



著 赵鑫珊
——当代人类状况

裂缝和 塌陷

上海群书出版社

著 赵鑫珊

裂缝和 塌陷

——当代人类状况

上海辞书出版社

图书在版编目(CIP)数据

裂缝和塌陷——当代人类状况 / 赵鑫珊著. —上海: 上海辞出版社, 2012.1

ISBN 978-7-5326-3550-4

I. ①世… II. ①赵… III. ①社会问题—研究—IV. ①D58

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第214787号

出版统筹: 刘毅强

责任编辑: 吴雅仙

装帧设计: 刘锦睿

裂缝和塌陷——当代人类状况

著: 赵鑫珊

出版: 上海世纪出版股份有限公司 上海辞书出版社

地址: 上海市陕西北路457号

邮编: 200040

网址: www.ewen.cc www.cishu.com.cn

发行: 上海世纪出版集团发行中心

印刷: 展强印刷有限公司

开本: 890×1240 1/32

印张: 3.75

字数: 70,000

版次: 2012年1月第1版

印次: 2012年1月第1次印刷

ISBN 978-7-5326-3550-4/B·203

定价: 29.00元

如发生印刷、装订质量问题, 读者可向工厂调换。

联系电话: 021-66511611

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

目录

7

卷首语

11

题记

17

序

17

一、我拿“裂缝”说事

24

二、各学科之间的借鉴

31

三、从“泛结构主义者”谈起——兼论“塌陷”概念

37

上编：世界呈建筑结构

37

一、地上的塌陷，天上的坍塌

38

二、热力学两大定律的结构——兼论人类文明活动诱发地震

44

三、地球生态（环境）结构

45

四、作为建筑和结构物的国家

49

五、有关人的结构——人之所以成其为人的基因

下编：当代人类文明大厦的严重裂缝和塌陷先兆

一、从五大秩序出发作整体观照

二、21世纪与马尔萨斯“人口论”——现代人所遭遇的原来只是他自己

三、人的物欲应当满足到什么程度？——21世纪的“理欲之辩”

1. 瓶中的鹅

2. 我也有“仇富”心理

3. 欲望和自由都是有界限的

4. “理欲之辩”的当代意义

四、英国工业革命是个历史性的错误吗？——当代工业化的严重异化

五、环境荷尔蒙——工业革命以来最严重的异化之一

六、科学技术的双重“人格”——一手创造，一手毁灭

(一) 科学技术的创造面

(二) 科学技术的破坏面

1. 世界范围土壤质量严重恶化

2. 核武器扩散和世界核大战

3. 工业文明大规模和深层次的活动干扰了全球气候系统

(三) 再次打开潘多拉魔盒

91

(四) 我国哲学史上有关“祸福”的观点

92

七、今天的人类文明为什么成了这种格局?

——决定人类文明格局的要素

96

八、有关当代人类文明之旅的精神病理学

98

九、贫富差距造成的社会裂缝

102

十、从突尼斯的大裂缝和大塌陷讲起

105

十一、苏联社会的大裂缝和国家大塌陷的主要原因分析

105

1. 政治制度的弊病

106

2. 经济秩序出现大裂缝

106

3. 社会秩序中的致命裂缝

107

4. 人的内界(精神)秩序中的大裂缝

107

5. 西方社会的推波助澜

108

6. 苏联的分裂人格

109

十二、地球人的地球良心——向一艘环保组织船致敬

110

十三、日本的“裂缝和塌陷”给全人类的哲学启示

113

结语：求解人生世界的一个最高公式



卷首语

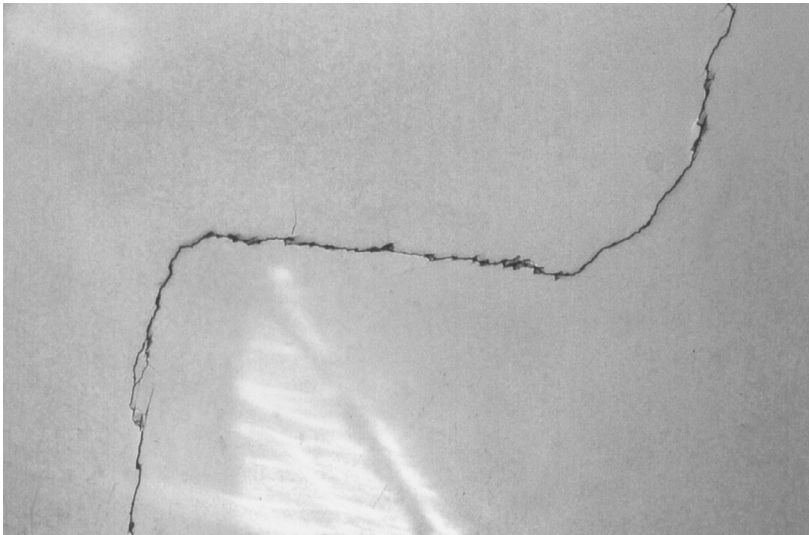
2010—2011年之交，我国华北大旱。“风调雨顺，国泰民安”是我国好几千年农耕文明的最高祈求，今天依然有效，适用。共八个汉字，两句，头一句祈求自然秩序正常，后一句祈求政治、经济、社会和人的内界（精神）秩序和谐、安康。

