

埋在地底下的历史 才是真正的历史

中国华侨出版社

民国盗墓墓史

● 逐步破解黑话、工具、搭伙、探穴、看土、断代、识墓、寻宝等各项盗墓技术。民国时期，官、民、兵、洋一起努力盗墓，由于引入了西方文明科技，盗墓技术纯熟完善，已达巅峰。

倪方六◎著

秘术卷



民國盜墓史

秘本卷

民国时期的盗墓技术，已经发展到了巅峰时代。

做官的为了发财盗墓，老百姓为了糊口盗墓，军阀为了军火盗墓，外国人为了文物盗墓，盗墓者之间竞争激烈。而经历了千百年的盗墓与反盗墓，到了民国时期，可盗之墓已经相对较少，许多古墓甚至被多次光顾。幸存的古墓中，要么陵墓位置隐密，要么墓中反盗墓手段极其高明。

高竞争，寻墓难，盗墓更难。

这种高难度的盗墓现状，促使民国的盗墓技术日益发展完善。

为了提高盗墓效率，洛阳当地盗墓贼使用了一种半圆形瓦铲，这种铲子后被定名为“洛阳铲”，如今仍是一种盗墓利器；长沙盗墓贼则发明了“短柄锄”。而现代盗墓贼惯用的爆破技术，也是民国盗墓贼率先使用的。



1	2	
3		5
4		

1 洛阳铲打制过程

一：煅烧

2 洛阳铲打制过程

二：敲薄

3 洛阳铲打制过程

三：成型

4 各种型号的洛阳铲成品

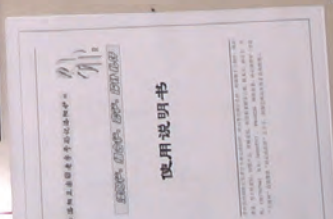
5 民国洛阳铲，安阳殷墟博物馆展出物





$$\begin{array}{r} 1 \\ 2 \\ \hline 4 \end{array} \begin{array}{l} 3 \\ 3 \\ 4 \end{array}$$

- 1 盗墓“装备”之防毒面具
- 2 盗墓“装备”之照明灯
- 3 盗墓“装备”之“老鼠衣”
- 4 盗墓工具箱，内有洛阳铲、绳索、手铲、铁钳等常用工具。孙治国 供图





$\frac{1}{2} \frac{1}{3}$

1 盗墓现场痕迹，2011年初摄于河南洛阳境内。“盗墓”二字由盗墓贼挖出泥块、人腿骨和留下的空酒瓶组成；“墓”字缺笔，意指墓地不全。 商华鸽 摄

2 从盗洞内挖出的人颅骨，2011年8月摄于甘肃武威境内磨咀子汉墓群。

3 河南永城境内梁孝王墓石壁上的古代盗洞，直通墓室。东汉魏王曹操曾亲临现场，指挥盗掘此墓。





$\frac{1}{2|3}$

- 1 清光绪崇陵地宫，民国盗墓贼竟然忘记盗出金井内宝物。
- 2 清慈禧定东陵地宫，民国年间遭军阀孙殿英盗掘。
- 3 清乾隆裕陵地宫，民国年间遭军阀孙殿英盗掘。





1 清同治惠陵大牌坊。

2 慈禧定东陵豪华大殿。民国年间，殿内陈列宝物曾遭多次盗抢。

3 清光绪崇陵宝城。

4 清乾隆裕陵琉璃门前的玉带桥。

$\frac{1}{2}$ | 4
 $\frac{2}{3}$





- 1 莫高窟，位于甘肃敦煌境内鸣沙山。
- 2 莫高窟428号窟佛造像。
- 3 莫高窟16、17号窟外景。
- 4 莫高窟16、17号窟，其中17号为藏经洞，发现了大量的古代遗书，遭多批洋贼骗盗。





1 | $\frac{2}{3}$

1 唐代执金刚神像，原藏莫高窟17窟，被斯坦因骗走，现藏英国大英博物馆。资料图

2 五代观世音菩萨像，原藏莫高窟17窟，被斯坦因骗走，现藏英国大英博物馆。资料图

3 法国人伯希和在莫高窟17窟内，劫走遗书达6000余种。资料图





- 1 加拿大人明义士收藏的殷墟甲骨，未及带出国门，现藏于南京博物院。
- 2 殷墟车马坑，车后还有殉人骸骨，推测系车马夫。
- 3 殷墟出土商代士兵头颅，上面还有刀砍痕迹和一枚射入骨内的铜箭头。
- 4 殷墟出土青铜甗，发现时内盛一颗人头，推测系人头祭。现藏安阳殷墟博物馆。

$$\begin{array}{r} 1 \\ 2 \\ 3 \end{array} \bigg| 4$$


注：本书彩页插图除注明外，均由本书作者倪方六拍摄。



埋在地底下的历史 才是真正的历史



中国华侨出版社

民国盗墓墓史

● 逐步破解黑话、工具、搭伙、探穴、看土、断代、识墓、寻宝等各项盗墓技术。民国时期，官、民、兵、洋一起努力盗墓，由于引入了西方文明科技，盗墓技术纯熟完善，已达巅峰。

