



中国社会科学院研究生院
日本研究博士文丛

中江兆民的国际政治思想

日本近代小国外交思想的源流

International Political Thought of Chomin Nakae
The Source of the Japanese Small Country Diplomacy Thought

唐永亮/著



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

图书在版编目 (CIP) 数据

中江兆民的国际政治思想：日本近代小国外交思想的源流/唐永亮著. —北京：社会科学文献出版社，2010.8
(中国社会科学院研究生院日本研究博士文丛)
ISBN 978-7-5097-1667-0

I. ①中… II. ①唐… III. ①中江兆民 (1847~1901) — 国际政治 — 政治思想 — 研究 IV. ①D093.13

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 132847 号

· 中国社会科学院研究生院日本研究博士文丛 ·

中江兆民的国际政治思想

——日本近代小国外交思想的源流

著 者 / 唐永亮

出 版 人 / 谢寿光

总 编 辑 / 邹东涛

出 版 者 / 社会科学文献出版社

地 址 / 北京市西城区北三环中路甲 29 号院 3 号楼华龙大厦

邮 政 编 码 / 100029

网 址 / <http://www.ssap.com.cn>

网站支持 / (010) 59367077

责任部门 / 编译中心 (010) 59367139

电子信箱 / bianyibu@ssap.cn

项目负责 / 祝得彬

责任编辑 / 王晓卿 孔 军 张延书

责任校对 / 杨俊芳

责任印制 / 蔡 静 董 然 米 扬

总 经 销 / 社会科学文献出版社发行部

(010) 59367080 59367097

经 销 / 各地书店

读者服务 / 读者服务中心 (010) 59367028

排 版 / 北京中文天地文化艺术有限公司

印 刷 / 北京季蜂印刷有限公司

开 本 / 787mm × 1092mm 1/20

张 / 20.6 字数 / 355 千字

版 次 / 2010 年 8 月第 1 版 印次 / 2010 年 8 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978-7-5097-1667-0

定 价 / 59.00 元

本书如有破损、缺页、装订错误，
请与本社读者服务中心联系更换

版权所有 翻印必究

目 录

绪 论	1
第一章 儒家教养与对西方思想的吸收	
——中江兆民国际政治思想的基础	15
第一节 中江兆民与汉学	15
第二节 中江兆民与洋学	56
本章小结	84
第二章 小国外交的基本思考	
——中江兆民国际政治思想的形成	85
第一节 中江兆民国际政治思想形成的背景	86
第二节 中江兆民政治思想的形成	100
第三节 《论外交》与中江兆民前期的国际政治思想	138
本章小结	170
第三章 小国独立之路的不懈求索	
——中江兆民国际政治思想的发展	173
第一节 中江兆民国际政治思想发展的背景	173
第二节 中江兆民政治思想发展的过程	188
第三节 《三醉人经纶问答》与中江兆民发展期的 国际政治思想	226
本章小结	278

第四章 向国权主义的倾斜

——中江兆民国际政治思想之转变·····	280
第一节 国际政治的变动与日本的帝国主义之路·····	280
第二节 中江兆民政治思想的转变·····	294
第三节 《一年有半》与中江兆民后期的 国际政治思想·····	311
本章小结·····	336
第五章 中江兆民的国际政治思想及其影响·····	338
第一节 中江兆民国际政治思想的内在逻辑·····	338
第二节 中江兆民国际政治思想的思想史意义·····	357
本章小结·····	386
结 语·····	389
参考文献·····	392
中江兆民年谱·····	397
后 记·····	404

