



【传忠书局刊刻】

曾文正公全集

曾国藩 著

李瀚章 编撰 李鸿章 校刊

〔第十一卷〕

首卷·年谱·求阙斋日记类钞·家书

线装书局

版权页

（传忠书局刊刻·足本）

图书在版编目（CIP）数据

曾文正公全集：全 12 册 / （清）曾国藩著；李瀚章编撰. —北京：线装书局，2012.1

ISBN 978-7-5120-0454-2

I .①曾... II .①曾...②李... III .①曾国藩（1811～1872）—全集 IV .
①Z425.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2011）第 259875 号

曾文正公全集

作者：曾国藩

编撰：李瀚章

校刊：李鸿章

责任编辑：杜语高晓彬李津红

装帧设计：高欣彭彭

出版发行：线装书局

地址：北京市西城区鼓楼西大街 41 号（100009）

电话：010-64045283 64041012

网址：www.xzhbc.com

经销：新华书店

印刷：北京楠萍印刷有限公司

开本：787×1092 1/16

印张：334.75

字数：6800 千字

版次：2012 年 1 月第 1 版 2012 年 1 月第 1 次印刷

印数：1-3000

书号：ISBN 978-7-5120-0454-2

定价：680.00 元（全 12 册）

目 录

十八家诗钞 卷十二	1
十八家诗钞 卷十三	41
十八家诗钞 卷十四	77
十八家诗钞 卷十五	109
十八家诗钞 卷十六	141
十八家诗钞 卷十七	186
十八家诗钞 卷十八	229
十八家诗钞 卷十九	263
十八家诗钞 卷二十	297
十八家诗钞 卷二十一	351

