晋商镖局镖行义行天下
山西岁时节日与人生礼仪

曹继植 著
齐荣晋 著

总主编：李玉明
山西历史文化丛书【三十五辑】



保镖是对社会富有者、权势者的一种保护行为。晋商发达必然要产生镖局镖行。本文对此作简要叙述……

山西出版传媒集团
三晋出版社

需要全本请访问 www.ertongbook.com

图书在版编目(CIP)数据

晋商镖局镖行义行天下　山西岁时节日与人生礼仪 / 曹继植，齐荣晋著.—太原：三晋出版社，2010.11
（山西历史文化丛书 / 李玉明总主编．第35辑）
ISBN 978-7-5457-0311-5

Ⅰ.①晋… Ⅱ.①曹… ②齐… Ⅲ.①保镖—历史—山西省②节日—风俗习惯—山西省③礼仪—简介—山西省
Ⅳ.①D691.6 ②K892

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第213750号

晋商镖局镖行义行天下　山西岁时节日与人生礼仪

著　　者：曹继植　齐荣晋
责任编辑：吕文玲
助理编辑：薛勇强

出 版 者：山西出版传媒集团·三晋出版社（原山西古籍出版社）
地　　址：太原市建设南路21号
邮　　编：030012
电　　话：0351-4922268(发行中心)
　　0351-4956036(综合办)
　　0351-4922203(印制部)
E-mail：sj@sxpmg.com
网　　址：http://sjs.sxpmg.com

经 销 者：新华书店
承 印 者：山西天天印业有限公司

开　　本：850mm × 1168mm　1/32
总 印 张：32.5
总 字 数：640千字
印　　数：1-1000 套
版　　次：2010年12月　第1版
印　　次：2010年12月　第1次印刷
书　　号：ISBN 978-7-5457-0311-5
总 定 价：80.00元（全套20册）

版权所有 翻印必究

山西历史文化丛书

总主编：李玉明



目 录 CONTENTS

晋商镖局镖行义行天下

引 子 1

一、晋商镖局的形成与龙头企业…… 1

二、晋商镖局的伟业与历史功绩…… 3

三、晋商镖局的行规与管理制度…… 7

四、晋商镖局的拳种与技击特色……10

五、晋商镖局的遗风与社会贡献……12

山西岁时节日与人生礼仪

引 子 14

一、岁时节日……14

1. 春季节日……15

2. 夏季节日……23

3. 秋季节日……26

4. 冬季节日……29

晋商镖局镖行义行天下
山西岁时节日与人生礼仪

主编 李玉明

二、人生礼仪……33
1. 养育礼仪……34
2. 婚俗礼仪……37
3. 生辰礼仪……43
4. 丧葬礼仪……44

晋商镖局镖行义行天下

引　子

保镖是对社会富有者、权势者的一种保护行为。晋商发达必然要产生镖局镖行。本文对此作简要叙述。

一、晋商镖局的形成与龙头企业

任何事物都是在一定的政治、经济条件下产生并发展起来的，镖局也同样如此。在我国漫长的封建社会中，由于受统治者“重农轻商”的思想影响，商业发展缓慢，自给自足的自然经济处于主导地位，直到大清康（熙）雍（正）（1662—1735）年间，政治局面相对稳定，商品经济得到快速发展，商业逐步走向繁荣。但在金钱等昂贵货物交易中，由于长途跋涉，往往受到盗匪的打劫。为了保障银钱、商品贩运的安全和社会的安定，镖行应运而生。到了大清同治（1862—1874）年间，镖行进入“黄金时代”，但伴随着票号的产生和热武器的兴起，加上交通的便利，镖行生意日趋萧条，到民国十五六年彻底消亡。纵观镖行生涯不过150年左右的光景，在历史长河中可以说是“昙花一现”，然而它在晋商的发迹阶段却起着相当重要的保护作用。正如商家所说：商离不开镖，镖离不开商，商家的金钱养育了镖，镖局的武师保护了商。

需要全本请访问 www.ertongbook.com

随着晋商的崛起，祁县、平遥、榆次、文水县的镖局也同时在晋商老家发展开来，有的镖局走出县城，跟随商帮扎根在商埠码头和商业重镇，其中声望较高，镖路较长，影响较大的龙头镖局共有五家。

