

# 人生语录

红 叶 集

张冠宇 著

上海人民出版社

# 目 录

自序.....	1
成功.....	1
自信 .....	11
创造 .....	16
思想 .....	21
智慧 .....	26
金钱 .....	34
消费 .....	40
价值 .....	44
竞争 .....	48
名利 .....	51
得失 .....	55
公平 .....	59

选择 .....	62
毅力 .....	66
能力 .....	70
诚信 .....	73
修养 .....	76
批评 .....	84
成熟 .....	90
交际 .....	96
信息.....	102
做人.....	109
用人.....	115
人性.....	118
荣辱.....	122
后记.....	127

人

红

生

叶

语

集

录

---

# 人生语录

---

## 自序

张冠宇

记者生涯 ,舟车劳顿 ,每天追着新闻耍笔杆儿 ;  
编辑天职 ,焚膏继晷 ,整日忙着为他人做“嫁衣”。

一转眼 ,青春纵然成追忆 ,人生已过万重山。屈指算来 ,虽说编辑文字逾千万 ,发表文字近百万 ,编著书籍十来本 ,奖杯证书得若干 ,可仔细盘算 ,真正称得上“言为心声”的东西并不多 ,想起来令人汗颜。

经过某个辗转反侧的不眠之夜 ,自己跟自个儿赌气 :把平日所思所想 ,自生自灭的东西搜集起来咋就那么难 ?

于是乎 ,脑子里开始过电影 ,琢磨着写点儿读后感。

可由于忙碌因为懒惰更源于担心 :这世界上所有的成败都有人试过 ,所有的道理都有人讲过 ,你这么“成言无忌”地坦陈心迹 ,真敢担保不浪费笔墨不浪费纸张不浪费人家宝贵的时间 ?念此 ,我心怀忐忑 ,停停写写、写写停停 ,着实延宕了好一段……

直到某天,无意中发 现歌德的一段话:“凡是值得思考的事情,没有不是被人思考过的;我们必须做的只是试图重新加以思考而已。”

于是,我才壮着胆子把这写心得的想法当成正经事儿来办。

我寻思:世界虽大时代虽新观念虽多信息虽滥,但有关事物的发展规律、社会交往的准则及人类天性和基本体验都没有变。尽管人世沧桑,你仍然可以从古人的眉头上感到今人的困惑,从今人的情怀中觉察到古人的伤感,甚至还可以联想到未来人必将经历的悖论和遗憾。

尽管如此,有时也难免私下里琢磨:毕竟历代名人已经说了那么多名言,你即使再说出花来,还能担保没有东施效颦之嫌?

这个问题后来才被我想开:名人自有名人的真知灼见,凡人也自有凡人的人生体验,更何况想起鲁迅曾经说过的那句话:“名人的话并不都是名言”,这才真给自己壮了胆。

所以说,在此罗列的文字不过是自己参悟人生的一份思想答卷。假如,有谁被我的“砖”绊倒时幸好找到一块“玉”,那才令我欣喜万端。

不过,任何事情经过语言的归纳都有局限,而机械地理解 and 盲目搬用更具危险。

因此,我还想在此再次提个醒儿:这里所说的,不过就是昨天你在公共汽车上偶尔听到的奇谈怪论,可以闭目塞听,可以无动于衷,也可以圈圈点点……

---

成功,有时可以促成更大成功,有时可能是失败之母;重‘成’轻‘功’的人,反易成功。

---

## 成 功

◎认识你自己,塑造你自己,成为你自己,是所有成功人士必然经历的人生三部曲。

◎如果想成功,首先认清自己“是什么”,再看世间“有什么”,然后决定“要什么”和“怎么要”。

◎急功近利追求成功的人反而会离成功越来越远,只有那些渴望成功,又肯付诸实力,并且从心底重成(事业)轻功(名利)的人,反而会得到成功的丰厚报偿。

◎善于订立目标并敢于付诸行动的人,将首先戴上幸运的桂冠。

◎为了保证努力的成功,就必须进行成功的努力。

◎俗话说“失败是成功之母”,其义了然。但人们往往会忽略另外一种情形:成功是失败之母。品尝失败的苦果,可以使人警醒、振奋;而斟饮成功的美酒,则易使人陶醉、沉迷。

聪明的人,不仅善于从失败中汲取教训也善于从成功的陶醉中自醒,预防盲目和骄傲,使自己立于不败之地。

◎功败垂成,如果不是由于人力无可防范的自然力所致,多半源于没能执着于再坚持一下的努力之中。倘若凡事如老子所言:做事情结尾之际也能像开始时那样慎重守衡,何愁难事无成?!

