柱子，分两行排列。柱子上面是方形的大理石屋顶。其中 32 根柱子的基座上还装饰着神话故事浮雕。19 世纪 60 年代，英国考古学家在这里进行发掘时，找到了一些雕柱残片，其中有一块浮雕残片高约 100 米，上面的人物栩栩如生，现珍藏在大英博物馆中。

以弗斯城里有个叫埃罗斯特拉特的人，一心要做出一件轰轰烈烈的事情使自己名扬天下，结果在公元前 356 年亚历山大大帝出生的那天晚上，潜入月亮女神庙，放火烧毁了这座驰名全球的建筑杰作。这个纵火犯被捕获后，法官对其判处了极刑。法官为了不让他的图谋得逞，

下令不许提及他的名字，否则也将被判死刑。2000 多年过去了，埃罗斯特拉特这个名字还是被传了下来，不过，它已被当作“疯子”和“精神病患者”的同义词了。

被烧毁的月亮女神庙很快又被重建了起来。公元 262 年，哥特人入侵以弗斯，将月亮女神庙里的财宝劫掠一空，然后付之一炬，把它彻底摧毁了。作为“世界七大奇迹”之一的以弗斯阿苔密斯月亮女神庙，就这样永远地从人们的视线里消失了。

月亮女神庙究竟是什么样子的？人们终将解开这个谜。

巴比伦空中花园

“世界七大奇迹”之一的巴比伦空中花园伊拉克首都巴格达以南 90 千米，底格里斯河和幼发拉底河之间的美索不达米亚平原上，距今约 3800 年前。

巴比伦的含意是“神之门”。大约公元前 19 世纪，叙利亚沙漠地带的闪族人东迁两河流域中下游一带，建立巴比伦帝国。该国六世国王汉谟拉比（公元前 1792 - 前 1750 年在位）建都城，立法律，制日历，形成巴比伦文化。公元前 1595 年，巴比伦城遭到西北方的赫提王国的洗劫。公元前 13 世纪后期，巴比伦被亚述人征服。在此期间，古城多次被毁坏，直到公元前 7 世纪末，新巴比伦王国再度兴起，巴比伦城又进入一个黄金时代。尼布甲尼撒二世（公元前 605 一前 563 年在位）东征西伐，于公元前 586 年攻陷耶路撒冷，俘虏大批犹太人，史称巴比伦囚虏。他以囚虏的无偿劳动来大兴土木营造宫室和城墙。

尼布甲尼撒二世为了摆脱幼发拉底河地下水的侵蚀，将祖先营造的城垣和宫殿都填平了，在这个更高的地基上重建新城。据对遗址的实测，全城占地 41 平方千米，由护城壕、外城墙。内城墙三重环绕。外墙长 16 千米，内墙长 8 千米，均以砖砌成。犹太俘虏就囚禁在内、外墙之间。9 个城门，门高 4 米多，宽 2 米多，上有塔楼。

最漂亮的阿什塔尔门以彩色玻璃砖饰面，雕有野兽和各种图案。

尼布甲尼撒二世的王宫在城南，俗称南宫，面积5700平方米，由5个建筑群组成。闻名于世的空中花园就在王宫旁边，据说是座110米高的假山，依附于两堵城墙之间，层层种植花草树木，以人力引河水上山，既浇灌了花木，又制作了人造溪流和瀑布奇景。相传王后来自满目葱绿的多山之国，看到巴比伦平平荡荡，无山无林，郁郁寡欢。尼布甲尼撒二世为此特建了空中花园，以取悦爱妻。

为什么埃及的金字塔、神庙、古墓能保留到今天，而同时期的巴比伦却荡然无存了呢？这与建筑风格和建筑材料有关。尼罗河两岸有的是石头，什么建筑都是用石头建造的。而巴比伦千里之内，无石可取，只有就地取材. 使用土坯或土坯烧成的砖，土坯其内，砖包其外，大小建筑无一例外。这样即使砖墙无恙，泥坯墙也会软坍下来。而建筑物坍塌之后，当地居民又把墓址上的砖块挖走去建造住宅，这样古城遗址上就出现了一个个被挖走砖块的深坑。就这样一块块、一层层地扒下去，直至出水没法再挖为止。与此同时，巴比伦城还遭到地下水的浸淫、盐碱的腐蚀、洪水的泛滥，从而使它难以长存人间，

而外族的多次入侵，每一次也都给巴比伦城带来毁灭性的破坏。现代强盗以考古为名的掠夺，更使巴比伦遭到彻底的毁灭。1901年德国人以“考古”挖掘为名义，用了18年时间，把阿什塔尔门搬走了，甚至一条近百米长的沥青和砖块路面也被挖走了，然后复原于柏林

帝国博物馆的门前。

这一切使我们难以见到巴比伦的原貌，巴比伦空中花园也只能存在于人们的想象之中了。

需要全本请访问 www.ertongbook.