广盛镖局。广盛镖局由祁县小韩村人戴隆邦创办。时间约为乾隆（1736—1795）初年，地点在河南赊旗镇（今社旗县）。晋人之镖局，为何设于赊店呢？因为赊店是交通枢纽，西去川贵，东接江浙，南连湖广，北通晋蒙，南临长江天险，北近黄河大流，同时又居于嵩山和武当山之间。而我国的少林拳源于嵩山，内家拳源于武当。戴隆邦选择赊店，就在于扎根中原，闯大风大浪，结识更多更好的武友，磨砺更高更强的拳法，汲取更盛更富的“营养”，闯荡更宽更广的商货镖路。为了实现宏图大愿，戴隆邦和他的儿子戴大闾、戴二闾，以及众多镖师，见武友就结交，有擂台就切磋，见异拳就交流。他们本着“艺中见义，阵中结谊”的原则，广交天下志士，致使自身拳法日臻完善，广盛镖局也生意兴隆、事业更盛。

同兴公镖局。同兴公镖局始创于大清道光（1821—1850）初年，创始人为平遥县的王正卿。王正卿在北京面铺学做生意（压面条），常用擀面杖代替花枪，舞弄名家大枪刘教给他的枪术，并向贾殿魁学习信拳。王正卿得名家拳械精华后秘不传人，与其子开办同兴公镖局，时间长达50余年，为平遥日昇昌等巨商大贾保驾押运作出了巨大贡献。

昌德镖局。昌德镖局以人名命名，创始人左昌德号

左二把，文水县孝子渠村人，出身于武术世家，专练家传十二弹腿，于大清嘉道年间（1796—1850）设立昌德镖局，一生以保镖为业，是晋商行商的保护神。道光二十四年（1844），左昌德为江苏巡抚押送苏绣名师卢氏的“七禽图”赴京，道光皇帝赐给他黄马褂一件、镖旗一面。

三合镖局。三合镖局由榆次的安鼎世创办。地点设在察哈尔的张家口，专送榆次常家发往关东及西口（归化）的货物。镖师代表人物有赵大根、赵培信、安晋源、赵光弟、杨福成、颉云鹏、范成德、赵云武等人。因镖局经常活动在东口（张家口）、西口一带，所以镖师们大都是榆次、祁县、太原、阳泉、大同、张家口等地人。

大盛魁。大盛魁本是西口的一家驮运行，由祁县、太谷的王、史家族联营，他们有驮峰两万、职员数千，常往返于蒙古草原与东欧地区之间，由于活动范围广，常遭大漠马匪劫掠。为保驮运安全，总号就以数倍酬金雇用武林高手当镖师兼驮夫，同时，总号还与清兵联手，实行兵镖合运。而清军也念大盛魁祖辈曾为康熙剿灭噶尔丹驮粮运草有功，故派军队接护驮队，保证了驮运安全。

上述五家镖行可谓“镖局大主”，再加上沿途各地的小镖师临时加盟，保证了晋商钱财、货物的安全。这五大镖局，可谓是当时晋商镖行的龙头企业。

二、晋商镖局的伟业与历史功绩

晋商崛起离不开康乾盛世营造的政治氛围，同时，也

离不开晋商镖局的诚信走镖，它们义气联镖、结谊育才。可以断言，晋商镖局为晋商崛起作出了贡献，也为历史铺设了不可磨灭的和谐基石。

诚信走镖。晋商镖局的宗旨从来是商镖同命，诚信走镖。有道是“商铺货通天下，镖局镖行天下，票号汇通天下，镖师会师天下”。为了做到商镖同命，镖局大都做到了“以命保镖”，宁可伤掉一条命，也不让商货损一物，所以行内规定四种镖必以大镖师护押。四种镖系指银镖，即金银物品；远镖，即千里之外的营运；新镖，即新货上路；人镖，即重要人物、贵妇人等。押镖途中若遇险情，大镖师必须首当其冲，出阵亮相，能“和”则和，不能和则战，战则无所畏惧，伤者不弃刀，至死方休。

镖师们浴血奋战，为的不是挣那约定的酬金，而是体现镖师的人生价值，以“镖行天下”力保“货通天下”，让商号从骨子里认识“以镖护商”的根本目的，在于人格的尊严和促进社会的发展。