绪 论

一 问题的提出与意义

中江兆民（1847～1901），原名中江笃介，是日本近代著名的思想家和评论家。他曾任元老院权少书记官，但不久辞职，退出宦途，仿佛是不堪官僚生活的纷扰。^①他的一生虽然只经过了五十几个春秋，但是却作为日本近代史上一次规模巨大的民主运动——自由民权运动的理论家而闻名于世，被誉为“东洋的卢梭”。自1881年担任《东洋自由新闻》的主笔以来，中江兆民先后以《自由新闻》、《东云新闻》、《政论》为中心，始终置身于社会舆论界的最前沿，他那犀利的评论和睿智的思想深深地影响了那个时代追求民主与自由的热血青年。他留下的大量的著述，不仅在当时，而且对后世也产生了深远的影响，是一笔宝贵的精神财富。

不仅如此，他所倡导的自由民权运动在很大程度上“催生”了宪法的颁布，推进了日本政治民主化的进程。作为近代初期日本思想界和舆论界叱咤风云的人物，中江兆民的思想 and 言行，

^①〔日〕中江兆民：《三醉人经纶问答》，滕颖译，商务印书馆，1990，中译本序第ii页。

对近代日本政治思想和日本国民的心理产生了巨大而深远的影响。可以说，中江兆民的一生，是明治维新以来日本近代社会转型的一个缩影，不论从其言论还是从其行为上，他都不失为日本近代历史和近代政治思想史上具有重要影响的人物之一。从20世纪80年代以来，无论是中国学者^①，还是日本学者^②，都在重读中江兆民的作品，以图从他睿智的思想中汲取营养，获得启迪。

为了实现国内政治的伦理化，中江兆民从法国归国后不久就翻译并出版了《民约论》、《非开化论》、《伦理学参考书道德大原论》等。其中《民约译解》最有影响力，其手抄本广泛流传于自由民权运动的参加者和反政府者当中。为了促进平民的觉醒，他先后发表了《平民的觉醒》、《选举人的觉醒》和《四民的觉醒》等著述。通过《国会论》的出版，表达了他对国会合理化问题的思索。中江兆民不仅关注国内政治的发展，而且对于日本国际政治战略的选择也颇有研究。这方面的代表作是《论外交》、《外交论》和《三醉人经纶问答》。《三醉人经纶问答》时至今日仍然被国内外学者认为是研究日本近代外交战略的重要著作之一。

中江兆民不仅通过他的著作，更重要的是借助《东洋自由新闻》、《东云新闻》、《政论》等媒体宣传他的国际政治思想。他的思想不仅影响了日本国内民众的价值取向，从现实政治的层面上也为近代初期日本对外战略的选择提供了丰富的资源，推动了日本近代化的进程。因此本书认为，深入、系统地研究中江兆民的思想，尤其是他的国际政治思想，无疑是近代日本思想研究

① 主要代表是金熙德《19世纪后半叶日本对外战略选择——以中江兆民的〈三醉人经纶问答〉为中心》，“19世纪后半叶以后东亚历史的重新认识”国际学术研讨会，1999年10月。

② 主要代表有吉田傑俊《〈正義から儀礼へ〉は現代の倫理たりうるか——中江兆民〈三醉人経纶問答〉と山崎正和〈文化開国への挑戦〉の間》，《文化評論》1987年第10期；鯉坂真《中江兆民の生涯と哲学》，《唯物論と現代》2001年第11期；等等。

领域，特别是国际政治思想领域的重大课题，不仅具有很高的学术价值，同时也有着十分重要的现实意义。

首先，从思想史上看，对中江兆民的国际政治思想的研究，能够为中江兆民的研究提供一个全新的视角。以往的中江兆民研究，要么注重他的哲学思想，要么注重他的政治思想或外交思想，但是从国际政治思想的维度将这些因素贯穿起来进行研究的著述并不多见。本书从国际政治思想的视角，将中江兆民的哲学思想、政治思想和外交思想连接起来，以期能够更加清晰地展现中江兆民的思想特征。同时中江兆民作为明治初期重要的思想家，通过对他的思想的分析，在一定程度上也能够折射出那个时代人们的思想状态，对我们研究日本近代思想的发展，不啻为一面很好的镜子。

