指点学业迷津　笑傲职场风云



步步高

周易神断

图解周易卦辞文化

汪佳奇◎著

陕西师范大学出版社

需要全本请访问 www.ertongbook.com

内容简介

《易经》作为“群经之首，大道之源”，是中国传统文化的精髓，不但影响着中国古代社会的发展进程，对于近代世界的发展也有着深远影响，它诞生于几千年前的周代，直到今天仍旧历久弥新，指导着人们的生活。

《周易神断步步高》着眼于人生前程，从升学、就业角度对《易经》智慧进行了现代化解读，为学业、事业献计献策，帮助人们玩转职场，实现升职、加薪步步高！本书深入浅出、科学严谨，以轻松、活泼的方式演绎易经智慧，每一卦都配有精美插图和细致图解，使人们在无限的视觉惊喜与震撼中领略《易经》的魅力！此外，本书具有很强的可操作性，简单易学，只要快速浏览开篇的“硬币起卦法”，每个人都能轻松掌握易经占卜术，运用易经智慧照亮锦绣前程！

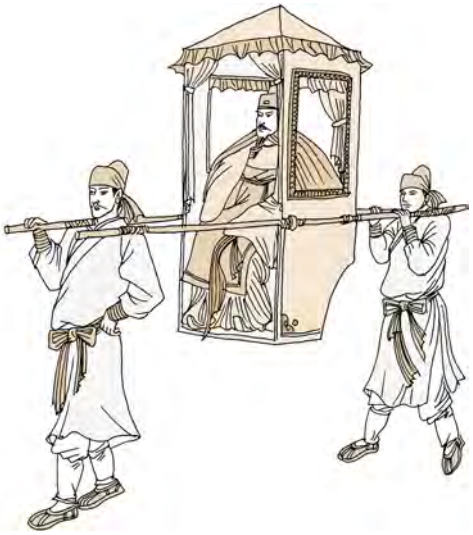


实用国学 14

图解周易卦辞文化

周易神断步步高

汪佳奇／著



陕西师范大学出版社

一分钟易经占卜术

本书从事业角度重新演绎易经智慧，帮助人们破解前程密码，把握人生机遇。但阅读本书之前必须要掌握易经的占卜方法，这是易经入门的钥匙，也是本书真正发挥作用的前提。

易经的占卜方法十分简单，每个人都能学会。只要预先准备三枚硬币、一张纸、一支笔和一本《周易神断步步高》便可轻松预知职场运势。

具体的占断方法如下：

1. 入静。占卜之前要焚香拜神，闭目静坐片刻，待心静后，诚心默念祝告文。

2. 分清硬币正反面。硬币上有数字标注的一面为正面，有国徽或花卉图案的一面为反面。

3. 将三枚硬币用两手合握在手心，想好要占断的事情，意念要高度集中，默想。

4. 晃动手心，将硬币丢在桌子上，记录出现的结果。

若三枚硬币均正面朝上，为四象中的“老阳”，记做“O”（表示成“⚋”）。

若三枚硬币均是反面朝上，为四象中的“老阴”，记做“X”（表示成“⚊”）。

若三枚硬币有两枚正面朝上，为四象中的“少阳”，记做“⚊”

若三枚硬币中有一枚正面朝上，为四象中的“少阴”，记做“⚋”

5. 画爻。画爻时要按照从初爻到上爻，即从下向上的顺序，同时按照物极必反的原则，老阳和老阴的两个爻要取其变爻，分别表示成“⚋”和“⚊”。少阴和少阳分别记成阴爻和阳爻，连续进行六次便会得到一个完整的卦象。