十八家诗钞 卷十二

韩昌黎七古七十八首

琴操十首 并序

将归操孔子之赵，闻杀鸣犊作。

狄之水兮，其色幽幽。我将济兮，不得其由。涉其浅兮，石啮我足。乘其深兮，龙入我舟。我济而悔兮，将安归尤。归兮归兮，无与石斗兮，无应龙求。

猗兰操孔子伤不逢时作。

兰之猗猗，扬扬其香。不采而佩，于兰何伤。今天之旋，其曷为然。我行四方，以日以年。雪霜贸贸，荠麦之茂。子如不伤，我不尔覩。荠麦之茂，荠麦之有。君子之伤，君子之守。

龟山操孔子以季桓子受齐女乐，谏不从，望龟山而作。

龟之氛兮，不能云雨。龟之枿兮，不中梁柱。龟之大兮，只以奄鲁。知将隳兮，哀莫余伍。周公有鬼兮，嗟余归辅。

越裳操周公作。

雨之施物以孳，我何意于彼为。自周之先，其艰其勤。以有疆宇，私我后人。我祖在上，四方在下。厥临孔威，敢戏以侮。孰荒于门，孰治于田。四海既均，越裳是臣。

拘幽操文王羑里作。

目窈窈兮，其凝其盲。耳肃肃兮，听不闻声。朝不日出兮，夜不见月与星。有知无知兮，为死为生。呜呼，臣罪当诛兮，天王圣明。

岐山操周公为太王作。

我家于豳，自我先公。伊我承序，敢有不同。今狄之人，将土我疆。民为我战，谁使死伤。彼岐有岨，我往独处。尔莫余追，无思我悲。

履霜操尹吉甫子伯奇，无罪，为后母谮而见逐，自伤作。

父兮儿寒，母兮儿饥。儿罪当答，逐儿何为。儿在中野，以宿以处。四无人声，谁与儿语。儿寒何衣，儿饥何食。儿行于野，履霜以足。母生众儿，有母怜之。独无母怜，儿宁不悲。

雉朝飞操牧犊子七十无妻，见雉双飞，感之而作。

雉之飞，于朝日。群雌孤雄，意气横出。当东而西，当啄而飞。随飞随啄，群雌粥粥。嗟我虽人，曾不如彼雉鸡。生身七十年，无一妾与妃。

别鹄操商陵穆子，娶妻五年无子，父母欲其改娶，其妻闻之，中夜悲啸，穆子感之而作。

雄鹄衔枝来，雌鹄啄泥归。巢成不生子，大义当乖离。江汉水之大，鹄身鸟之微。更无相逢日，且可绕树相随飞。

残形操曾子梦见一狸，不见其首作。

有兽维狸兮，我梦得之。其身孔明兮，而头不知。吉凶何为兮，觉坐而思。巫咸上天兮，识者其谁。

嗟哉董生行

淮水出桐柏，山东驰遥遥千里不能休。淝水出其侧，不能千里，百里入淮流。寿州属县有安丰，唐贞元时县人董生召南隐居行义于其中。刺史不能荐，天子不闻名声，爵禄不及门。门外惟有吏，日来征租更索钱。嗟哉董生朝出耕，夜归读古人书。尽日不得息。或山而樵，或水而渔。入厨具甘旨，上堂问起居。父母不戚戚，妻子不咨咨。嗟哉董生孝且慈。人不识，惟有天翁知。生祥下瑞无时期。家有狗乳出求食，鸡来哺其儿，啄啄庭中拾虫蚁，哺之不食鸣声悲，徬徨踟躕久不去，以翼来覆待狗归。嗟哉董生，谁将与俦。时之人，夫妻相虐，兄弟为仇。食君之禄，而令父母愁。亦独何心。嗟哉董生无与俦。

汴州乱

汴州城门朝不开，天狗堕地声如雷。健儿争夸杀留后，连屋累栋烧成灰。诸侯咫尺不能救，孤士何者自兴衰。

母从子走者为谁，大夫夫人留后儿。昨日乘车骑大马，坐者起趋乘者下。庙堂不肯用干戈，呜呼奈汝母子何。○汴州自大历后多兵。刘元佐死，子士宁代之，无度，其将李万荣逐出代之。万荣死，董晋实代之。晋卒，陆长源总留后，八日而军乱，长源死。公是时已从晋丧出汴四月，实贞元十五年。二诗之作，盖讥德宗姑息之政云。

利剑

利剑光耿耿，佩之使我无邪心。故人念我寡徒侣，持用赠我比知音。我心如冰剑如雪，不能刺谗夫，使我心腐剑锋折。决云中断开青天，噫，剑与我俱变化归黄泉。

河之水二首寄子侄老成

河之水，去悠悠。我不如，水东流。我有孤侄在海隅，三年不见兮使我生忧。日复日，夜复夜，三年不见汝，使我鬓发未老而先化。

河之水，悠悠去。我不如，水东注。我有孤侄在海浦，三年不见兮使我心苦。采蕨于山，缙鱼于渊。我徂京师，不远其还。

山石

山石荦确行径微，黄昏到寺蝙蝠飞。升堂坐阶新雨足，芭蕉叶大支子肥。僧言古壁佛画好，以火来照所见稀。铺床拂席置羹饭，疏粝亦足饱我饥。夜深静卧百虫绝，清月出岭光入扉。天明独去无道路，出入高下穷烟扉。山红涧碧纷烂漫，时见松栢皆十围。当流赤足蹋涧石，水声激激风吹衣。人生如此自可乐，岂必局束为人。嗟哉吾党二三子，安得至老不更归。

天星送杨凝郎中贺正

此诗贞元十二年作。时杨凝以户部郎中为宣武军判官。公时与同佐董晋幕，凝自汴朝正于京，以诗送之。

天星牢落鸡喔咿，仆夫起餐车载脂。正当穷冬寒未已，借问君子行安之。会朝元正无不至，受命上宰须及时。侍从近臣有虚位，公今此去归何时。

汴泗交流赠张仆射

贞元十五年，公在徐州张建封幕。汴水，徐之西；泗水，徐之南，故以名篇。公集有《谏张仆射击球书》，此诗言“此诚习战非为剧，岂若安坐行良图”，盖亦以讥之也。

汴泗交流郡城角，筑场千步平如削。短垣三面缭逶迤，击鼓腾腾树赤旗。新秋朝凉未见日，公早结束来何为。分曹决胜约前定，百马攒蹄近相映。毬惊杖奋合且离，红牛缨绂黄金羁。侧身转背著马腹，

霹雳应手神珠驰。超遥散漫两闲暇，挥霍纷纭争变化。发难得巧意气粗，欢声四合壮士呼。此诚习战非为剧，岂若安坐行良图。当今忠臣不可得，公马莫走须杀贼。

忽忽

忽忽乎，余未知生之为乐也。愿脱去而无因，安得长翮大翼如云生我身。乘风振奋出六合，绝浮尘。死生哀乐两相弃，是非得失付闲人。

鸣雁

嗷嗷鸣雁鸣且飞，穷秋南去春北归。去寒就暖识所依，天长地阔栖息稀。风霜酸苦稻粱微，毛羽摧落身不肥。徘徊反顾群侣违，哀鸣欲下洲渚非。江南水阔朝云多，草长沙软无网罗。闲飞静集鸣相和，违忧怀惠性非他。凌风一举君谓何。○此在幕府不得志之诗，欲远举而他适也。