其次，从政治思想史上看，通过对中江兆民国际政治思想的研究，我们更能够认清中江兆民政治思想理论框架及其逻辑构造。明治维新所造成的社会动荡以及福泽谕吉、加藤弘之等启蒙思想家的学说所激发的广大民众的民主意识，不仅引发了超越明治政府的有限改良范围的政治要求，而且也导致了国际政治战略的分化与对立。中江兆民以其先进的理论和睿智的思想为日本近代政治的伦理化振臂高呼，成为自由民权运动的理论指导者。系统、深入地剖析中江兆民的国际政治思想，不仅有利于我们从国际政治战略的角度把握自由民权运动的政治主张，在一定程度上也对理解日本近代初期政治路线选择的过程及其深层原因具有重要的帮助作用。

再次，从国际政治思想史上看，对中江兆民国际政治思想的研究，在一定程度上能够折射出日本近代国际政治思想的某些特征，有利于我们更加系统而深入地理解日本国际政治思想变化的逻辑。19世纪中叶，在欧美列强的武力威胁下，东亚各国面临着民族存亡危机，作为亚洲国家的日本也曾摇摆于“锁国”和“攘夷”之间。但是，以明治维新为契机，日本摆脱了长达二百多年的闭关锁国体制，整个社会基本达成了对以西方列强为主导

的国际社会开放的共识，并确立了积极融入这一国际体系的战略方针，但是在如何融入国际社会、如何看待国际社会的结构和运行机制方面，日本却曾存在着大国主义和小国主义两种国际政治理念的对立。中江兆民一生中的黄金时期恰逢这一对外战略的抉择时期。中江兆民作为一名学者虽然没有直接参与日本政治的决策过程，但是他通过大量的发言和评论宣扬他的国际政治理念，并通过建立上海东洋学馆加强中日两国之间的交流。他虽然没有扭转日本最终选择增强军事实力以谋求霸主地位的国际政治战略，但是他的思想作为一股暗流也制约着日本强兵之路的发展，同时也是日后日本国际政治思想发展的重要源流。因此，对中江兆民国际政治思想的研究，在一定程度上对于我们把握日本将来国际政治战略选择的走向具有重要的意义。

另外，从实践层面上看，中江兆民作为日本近代著名的思想家，他的思想和言行在很大程度上对日本国民的心理产生了深远的影响。他的国际政治思想应当说在一定意义上也能够体现出日本人的国际政治思想的某些特质，对这些特质的认识，将对我们分析当前及今后日本国际战略的走向具有重要的参考价值。

本书将以中江兆民的著作和言论为主要依据，参考国内外学者的研究成果，在马克思主义辩证唯物主义和历史唯物主义思想的指导下，采用历史的、逻辑的分析方法，以图通过对中江兆民的国际政治思想的分析对他的思想有一个宏观定位和深入把握。鉴于此，有必要对这一课题的国内外研究现状作简单的介绍。

二 研究现状

在日本，中江兆民研究二战后才迎来高潮期。在此之前，第一本评述中江兆民言行的专著是在中江兆民去世后不久，明治三十四年（1901）由岩崎徂堂编写出版的《中江兆民奇行谈》。在该书的序言中，作者指出：明治维新前后，欧美文明的“新空气”飘过太平洋传入日本，使日本上下一片欧化之风。诚然，