倪方六◎著

秘术卷

图书在版编目 (CIP) 数据

民国盗墓史·秘术卷 / 倪方六著. —北京: 中国华侨出版社, 2012. 3
ISBN 978-7-5113-2169-5

I. ①民… II. ①倪… III. ①盗窃—陵墓—历史—中国—民国 IV. ①D691. 98

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第016953号

民国盗墓史·秘术卷

著 者: 倪方六

出 版 人: 方 鸣

责任编辑: 文 兰

封面设计: 清水工作室

经 销: 新华书店

开 本: 710mm×1000mm 1/16 印张: 20 字数: 336千字 彩插: 8P

印 刷: 三河市汇鑫印务有限公司

版 次: 2012年3月第1版 2012年3月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5113-2169-5

定 价: 35.00元

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里 26 号通成达大厦 3 层 邮编: 100028

法律顾问: 陈鹰律师事务所

发 行 部: (010) 82068999 传 真: (010) 82069000

网 址: www.oveaschin.com

E-mail: oveaschin@sina.com

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。

序

据调查，很少有读者能认真地看序，但我还是照例，要在前面写上几句。

也确实想说几句。用正在流行中的“微博体”说吧，每段话绝对不超过 140 个汉字，轻松读，相信读者这回能认真看一看我的序了。

《民国盗墓史》这本书写得很纠结，这是我以前写作时从来没有过的感觉。写作过程中，总有使命感、责任感、压力感……这类怪怪的念头闪出，有些人会说：需要这么严肃、这么认真吗？装吧。好像这些词汇我一个体制外的兼职教授，不需要。

先后自费、半自费去安徽、河南、山东、陕西、湖南、北京、四川……多个涉事地区调查。虽然没有全部跑遍，却比盗墓还要累人。

想起写《中国人盗墓史》，是因为 2009 年 7 月去上海电视台做节目；写《民国盗墓史》，起初也是因为上海电视台的节目，但能够早完成，则要感谢河南电视台。2011 年初，中国数字电视文物宝物频道的《文物大讲堂》节目编导秦凌杰先生打来电话，邀请我去讲中国盗墓史。

文物宝物频道是河南电视台做的。因为“曹操墓”打假的事情，所以犹豫未定。虽然我未立即答应上《文物大讲堂》节目，《民国盗墓史》的写作进程却加快了。书稿即将完成时，于“五一”前后在郑州做了节目，写序时这期节目在河南电视台新闻频道每天都在播。没讲好，将就看吧。

我在《文物大讲堂》上讲的，与在上海电视台《文化中国》讲的完全不一样，是真正的盗墓史：黑话、祖师爷、行业神、黑驴蹄子、搭班子、洛阳铲、盗洞、看土、摸金绝技、识土秘术、随葬品、反盗墓……观众想知道的，我都讲了（编导剪掉不是我的责任），内容全都来自《民国盗墓史》。这也是在宣传我的书呢，呵呵。

《民国盗墓史》分成内幕卷、秘术卷两本，内容都是民国盗墓那些事儿。但侧重点各有不同，内容完全不一样，没有重复。“内幕卷”披露了近 20 个“土贼”和近

10个“洋贼”盗墓的内幕和细节；“秘术卷”相对比较杂，《文物大讲堂》所讲内容大部分来源于此卷。读者可以分开单独买，当然一起买也可以，那就要多花钱了。

除自己的调查、采访，我参考、引用了商承祚、李景聃、卫聚贤、王广庆、傅振伦、吴圭洁、赵振华、吴铭生、冯其利、于善浦、孙顺霖、刘鸿伏、罗宏才、刘明科等学者（恕不一一列出，详见主要参考资料）文章中涉及民国盗墓方面的材料。在此我深表感谢！

民国盗墓史之前一直没有人作全面、系统的调查和研究，多是零散的、附带的、片段式的、带地域性的，也没有一本专题著作出版，不能不说是一种遗憾。我这次是带着尝试、填补研究空白的心态去完成《民国盗墓史》这本书的，不由得写作过程中会有使命感、责任感、压力感闪出呢。