龙移

此诗谓南山湫也。湫初在平地，一日风雷，移居山上，其山下湫遂化为土。长安人至今谓之“干湫”。公《题炭谷》诗云“厌处平地上，巢居插天山”，其此之意欤。

天昏地黑蛟龙移，雷惊电激雄雌随。清泉百丈化为土，鱼鳖枯死吁可悲。

雉带箭

原头火烧静兀兀，野雉畏鹰出复没。将军欲以巧伏人，盘马弯弓惜不发。地形渐窄观者多，雉惊弓满劲箭加。冲人决起百余尺，红翎白镞相倾斜。将军仰笑军吏贺，五色离披马前堕。

条山苍

条山苍，河水黄。浪波沄沄去，松柏在山冈。○“浪波”句喻世人随俗波靡，“松柏”句喻君子岁寒后凋，亦自况之诗。

赠郑兵曹

樽酒相逢十载前，君为壮夫我少年。樽酒相逢十载后，我为壮夫君白首。我材与世不相当，戢鳞委翅无复望。当今贤俊皆周行，君何为乎亦遑遑。杯行到君莫停手，破除万事无过酒。

桃源图

神仙有无何眇茫，桃源之说诚荒唐。流水盘回山百转，生绡数幅垂中堂。武陵太守好事者，题封远寄南宫下。南宫先生忻得之，波涛入笔驱文辞。文工画妙各臻极，异境恍惚移于斯。架岩凿谷开宫室，接屋连墙千万日。嬴颠刘蹶了不闻，地坼天分非所惜。种桃处处惟开花，川原近远蒸红霞。初来犹自念乡色，岁久此地还成家。渔舟之子来何所，物色相猜更问语。大蛇中断丧前王，群马南渡开新主。听终辞绝共悽然，自说经今六百年。当时万事皆眼见，不知几许犹流传。争持酒食来相馈，礼数不同樽俎异。月明伴宿玉堂空，骨冷魂清无梦寐。夜半金鸡啁晰鸣，火轮飞出客心惊。人间有累不可住，依然离别难为情。船开棹进一回顾，万里苍苍烟水暮。世俗宁知伪与真，至今传者武陵人。

东方半明

此诗与“煌煌东方星”兴寄颇同，盖指顺宗即位，不能亲政，而宪宗在东宫之时也。时贾耽、郑珣瑜二相，皆天下重望，王叔文用事，相继引去，此诗所以喻“东方未明大星没”也。执谊、叔文初相汲引，此诗所以喻“独有太白配残月”也。顺宗已厌机政，执谊、叔文尚以私意更相猜忌，此诗所以有“嗟尔残月勿相疑，同光共影须臾期”也。及宪宗立而叔文、执谊窜，犹东方明而残月、太白灭，此诗所以喻“残月晖晖，太白，鸡三号，更五点”也。意微而显，诚得诗人之旨。

东方半明大星没，独有太白配残月。嗟尔残月勿相疑，同光共影须臾期。残月晖晖，太白。鸡三号，更五点。

赠唐衢

虎有爪兮牛有角，虎可搏兮牛可触。奈何君独抱奇材，手把锄犁饿空谷。当今天子急贤良，匭函朝出开明光。胡不上书自荐达，坐令四海如虞唐。

贞女峡

在连州桂阳县。贞元十九年冬，公自监察御史谪连州阳山令，有此诗。《荆州记》：秦时有女子化人石，在东岸穴中。

江盘峡束春湍豪，雷风战斗鱼龙逃。悬流轰轰射水府，一泻百里翻云涛。漂船摆石万瓦裂，咫尺性命轻鸿毛。

赠侯喜

吾党侯生字叔，呼我持竿钓温水。平明鞭马出都门，尽日行行荆棘里。温水微茫绝又流，深如车辙阔容辘。虾蟆跳过雀儿浴，此纵有鱼何足求。我为侯生不能已，盘针擘粒投泥滓。晡时坚坐到黄昏，手倦目劳方一起。暂动还休未可期，虾行蛭渡似皆疑。举竿引线忽有得，一寸才分鳞与髻。是日侯生与韩子，良久叹息相看悲。我今行事尽如此，此事正好为吾规。半世遑遑就举选，一名始得红颜衰。人间事势岂不见，徒自辛苦终何为。便当提携妻与子，南入箕颍无还时。叔君今气方锐，我言至切君勿嗤。君欲钓鱼须远去，大鱼岂肯居沮洳。