文明的输入乃可喜之事。但是它也使国人机械地追求潮流，丝毫不顾其内容；徒重形式，而不知保养实力；遇事只图利己，眼中无社会，也无国家。世间“伪君子”、“伪学者”、“伪政治家”嚣张跋扈，正义公德日益消减。而中江兆民毅然高举正义公道的大旗。中江兆民乃明治时代之“一奇才”，其精通法兰西学，博览汉学，其以天马行空的文章，鼓吹自由、博爱、平等之主义。同时，中江兆民又以滑稽、诙谐、热骂、冷嘲的言论抨击守旧专制阶级的保守思想，“破坏”也是中江兆民的一大功绩。该书挖掘了中江兆民一生中的一系列“奇行”，试图突显这些奇行的意义及其中隐含的真理，使其成为鞭策后人的“良药”。^① 中江兆民的书童、著名的社会主义者幸德秋水亦著有《兆民先生》一书，该书于明治三十五年（1902）由博文馆出版。该书从学生的视角，评述了中江兆民作为议员、商人、文士、革命者的一生。尽管其中多少掺杂着一些作者的主观感情，但是由于所记述的绝大部分内容都是作者本人的亲身经历，所以仍然是研究中江兆民思想不可多得的珍贵资料。另外，幸德秋水另撰有《兆民先生行状记》一文，记录了中江兆民晚年的言行，该文与中江兆民的遗著《一年有半·续一年有半》相映成趣，是研究中江兆民晚年思想的重要资料。

战后由于日本走上了盟军总司令部监管的民主化道路，对于民主、自由和平等理念的研究才逐渐开展起来。中江兆民的思想

① 岩崎徂堂编《中江兆民奇行谈》，《中江兆民全集》别卷，第336页。后文中《中江兆民全集》皆省略作者、出版年月和出版社。《中江兆民全集》第1卷，岩波书店，1983；《中江兆民全集》第2卷，1984；《中江兆民全集》第3卷，1984；《中江兆民全集》第4卷，1984；《中江兆民全集》第5卷，1984；《中江兆民全集》第6卷，1985；《中江兆民全集》第7卷，1984；《中江兆民全集》第8卷，1984；《中江兆民全集》第9卷，1984；《中江兆民全集》第10卷，1983；《中江兆民全集》第11卷，1984；《中江兆民全集》第12卷，1984；《中江兆民全集》第13卷，1985；《中江兆民全集》第14卷，1985；《中江兆民全集》第15卷，1985；《中江兆民全集》第16卷，1986；《中江兆民全集》第17卷，1986；《中江兆民全集》别卷，1986。

也日益受到学界的关注。嘉治隆一在《明治文化全集》和《现代日本文学全集·社会文学集》的基础上，从明治时期的新闻杂志中收集中江兆民执笔的社论编辑了《兆民选集》，为介绍和研究中江兆民思想奠定了基础。其后，嘉治隆一、小島祐马以及中江兆民之子中江丑吉的友人开始着手编撰中江兆民的传记，其中代表作就是昭和二十四年（1948）由弘文堂出版的小島祐马著的《中江兆民》。该书可以说是继幸德秋水的《兆民先生》之后第一本真正的中江兆民传记。该书认为土佐是维新的功藩，也是在野民权运动的中心。土佐人关心政治的精神气质也在中江兆民身上得以体现。小島认为：中江兆民是“明治民权运动的理论指导者。中江兆民的一生始终站在自由、平等、友爱的思想原则上宣扬民权，打倒日本专制政治的牙城藩阀政府”。中江兆民就如三国时代的祢衡，不屈服权威，追求真理，“旷达不羈”，敢于“直言正论”。同时该书也对幸德秋水将中江兆民评价为“革命的鼓吹者”表示了质疑。^①

五六十年代自由民权运动研究取得了长足的进展，中江兆民研究也取得了一系列的成果。其中土方和雄著的《中江兆民》（东京大学出版会，1958）、山口光朔著的《异端的源流——中江兆民思想和行动》（法律文化社，1961）将中江兆民评价为民权运动的理论指导者、卓越的民主主义者。但对于中江兆民后期向国权主义倾斜的问题并没有作详细分析和评价。同一时期出版的京都大学人文科学研究所共同研究成果《中江兆民研究》（岩波书店，1966）中，桑原武夫指出中江兆民是日本过渡时期的代表思想家，在他身上体现了东洋传统要素与从西洋接受的近代性要素的并存。^② 纵观中江兆民的一生，其思想和行动并不是一成不变的，而是既有民主主义者的一面，又有民族主义者的一面。在此基础上，该书从中江兆民与自由民权，中江兆民的哲学

