

溯 游 抗 战 重 庆 丛 书

风雨白公馆

FENGYU BAIGONGGUAN

厉 华 著

重庆出版社

需要全本请访问 www.ertongbook.com

图书在版编目(CIP)数据

风雨白公馆 / 厉华著. —重庆：重庆出版社，2005
(溯游抗战重庆丛书 / 蓝锡麟主编)

ISBN 7-5366-7032-X
Ⅰ.风... Ⅱ.厉... Ⅲ.纪实文学—中国—当代 Ⅳ.I25

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第129765号

总策划　周永健　郭　宜

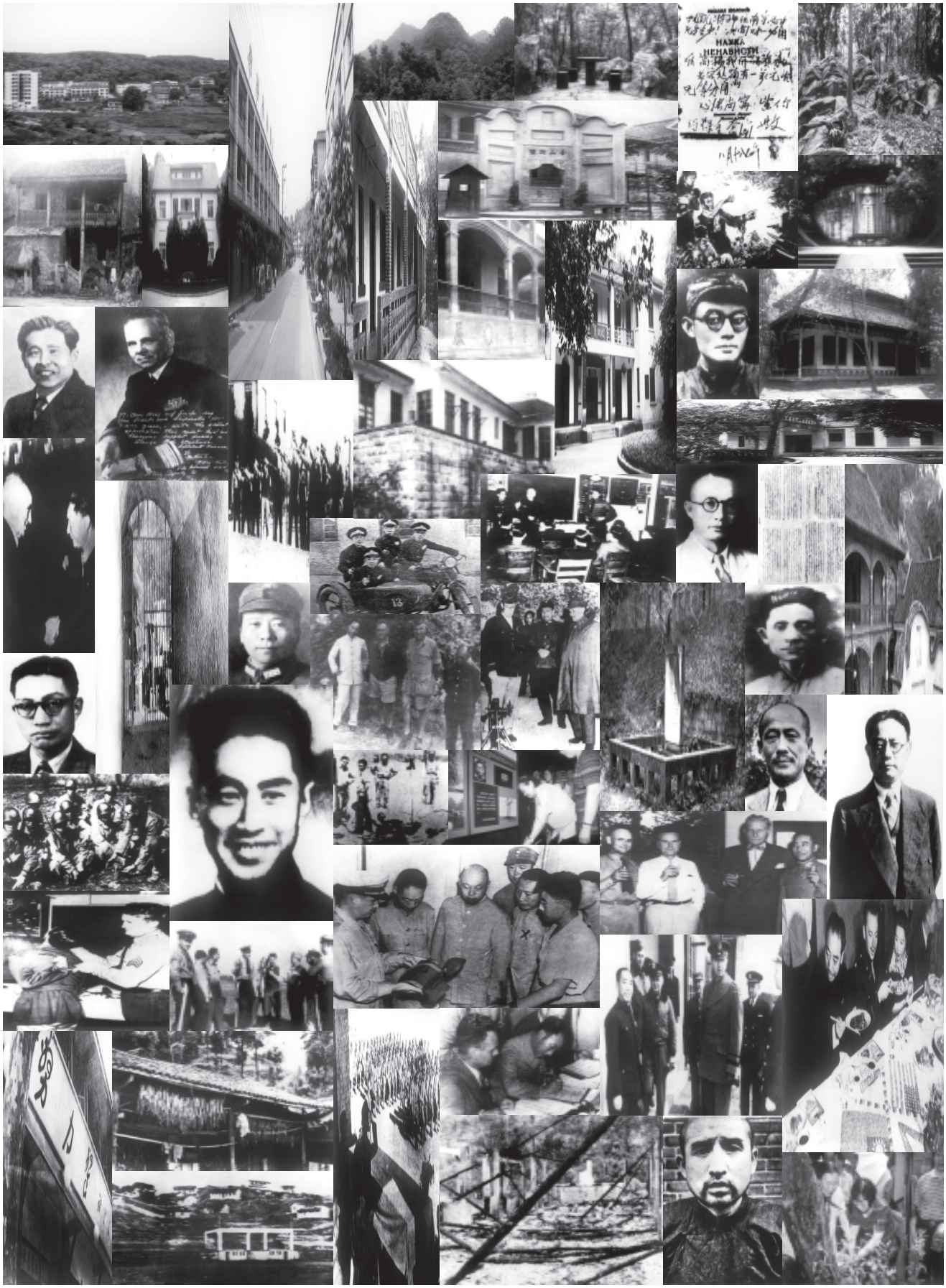
溯　游　抗　战　重　庆　丛　书



风雨白公馆
FENGYU BAIGONGGUAN

总 主 编　蓝锡麟
分卷主编　厉　华
著　　者　厉　华

责任编辑　周永健　郭　宜
封面设计　郭　宜　未　山
版式设计　郭　宜　未　山　赵艳华
责任校对　许玉萍
出版发行　重庆出版社
开　　本　787×1092　1/16
印　　张　10
印　　刷　重庆金雅迪彩色印刷有限公司
版　　次　2005年3月第1版
印　　次　2005年3月第1次
印　　数　1-28000册
定　　价　25.00元
ISBN 7-5366-7032-X/I·1255
邮　　购　重庆长江二路205号
　　重庆出版社发行公司


НАЖА
НЕНАВИСТИ



CONTENTS
目录

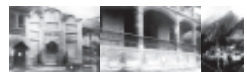
总　序 ..... 蓝锡麟

第一章　歌乐山

抗战时期的歌乐山 4



白驹与白公馆 7



第二章　白公馆改为军统特别看守所

军统进入歌乐山 10



军统特别看守所——白公馆 13



抗战时期在国民党制造的反共高潮中被捕的“政治犯”... 16



“抢米事件”被捕的罗世文、车耀先 17



误入禁区遭监禁的冯鸿珊等四个学生 22



“托派”人物王振华、黎洁霜 23



“宁关不屈”的许晓轩烈士 26



被特务用十字镐打死的尚承文烈士 29



风雨白公馆

FENGYU BAIGONGGUAN

第三章 白公馆改为美军来华人员第三招待所

中美特种技术合作所成立的历史背景 32