古意

太华峰头玉井莲，开花十丈藕如船。冷比雪霜甘比蜜，一片入口沉痾痊。我欲求之不惮远，青壁无路难夤缘。安得长梯上摘实，下种七泽根株连。

八月十五夜赠张功曹 署

纤云四卷矢无河，清风吹空月舒波。沙平水息声影绝，一杯相属君当歌。君歌声酸辞且苦，不能听终泪如雨。洞庭连天九疑高，蛟龙出没猩鼯号。十生九死到官所，幽居默默如藏逃。下床畏蛇食畏药，海气湿蛰熏腥臊。昨者州前捶大鼓，嗣皇继圣登夔皋。赦书一日行万里，罪从大辟皆除死。迁者追回流者还，涤瑕荡垢朝清班。州家申名使家抑使家，谓湖南观察使，坎轲只得移荆蛮。判司卑官不堪说，未免捶楚尘埃间。老杜《送高书记》诗“脱身簿尉中，始与捶楚辞”。按唐制，参军、簿尉有过即受笞杖之刑，杜牧诗云：“参军与簿尉，尘土惊劬勩。一语不中治，鞭笞身满疮。”。同时辈流多上道，天路幽险难追攀。君歌且休听我歌，我歌今与君殊科。一年明月今宵多，人生

由命非由他，有酒不饮奈明何自“洞庭连天”至“难追攀”句，皆张署之歌辞；末五句，韩公之歌辞。

谒衡岳庙遂宿岳寺题门楼

五岳祭秩皆三公，四方环镇嵩当中。火维地荒足妖怪，天假神柄专其雄。喷云泄雾藏半腹，虽有绝顶谁能穷。我来正逢秋雨节，阴气晦昧无清风。潜心默祷若有应，岂非正直能感通。须臾静扫众峰出，仰见突兀撑青空。紫盖连延接天柱，石廪腾掷堆祝融。森然魄动下马拜，松柏一径趋灵宫。粉墙丹柱动光彩，鬼物图画填青红。升阶伛偻荐脯酒，欲以菲薄明其衷。庙令老人识神意，睢盱侦伺能鞠躬。手持杯珓导我掷，云此最吉余难同。窜逐蛮荒幸不死，衣食才足甘长终。侯王将相望久绝，神纵欲福难为功。夜投佛寺上高阁，星月掩映云朦胧。猿鸣钟动不知曙，杲杲寒日生于东。

岫嵎山

岫嵎山尖神禹碑，字青石赤形摹奇。科斗拳身薤倒披，鸾飘凤泊拿龙螭。事严迹秘鬼莫窥，道人独上偶见之。我来咨嗟涕涟洏。千搜万索何处有，森森绿树猿猱悲。

永贞行

贞元廿一年正月，德宗崩。顺宗即位，病不能视朝，王伾、王叔文用事。四月，册皇太子，八月立为皇帝，是为宪宗，顺宗为太上皇，改元永贞。此诗所以具载。“太皇”谓顺宗，“小人”谓叔文，“元臣故老”谓杜佑、高郢、郑珣瑜等，嗣皇谓宪宗，“郎官荒郡”意指刘禹锡坐叔文党贬连州也。公方量移江陵，而梦得出为连州，邂逅荆蛮，故作是诗。观终篇之意，可见其为梦得作也。或云自“四门肃穆贤登”下为别篇，非是。

君不见，太皇亮阴未出令，小人乘时偷国柄。北军百万虎与貔，天子自将非他师。一朝夺印付私党是岁五月，王叔文等以金吾大将军范希朝为左右神策京西诸城镇行营节度使，以度支郎中韩泰为其行军司马。叔文欲夺取宦官兵权以自固，藉希朝老将，使主其名，而实以泰专其事。人情不测其所为，益疑惧。“私党”即泰也，懔懔朝士何能