我没有按常规的史学框架去写（那样没有人看），而是以市场书的架构来组织。如果阅读《民国盗墓史》后能说一声“这本书写得还行”，我就知足了；如果能再说一声“这个人是第一个研究民国盗墓史的”，那我就谢天谢地了。真如此，累也值！

《民国盗墓史》到底好不好，我不敢肯定，把尾巴夹起来吧，虚心接受专家、朋友们的批评指正！这是真的，真的心里话……需要即时交流的读者，请登录倪方六的实名微博，呵呵。

倪方六

2011年6月于南京郁金里



目 录

探秘篇·盗墓黑话大起底

- 盗墓行为类黑话——“支锅”、“倒斗”到底是啥意思 / 3
- “用具”黑话——晚上出去活动要带上“不夜” / 8
- “死亡”黑话——“歪鼻子”并不是说某人五官不正 / 10
- “尸体”黑话——“咸鱼”、“肉粽子”都有来头 / 11
- “棺材”黑话——“等外套”是说没钱买棺材 / 13
- “坟墓”黑话——“水洞子”、“火洞子”都要谨慎 / 16
- 随葬品黑话——“老鼠”原来是金子 / 20
- 销赃黑话——“吃私”被发现会“成地仙” / 21

考证篇·盗墓贼的祖师爷是谁

- 中国传统行业神的秘密 / 24
- 盗墓祖师爷和行业神 / 26
 - 吴国大夫伍子胥 / 27
 - 西楚霸王项羽 / 29



◎东汉魏王曹操 / 32

◎秦始皇嬴政 / 35

●北方盗墓贼供奉“五大仙” / 37

●烧香·敬神·拜鬼 / 40

◎盗墓前要烧两次香 / 40

◎墓地拜鬼 / 41

●盗墓与辟邪物 / 43

◎盗墓与驴及驴蹄子的传说 / 43

◎“降龙木”驱邪 / 44

组织篇·盗墓“搭班子”内幕

●盗墓贼的称呼——“发丘中郎将”不是实体“职称” / 46

●“父子伙”一般出自盗墓世家 / 50

●盗墓“搭班子”六法 / 52

◎“碰”字诀——同行一起玩 / 53

◎“扯”字诀——有人带着一起玩 / 54

◎“找”字诀——请人帮我玩 / 55

◎“拉”字诀——逼着你来玩 / 56

◎“结”字诀——要玩都来玩 / 57

◎“立”字诀——徒弟跟着师父玩 / 58

●民国盗墓帮派 / 59

◎十大圈子 / 59

◎南北二派 / 60

工具篇·民国盗墓三件绝器

●钎：最简单最传统的盗墓利器——其绝在“嗅功” / 62

◎分土剑的传说 / 63

◎“闻家”鼻子比狗还灵 / 64

◎土夫子先断定马王堆墓 / 66



●短柄锄：最灵活最有效的浅表探墓利器——其绝在“听功” / 67

- ⊙土夫子盗墓利器 / 67
- ⊙凭耳朵听出地下古墓 / 68
- ⊙考古界仿效土夫子 / 69

●洛阳铲：最神奇最好使的盗墓利器——其绝在“眼力” / 70

- ⊙古代盗墓贼也有“洛阳铲” / 70
- ⊙“洛阳铲”发明前还有一种盗墓利器 / 72
- ⊙“洛阳铲”打探孔五分钟一个 / 73
- ⊙“洛阳铲”的种种叫法 / 76
- ⊙“洛阳铲”得名的四条趣闻 / 77
- ⊙“洛阳铲”的变化：“21式”铲最厉害 / 80
- ⊙“洛阳铲”的用法：盗墓贼惯打“梅花点” / 84
- ⊙盗墓生涯里的“第一个孔” / 88
- ⊙盗洞的打法：关中式壁留足穴 / 89
- ⊙“洛阳铲”的死穴 / 90

绝技篇·盗墓五大通吃秘诀

●绝技一：探穴秘诀 / 94

- ⊙“入地眼” / 94
- ⊙“望气发墓” / 95
- ⊙“秦埋岭，汉墓坡” / 96
- ⊙雨雪过后的秘密 / 97

●绝技二：看土秘诀 / 98

- ⊙洛阳盗墓贼“看土”精准 / 99
- ⊙长沙盗墓贼“看土”细心 / 101

●绝技三：断代秘诀 / 103

- ⊙洛阳一带以商周墓为代表的墓葬密码 / 104
- ⊙长沙一带以秦汉墓为代表的墓葬密码 / 105

●绝技四：识墓秘诀 / 107

- ⊙从盗洞年代看是否值得滤坑 / 107
- ⊙通过“水”、“火”变化识墓 / 108