◎对于艰苦卓绝又势在必得的事千万别轻易定论“不可能”。

◎寂寞在左,成功在右;苦泪在先,微笑在后。

◎为满足别人羡慕而获得的成功,是虚荣的苦泪;为实现自己所需而获得的成功,是舒心的笑容。

◎在遗失的脚印中,隐藏着被我们遗弃的机遇。

◎任何时候有心人总比无心人看的更多,会的更多,得的更多,赢的更多。

◎每件事都有关节点,善于敏锐发现,及时捕捉和迅速利用,便可以奏“四两拨千斤”之效。

◎面对人生的惊涛骇浪激流勇进,固然是勇敢者的姿态,但有时,你面临的可能是凶险的暗礁和湍急的漩流。此时,一味莽撞地冲击,可能酿成大祸;而激流勇退、迂回前进,更能显示出战略上的远见和战术上的灵活。

◎明天选择什么,今天就应该准备什么。明天决不会因为你今天的怠惰而有所报偿;今天却会由于你昨天的努力而得到嘉奖。

◎对某件事来说,成功是单一概念;对人的一生来说,却应是复合概念——健康、事业、情感、兴趣、名誉、收获相辅相成,相得益彰,这才是对成功的全面理解。

◎一个人可以顺理成章地继承财产,却无法毫不费力地继承才智和成功。“身外之物”有时被动等待也能获取,“身内之物”却一定要付出主观努力才能得到。

◎扬长才能避短,道理虽然浅显,却常被人忽略,以致有些人费力地补己之短,力求赶人所长。须知,这是费力不

讨好的徒劳。“扬长”可以使己之长更长,长达之处,无人能及,谁还在乎你的“短”呢?

◎其实,人人都是诡辩家。人若想做某件事,必先找出一千个理由为自己解释;不想做某件事,也一定会找出一千个理由为自己辩护。实际上,生活中的每个人都在为自己创造的理论付出代价或获得收益。

◎谁都不愿意跌进失败的陷阱,但失败的陷阱往往是用成功的砖石砌成的。

◎对于“机会”的正确认识是:一半是机缘,一半靠努力。

◎努力是生产机遇的最好机床。

◎某些小获成功的人士不知出于自尊还是出于虚荣,往往只将成功的荣耀示人,却将挫折的晦暗隐藏。津津乐道于成果的妙手偶得,却耻谈于过程的艰难付出。这固然可能引来崇拜者们一派惊羨,但有意无意中也会给某些简单幼稚者和喜欢讨巧之人以心理误导:以为成功者手中的丰硕果实不过是漫步果园信手拈来的,绝想不到辛苦耕耘之时独躬田垄汗流浹背的劳作。

◎谁在失败之后征服自己,从头再来,谁就存在着重获

胜利的希望；谁在失败之后颓唐沉沦，不思进取，谁就意味着第二次被打败。

◎与其羡慕飞翔的天鹅，不如欣赏手中的麻雀。

◎顽石对美玉说，你也是有瑕疵的。美玉懒得解释，因为它相信世人的眼力。

◎如果因害怕失败而不敢与成功交友，那么，又怎能渴望成功硬拉着你的手和它做邻居呢？

◎没有天上掉下来的馅饼。即便有，也未必好吃。

◎因为世间万事只有经过争取，经过等待，经过磨难才觉得珍贵。倘若缺少必要的攫取过程，反会因为来得容易而备觉乏味。

◎有些成功的秘诀从来不会写在书里，甚至也别指望从最接近的成功者嘴里知晓。如果你是有心人，自然会有办法把人家各种成功的拼图缀连在一起，然后下一番由此及彼、由表及里、去粗取精、去伪存真的功夫，提炼出成功的精髓。