嘉庆初年，祁县渠家有一批银镖要运往天津，而从河南到天津，沧州是必经之地。沧州地方非同一般，素有“镖不喊沧”之说，戴二闾在赊店接镖之后，决定亲自押运。车进沧州，他没有掩旗报号，而是大摇大摆地穿街而过，不料被一群武士围在街头，戴二闾声称他是“广盛镖局”镖师，是戴隆邦的二小子——“戴二闾”，带头的尹玉文一听是赫赫有名的戴家镖师，马上提出“要想过沧州，美名必须留，胜败不劫货，为着见见戴家的手”。戴二闾得悉尹玉文的意图后，便决定“艺中见义，阵中结谊”，既不能为敌，

又不可败阵，从此解开无人不头疼的“沧州死穴”，蹚出一条以义气为重的镖路。开手是两刀对阵，戴二闾擅长扭扣刀法，三扭两扣便削断对方的柳叶刀。二次出阵，对方拿的是二丈长的白腊大杆，戴二闾没有以硬对硬，而是拉出一条软鞭以柔克刚。结果皮鞭缠掉大杆。尹玉文一看连败两将，便亲自上阵，言明徒手对擂三局，不论胜败都送镖上路。头两局平分秋色，关键的决胜局一开场，尹玉文施展出鸳鸯腿专攻戴二闾下盘，戴二闾本可施展绝招化解取胜，但他却没有，而是以旱地拔葱跳上镖箱。尹玉文还在纳闷，咋不破招进攻。戴二闾又反弹琵琶，施展出“美人挂画”贴上高墙。尹玉文还在惊目咋舌，戴二闾又提气离墙跳上门楼。此刻尹玉文如梦初醒，原来戴二闾是给他留下了大面子，没有让他当众出丑，这种“艺中见义，阵中结谊”的战术，既彰显了心意拳的非凡功夫，又反映了高手的崇高武德。从此，两位英雄结为挚友，沧州也不再是镖路上的一大“死穴”。

众所周知，祁县乔家在包头做高粱霸盘时闯下大祸，乔致庸不得不运送 30 万两银子解包头之急。而 30 万两不是小数目，为安全起见，戴二闾采取了调虎离山、声东击西的妙计，把西至杀虎口，东至大恒山，以及保德、宁武和大漠地带的武林豪杰一股脑儿吸引到了雁门关，打了整整三天“雁门擂”，使银镖安安全全翻过宁武关，度过偏头关，闯过杀虎口。30 万两银镖平安抵达包头城。事后，乔致庸拜戴二闾为“名誉师父”，戴二闾则平添一名“名誉弟子”。

义气联镖。五大镖局不愧是龙头企业，它们站得高，

看得远，想得细，为使镖业安然无恙，它们还曾经有过不可思议的“义气联镖”。左二把接过一支人镖，他们负责保护道光皇帝的爱妃去泰山观光，此镖高贵非同一般，若有闪失，性命不保，还可能会株连九族，于是，他找戴二闾商量。他知道戴二闾谨遵祖训“不做清朝官，不办清朝事”，便没有透露人镖实况，仅仅说是一位大家闺秀，可能与皇宫还有亲戚关系。戴二闾认为人镖责任重大，于是出于朋友之情，派出儿子戴五昌出镖帮忙。镖车行至德州，竟真有歹徒想劫镖做压寨夫人。于是，左二把手执单刀，戴五昌紧握白腊大杆，勇斗歹徒，打得歹徒们跪下求饶。

东口（张家口）的三合镖局专送榆次常家的货镖和银镖，镖路多在关东。随着货物西移，镖车又扩张到了西口和归绥。为了保证路不失镖，三合镖旗挂在戴家镖旗一旁，使两大镖局同收双赢。镖局之间由于相互支援、互相补充，各尽其能、各展其长，久而久之民间唱出了一句顺口溜：“王家的枪（平遥），戴家的手（祁县），左家的弹腿天下走（文水），安家的大弓（榆次弓力拳）射出口（东口），大盛魁的镖师（西口）不用吼（有镖旗亮相不必喊镖）。”可见团结就是力量，联镖就是金光，和谐自古就是仁道，贬损意味着抵消和相残。