大地是人类存在的根本。大地龟裂是人类存在的根本出现了致命的裂缝，是人类生存的根基塌陷的先兆。

人可以疏离一切，但不能疏离大地、淡水和阳光，不能疏离“在”。当今存在主义哲学的核心概念是一个“在”字。疏离“在”是当代人类最严重的异化现象。第二次世界大战后曾在西方盛行的存在主义思潮今天并没有过时，它的根深深扎在我国的佛教哲学和禅思中。

我以我对“世界的忧伤”、对“世界的焦虑”和对“世界的希望”，铸成我的书稿。

2011年1月，地球的另一头澳大利亚和巴西爆发大洪灾。这是自然秩序的反常。自然秩序是我们的命根子。我国古人提倡“敬天爱人”，这里有“世界哲学”的胸次和浩然之气，此处的“天”指的正是自然秩序或自然律。



这是我书桌右手边墙上的一条裂缝。

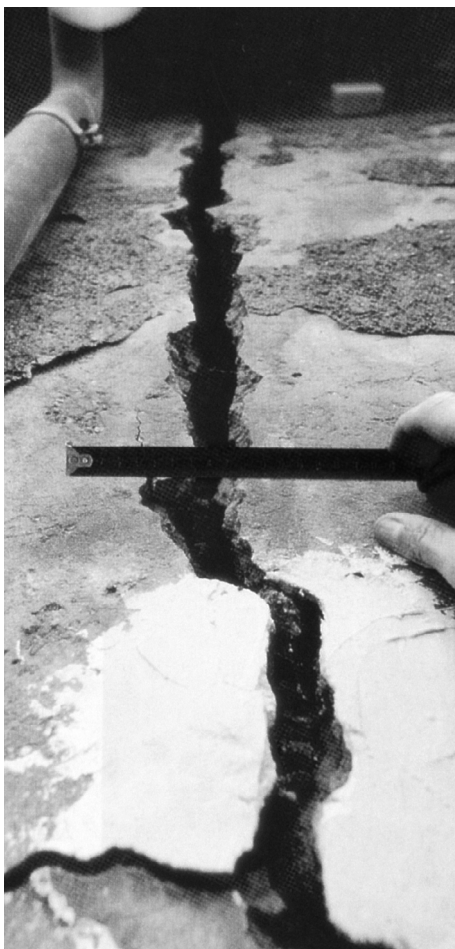
裂缝有形无形地存在于我们周边，这里，我是想将裂缝这一普遍现象予以当代世界哲学的意义；或者说，借用“裂缝”这个词来表述一种当代世界的哲学现象；或者说，将“裂缝”予以当代世界哲学化。哲学化是个动词，正如工业化、农业机械化是个动词。哲学化又叫哲学概括，英文是 philosophize，德文叫 Philosophieren。

有严重裂缝就可能会有塌陷，“裂缝和塌陷”是我对当代世界作哲学思考和立体观照的一个具象符号。比起语言，符号能说出更多的东西。

当代世界为了满足病态膨胀的人欲，需要驱动机器到处去寻找能源。钻井穿透了含水层，大地被人类的蛮力严重干扰，地面开裂变形，是可怕塌陷的先兆。

图片为地质工程师正在测量大地裂缝的宽度。其实这是在丈量当代人类物欲横流、欲壑难填的程度。

在我看来，地面开裂变形的尺寸大小应是人与大自然秩序之间产生裂缝和塌陷的度量。它是个符号，表征了当代人类及其文明“大厦”的险恶处境。符号的性质是人类文明哲学的。



裂缝和塌陷——当代人类状况



题记

一

裂缝和塌陷是冲突的后果。人与人性（Man and the Human Nature）之间的冲突是最深层的，最无法避免的冲突。

二

所有当代人类文明危机最深的根源都在于人的本性（The Human Nature）；而文明的一切堪与日月争辉的成就和壮丽也是由它造就的。

这才叫“成也萧何，败也萧何”。

三

德国古典哲学家费希特（Johann Gottlieb Fichte, 1762—1814）提出过“绝对自我”（Das Absolute Ich）命题，译成英文是 The Absolute I。对于当代危机重重和处在根本困惑中的世界，他的这个哲学命题有两个价值：