亚历山大灯塔之谜

2200 多年前，有一个只活了 33 岁的短命国王。从他 20 岁继承王位后，在不到 13 年的时间里，东征西战，竟建立起了一个地跨欧、亚、非 3 洲的马其顿大帝国。这个短命的国王就是历史上赫赫有名的亚历山大大帝。

亚历山大是一个有抱负、有才智，而且勇敢过人的国王。他曾经师从被恩格斯称之为“最博学的人”的亚里士多德，被认为是古代最具有科学素养、最懂得科学价值的统治者之一。亚历山大在各次远征中，都带着工程师和地理学家等科学工作者，以便测绘被征服国家的地图，记载这些国家的资源，收集有关自然、历史、地理等方面的资料。公元前 331 年，亚历山大在埃及尼罗河口一个地理位置优越的无名渔村建起了一个希腊化的城市，并用他自己的名字命名为“亚历山大城”。

亚历山大城里的居民很复杂，有埃及人、希腊人、叙利亚人，也有犹太人、罗马人、波斯人，但其文化在本质上是希腊文化。公元前 323 年亚历山大去世后不久，他的将领托勒密在埃及称王，把亚历山大城定为首都。

在托协密统治时期，亚历山大城不仅成为当时世界上最大最繁忙的港口城市，而且成为希腊艺术和科学中心。

托勒密在亚历山大城创建了当时世界最大的一座图

书馆，藏书曾达 70 万册，几乎收藏了所有的希腊著作和一部分东方典籍，其中大部分图书是用希腊文抄在纸草上的。不幸的是，这座图书馆在公元前 47 年被火焚毁了。

托勒密在亚历山大城还创建了国家博物馆。这个博物馆既是研究机构，又是一座大学，它分文学、数学、医学和天文学 4 个部，并设有动物园、植物园、天文台、解剖室和图书馆，聘请了当时最有学问的人在那里工作和居住。从公元前 4 世纪到公元前 1 世纪，希腊的学术中心一直在这里。当时想学科学，想成为科学家、医生、工程师和建筑师的人，都会从希腊各地，从地中海沿岸，风尘仆仆地来到这里，向世界上一群最杰出的学者们求教。

至于建于公元前 280 年的亚历山大大灯塔，早在公元前 2 世纪就被腓尼基旅行家昂蒂帕特列入“世界七大奇迹”了。这座灯塔建在亚历山大城附近法罗斯岛防波堤南端，颇具巴比伦风格。灯塔高达 120 米，分 4 层。第一层是方形，高 69 米；第二层为八角形墙，高 38 米；第三层是圆塔，像个堡垒；第四层塔顶，放有一只大火盆，熊熊火焰日夜不熄，后面有一块磨得光光的花岗石做的反光镜，使在远处航行的船只也能看到。塔内共有房间近 300 间。塔身用白色大理石砌筑，石缝之间用熔化的铅弥合。塔基则用能耐海水腐蚀的玻璃块填实。

这座被认为是世界灯塔建筑鼻祖的亚历山大大灯塔不幸在公元 1302 年遭到了地震的破坏。1357 年亚历山大地区再次发生大地震，亚历山大灯塔也被彻底摧毁。由于没有留下图纸，塔的形状成了未解之谜。

史前遗物的怪异之处

大石圈是在欧洲等地发现的新石器时代或青铜器时代（距今 4000 至 6000 年）的石块建筑，在英国，这种史前遗物发现有 150 多处，大多是石块围成的圆圈。这些古迹中最著名的一处叫“斯托温亨吉”，位于索尔兹贝里市附近，是一个围在土堤中的石头圈。考古学家们认为这些古迹是古代人举行宗教仪式和天象观测的场所。在有些石圈附近发现了墓葬。据推测，以圆圈状放置的石块标志着天文上的一些重要地平点。某些天文学家认为，“斯托温亨吉”可用来预报日食与月食。如今，人们借助于电子计算机，已经成功地确定了许多石圈的石块位置与太阳、月亮和各种星座在一年中的一定日期升起或落下的地平点之间的关系。

