Chinese Classic

TUJIE ZHOUYIDAQUAN
经典图解
畅销版
一次完全读懂国学经典

◎全译插图版◎

贺华章◎著

图解周易大全

人人可读，易懂，能占

天文历法

《周易》的本源在于天文学



伏羲氏

上古三皇之首般
创立八卦

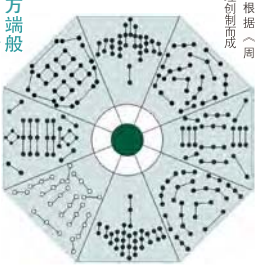
伏羲根据天地万物的变化之理，创造了八卦。传说伏羲人首蛇身，他和女娲㊣兄妹成婚、繁衍后代㊣的传说在民间广为流传。



八阵图

变化万端般
可挡十万精兵

诸葛亮根据《周易》之理创制而成



河图

河出图般
洛出书，
圣人则之跋

文王八卦源于天文历法但它的㊣根㊣就是㊣河图㊣。



太极拳

以静制动般
以柔克刚



根据《周易》思想、中医经络学、道家导引功法，综合创造出的一套拳法。

循环往复，无休无止，气象万千，变化莫测

著述《周易》的圣人



周文王

继伏羲之后，演八卦，创造“文王八卦”，并写卦辞。



周武王

继承了周文王的易学思想，并写爻辞，详细论述384爻。



孔子

整理前人的观点，为《周易》写序，后人合称其为“十翼”。

全系列畅销100万册典藏图书