德国古典哲学家费希特。他比贝多芬年长8岁。他提出了“绝对自我”这个哲学命题。其实贝多芬的音乐正是“绝对的音乐”，那只能是“绝对自我”唱出的心声。

费希特还说过：“你选择什么哲学，取决于你是什么人。”（Was für eine Philosophie man wähle, hängt sonach davon ab, was man für ein Mensch ist.）

1. “绝对自我”这个主语有助于导致哲学体系的系统性和彻底性。
2. 费希特的哲学不仅是纯粹的哲学认识，也是实践的建构。费希特期望哲学能有效地干预历史的进程。

四

谁要探索“世界哲学”，他就要准备回答以下两个问题：

1. 这是什么？
2. 这是为什么？

正是这两大追问造就了人之所以成其为人，把人同动物区别开来。

我在这里所要探讨的是人类文明活动造成的文明大厦的裂缝和塌陷（一般不讨论天灾），我所关注的是：

1. 这是当代人类文明大厦出现的极有害的裂缝和在地基处出现的塌陷先兆，令人焦虑。

2. 这些裂缝和塌陷主要是当代人类文明（西方机器工业文明）活动造成的，大自然秩序（尤其是全球气候环境和生态平衡）被严重干扰了。再就是人与人之间的仇恨和相互残杀，如果世界核大战爆发，它便不再是传统意义上的战争了，而是整个地球的毁灭，坍塌，再没有战胜国和战败国之分，地球被核放射性污染，无数野生动植物在“核冬天”灭绝。人类毁在人性手里，这是多么荒诞的事情。

五

每年年终岁末，世界一些权威杂志报纸便会盘点、总结一年的大事。如2010年底英国著名的《经济学家》的盘点文章就是“今年的世界”，分五大段：

1. 政经局势多变；
2. 天灾人祸不断（列举了巴基斯坦一次自杀式爆炸，100人丧生）；
3. 紧张气氛加剧（列举了莫斯科地铁自杀式爆炸）；
4. 几多政权更迭（列举了墨西哥湾油井爆炸，石油泄漏事故是人类文明活动制造的大灾难；朝鲜半岛局势紧张）；
5. “烫手山芋”效应。

我以为，文章最后若将这些事件的发生上升到“世界哲学”（World philosophy）层面，就更有说服力。这些都是当代世界致命的裂缝和塌陷。

六

不久前，我从国外媒体读到一则消息：世界不少地方的蜜蜂群体正处于紊乱和崩溃状态！这是一般读者较易忽视的消息，但这种生态（环境）被严重干扰的现象引起了我的不小惊恐，因为我在中国农业科学院工作过十七年（1961—1978），我知道这个问题的严重性——没有蜜蜂授粉，世界若干重要的作物，包括大豆、葵花（食用油来源之一）、棉花、葡萄……会消亡。

是的，农业科学知识明白无误地告诉我们，世界上大约三分之一的食物同蜜蜂传播花粉的昆虫行为有关。由于有新的国家和地区出现蜂群紊乱、崩溃现象，全球蜜蜂灭绝的灾难有可能会真的发生。这正是我所焦虑的当代人类文明大厦的致命裂缝和地基出现塌陷（或叫生态环境大崩溃）的先兆，因为小小的、乍看微不足道的蜜蜂——它和蚯蚓都是上帝派到人间来行善的天使——如果真的灭绝，那么全球严重饥荒、暴力和骚乱便会随之发生，经济秩序、政治秩序、社会秩序也会面临崩坏。

我认为稳定的世界，和谐的世界，要有九大稳定做前提和保证：

1. 稳定的人口；
2. 稳定的全球气候；
3. 稳定的全球生态（环境）平衡系统；
4. 稳定的农业生产；
5. 稳定的国家政治秩序；
6. 稳定的国与国之间的关系；
7. 稳定的能源供应；
8. 稳定的人的内界（精神）秩序，涉及修身；
9. 稳定的人与神的关系，只有人会疏远、背离上帝，上帝永远不会抛弃人。