① 林茂編《中江兆民集》，筑摩書房，1967，第417～438頁。

② 桑原武夫編《中江兆民の研究》，岩波書店，1966，はしがき。

思想、政治思想、经济思想等角度对中江兆民的思想作了较为全面的考察。松永昌三则立足于中江兆民传记的实证研究，其所撰写的《中江兆民》（柏书房，1967）一书在广泛涉猎中江兆民相关材料的基础上，较为清晰地刻画了中江兆民一生的曲折经历。70年代出版的《中江兆民的思想》（青木书店，1970）则试图从思想史角度描绘中江兆民思想变化的轨迹。90年代，在《中江兆民全集》全部出版完成后，松永昌三又著《中江兆民评传》（岩波书店，1993）一书，弥补了前两部著作在史料上和理论上的缺陷。该书分为九章：“土佐·长崎·江户”、“关于法国留学”、“在官时代”、“自由民权期的中江兆民”、“翻译·著述活动”、“明治宪法体制和中江兆民”、“事业活动期的中江兆民”、“‘一年有半’的世界”、“中江兆民和现代”。对于各个时期，松永昌三不仅详细地考察了中江兆民言行的变化过程，而且对中江兆民的思想也作了较为准确的梳理。该书可以称为中江兆民研究的权威之作。另外，井田进也著的《中江兆民的法兰西》（岩波书店，1987）、富田仁著的《中江兆民及其那个时代》（三修社，1981）和米原谦的《在法国时代的中江兆民——其思想的形成》（《下关市立大学论集》1986年第1期）等著述，探讨了中江兆民接受法国民权思想的过程。这方面的研究成为80年代中江兆民史学研究的一个重要的闪光点。

中江兆民的文学研究一直以来就是学界关注的热点。其中多数作品是围绕着中江兆民的翻译展开的。井田进也在《中江兆民的法兰西》一书的第六章“关于中江兆民的翻译和译语”中，通过具体地考察中江兆民的翻译作品与法文原文的对比揭示了中江兆民翻译的若干特点。柳父章在《兆民为什么将〈民约译解〉译成汉文》（《国文学解释与教材研究》2004年第9期）一文中则通过对中江兆民知识构成和价值取向的分析，论证了中江兆民将《民约译解》翻译成汉文的必然性。另外，飞鸟井雅道在《中江兆民的文体·序说——以〈东洋自由新闻〉为中心》（《人文学报》1970年第2期），山田贞光等人在《〈奎运鸣胜

录》与中江兆民》(山学舍, 1972)中分别对中江兆民的文体和汉文作品作了较为深入的分析, 成为研究中江兆民作品文字特点的重要参考资料。

20世纪初, 随着社会主义运动的发展, 日本的马克思主义者开始关注中江兆民的唯物哲学, 集大成者为永田广志。永田认为: 比起被称为“东洋的卢梭”的自由主义政论家, 中江兆民作为唯物论哲学家更为进步的理论家所关心。中江兆民的时代, 欧洲资产阶级亲手埋葬了进步时代最有价值的精神产物——哲学唯物论, 在这种情况下, 中江兆民没有得到亲炙这一哲学的机会。因此, 中江兆民的唯物论主要是在日本的诸条件下“生发”出来的。虽然没有达到辩证唯物主义的程度, 但是中江兆民仍可以称得上是“日本最为耀眼的资产阶级唯物论者”。^① 其后, 三枝博音等编的《日本哲学思想全书》(平凡社, 1956)和藤田正胜等编的《东亚和哲学》(Nakanishiya 出版社, 2003)也较为全面地介绍了中江兆民的哲学思想体系。福田静夫更是在《中江兆民的唯物论及其在当今的意义》(《日本福祉大学研究纪要》1983年第7期)一文中从唯物论角度论证了中江兆民唯物论的科学性以及当时的现实意义。