◎不要跟小人商量大事，他们只知道根据自己的利益各取所需。

◎能够成就大事的人，必定是能做好小事的人。先做小事，才有可能做大事、做好大事，从而免留“纸上谈兵”的千古笑柄。

◎别太在意人们对于望远镜能够探究太空奥秘而由衷赞叹，如果你是一架显微镜，能够洞破微观世界的的神奇，谁能保证你不具备被别人崇拜的可能？！

◎请心甘情愿地放弃一切你所不能及的事情吧。与其任虚荣的烈焰将精力化为灰烬，不如学一盏烛火，经久不熄到天明。

◎巨浪排空，懦弱者会被惊惶失措地掀落海底；勇敢者却能机智敏捷地越上浪尖。

◎一株小草被踩在泥里，疾风吹过又昂然挺起；一棵大树被雷电折断，却只能兀然颓立。

◎一个人愈是能控制自己，越能拥有更大的自由，愈容易走向成功。

◎开端预示着未来的结局；结局会印证当初的开端。

◎昨天的失败是明日成功的奠基。

◎认真、周详和勤勉,是成功的必要条件;马虎、粗疏和懒惰,是失败的必然原因。

◎由于主观原因失去了一个机会,只犯了一个错误,若因此懊恼不已,就犯了第二个更严重的错误。因为,在你徒劳无益地浪费精力之际,又把下一个机会错失。

◎一个凸形的冰块在阳光照射下可以点燃一堆木柴,其奥妙是聚焦热能;一个人在毅力的统帅下,集中运用自己的才智,则可能成就惊人的业绩。

◎一个在第十次谈判宣告失败,仍敢于向第十一次谈判发起冲锋的人,最有资格佩戴成功的桂冠。

◎有时过去的成功会促成未来更大程度的成功;有时过去的成功模式可能是未来成功的陷阱。

◎失败让人反省,反省让人聪明,聪明让人成功。

◎由不可抗拒的力所造成的失败,在悲伤和慨叹的背后,总有令人钦敬和佩服的因素。

◎敢于冒险,是成功的第一步;准备周详,是成功的第二步;知己知彼,是成功的第三步;不怕失败,是成功的第四步。能掌握好这四步要领的人,怎能跳不好成功的“探

戈”呢？

◎成功的含义并非是鱼和熊掌兼得，有时恰恰相反：为了人格的成功摒弃了利益；为了敛财的成功损害了道义；为了变革的成功招怨他人，为了理想的成功牺牲了生命……

◎有些看似简单的事，做起来十分复杂；有些看似复杂的事，做起来却非常简单。

◎空想家总是无所事事又幻想有所作为。

◎成功的困扰往往比失败的打击带来的惯性更大。人们对后者还能持有警戒意识，对前者则易于丧失警惕，导致故步自封或畏葸不前。

◎如果有梦想，就尽快让它在今天实现，而不必等到明天或后天。

◎成功，有时像一个盲目的向导，它夸张地向你展示远处绽放的鲜花，却疏于提醒脚下可能隐藏的陷阱。

◎强调过程的人，往往是失败者；注重结局的人，往往是胜利者。一个人在追求事业与生活的征途中需要二者兼顾，又何必人为地将其割裂开来，厚此薄彼呢？

◎即使厄运已然敲门,也不必主动去打开门。

◎悲观主义者总认为成功离自己太远,每每让好运失之交臂;乐观主义者常认为成功离自己太近,往往令计划频繁落空。

◎真正的成功之路不是依赖别人指引,而是凭借不断地努力和反省,自己摸索出来的。

◎成功者的桂冠是用苦痛的经历、失败的教训编织而成的。

◎今日的成功,说明了昨天的努力;明日的辉煌,取决于今天的拼搏。

◎即使功夫最好的马戏团演员,也懂得不能把所有的鸡蛋都放在一个篮子里。

◎愈是接近成功的巅峰,愈是困难重重,滑坡、雪崩、缺氧会相继而生。更多的人恰在此时因功亏一篑而功败垂成。只有少数意志坚定者,他们屏住呼吸、站稳脚跟、竭尽全力,硬是凭借毅力的绳索才最终登上了成功的顶峰。

◎尽最大的努力去选择自己喜爱的工作,就好比投入最大的热情去追求中意的爱人,只有这样,日后才能付出更

多的耐心和代价而无怨无悔。

◎世界上有一些更加重要的事情需要你主动选择和争取,对那些只会搅扰你注意力而疲于被动应付的急迫琐事要保持高度警惕,谨防由于你的谦恭和周到无端流失宝贵的才智和精力。

人  
红

生  
叶

语  
集

录

---

自信者与乐观为伍 ;自卑者与悲观为伴。

---

## 自 信

◎我们每一个人都可以成为作家、诗人、哲学家……不同之处也许只是在于：作家、诗人、哲学家会随时将他们的所知、所感、所悟记录下来，并加以提炼升华，而大多数人或由于自卑、或缘于懒惰，未能将自己的灵感或他人的智慧及时储存，任其自生自灭，随风而逝。于是这世界上的少数人便借助多数人的悲哀铸就了自己的才华，因其著作——精神物化的不朽使自己后世留名，同时馈赠多数人以盲目崇拜的权利。

◎阿德勒说：“补偿自卑感的能量是人类行为动力的基础”。从某种意义上说，自卑及由自卑引起的人的行为上的过度补偿，是推动人类历史前进的动力。恰恰是对自卑的过度补偿构建了人的以实力为背景的自信，由此实现了人对自身及其历史局限的超越。因此，自卑与自信的转化与融合，才是实现人的自身价值相辅相成不可缺少的两翼。

◎敢于自嘲的人，恰恰是自信的人；自尊心敏感的人，往往是自卑感强烈的人。

◎无能者羡慕别人的出身，有志者钦佩别人的能力；出身名门却无所事事必遭人耻笑，命运多舛却奋争崛起必令人景仰。

◎尺有所短，寸有所长，还是多注意别人乃至自己身上的一些长处吧！请彻底抛弃自卑、嫉妒和成见，慷慨地为他人、也为自己祝福吧。届时你会发现，原来成功离你不过一步之遥！

◎每个人都有自卑感，包括那些公认的伟人、名人和美人概莫能外。总统可能自卑于出身，教授可能自卑于容貌，美人可能自卑于智慧……然而正是这些自卑心理，会使他们产生欲以改变或从别处补偿的强大动力，而且越是自卑感强烈，意识到自己在某些方面匮乏的人，越是想通过努力超越自己，胜出别人。

于是，在这种不甘人后甚至矫枉过正欲念的驱使下，经过过度的学习、多倍的付出、忍辱负重式的积蓄和磨炼，使一个个原本先天在某些方面远不如人的卑下之士，逐渐打造成英雄、智者或伟人……

◎强烈的自卑感可以转化成支撑人生的强大动力——自信。可见，人有一点儿自卑感并不见得是坏事，能够将其