中美特种技术合作所的三次签约及活动 37

美方来华人员第三招待所 48

关于中美合作所 53

中美特种技术合作所与集中营的关系 58











第四章 白公馆再变为汉奸拘留所

周佛海其人 74

周佛海在白公馆 79





第五章 白公馆再次成为国民党保密局特别看守所

徐远举其人 88



需要全本请访问 www.ertongbook.com

国民党保密局白公馆看守所 95

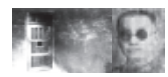
最后的黑暗 104


第六章　白公馆变为战犯管理所

戏剧性的变化——白公馆成为国民党战犯管理改造所 .. 108

徐远举在白公馆 110

自食其果的周养浩 122

害人害己的王陵基 123

痛苦的改造和改造的痛苦 125

宋希濂、钟彬被戏称为“送终兵团” 127

送回去不是死 132

不留恋过去 133

发音区别带给战犯的压力 134

口语弄出的笑话 135

白公馆战犯管理所的变迁 136


第七章　歌乐山下的白公馆





纪念抗日战争胜利60周年

这是一段历史 历史不能忘记











总序 PREFACE

《溯游抗战重庆丛书》

S Y K Z C Q C S

○ 蓝锡麟

山雄，渝水劲，相与托起一座历史文化名城——重庆。

聚众成邑，重庆巍然屹立在长江与嘉陵江的交汇处，已经历了大约3000年，它在古代所穿越的最壮烈的岁月当数南宋末年的钓鱼城保卫战，那么，它在近代所创造的最辉煌的历史，就非抗日战争时期莫属。而且后者较之于前者，意义更加重大得多，影响也更加深远得多。

那段时间内，重庆有史以来第一次，迄今仍是惟一一次成为全中国的政治中心。1937年11月20日，时在南京的国民政府发布《国民政府移驻重庆宣言》，重庆代替南京成了中国的战时首都。历时8年又5个半月，直到1946年5月5日还都南京，重庆的这一地位方告结束。这期间，1940年9月6日所发布的另一道《国民政府令》，

又明定重庆为永久陪都。历时9年2个月又24天，直到1949年11月30日人民解放军进占重庆，重庆的这一地位方告终止。战时首都和永久陪都，两个概念虽有关联，并非同一，不能笼统称陪都。像这样既是首都又是陪都，上下五千年，纵横八万里，没有第二座城市可以比肩，重庆在抗日战争时期的作用也没有第二座城市可以代替。