6. 断卦。得到卦象后，对着本书找到相应的卦象，便可根据卦文确定吉凶祸福，采取相应的措施。

7. 解卦。变爻出现的情况不同，解卦的方法也不同，出现变爻时包括以下几种情况，掌握了以下几点原则，也就完全掌握了易经的占卜方法。

若没有变爻，在本书中查出本卦卦辞，直接根据卦辞解释这一卦。

若出现一个变爻，在本书中查出本卦的变爻的爻辞，根据这个爻辞来解释这一卦。

若出现两个变爻，在本书中查出本卦的两个变爻的爻辞，根据这两个爻辞解释这一卦，但是要以上爻的爻辞为主。

若出现三个变爻，在本书中分别查出本卦和变卦的卦辞，以本卦的卦辞为主，变卦的卦辞为辅，综合解释这一卦。

若出现四个变爻，在本书中查出本卦中两个没变的爻的爻辞，根据这两个爻辞解释这一卦，以下爻的爻辞为主。

若出现五个变爻，在本书中查出本卦的变卦，用变卦中不变的那个爻的爻辞来解释这一卦。

若六爻皆变，在本书中查出本卦的变卦，根据变卦卦辞来解释这一卦。

此外，占卜是很严肃的事情，须遵循以下三个原则，即无疑不占、卜不过三、心诚则灵。

掌握了以上 7 步易经占卜术，便可轻松预知职场运势，帮你照亮锦绣前程，助你升职加薪步步高！

硬币起卦法

古人的蓍草起卦法要经过三演十八变才能求得一卦，这种方法不仅繁杂、可操作性差，而且也很浪费时间，后人化繁为简，用摇掷硬币的方法替代了蓍草布卦法。具体步骤如下：

1



事先准备三枚硬币。

2



将三枚硬币合在掌中。

3



摇晃之前诚心默想或说出欲问之事，然后将硬币丢掷在桌子上。

4

用同样的方法再重复五次，将结果从下往上依次记下，即可得到六爻。首次为初爻，末次为上爻。老阳为阳极变阴，老阴为阴极变阳。



有数字的一面为正面



有图案的一面为反面

摇晃硬币之前须先确定正反面

硬币会出现四种可能的情况

正 正 正

若三枚均为正面，为老阳，记为“O”（表示成“⚋”）

反 反 反

若三枚均为反面，为老阴，记为“X”（表示成“⚊”）

正 正 反

一个反面，两个正面，为少阳，记为“⚊”

反 反 正

一个正面，两个反面，为少阴，记为“⚋”

需要全本请访问 www.ertongbook.com

编者序

点燃易经智慧，照亮锦绣前程

从学生时代到步入职场，我们一直都在努力地向上爬，每一个人都不可避免地要经历人生的低谷。

你是否有过这样的经历：虽然你已经很努力了，但成绩还是在原地踏步，甚至越来越糟，老师对你的评价也越来越差；虽然你每天起早贪黑的辛苦奔波，但令你郁闷的是，同事们的工资都在水涨船高，而你却依然每月领着那点可怜的薪水；你眼巴巴地看着周围的人接连地被提拔，只有你还在坚守着岗位……

很多人都说，“学生时代是最美好的！”

又有人说，“人生真正的快乐不是无忧无虑，不是去享受，这样的快乐是短暂的。缺少一份充满魅力的工作，你就无法领略到真正的快乐。”

然而对于每天被考试搞得焦头烂额的学生们来说，学生时代到处充斥着紧张、焦虑的气味，对于身处职场中的人们来说，升职、加薪、发展又意味着激烈的竞争和强大的压力。如何轻松应对考试？如何经营自我，把握自我发展的主动权，创造、把握晋升机会？升职、加薪谁说了算？

面对人们的种种困惑，笔者特意编写了本书——《周易神断步步高》，本书从人生前程角度重新解读《易经》智慧，为学业事业献计献策，帮助人们玩转职场，实现学业、事业步步高升。

全书共分为三个部分，第一部分主要介绍《易经》的基本知识，包括它的历史起源、内涵、蕴含的奥秘以及在日常生活中的具体运用，使人们从整体上认识《易经》，有助于初学者顺利入门；第二部分介绍《易经》的实际运用，即如何用《易经》进行占卜，其中包括占卜前的

入静仪式、占卜的具体方法、如何根据卦象判断吉凶以及大量的实例，将理论与实践紧密结合，便于人们迅速掌握，即学即用。第三部分从人生前程角度运用《易经》进行占卜，是全书的核心部分，按照64卦的顺序一一破解前程密码，为人们的学业、事业提供决策建议，使每个人都能根据当下的运势采取行动，真正做到“在正确的时间做正确的事情”，摘取人生的冠冕。