为。狐鸣枭噪争署置，暘跳踉相妩媚。夜作诏书朝拜官，超资越序曾无难。公然白日受贿赂，火齐磊落堆金盘。元臣故老不敢语，昼卧涕泣何洑澜。王叔文用事，一日，诸相会食，叔文至中书，欲与韦执谊计事，执谊起迎，诸相停箸以待。有顷，报叔文索饭，已与韦相同餐阁中矣。杜佑、高郢惧不敢言，郑珣瑜独叹曰：“吾岂可复居此位！”索马径归，卧不起。董贤三公谁复惜，侯景九锡行可叹。国家功高德且厚，天位未许庸夫干。嗣皇卓犖信英主，文如太宗武高祖。膺图受禅登明堂，共流幽州鲛死羽。四门肃穆贤俊登，数君非亲岂其朋，郎官清要为世称，荒郡迫野嗟可矜。九月，贬韩泰抚州、司封郎中韩晔池州、礼部员外郎柳宗元邵州、屯田员外郎刘禹锡连州刺史，皆自郎官迁谪。禹锡至荆南，改武陵司马，此诗未改武陵前作也。湖波连天日相腾，蛮俗生梗瘴疠烝。江氛岭祲昏若凝，一蛇两头见未曾。怪鸟鸣唤令人憎，蛊虫群飞夜扑灯。雄虺毒螫堕股肱，食中置药肝心崩。左右使令诈难凭，慎勿浪信常兢兢。吾尝同僚情可胜，具书目见非妄征。嗟尔既往宜为惩。

李花赠张十一署

江陵城西二月尾，花不见桃惟见李。风揉雨练雪羞比，波涛翻空杳无涘。君知此处花何似。白花倒烛天夜明，群鸡惊鸣官吏起。金乌海底初飞来，朱辉散射青霞开。迷魂辞眼看不得，照耀万树繁如堆。念昔少年著游燕，对花岂省曾辞杯。自从流落忧感集，欲去未到先思回。只今四十已如此，后日更老谁论哉。力携一樽独就醉，不忍虚掷委黄埃。

杏花

居邻北郭古寺空，杏花两株能白红。曲江满园不可到，看此宁避雨与风。二年流窜出岭外，所见草木多异同。冬寒不严地恒泄，阳气发乱无全功。浮花浪蕊镇长有，才开还落瘴雾中。山榴踯躅少意思，照耀黄紫徒为丛。鸂鶒钩辀猿叫歇，杳杳深谷攢青枫。岂如此树一来玩，若在京国情何穷。今旦胡为忽惆怅，万片飘泊随西东。明年更发应更好，道人莫忘邻家翁。

感春四首

第三首五言，附。

我所思兮在何所，情多地遐兮遍处处。东西南北皆欲往，千江隔兮万山阻。春风吹园杂花开，朝日照屋百鸟语。三杯取醉不复论，一生长恨奈何许。

皇天平分成四时，春气漫诞最可悲。杂花妆林草盖地，白日座上倾天维。蜂喧鸟咽留不得，红萼万片从风吹。岂如秋霜虽惨冽，摧落老物谁惜之。为此径须沽酒饮，白外天地弃不疑。近怜李杜无检束，烂漫长醉多文辞。屈原离骚二十五，不肯啜糟与醯。惜哉此子巧言语，不到圣处宁非痴。幸逢尧舜明四目，条理品汇皆得宜。平明出门暮归舍，酩酊马上知为谁。

朝骑一马出，暝就一床卧。诗书渐欲抛，节行久已惰。冠欹感发秃，语误悲齿堕。孤负平生心，已矣知何奈。

我恨不如江头人，长网横江遮紫鳞。独宿荒陂射鳧雁，卖纳租赋官不瞋。归来欢笑对妻子，衣食自给宁羞贫。今者无端读书史，智慧只足劳精神。画蛇著足无处用，两鬓雪白趋埃尘。干愁漫解坐自累，与众异趣谁相亲。数杯浇肠虽暂醉，皎皎万虑醒还新。百年未满不得死，且可勤买抛青春。

寒食日出游

张十一院长见示《病中忆花》九篇，寒食日出游夜归，因以投赠。张十一即功曹署。公与张同自御史贬官，又同为江陵掾，公法曹参军，张功曹参军。元和元年时也。

李花初发君始病，我往看君花转盛。走马城西惆怅归，不忍千株雪相映。迺来又见桃与梨，交开红白如争竞。可怜物色阻携手，空展霜缣吟九咏。纷纷落尽泥与尘，不共新妆比端正。桐华最晚今已繁，君不强起时难更。关山远别固其理，寸步难见始知命。惜昔与君同贬官，夜渡洞庭看斗柄。岂料生还得一处，引袖拭泪悲且庆。各言生死两追随，直置心亲无貌敬。念君又署南荒吏，张在江陵未几，邕管经略使路恕署为判官，路指鬼门幽且复。三公尽是知音人，曷不荐贤陛下