结谊育才。晋商镖局从多年的护镖实践中体会到，经商不仅要学会打算盘、做生意，还必须具备自我保护意识，增强能商、能武的素质。只有脚踏实地地走出这条路子，才能处理突发事件，减少不必要的经济损失。这样的想法是戴二闾从“钩镰铲”的传授中得到的启发，而有所行动

的。为了增强商人的身体素质，二闾接受商家聘任，在祁县和包头开设了广盛镖局的分号，派去有经验的镖师，他们既坐堂接镖，又负责训练商号生意人练武，从中选拔像样的后生协助走镖，从而增强了商号的自我保护能力，又培养出一批能商能武的商业新秀。

戴二闾举办“雁门擂”之后，接受乔致庸的要求，当了“名誉师父”。其族侄戴良栋也紧步二闾后尘，偷教乔致庸的长子乔景岱武艺，使其成为心意拳高手。戴魁也接受乔家请求，让乔致庸的曾孙乔倜当了他的过门弟子，苦练心意拳三年。后来乔倜毅然辍学从军当了飞行员，在太原保卫战中，乔倜驾驶骷髅机，单机恶战三架敌机，在打掉打伤一架僚机之后，被地面高炮和空中机炮交叉击中机舱，成为烈士。

民国十五年（1926），戴魁在归化城铲除了邪恶，为晋商净化了市场，并在西口收了几十个店员徒弟，培养出了以马二牛、刘锦林等为代表的能商能武的新秀。

三、晋商镖局的行规与管理制度

晋商镖局之所以能长期活动在商界，并且取得不菲之业绩，除武功卓著之外，镖行的行规与管理制度也十分重要。镖局的行规很多，全都是镖师们用鲜血和生命积累的经验。它们既代表了镖局的利益，又代表了镖师的利益。这些行规有：水路三规、择店三不、进店三要等。

水路三规是：第一，昼寝夜醒，因为白天一般不会发

需要全本请访问 www.ertongbook.com

生抢劫事件，而夜晚却有贼人前来偷袭，所以镖师白天大都进舱酣睡，夜晚却要全部警醒，以防突发事件发生。第二，人不离船。水路沿线多是人烟稠密地区，可谓繁华热闹，奇景遍地，镖师如登岸观赏，就会因走神而失镖，因此，要保证人不离船，以免中了贼人的“调虎离山”之计。第三，避讳妇人。妇乃色物也，水上船家多以船为家，往往妻女同舟，最宜“色眩误事”，或被贼人“放白鸽”，造成“色狼入室”，然后劫货毁人。因此，镖师素重武德，以免丢镖失命。

在走陆路时，住店也是至关重要的一个环节，选择客栈有“三不住”原则：一是不住新开之店。镖师一般都走固定的镖路，对沿途客店都很熟悉，并和店家结成友好关系，而对新开之店，镖师不知底细，故而是绝对不留宿的。二是不住易主之店。老板突然换了新主，在弄请变因之前，镖师对此只能敬而远之，唯恐易主后变为贼店。三是不住娼店。所谓娼店就是旅店和妓院功能合一之店，此店往往明者为娼，暗者为盗，因此，也不能留宿。

选好客店后，镖师们要遵守“三要”准则：首先，对店内巡视一番，看看有无“异相”，以免被贼人瞄上。二是到店外巡视，看看有无“异风”，以免被贼人跟踪。三是到厨房查看，看看有无“异味”，不要被麻毒等物药倒。

镖师入睡时还要执行“三不离”。首先是武器不离身，一旦贼人入室行窃，也好有所防备。二是衣服不离身，晚上住店从不脱衣睡觉，一旦出事，马上开战。三是车马不离院。镖车进店后，就有值更人员负责看护车马，不管店外发生什么事，镖师们都不闻不问，以免中了“调虎离山”