《易经》博大精深，包罗万象，涉及天文、地理、数学、医学甚至渗透到政治、经济、军事、文化等领域，是古代帝王之学，政治家、军事家、商家的必修之术，是国家重大决策的主要参考，人们日常生活的指南，不断影响着人类文明的发展进程。

早在中国人还为《易经》的定性问题争论不休时，西方早已将目光转移到了《易经》本身的价值上，掀起了《易经》研究狂潮。它先后被翻译成各种语言传往世界各地。德国哲学家黑格尔发展了《易经》的哲学，提出辩证法思想；德国数学家莱布尼茨受《易经》启发，发明了二进制，后来在计算机领域广泛应用；诺贝尔物理学奖获得者内尔斯·玻尔选择《易经》阴阳太极图作为爵士徽章的标志；此外《易经》在生物学、社会学、天文学方面的贡献也同样举世瞩目。

本书根据《易经》的智慧，从学业事业角度为您全面解析晋升发展之道，希望能有助于您在学业、职业之途上创造自我，实现梦想。本书图文并茂，每一卦都配有精美插图和细致图解，使人们在无限视觉惊喜中领略《易经》的魅力！此外，本书最大的特点就是实用性强，易于操作，可以即占、即查、即用，方法简单，只要浏览一遍开篇的《一分钟易经占卜术》，每个人都能轻松掌握！

由于《易经》是一部古老的著作，所以人们对它的解读面临着相当的困难。笔者虽然研究《易经》多年，但离彻底领悟《易经》的大智慧恐怕还有一段距离。本书中不可避免地会存在一些不足之处，敬请广大读者批评指正。