圣。囊空甑倒谁救之，我今一食日还并。自然忧气损天和，安得康强保天性。断鹤两翅鸣何哀，繄骥四足气空横。今朝寒食行野外，绿杨市岸蒲生迸。宋玉庭边不见人，轻浪参差鱼动镜。自嗟孤贱足瑕疵，特见放纵荷宽政。饮酒宁嫌盏底深，题诗尚倚笔锋劲。明宵故欲相就醉，有月莫愁当火令。

忆昨行和张十一

忆昨夹钟之吕初吹灰，上公礼罢元侯回上公，方以为当作社公，叙荆帅裴均罢社而享客也。朱子云：上公即社神也，不必改为社公。车载牲牢瓮舁酒，并召宾客延邹枚。腰金首翠光照耀，丝竹迴发清以哀。青天白日花草丽，玉斝屡举倾金罍。张君名声座所属，起舞先醉长松摧。宿醒未解旧疟作，深室静卧闻风雷。自期殒命在春序，屈指数日怜婴孩。危辞苦语感我耳，泪落不掩何漼漼自首至此，叙张与裴帅赛社之宴，酒后卧病。念昔从君渡湘水，大帆夜划穷高桅。阳山鸟路出临武，驿马拒地驱频。践蛇茹蛊不择死，忽有飞诏从天来。伾文未揃崖州炽，虽得赦宥恒愁猜。近者三奸悉破碎，羽窟无底幽黄能。眼中了了见乡国，知有归日眉方开自“念昔从君”至此，叙与张同贬南荒而俱幸北归。今君纵署天涯吏，投檄北去何难哉张在江陵，虽经邕管经略使路恕奏署为判官，而可以辞谢不往，故劝其投檄北去。投檄，犹投绂、投劾之投。无妄之忧勿药喜，一善自足禳千灾。头轻目朗肌骨健，古剑新磨尘埃。殃销祸散百福并，从此直至耆与鲐。嵩山东头伊洛岸，胜事不假须穿栽。君当先行我待满，沮溺可继穷年推自“今君纵署”至此，祝张病体康复，将耦耕于嵩山之下。

刘生诗

生名师命其姓刘，自少轩轻非常俦。弃家如遗来远游，东走梁宋及扬州。遂凌大江极东陲，洪涛春天禹穴幽。越女一笑三年留，南逾横岭入炎州。青鲸高磨波山浮，怪魅炫耀堆蛟虬。山欢噪猩猩游，毒气烁体黄膏流。问胡不归良有由，美酒倾水炙肥牛。妖歌慢舞烂不收，倒心回肠为青眸。千金邀顾不可酬，乃独遇之尽绸缪。瞥然一饷成十秋，昔鬓未生今白头。五管历遍无贤侯，回望万里还家羞。阳山穷邑

惟猿猴，手持钓竿远相投。我为罗列陈前修，芟蒿斩蓬利锄耰。天星回环数才周，文学穰穰困仓稠。车轻御良马力优，咄哉识路行勿休，往取将相酬恩仇。○刘在广南，当有名妓，声价甚高，而遇刘独厚者。“美酒”二句，刘之冶游也；“倒心”句，倾情于名妓也；“千金”句，声价高也。“绸缪”句，待刘厚也。

郑群赠簟

蕲州笛竹天下知，郑君所宝尤瑰奇。携来当昼不得卧，一府传看黄琉璃。体坚色净又藏节，尽眼凝滑无瑕疵。法曹贫贱众所易，腰腹空大何能为。自从五月困暑湿，如坐深甑遭蒸炊。手磨袖拂心语口，慢肤多汗真相宜。日暮归来独惆怅，有卖直欲倾家资。谁谓故人知我意，卷送八尺含风漪。呼奴扫地铺未了，光彩照耀惊童儿。青蝇侧翅蚤虱避，肃肃疑有青飚吹。倒身甘寝百疾愈，却愿天日恒炎曦。明珠青玉不足报，赠子相好无时衰。

丰陵行

羽卫煌煌一百里，晓出都门葬天子。群臣杂沓驰后先，宫官穰穰来不已。是时新秋七月初，金神按节炎气除。清风飘飘轻雨洒，偃蹇旂旆卷以舒。逾梁下坂笳鼓咽，嶸嶸遂走玄宫闾。哭声旬天百鸟噪，幽坎昼闭空灵輿。皇帝孝心深且远，资送礼备无赢余。设官置卫锁嫔妓，供养朝夕象平居。臣闻神道尚清净，三代旧制存诸书。墓藏庙祭不可乱，欲言非职知何如。