与此相应，在抗日战争时期，重庆又是大后方的军事指挥中心和经济中心，而且包括第十八集团军在内的各个集团军都在重庆设有办事处。经济上，以兵器工业为中心，以重型工业为重点，内迁至渝的企业多达243家，占到全国内迁企业的54%，全川内迁企业的93%，商业、 金融、交通运输乃至对外贸易都举足轻重。文化上，全国一流的教育、文艺、新闻出版和科学技术机构及人才大量荟萃于重庆，其盛况不仅前所未有，而且后亦无二。1942年1月3日以降重庆进一步成为国际反法西斯战争的远东战区指挥中心，并因之而声名远播。五大中心集于一城，无论对中国，对世界，重庆在那段时期作出的贡献和牺牲，都是与其地位和作用相匹配的。

那段时间的中国共产党，虽然尚未取得全国的执政地位，但它始终高举抗日民族统一战线的大旗，始终高扬民族大义，始终维护和推进国共第二次合作，全力充当了民族解放的中流砥柱。以周恩来为代表的中共中央南方局立足重庆，放眼全局，坚苦卓绝，从容应对，做了大量卓有成效的工作。曾家岩周公馆，化龙桥红岩村，以及新华日报社，不愧为雾都明灯，长期在抗战重庆闪耀夺目的光辉。几乎在关乎持久抗战的所有领域，尤其























在政治，文化方面，周恩来和南方局所发挥的特殊作用都是无与伦比的。这种作用一直延续到抗日战争胜利以后，国共两党重庆谈判，达到光辉的极致。正是在那样的历程中，红岩精神播种、生根、开花、结果了。

也正是在那一时期，重庆这座城市，历史性地实现了一次质的大飞跃。由于被遴定为抗战时期的临时首都，它从一个省辖乙种市，一跃而升格为行政院直辖市。随着战时内迁移民的大量涌入，它从一个 1927 年只有 27 万人的中等城市，一跃而演变为 1945 年达到 126 万人的大型城市，在全国仅次于上海、天津、北平、南京、沈阳、广州位居第七，在西部则位居第一。它从一个长江上游的内陆商埠，一跃而博得了国际知名度，与南京、上海、北平并列为四而出现在联合国成立初期的世界地图上。它作为一个现代化大都市的经济结构、文化结构基础，同样是在那一时期打下的。存在作用于意识，自兹以降，重庆人的现代化大都市诉求变得十分高涨。

可以说，抗日战争时期磨练了重庆城和重庆人，也塑造了重庆城和重庆人。除了前述诸端，素以码头文化著称的重庆人，在那大敌当前、国难当头的峥嵘岁月里，人格和人性的魅力集中彰显出来。大局为重、团结御侮的民族气节，舍身报国、毁家纾难的侠义气概，坚忍不拔、百折不挠的顽强意志，共度艰危、志在必胜的坚强毅力，既光大于仁人志士，亦普注于贩夫走卒。即便日本侵略者的无区别轰炸持续了五年之多，也未吓倒重庆人，致令英国驻华大使薛穆爵士 1942 年 6 月 24 日由衷称赞道：“足以象征中国不屈不挠意志与决心之重庆，乃成为全世界各地家喻户晓之名词。”正是这种共具普适的人格、人格魅力，为红岩精神提供了坚实可靠的群众基础，当时、现在、将来，无不构成重庆人的精神主流。