编者谨识

2010年9月

目录

一分钟易经占卜术 / 04

编者序：点燃易经智慧，照亮锦绣前程 / 06

第一章

走入《易经》的世界

01.《易经》不是一天著成的：三古四圣创经典 / 14

02. 咬文嚼字释书名：周、易、经 / 28

03.《易经》分经传：藏在卦爻辞中的奥秘 / 35

04.《易经》与日常生活：取之不尽的智慧之源 / 42

第二章

怎样用《易经》进行占卜

01. 正式占卜之前：入静仪式 / 54

02. 起卦：铜钱摇掷，化繁为简 / 56

03. 看卦断卦之法：《易经》中的吉与凶 / 59

04. 解读卦象：断定吉凶的程序 / 60

05. 占筮实践：用实例解读卦象 / 62

第三章

大师教你用《易经》占卜锦绣前程

01. ䷀乾：积极主动，可大有作为 / 66

02. ䷁坤：成功，先要甘于寂寞 / 71

03. ䷂屯：仕途阻碍多，须从长计议 / 75

04. ䷃蒙：前途混沌，自身努力不够 / 79

05. ䷄需：静待良机莫急躁 / 83

06. ䷅讼：职场多纷争，学会自我管理 / 87

07. ䷆师：多事之秋，须按正途行事 / 92

08. ䷇比：事业得贵人相助，运势好转 / 96

09. ䷈小畜：力克浮躁，踏实做事 / 100

10. ䷉履：谨慎行事，方可逢凶化吉 / 104

11. ䷊泰：把握机遇，注重沟通 / 108

12. ䷋否：寒冬到来之际，做好自我防护 / 113

13. ䷌同人：集众人智慧，创光明前途 / 117

14. ䷍大有：大有作为，不可狂妄骄纵 / 121

15. ䷎谦：谦逊加实力，事业更开阔 / 125

16. ䷏豫：大展宏图之际，不可松懈倦怠 / 130

17. ䷐随：广纳建言，随机应变 / 134

18. ䷑蛊：职场遭瓶颈，自省很重要 / 138

19. ䷒临：把握时机，身体力行 / 142

20. ䷓观：局势变化大，须三思而后行 / 147

21. ䷔噬嗑：职场多险阻，矛盾层层出 / 151
22. ䷕贲：成功，须用实力说话 / 155
23. ䷖剥：养精蓄锐，静待时机 / 159
24. ䷗复：前途光明，时来运转 / 163
25. ䷘无妄：须去除妄念，勿迷失自我 / 167
26. ䷙大畜：积聚实力，蓄势待发 / 172
27. ䷚颐：先休养生息，再求发展 / 176
28. ䷛大过：莫期待过高，凡事把握分寸 / 180
29. ䷜坎：多事之秋，须小心谨慎 / 185
30. ䷝离：事业如日中天，避免目空一切 / 189
31. ䷞咸：事业要成功，朋友不可少 / 193
32. ䷟恒：持之以恒，则必能成功 / 197
33. ䷠遁：安守本分，明哲保身 / 202
34. ䷡大壮：仕途转衰，莫急功近利 / 206
35. ䷢晋：有晋升之象，好好把握 / 210
36. ䷣明夷：提升自我，静待“光明” / 214
37. ䷤家人：贵人提携，前途顺畅 / 218
38. ䷥睽：职场多牵绊，须避免争端 / 223
39. ䷦蹇：举步维艰，不可妄动 / 227
40. ䷧解：时来运转，不可错失良机 / 231
41. ䷨损：有失才有得，要坚持不懈 / 236
42. ䷩益：事业红火贵人助 / 240
43. ䷪夬：心存正念，避免惹祸上身 / 244
44. ䷫姤：机缘已失莫贪心 / 249

45. ䷬ 萃：人才荟萃，可成就大事业 / 253
46. ䷭ 升：稳中求发展，可步步高升 / 257
47. ䷮ 困：吃得苦中苦，方为人上人 / 261
48. ䷯ 井：付出未必有收获 / 265
49. ䷰ 革：大胆突破，危机即是转机 / 270
50. ䷱ 鼎：名利双收之际，切忌得意忘形 / 274
51. ䷲ 震：面对变动，看清形势 / 278
52. ䷳ 艮：工作处低潮，宜守不宜攻 / 283
53. ䷴ 渐：若想求发展，还须更努力 / 287
54. ䷵ 归妹：仕途下滑，宜清心寡欲 / 291
55. ䷶ 丰：仕途泰达，但切记居安思危 / 295
56. ䷷ 旅：局势变化大，保持平常心 / 299
57. ䷸ 巽：顺应时势“跟对人” / 304
58. ䷹ 兑：好职运，更须好好努力 / 308
59. ䷺ 涣：事业峰回路转，待人接物更要谨慎 / 312
60. ䷻ 节：非分之想不可取 / 316
61. ䷼ 中孚：用诚信推动事业发展 / 321
62. ䷽ 小过：行事要低调，谨言更慎行 / 325
63. ䷾ 既济：强弩之末，不可野心勃勃 / 329
64. ䷿ 未济：事业见起色，拨云终见日 / 333

附录：《易经》六十四卦原文 /338

需要全本请访问 www.ertongbook.com

第一章

走入《易经》的世界

《易经》是中国古代最重要的一部哲学著作，诸子百家都受到了《易经》的影响。《易经》的形成经历了一个漫长的过程，从伏羲创立八卦开始，经过周文王、周公的改进，到孔子手中才正式形成。在本章中，我们会系统讲述《易经》“三古四圣”的形成过程，而且会细致地分析《易经》经文和《易经》十翼的关系。最后，我们还会看到《易经》在生意投资、人生决策、学业求职和个人运势方面的具体应用。关于《易经》在姻缘方面的应用，第三章中我会作具体的阐述。

本章主要内容

◎《易经》不是一天著成的：三古四圣创经典

◎ 咬文嚼字释书名：周、易、经

◎《易经》分经传：藏在卦爻辞中的奥秘

◎《易经》与日常生活：取之不尽的智慧之源

01 《易经》不是一天著成的
三古四圣创经典

《易经》是中国古代最重要的一部经典，它的形成不是一个人的功劳，而是经历了“三古”和“四圣”之后的最终成果。《易经》来源于古代天文学和《河图》《洛书》，最初的作者是伏羲，周文王、周公旦和孔子都对《易经》的形成作出了巨大贡献。