游青龙寺赠崔大补阙

诸本大作群。崔群，字敦诗，公同年进士也。公元和元年在京师为国子博士时作。详诗意，可见寺在京城南门之东。洪庆善云：诗中‘正值万株红叶满’，谓柿也；“灵液屡进颇黎碗”，谓食柿也。

秋灰初吹季月管，日出卯南晖景短。友生招我佛寺行，正值万株红叶满。光华闪壁见神鬼，赫赫炎官张火伞。然云烧树大实骈，金乌下啄赭虬卵。魂翻眼倒忘处所，赤气冲融无间断。有如流传上古时，九轮照烛乾坤旱。二三道士席其间，灵液屡进颇黎碗。忽惊颜色变韶稚，却信灵仙非怪诞。桃源迷路竞茫茫，枣下悲歌徒纂纂。前年岭隅

乡思发，踟躅成山开不算。去岁羈帆湘水明，霜枫千里随归伴。猿呼
鷗啸鷓鴣啼，侧耳酸肠难濯浣。思君携手安能得，今者相从敢辞懒。
由来钝呆寡参寻，况是儒官饱闲散。惟君与我同怀抱，锄去陵谷置平
坦。年少得途未要忙，时清谏疏尤宜罕。何人有酒身无事，谁家多竹
门可款。须知节候即风寒，幸及亭午犹妍暖。南山逼冬转清瘦，刻画
圭角出崖窾。当忧复被冰雪埋，汲汲来窥诚迟缓。

赠崔立之评事

崔侯文章苦捷敏，高浪驾天输不尽。曾从关外来上都，随身卷轴
车连轸。朝为百赋犹郁怒，暮作千诗转遒紧。摇毫掷简自不供，顷刻
青红浮海蜃。才豪气猛易语言，往往蛟螭杂蝼蚓。知音自古称难遇，
世俗乍见那妨哂。勿嫌法官未登朝，犹胜赤尉长趋尹。时命虽乖心转
壮，技能虚富家逾窘。念昔尘埃两相逢，争名龃齬持矛楯。子时专场
夸觜距，余始张军严鞫。尔来但欲保封疆，莫学庞涓怯孙臆。窜逐新
归厌闻闹，齿发早衰嗟可闵。频蒙怨句刺弃遗，岂有闲官敢推引。深
藏箠笞时一发，戢戢已多如束笋。可怜无益费精神，有似黄金掷虚牝。
当今圣人求侍从，拔擢杞梓收楛菌。东马严徐已奋飞，枚皋即召穷且
忍。复闻王师西讨蜀，霜风冽冽摧朝菌。走章驰檄在得贤，燕雀纷拿
要鹰隼。窃料二途必处一，岂比恒人长蠢蠢。劝君韬养待征招，不用
雕琢愁肝肾。墙根菊花好沽酒，钱帛纵空衣可准。晖晖簷日暖且鲜，
撼撼井梧疏更殒。高士例须怜曲蘖，丈夫终莫生畦畛。能来取醉任喧
呼，死后贤愚俱泯泯。

送区弘南归

穆昔南征军不归，虫沙猿鹤伏以飞。汹汹洞庭莽翠微，九疑鑱天
荒是非。野有象犀水贝玑，分散百宝人士稀。我迁于南日周围贞元十
九年冬，公谪阳山，明年冬，弘来，故云“日周围”，来见者众莫依稀。
爰有区子荧荧晖，观以彝训或从违。我念前人譬葑菲，落以斧引以徽。
虽有不逮驱，或采于薄渔于矶，服役不辱言不讥。从我荆州来京畿。
离其母妻绝因依，嗟我道不能自肥。子虽勤苦终何希，王都观阙双巍
巍。腾踏众骏事鞍，佩服上色紫与绯。独子之节可嗟唏，母附书至妻

寄衣。开书拆衣泪痕唏，虽不敕还情庶几。朝暮盘羞恻庭闱，幽房无人感伊威。人生此难余可祈，子去矣时若发机。蜃沉海底气升霏，彩雉野伏朝扇翬。处子窈窕王所妃，苟有令德隐不腓。况今天子铺德威，蔽能者诛荐受。出送抚背我涕挥，行行正直慎脂韦。业成志树来颀颀，我当为子言天扉。

三星行

我生之辰，月宿南斗。牛奋其角，箕张其口。牛不见服箱，斗不挹酒浆。箕独有神灵，无时停簸扬。无善名已闻，无恶声已欢。名声相乘除，得少失有余。三星各在天，什伍东西陈。嗟汝牛与斗，汝独不能神。