围绕这些大石块，一直流传着许多迷信和神话传说。其中某些传说大约起源于石圈建造的时代。

1977 年，在伦敦举行的关于大石圈的学术会议会场外，一些代表议论起这一类传说，并当即促成一批热心者结合起来，决心查清在石圈附近并非有所谓“地能”，而是客观的物理异常现象。一位生物学家，曾在一个大石圈附近在夜间用超声检波器研究蝙蝠的行为。那一天，在太阳快升起之前，生物学家惊奇地发现，不仅是蝙蝠，而且石圈的石块也发出超声波来。

当时参加组成非正式研究小组的有物理学家、无线电工程师、化学家和地质学家。他们合资购置了一批仪器设备，并选择离牛津市不远的罗尔莱特大石圈为他们的研究目标。在这个石圈的一个石块旁，他们确实在日出前记录到了超声波，日出后它又很快消失。超声波幅射强度最大与持续时间最长的日期是二分点（春分和秋分），强度最弱与持续时间最短的日子是二至点（夏至和冬至）。据推测，石块是在受到太阳最初光线影响下发出超声波来的。本世纪初，在费恩附近有一个称为“会唱歌”的石雕像，这是古埃及人建造的一个花岗岩雕像。每天早晨，当被晒热的空气从石像的缝隙中钻出时，便会发出悦耳的声音来。后来，它被地震破坏了。罗马教皇下令修复这一雕像，此后它再也不唱歌了，这是因为雕像上的缝隙都被堵塞了。因此，罗尔莱特大石圈的超声波很可能是石块表面的缝隙或者受到不同程度晒热的岩石晶体发出的。超声波强度与持续时间在一年中随着昼夜关系的变化而变化的这一现象，便可证实昼夜间的温差在这方面起作用。

在罗尔莱特大石圈还进行了磁场强度的测量。初步的测量结果，石圈竟好像屏蔽了地磁场，石圈内的地磁强度明显较弱。而且更为有趣的是石圈内有磁场加强的螺旋线。这一螺旋线共有 7 圈，并超出了石圈的范围。这可能是大石圈的建造者在石圈底下埋入某种磁性矿石，并使它们以螺旋状排列。看来，螺旋线对他们具有宗教的含义。在不止一处的大石圈的石块上，发现刻有螺旋线图形（但在罗尔莱特石圈上没有）。

在罗尔莱特大石圈和威尔士的莫埃尔·提乌哈弗大

石圈进行的放射性测量取得了令人感兴趣的结果。大石圈所占场地的某些地块与周围地区相比呈现放射性异常，或者较高，或者较低。在罗尔莱特进行昼夜不停的放射波动测量显示出在该处的放射波达到几分钟的短时间“激发”，即放射性强度升高 3 倍左右，然后重新恢复正常。

如果这些异常不是测量误差，那么如何解释呢？石块本身是从其它地区运到放置地点的，而且有些是从很远的地方运来的。当地岩石的放射性与外来岩石的放射性不同，放射性的波动也可以用饱含的放射性元素的地下水的运动来解释。

科学家们一致认为，对英国大石圈所进行的各种测量次数太少，因此，作结论和提出假说为时尚早。自发的研究者们希望购置更完善的仪器设备，继续并扩大自己的研究工作。看来这项研究工作远没有结束。

楼兰古国探奇

突然消失的楼兰国

唐代诗人王昌龄曾写过这样的诗句：青海长天暗雪山，孤城遥望玉门关。黄沙百战穿金甲，不破楼兰终不还。楼兰究竟是指哪里呢？

楼兰是汉代西域一个强悍的部族，他们居住在新疆塔克拉玛干大沙漠的东部、罗布泊的西北缘。楼兰人的首都就是著名的楼兰古城。据记载，那时的楼兰国政通人和，经济繁荣，物产丰富，是“丝绸之路”上的一个繁华之邦。公元前 108 年，楼兰国臣服了汉朝，年年岁岁进贡来朝，以后几降几反，成为当时汉朝的心腹之患。可是，在以后的几百年里，楼兰国突然从地图上消失了，留下的只是外患的代名词和文人墨客思古怀幽的对象。楼兰国到底到哪里去了？多少年来，许多人都想弄清楚楼兰国的来龙去脉，但他们都没有成功。

神秘的古地图

1876 年，一个名叫布鲁耶鲁瓦斯基的俄国人，到我国新疆东部沙漠来寻找楼兰古国。他随身带有一张古代

需要全本请访问 www.ertongbook.