认识《易经》：群经之首，大道之源

《易经》是最古老的哲学著作之一，它在中华文明史上具有崇高的地位。《易经》的最初作者是“三皇”之首——伏羲，八卦的图形就是伏羲设计出来的。在伏羲之后，又有几位圣贤对《易经》做出了改进和发展，如黄帝、神农、周文王、孔子等。这几位圣贤对中华文明的发展起着举足轻重的作用，由此也可以反映出《易经》的重要性。

《易经》的内容就是利用八卦和六十四卦推测事情的发展，推测事情的吉凶祸福。它的基本依据是阴阳之道，也就是正反两个方面的关系。《易经》认为万事万物都有正反两个方面，并称之为“阴”与“阳”。阴与阳的关系就决定了事情的发展趋势，只要掌握了这个趋势，就能在一定程度上预知未来，并做出相应的计划。由此可见，《易经》中已经有了辩证法的精髓，这也是《易经》在几千年中长盛不衰的根本原因。《易经》最早的用途是占卜。古人认为，人世间的一切事务都是上天安排的，但是对于上天如何安排的细节，没有人知道。但是古人相信，《易经》可以从一定程度上让人与神明沟通。

中国历史上有无数人研究过《易经》，《四库全书提要》把《易经》研习流派分为两大类：象数派和义理派。象数派又分占卜、禨祥、图书三宗。商瞿、梁丘贺等人主要用《易经》理论进行占卜，这也是《易经》最古老的用途。孟喜、京房等人属于禨祥宗，主要用《易经》谈灾论变、预言吉凶。宋朝以来，人们对《河图》《洛书》以及太极八卦图等产生了浓厚兴趣，从而产生了图书宗，华山高道陈抟老祖为其代表。义理派又分老庄、儒理、史事三宗。老庄宗的代表人物是王弼，他很不重视象数理论，而主张以老庄道家观点解释易理。儒理宗则继承汉儒思想，从儒家角度阐释《易经》，宋明理学的代表人物，如周敦颐、程颐、朱熹等多属于儒理宗。杨万里、司马光、欧阳修等历史学家更注重《易经》与历史的关系，用历史事实证明并发挥易理。

以上是研究《易经》的“两派六宗”，近人南怀瑾把“两派六宗”说扩充成“两派十宗”说。两派为道家易学和儒家易学，十宗是：一曰占卜、二曰灾祥、三曰谶纬、四曰老庄、五曰儒理、六曰史事、七曰医药、八曰丹道、九曰堪舆、十曰星象。无论怎样分门派，有一点是毋庸置疑的：《易经》的影响贯穿了中国传统文化的发展全过程。纵观整个中华文明史，几乎每一步发展都与《易经》息息相关。

占卜是《易经》的最早用途，但通过占卜给人们以现实的指导，只是《易经》的一个小小的作用，《易经》更大的意义是影响了整个中华文明史。一般认为中华文明奠基于先秦时期，因为先秦诸子百家开创了后世中华文明的大部分领域。除了汉朝时传入的佛教之外，其他所有方面都在先秦出现了萌芽。先秦诸子百家构成了中国第一个思想高峰，尽管他们的主张各不相同，但他们都有研究《易经》的经历，并且把《易经》原理应用到各自的理论之中。儒家奉《易经》为六经之首，孔子还亲自为《易经》作传；道家也将《易经》与《老子》《庄子》并列为最基本的经典；阴阳家、纵横家则从《易经》中寻找智慧，为自己的纵横捭阖增加力量。

魏晋玄学是中国传统文化的又一个高峰，玄学家们奉《易经》《老子》

《庄子》为“三玄”，并把《易经》作为“三玄”之首。通过对“有”与“无”、“名教”与“自然”关系的辩论，中国人的理论思维能力大大提高。玄学辩论也为参透佛学中的高深智慧打下了基础。