剥啄行

剥剥啄啄，有客至门。我不出应，客去而瞋。从者语我，子胡为然。我不厌客，困于语言。欲不出纳，以堙其源。空堂幽幽，有秸有莞。门以两版，丛书于间。窅窅深堑，其墉甚完。彼宁可隳，此不可干。从者语我，嗟子诚难。子虽云尔，其口益蕃。我为子谋，有万其全，凡今之人，急名与官。子不引去，与为波澜。虽不开口，虽不开关，变化咀嚼，有鬼有神。今去不勇，其如后艰。我谢再拜，汝无复云。往追不及，来不有年。

陆浑山火和皇甫湜用其韵

皇甫补官古贲浑，时当玄冬泽干源。山狂谷很相吐吞，风怒不休何轩轩。摆磨出火以自燔，有声夜中惊莫原。天跳地踔颠乾坤，赫赫上照穷崖垠。截然高周烧四垣，神焦鬼烂无逃门。三光弛隳不复暾。虎熊麋猪逮猴猿，水龙鼉龟鱼与鼋。鴞鵂雕鹰雉鹄鹑，炰煨孰飞奔已上浑写野烧之盛。祝融告休酌卑尊告状，犹休暇也；卑尊，即客也。《周礼·小司徒》云：“使各登其乡之众寡”，《乡大夫》云：“率其吏与其众寡”。此云卑尊，犹彼云众寡耳。错陈齐玫辟华园，芙蓉披猖塞鲜繁二句陈设。千钟万鼓咽耳喧，攒杂啾唳沸箴坝二句音乐。彤幢绛旂紫纛旛此句旌旗。炎官热属朱冠挥，髹其肉皮通臀，颓胸垤腹车掀辕此三句众客之衣冠形状。缇颜靺股豹两鞬，霞车虹靷旧轂，丹雘

盖绯此三句客之仪从。红帷赤幕罗脰膾，盅池波风肉陵屯二句祭饌酒食。谷含牙巨壑颇黎盆，豆登五山瀛四樽二句器皿。熙熙酬笑语言，雷公擘山海水翻。齿牙嚼啮舌腭反，电光礧赫目四句笑语醉态。自“祝融告休”至此，设为祝融宴客，仪卫之盛、宾从之豪、笑语之欢。项冥收威避玄根，斥弃輿马背厥孙。缩身潜喘拳肩跟拳肩跟者，谓肩輿足跟拳跼相连，极言顛项、玄冥君臣失势之状，君臣相怜加爱恩。命黑螭侦焚其元，天关悠悠不可援。梦通上帝血面论，侧身欲进叱于阍。帝赐九河湔涕痕，又诏巫阳反其魂。徐命之前问何冤。火行于冬古所存，我如禁之绝其飧。女丁妇壬传世婚洪曰：丁，火也；壬，水也，火，女也；水，男也。丁女而为妇于壬，故曰女丁妇壬，一朝结仇奈后昆，时行当反慎藏蹲。视桃著花可小骞，月及申酉利复怨。助汝五龙从九鹄，溺厥邑囚之昆仑自“火行于冬”至此九句皆上帝劝慰火神之辞，言不必与火结仇，时至，行将胜之也。皇甫作诗止睡昏，辞夸出真遂上焚。要余和增怪又烦，虽欲悔舌不可扞自“项冥收威”至此，皆水火相克相济之说。

和虞部卢四酬翰林钱七赤藤杖歌

卢四：汀。钱七：徽。

赤藤为杖世未窥，台郎始携自滇池。滇王扫宫避使者，跪进再拜语嗔呻。绳桥拄过免倾堕，性命造次蒙扶持。途经百国皆莫识，君臣聚观逐旌麾。共传滇神出水献，赤龙拔须血淋漓。又云羲和操火鞭，暝到西极睡所遗。几重包裹自题署，不以珍怪夸荒夷。归来奉赠同舍子，浮光照手欲把疑。空堂昼眠倚牖户，飞电著壁搜蛟螭东坡《以铁柱杖寿乐全》诗有句云：“欹壁蛟龙护昼眠”，融化此两句而为之也。南宫清深禁闱密，唱和有类吹埙篪。妍辞丽句不可继，见寄聊且慰分司。

感春五首

辛夷高花最先开，青天露坐始此回。已呼孺人戛鸣瑟，更遣稚子传清杯。选壮军兴不为用，坐狂朝论无由陪。如今到死得闲处，还有诗赋歌康哉。