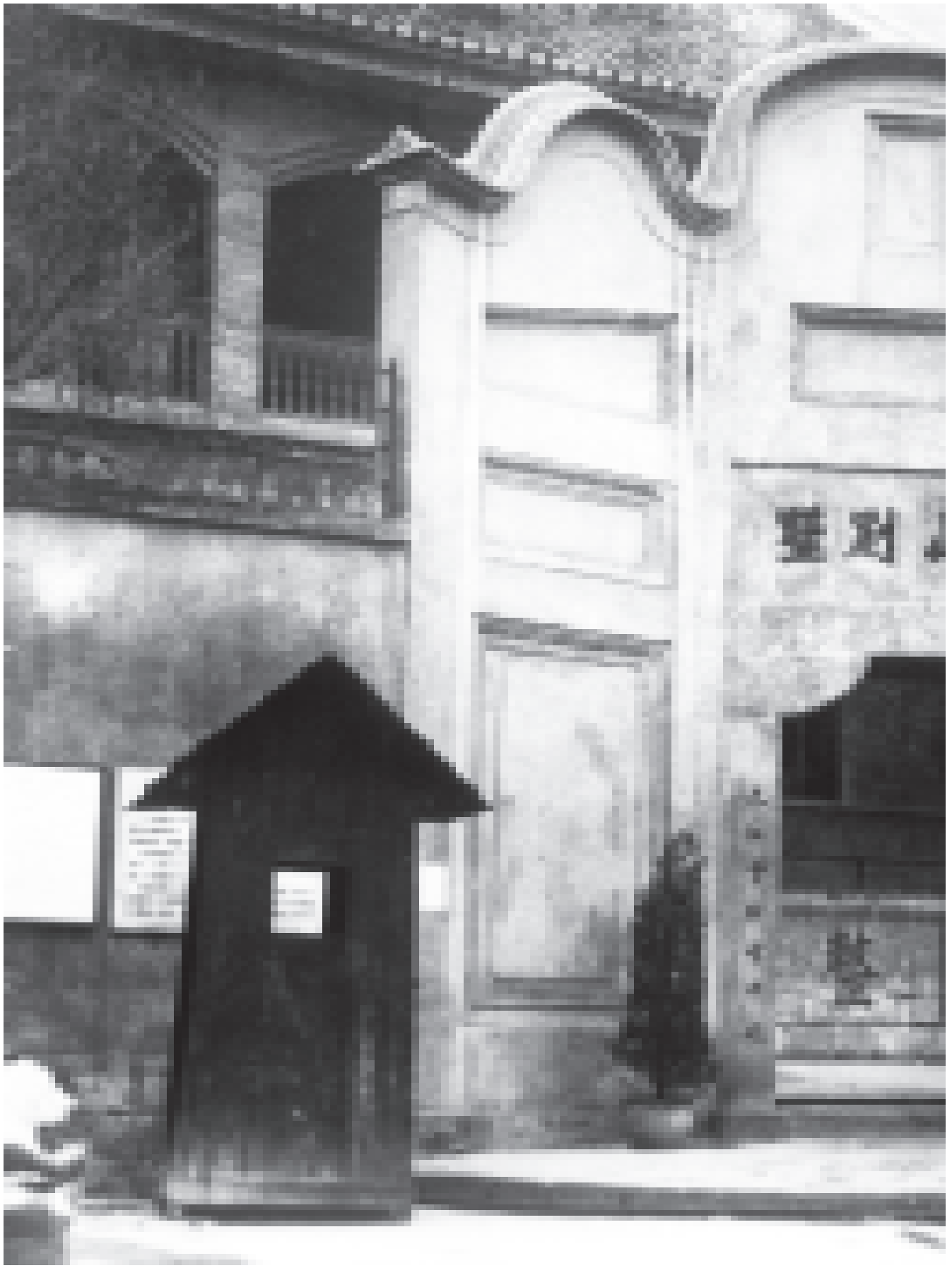
所有这一切，共同积淀而形成文化，一部分学者将其命名为“陪都文化”或者“抗战陪都文化”。命名是否妥当，容或尚有商讨余地，但在抗战重庆形成了文化积淀却是不争的事实。决不能泥于北京的皇城文化、西安的旧都文化……历经了几百年上千年才积淀而成，而对这一事实持怀疑态度。历史唯物主义毕竟既承认缓慢的渐变，又承认急剧的突变，以至产生质的飞跃；抗战重庆就实现了质的飞跃，并且这种飞跃有重庆将近3000年的人文积淀的渐变作为潜在的基因。“抗战陪都文化”的精气神不仅流注于当今重庆人的思维和行为中，而且，大量迄今犹存的抗战名人遗事、抗战陪都遗址（其中重要遗址多达二百余处）……无不在作着显证。提不提“陪都”并不要紧，关键是要研究，要珍惜。研究和珍惜，才有可能承传和发扬。

组织编写《溯游抗战重庆丛书》，研究虽还谈不上，珍惜却不言而喻。全套10本书，每本各从一个角度，切入一个层面的历史事件、文化活动、名人故事或者风物人情，纪实性地回溯扫描，不求其全，惟求其真。采用图文相济的形式，意在借文字深拓时空，凭图像便利直观，增强可看性。若读者能够从中看到抗战时期巴山的一丛小树，渝水的一簇浪花，那么，无论是由之获得文史钩沉和思想启迪，还是仅止有助于怀旧游览或阅读愉悦，无疑就算编者做了一件有益的事情。