之计。

这些规则一方面保证了镖物的安全，一方面也预防了镖师丢镖失命的问题发生。

镖局选聘镖师要求很高，起码是武林精英，还要求镖师对车战、马战、步战、夜战，样样精通。广盛镖局还另加一条，镖师必须是擂战中闯过三关的武林豪杰；昌德镖局则要求镖师必须以一抵三；同兴公镖局试过拳法功夫之后，还要让镖师拧动花枪，看他扎得快不快、稳不稳、准不准；三合镖局在考察镖师武功之后，则要与三个跤手摔跤，连胜两将者则被聘用。大盛魁和复盛公招聘店员也要让他们动动拳脚，然后再看他字写得好不好，算盘打得利索不利索。镖局选人重才更重德，要求镖师以义气为重，友情第一，所以充当镖师者大多是亲兄弟，或是同门师兄弟。由于有着血缘或拳缘关系，镖师们便结成了铁血情义，遇险都当仁不让，生死无惧。另外，镖师经常与贼、匪等社会败类打交道，因此，他们更重视“洁身自好”，要与“坑蒙拐骗”绝缘。镖师们皆以“德信义勇”来严以律己，宁可以命保镖，以命救友，也绝不背信弃义。

镖师是一个很危险的职业，走镖途中难免遇到一些伤残或殉职的情况，为妥善处理事端，各个镖局都有各自的处理办法，视伤残程度负责定量的长期供养，如想回老家者，柜上给其适当的补偿。一般情况下，是给伤者置地 10 亩左右，再给一辆大车和几头牲口，让他们有一份不动产以养老送终。如家中有兄弟子侄者，还可顶替走镖，或者在镖局中充任文职，享受应得酬金。另外，镖师也有个年

龄段，有道是“四十不出阵，五十不走镖”，对于因自然衰老的镖师，同样有三种安排，有本事的镖师可转任分号掌柜，或掌个外柜，再或者介绍给某字号当库丁或当护院。掌不了柜的，则当师傅带徒弟，发挥余热，培养人才。三是告老还乡，照例得到一辆大车、两头牲口，好回家安度晚年。对于阵亡者则酌情而定，实行一次性抚恤。

四、晋商镖局的拳种与技击特色

晋商镖局的镖师大都是地方拳种的代表人物，各门有各门的拳种，各拳有各拳的特色，虽说都是中华武术，然而门派、拳风却不尽相同，现分述于下：

广盛镖局。广盛镖局主练戴家心意拳，心意拳原称“意拳”，由宋朝的岳飞所创，后经历代传人充实、改进，不断提高，到大清乾隆（1736—1795）年间成为“戴家心意拳”，创编者是祁县小韩村人士戴隆邦。隆邦，字兴国，聪颖绝顶，博学多才，二十几岁即成为闻名遐迩的武术技击家。他先是在中原大地磨砺拳法，继而引进河南心意六合拳、螳螂拳及牛氏意拳，终将七门拳法集于一体，并以内家导引功法统领拳架，创编了风靡全国、风格独特的“心意拳”。斯拳立于心、精于意，由内催外、以根带梢，劲发自于丹田，力冲达于四梢，有猝不及防之功效。由于它劲足气盛、稳实有力，具备了技击的重要因素，同时，内外合一、发劲齐猛，拥有了技击的重要条件，另外，起落皆打、无处不击也是重要环节，终于成为中华武术四大名拳（心意、八卦、太

极、少林）之一。广盛镖师大都是家族传人，自小精练，刻苦磨砺，功夫十分了得，遇匪不怯，艺中见义，先礼后兵，博得了江湖界好评，一致认为戴家拳是仁义拳，广盛镖局是君子镖。

斯拳虽然封闭保守，但富含哲学、力学、医学、心理学等科学原理，还是一代一代传了下来。戴家心意拳的主要内容包括五行拳、十大形、四把、闸势等 81 手拳法，还有几种秘笈拳，器械有刀、枪、棍、铲等十几种兵器，另外还有其他一些养生功夫。

三合镖局。主镖之拳是“弓力拳”，弓力拳是把人体形象地比作一张“弓”，拉弓射箭发于内外合一的一股“力”，“发力射箭气穿心，清静绝像又觉明”，“手眼身法步，精神气力功”，实际上是博采众长，以内家拳为主的拳种。在演练中或使用时，它既有太极的粘绵柔圆的缠丝劲，又有少林拳的闪展腾挪、抢扫甩跌的冲撞劲，世人认为此拳“身似弓弩、手似药箭、蓄力拉弓、发力射箭、弹力抖劲、巧使妙变、一动百动、刚柔相济”。