今天蜂群在不少地方紊乱、崩溃的根源还不十分清楚，科学家估计是当代人类文明活动造成的，包括气候变化、大规模使用杀虫剂（科学家在蜜蜂、蜂蜡和花粉取样中发现了一百二十一种杀虫剂，表明它是导致全球数10亿蜂群死亡的关键性原因），再就是手机（移动电话）的电磁波波及全球，严重干扰了蜜蜂的生存根基。蜜蜂的消失意味着一场可怕的生物灾难。

怎么办？要多养活人口，就要多打粮食，就要多用杀虫剂，就要令蜂

群紊乱、崩溃，就会爆发生物灾难，最后伤害的还是人类自己。这种因果关系使世界陷入困惑、茫然和痛苦。这时，或许只有哲学的智慧才能拨开这重重的迷雾。

啊，给我们一点光，照个亮！

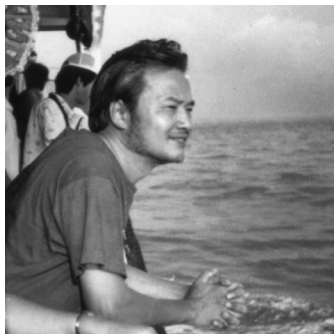
七

2010年12月30日“柯达克罗姆胶卷”（Kodachrome）冲洗出世界上最后一卷胶卷，宣告“柯达”走完了七十五个春秋（1935—2010），今天正式进入了历史博物馆。早在2009年6月，柯达公司便已宣布，在生产了七十四年后，将不再制造这种胶卷！又用了整整一年半的时间，柯达胶卷的冲洗液才用光。

这对我们意味着什么呢？

首先，这是“柯达胶卷 - 相机”整整一个时代的结束！传统相机向先进的数字摄影“投降”是必然的，但毕竟让人伤感。诞生于1835年的相机无疑是西方最好的技术发明之一，它把一去不复返、永不回头的时光留住了，定了格！一百年前，中国人是抵制摄影术的，乡下人拒绝照相，怕自己的魂被摄走。19世纪末，当法国传教士把相机带到四川，乡民百思不解其玄机，认为是洋人把中国孩子骗进教堂，把眼珠碾成粉末，制成液体，涂在了相机镜头上。这种逻辑推理成了“教案”杀洋人、烧教堂的导火线之一。

这引申出了第二个意味：今天的中国人在接受西方先进技术的时候，



这是多年前柯达胶卷为我在东海船上留存的影相。今天，用数码相机拍摄，清晰度更高，而且只一个芯片就可以储存数百上千的照片。相对来说，胶卷既需要用化学物质制作，还要用化学药水冲洗，绝对不环保。但抛弃心爱的旧物，毕竟令人伤感。

已经没有一丁点心理障碍。数码照相机在我们手里已经更新了好几代；即便安徽、河南等地的农民工和他们的乡邻，手机使用也已十分普遍。

一百年前，我们惧怕相机会摄走我们的魂，今天我们对西方技术则一路“开绿灯”，没有一丝防范意识和批判的接受心理——采取“一看二慢三通过”的谨慎态度，这妥当、安全吗？鸦片战争以后，我们是在亡国的危机中被迫放弃千年农耕文明的运行轨道，今天，中华文明已经融入了全球一体化进程。但西方技术有两面性，它是一把双刃剑，我们应该当心它会动摇人类文明大厦的基础，令它塌陷！这种态度叫做技术哲学（The Philosophy of Technology）。

——我们需要技术哲学来为我们审核、把关。西方技术不是样样好。一切未经技术哲学审查的技术（比如生物工程转基因技术和某种农药或新的高效杀虫剂），都必须挡在门外，因为福显福近易见，祸隐祸远难料。一切技术进步，其最基本的要素是以不伤害大自然的生态（环境）平衡为大前提，至少不要在人与自然之间产生一道有害的裂缝。

八

德国哲学家雅斯贝尔斯（Karl Jaspers, 1883—1969）1931年出过一本论著《时代精神状况》（*Die Geistige Situation der Zeit*），1933年出了英译本（*Man in the Modern Age*）。自那以后，多少次叶绿叶黄过去了。同那时相比，世界已发生了巨变。

“岁月已往者不可复，未来者不可期，见在者不可失。”（宋代，林逋）

时代、世界变了，但“时代精神”（Zeitgeist）和“时代精神状况”这两种德国哲学的说法并没有变。不变的是“哲学旧瓶”，它是个哲学“空筐”，它迫切需要装进“新酒”，21世纪的“新酒”。

2011年早春于浦东

裂缝和塌陷——当代人类状况