以上的中江兆民研究分别从各自的角度出发, 对中江兆民的国际政治思想都有所涉及, 因此也是本课题的重要参考资料。至于专门探讨中江兆民国际政治思想的研究成果, 据作者所能见到的并不全面的资料, 只有西尾阳太郎的《中江兆民的世界和平论》(《日本历史》1953年第2期)、金熙德的《19世纪后半叶日本对外战略的选择——以中江兆民的〈三醉人经纶问答〉为中心》、山口光朔的《中江兆民和大陆问题》(《日本历史》1957年第11、12期)和小松裕的《中江兆民及其亚洲意识》等著述。其中西尾阳太郎的论文主要从世界和平论的角度, 探讨了

^① 永田广志:《永田广志日本思想史研究》第3卷, 法政大学出版社, 1969, 第185页。

中江兆民国际政治思想的和平论侧面。而山口光朔和小松裕的论文则以中江兆民的亚洲观为切入点，通过考察中江兆民在大陆问题、东洋学馆等问题上的表现揭示了中江兆民的国际政治思想。山口光朔认为：初期的自由民权运动，“民权与国权的结合”刺激了民众，对运动的大众化具有进步意义。但是，到了后期，“民权”与“国权”却产生了乖离。因此，明治时期所孕育的自由主义是与纯粹的自由主义似是而非的“国民自由主义”。“国民自由主义”的成长成为自由民权运动的终极目标，其本质区别于真正的自由主义，接近于“国家主义”。民权运动的领导者大部分都站在这种膨胀主义路线上，中江兆民也是如此。^①《三醉人经纶问答》是体现中江兆民国际政治思想的代表作。1973年“山本安英会”组织了一次关于《三醉人经纶问答》的讨论会。与会人员围绕着该书的历史背景、文体以及中江兆民的国权和民权思想作了广泛而深入的讨论。金熙德的论文从外交政策的角度探讨了中江兆民的代表作《三醉人经纶问答》所反映的外交思想，以及这种外交思想与19世纪后半叶日本对外战略选择的关系。但是，总的看来，在日本关于中江兆民的国际政治思想研究的专门著述很少，并且缺乏系统性和深入性。

在我国，王家骅的《儒家思想与日本的现代化》（浙江人民出版社，1995）、朱谦之的《日本哲学史》（人民出版社，2002）、郑匡民的《梁启超启蒙思想的东学背景》（上海书店出版社，2003）、刘岳兵的《日本近代儒学研究》（商务印书馆，2003）、毕小辉的《中江兆民与新井白石》（收入《东方著名哲学家评传》，山东人民出版社，2000）等著述或是间接性地或是从各自的角度对中江兆民思想的某一方面进行了研究。但是，系统地深入研究中江兆民国际政治思想的成果并不多见，很难满足我们进一步了解中江兆民的要求。

综上所述，笔者认为：日本学术界专门针对中江兆民国际政

^① 山口光朔：《中江兆民と大陸問題（一）》，《日本歴史》1957年第11期。

治思想所作的研究并不多见，也缺乏系统和深度；在我国，绝大部分的著作只是从各自的角度关注了中江兆民思想的某一方面，对中江兆民国际政治思想进行系统研究的著述很少。因此本书将以国际政治思想为切入点，探讨中江兆民国际政治思想的主要表现和特征，借以在一定程度上对中江兆民的思想进行深入的把握，从而使我们能够更加清晰地看到中江兆民在日本近代思想史上的地位及其在日本社会发展进程中所起的作用，以图在日本近代思想史，特别是日本国际政治思想史的研究上有所突破和贡献。