昌德镖局。昌德擅长“弹腿”，在华北地区流传很广。弹腿始创于山东临清龙潭寺，名曰“十路潭腿”，以后少林和尚又增两路，称为十二路弹腿。弹腿发腿有标准，高腿与裆平，低腿不过膝，“手是两扇门，全凭腿打人，弹腿四只手，人鬼见了都发愁”。可见弹腿快速有力，左右对称，功架完整，发劲齐猛。左二把凭着两条铁腿镖行天下，人称“铁腿二把”。

同兴公镖局。同兴公镖头王正卿，擅长枪法，专练信

拳，信拳舒展大方，快慢相间，开合自如，刚柔相济。因它出于少林禅门，故讲究拳禅一体。王正卿不仅钻研信拳，更擅长大枪刘的六趟枪法，枪法融入拳境，如虎添翼，誉满三晋，成为镖行天下的稀有拳种。

五、晋商镖局的遗风与社会贡献

晋商镖局伴随着晋商的崛起，轰轰烈烈地挺进了一个世纪，再随着票号的出现，交通的便捷，以及热武器对冷兵器的取代，又渐渐衰竭，直到消亡。镖局虽然结束了，但是它那忠信义勇的时代遗风却浇铸了华夏儿女的思想灵魂，一代一代地传承下来，一茬一茬地成长发展，特别是“见义勇为”、“除暴安良”的传统美德随处可见，练武不辍、强身健体的民族风尚久扬不衰，而拯国救亡、驱敌灭夷的民族气节代代盛传，写下了光辉篇章。

1900 年庚子事件中，广盛镖局的隔代传人无不义愤填膺。武林神探戴良栋运用妙计设擂追凶，从而智破了“洋奸大案”，惩治了犯罪的洋人传教士。河北李洛能的传人张占魁、李存义在天津卫组织大刀队，痛歼侵略者，打出了中国人的冲天浩气。心意拳的传人韩慕侠于 1918 年在北京六国饭店打败了不可一世的俄国大力士康泰尔，一雪“东亚病夫”之耻辱。太谷车毅斋艺高人胆大，以白腊大杆对擂日本人板三太郎的枪刺，由于速快劲猛，日本人猝不及防，远跌一丈开外，荣获清华翎五品军功。戴家拳的第四代掌门人戴魁为净化晋商环境，曾于 1926 年在归化穴

点“六十二”，六十二是内蒙大草原有名的拳王和跤王，为了独占拳坛霸主，他向戴魁发出挑战，在归化大召寺旁与戴魁比起拳来。六十二求胜心切，一出手就猛虎般扑了上去。六十二力大无比，他能推倒犍牛，踢伤烈马，照其力度，戴魁定要远跌八丈之外，岂料戴魁拳变如闪电，只一招侧闪，六十二便扑空难收，失去控制，尽管没有前跌趴下，但两只手却像两只翅膀张开难以落下，戴魁一看战机成熟，一招“腋窝点穴”，使六十二失去了战斗力，铲除了拳坛一霸。1938 年，日寇侵华期间，戴魁虽已年过花甲，但他民族气节犹存，进城门时不向日本鬼子鞠躬，结果两个枪把同时挡在他的胸前，戴魁操住枪把猛劲推出，鬼子兵双双跌进城壕，日本兵本欲开枪打死戴魁，戴魁却早已飞越土墙钻入青纱帐了，他后与独立营营长武克鲁结为忘年交，教授抗日游击队徒手夺枪术和一招制敌的绝妙心意拳。为了壮我国威，传承瑰宝，戴魁不仅在祁县授徒，还在西口、包头和归化广传拳法。

随着历史的发展，传统武术继续服务于今天的社会保安工作，各大中企业的保安人员多是晋商镖局的各门传人，如当今现代化的祁县大华玻璃厂，其员工多达 5000 人，保卫人员达 20 多人，其保卫科长王占昌及骨干人员都是戴家拳的弟子。目前，仅祁县 11 个乡镇，就有 18 家武术馆社，演练心意拳的青少年近万名。为使传统武术融入全民健身活动之中，祁县武术协会副主席曹继植还根据戴家拳的内功原理创编了“健身九锻筋”。在全国六大报刊上先后发表，使心意拳这一非物质文化遗产做出了新的贡献。

需要全本请访问 www.ertongbook.com