2004年7 月5日于重庆淡水轩



需要全本请访问 www.ertongbook.com





红岩》为文学式的纪实，本书为纪实性的图文，但切入点不一样。本书以文述图解说白公馆的真人真事，带人们参观相同而又不同于《红岩》小说的白公馆。

第一章 歌乐山

重庆是一个多山的城市，有缙云山、黄山、真武山、华蓥山、万寿山、四面山、大巴山，在诸多的山中惟有歌乐山最为知名。这不仅是因为歌乐山山高、林密、云美、石怪、泉洌，更是因为歌乐山作为抗战陪都重庆的重要地方，与许多历史的事件、历史的人物联系在一起。在历史的进程中歌乐山逐渐变得很沉重、变得很黑暗、变得很悲壮！在风风雨雨近百年的历史中，风云变化在这座山的每一寸土地上都留下深深的痕迹，时光岁月在每一块山石上都留下清晰的足印。歌乐山虽然还是那样的年轻，歌乐山虽然还是那般的山高林美，但是，山中所蕴藏的历史记录，却时时让走进它的人们感觉到它的分量！空间范畴不足挂齿于歌乐山，由于它那厚重、沉淀的历史记录使它名扬中外，使它传播久远。特别是歌乐山下的那栋白公馆，从别墅到看守所，从看守所到招待所，又从招待所到看守所，再从看守所到战犯管理所，又从战犯管理所到劳改农场、再从劳改农场到阶级教育、革命传统、爱国主义教育基地的纪念馆，发生了六次大的变化！每次变化都与中国历史上的重大事件相关连，每次



▲ 歌乐山镇



▲ 歌乐山镇



▲ 歌乐山怪石

的变化都带出许许多多的风云人物，而在一切的变化中都有以许多的人物为中心。有的人在这里如过往云烟没有留下任何的东西，有的人在这里留下的是生命中的罪恶，有的人在这里留下了历史的足迹，有的人在这里留下的是为人的劣迹，还有的人在这里走向了死亡却留下了不朽的精神！

风雨白公馆，白公馆的风雨，它总是在向今天的人们叙述过去发生的故事。



▲ 林木成片的歌乐山

抗战时期的歌乐山

歌乐山，郁郁葱葱，青翠欲滴，遇风雨万籁齐鸣，丛林清响，古人称之为歌乐山。又传说我国古代治水英雄夏禹与重庆南岸涂山氏之女结婚时曾歌乐于此，因此获名。



▲ 美龄楼

抗日战争时期国民政府迁到重庆，重庆成为了中国战时的陪都。

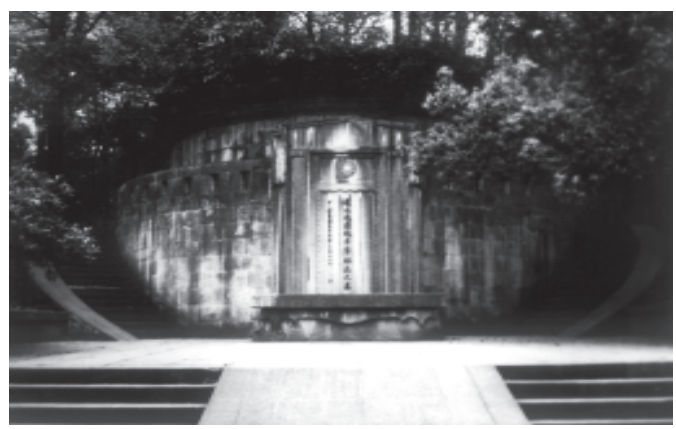
蒋介石在重庆首先选中了西北郊的歌乐山上，修建官邸作为他指挥、工作、居住的地方。山高林密，不易被发现，出入方便，在成渝道上。1938年底官邸落成时，国民政府主席林森偕党政要员前来道贺。官邸为红墙绿瓦，景色宜人，楼台水榭在歌乐山中更显环境幽雅。林森观看后赞不绝口，留连忘返。蒋介石见此状，为表示敬重，当即表示将官邸赠与林森使用。林森入住以后，人们便称之为“林园”。蒋介石的侍从室随后又选中了重庆黄山为蒋介石、宋美龄修建“云岫”官邸和美龄“松厅”。1943年8月国民政府主席林森因车祸不幸身亡。林森辞世后，蒋介石将林园收回。国民党侍从室又兴



▲ 美龄舞厅



▲ 蒋介石官邸



▲ 林森墓

需要全本请访问 www.ertongbook.com