三 本书的研究设计

本书在整体结构上，分为绪论、第一章到第五章和结语等七个部分，主要从五个方面展开具体论述。其中第二章到第五章是本书的核心章节，主要从中江兆民国际政治思想的形成和发展以及中江兆民国际政治思想对当时及后世的影响等角度论述了中江兆民国际政治思想的特征及其在日本思想史和日本历史进程中所处的地位和所起的作用。

本书从国际政治与国内政治相互影响的角度出发，以中江兆民的言行为中心，将其国际政治思想的发展分为三个阶段。第一阶段是中江兆民国际政治思想形成的时期，以甲申事变为大体的分界点。主要原因在于：（1）从国内政治的角度上讲，这一阶段中江兆民作为一个学者开办法学塾宣传急进的法国自由主义思想，作为媒体记者以《东洋自由新闻》和《自由新闻》为阵地宣扬国民的自由权利以及开设国会的必要性。中江兆民居于自由民权运动的阵营之外，间接地为运动提供理论基础成为贯穿于这个阶段的基本特征。（2）法国自由主义的政治理念也贯穿于这一时期中江兆民的国际政治思想之中。以 1882 年在《自由新闻》上发表的政论《论外交》为中心，中江兆民已经基本形成了和平主义国际政治思想的体系。

第二阶段是中江兆民国际政治思想的发展期，以甲午中日战争为分界点。原因在于：（1）这一时期，因为政府对自由党的高压政策，以及自由党内部的矛盾造成了党的分崩离析，中江兆民开始走出书斋直接参与到自由民权运动之中。1887年政府颁布保安条例，自由民权运动的阵地转移到了大阪，中江兆民又担任《东云新闻》的主笔，通过一系列的政论文章，试图唤起民众对政治的关心，为开设国会作准备。大赦归京之后，中江兆民积极参与自由党复兴和民党联合运动，1890年被选为众议院议员，而后因为不满众议院这一“无血虫的陈列场”而辞职。批判精神和现实主义贯穿于这一时期中江兆民的思想之中。（2）在这一时期，甲申事变的爆发以及条约修改运动的兴起，催发了日本国内的国粹主义运动，中江兆民也因此受到了一定的影响，这种思想的变化充分反映在这一时期以《三醉人经纶问答》为中心的一系列著述之中。

从甲午中日战争开始为中江兆民国际政治思想发展的第三阶段，即国际政治思想的变化期。这一时期经过几年在实业界的经历，中江兆民又回到政治运动和舆论界的舞台上，他创办了一人一党的“国民党”，参加过近卫笃磨等人组织的国民同盟会。这一时期的政治思想虽然没有形成完整的体系，但是也体现了与前期不同的特征，现实主义性格更加明显。而这一时期以《满洲之事情》、《媾和问题》、《一年有半》等为中心的晚期著述，也相应地显现了中江兆民国际政治思想向民族主义转向的特征。

本书的具体构成和主要内容如下：

第一章主要探讨中江兆民国际政治思想的基础。本章将从中江兆民与汉学、中江兆民与洋学两方面探讨中江兆民国际政治思想的基础。任何人的思想和言行在根本上都受其世界观和价值观的影响，中江兆民也不例外。传统的儒家教育对中江兆民的影响是巨大的。中江兆民从小修习儒家经典，跟从文武馆的教授奥宫慎斋学习朱子学，儒家的“道义”思想是中江兆民的深层价值

观，也是其接受西洋民主理念的一个重要的接点。对庄子的人世观的向往确立了中江兆民“无始无终”的世界观以及不畏生死、特立独行的人生态度。儒家的道义观和庄子理想的人世观共同构成了中江兆民国际政治思想的人文基础。而洋学思想是中江兆民国际政治思想的理论基础。