中国传统文化主要是儒释道三家构成的，其最高峰当然应该是三家的融合。宋明理学就是这样一种学术，而宋明理学的开端正是以周敦颐著《太极图说》为标志的。理学大师邵雍则根据《易经》八卦原理作《梅花易数》，将《易经》八卦理论具体运用于占卜。宋明理学的集大成者朱熹作《周易本义》，大力提倡当时的人们重视对《易经》的研究。

易学来源之一：古天文学

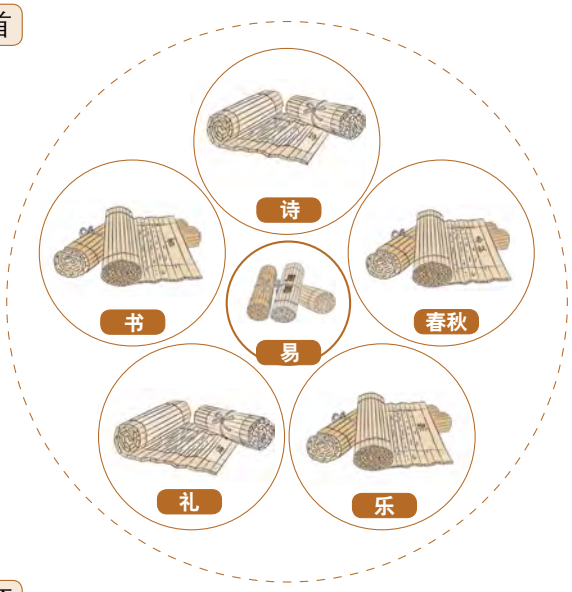
在伏羲时代，社会的科学水平极为低下，但有一个领域却比较发达，那就是天文学。天文学发展最早并不奇怪，因为“一年之计在于春”，古代人需要根据天象来确定季节，从而决定一年的活动安排。天文与历法是密不可分的，中国古代天文历法非常发达，很多发明和发现在世界上遥遥领先。在三千多年前的甲骨文中，就有了关于太阳黑子的记载。对于流星雨、彗星、日月食等天象，古人记载也异常丰富。如《淮南子·兵略训》中记载“武王伐纣……彗星出而授殷人其柄”，说的是武王伐纣时见到了彗星，据推测，这颗彗星就是著名的哈雷彗星，天文学家据此还推断出了武王伐纣的具体年代。《尚书·胤征》则记载了夏王仲康时的一次日全食，距今已有四千多年。

《易经·系辞上》指出，伏羲画八卦的首要依据就是“仰则观象于天”，发达的古代天文学是《易经》产生的大背景。古人认为最早的时候没有天地的分别，整个宇宙就是一团混沌。在汉晋时期流行的宇宙学说“宣夜说”中，我们可以看到这种理论的影子。“宣夜说”认为天并不是一个固体外壳，而是一团混沌的气体，日月星辰都在这些气体中飘荡。这与现代宇宙学的认识已经比较接近了，而同时代的西方人却认为天是由一层一层的壳体构成的，这明显落后于中国人的观点。

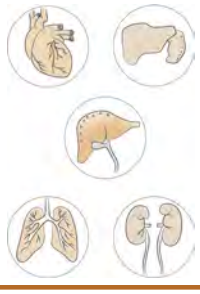
宋明理学中的《易经》

《易经》是对中国文化影响最大的典籍之一，孔子“晚而喜易”，并亲自作《易传》来阐述《易经》的深刻内涵。在孔子的大力推动下，儒家将《易经》奉为六经之首，其他诸子百家无不研究《易经》、吸取《易经》理论为之所用。

六经之首



大道之源



中医理论之源

《易经》中的五行生克原理是中医辨证论治的理论根基，中医认为人得病的原因不外乎阴阳的失调。



星象理论之源

古代占星官直接把《易经》中的四象对应到天上，这就是“青龙”、“白虎”、“朱雀”、“玄武”，再进一步划分为二十八宿。



电脑理论根基

德国数学家莱布尼茨受到六十四卦的启示，发明二进制数，揭开了数字时代的序幕。

需要全本请访问 www.ertongbook.com