第二章主要探讨中江兆民国际政治思想的形成。从留法归国至甲申事变前后为中江兆民国际政治思想的形成期。该章主要是从中江兆民国际政治思想形成的国内外背景、中江兆民政治思想形成的过程、《论外交》及中江兆民前期国际政治思想三个方面来展开的。第一节，从近代国际政治秩序及东亚、修改不平等条约以及明治初期的日朝关系三个角度论述了中江兆民国际政治思想形成的国内外背景。第二节，中江兆民留法归国后，有过短暂的为官经历，但因政治理念与政府内主流派不合而辞官不做。之后，他以法学塾为阵地广收门徒、著书立说宣传法国式民主观念，将卢梭主义贯穿于教育理念之中；同时，作为《东洋自由新闻》、《自由新闻》的主笔，以媒体作为抨击时势的工具，宣传卢梭的自由民主思想，使世间将中江兆民的名字与卢梭联系起来。在这一过程中，中江兆民逐渐形成了较为系统的政治思想。第三节，笔者得出的结论是，“理义”、“真理”的观念不仅是中江兆民看待国内问题的出发点，也是中江兆民看待国际问题的出发点。在国际政治上，中江兆民主张和平主义，反对欧美列强对不发达国家的“非文明”行为，对政府的文明开化与富国强兵政策也提出了尖锐的批判。本节将从文明观、外交论两个方面探讨这一时期中江兆民国际政治思想的内容。

第三章主要探讨中江兆民国际政治思想的发展。从甲申事变前后至中江兆民进入实业界是中江兆民国际政治思想发展的时期。这一时期是自由党发展的低迷期，却是民权思想家中江兆民积极参与民权运动的开始，中江兆民的思想开始急进化。现实所发生的“事实的变迁”开始逐渐脱离“民权之至理”，为了弥合这种理论与现实的离脱，中江兆民思想和行动逐渐向对抗现实

的急进主义倾斜。本章将从中江兆民国际政治思想确立的国内外背景、中江兆民政治思想发展的过程、发展期国际政治思想的内容三个方面加以展开。第一节，通过对甲申事变及其对亚洲形势的影响、日本大陆政策的形成以及条约修改运动的进展等三个方面的分析，试图揭示中江兆民国际政治思想发展的背景。第二节，将从中江兆民与大同团结运动、中江兆民与《东云新闻》、议员时期的中江兆民、中江兆民政治社会理念四个方面，从行动和理论两重角度探讨发展期政治思想的特征。第三节，从中江兆民的“政治经济论”、《三醉人经纶问答》的国际政治思想解析以及该时期的欧亚观三个角度探讨发展期国际政治思想的内容。

第四章主要讨论中江兆民国际政治思想的变化。从甲午中日战争开始为中江兆民国际政治思想的变化期。这一时期国内政治改革与经济发展所面临的困境，使中江兆民后期的国际政治思想明显地向对外征伐论转向。日本在甲午中日战争中的胜利与参与镇压义和团运动，使中江兆民对日本在亚洲的政治定位有了明显的改变。中江兆民认为无论是在军事实力，还是在科学技术上，日本开始优于中国和朝鲜，成为“亚洲的盟主”，应当承担对亚洲的责任。但是，中江兆民在这一时期并没有抛弃国际政治上的道义原则。他反对帝国主义，主张以“止戈为目的”的战争。本章将以中江兆民国际政治思想变化的背景、政治思想的变化、国际政治思想的内容三个方面为切入点，以期揭示变化期国际政治思想的内容和特征。第一节，将从三足鼎立的国际政治时代、甲午中日战争的日本近代思想史意义、修约问题的基本解决三个角度探讨该时期中江兆民国际政治思想形成的背景。第二节，以中江兆民政治思想的变化及其对文明开化政策之批判为着眼点，阐明国权主义膨胀时代中江兆民政治思想变化的过程和特点。第三节，从《一年有半》的国际政治思想解析、中日关系论两个方面探讨晚年中江兆民从思想和行动上向对外强硬论倾斜的原因和国际政治思想的主要内容。