突破100万册！

广受读者好评，适宜家居珍藏，字字珠玑，本本畅销！

本书五大特点

全卦辞：六十四卦图解系统，详细分析每一卦。

全爻辞：三百八十四爻，爻爻均有精美手绘图画。

全插图：大量古易图和历史名画，带你体味古人的艰辛付出。

全占断：掀开易学占筮原理，让你在玩索中占筮未来。

全基础：从零学起，循序渐进，任何人都可以读懂周易。



全系列畅销100万册典藏图书

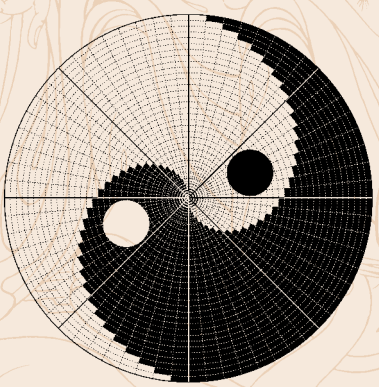


图解周易大全

人人可读，易懂，能占

贺华章 著

周易大全

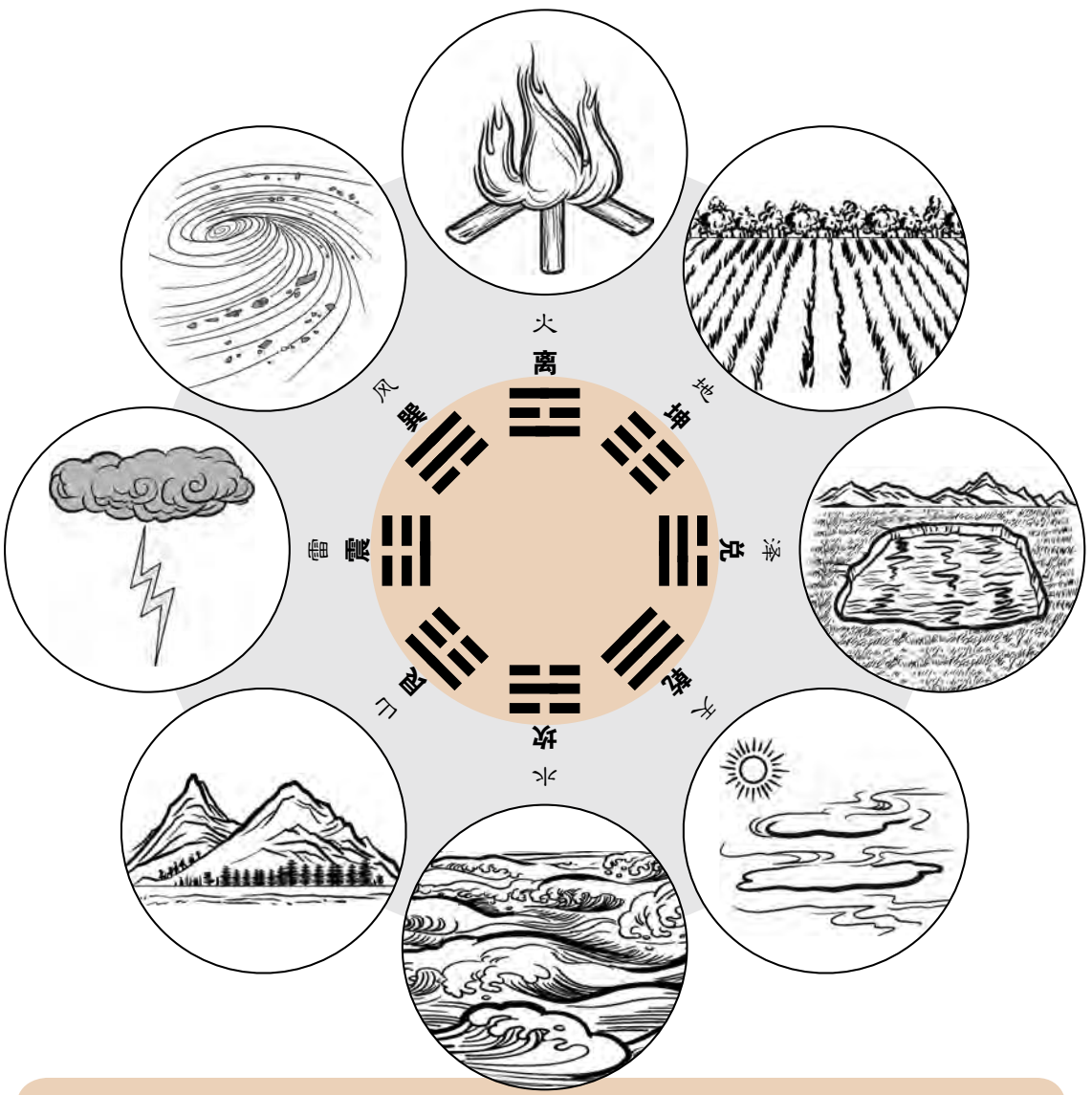


陕西师范大学出版社

《易经》八卦与世界万物

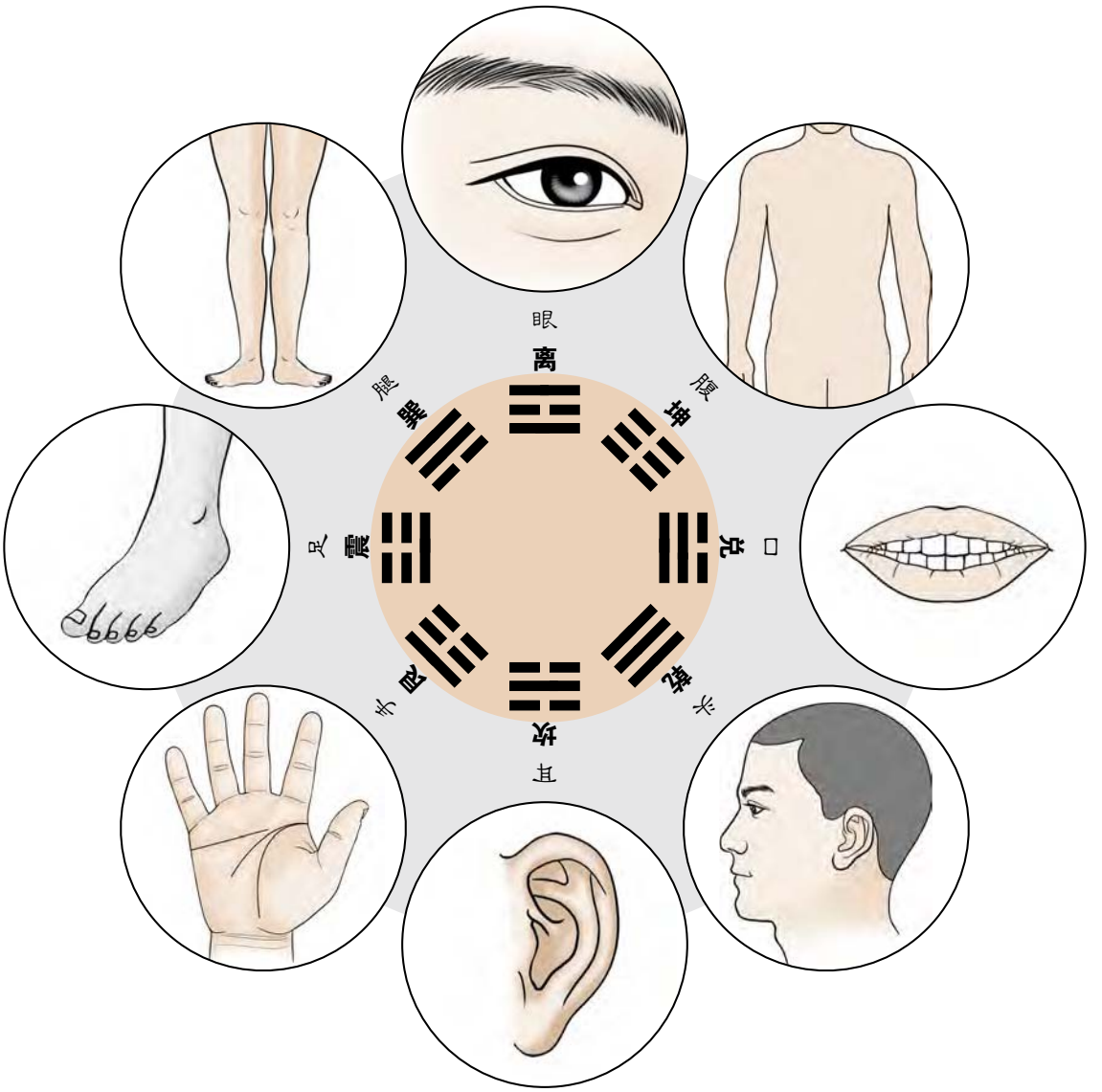
《易经》八卦虽然只有八个，但却囊括了世间万物。古人认为，所有事物都可以归入八卦之中，比如对于家人的角色来说，父亲为乾卦，母亲为坤卦，长男为震卦，幼女为兑卦……这种对事物的独特归纳法被古人称为“取象比类”，也就是《易经》说的：“物以类聚、人以群分”。

八卦与自然



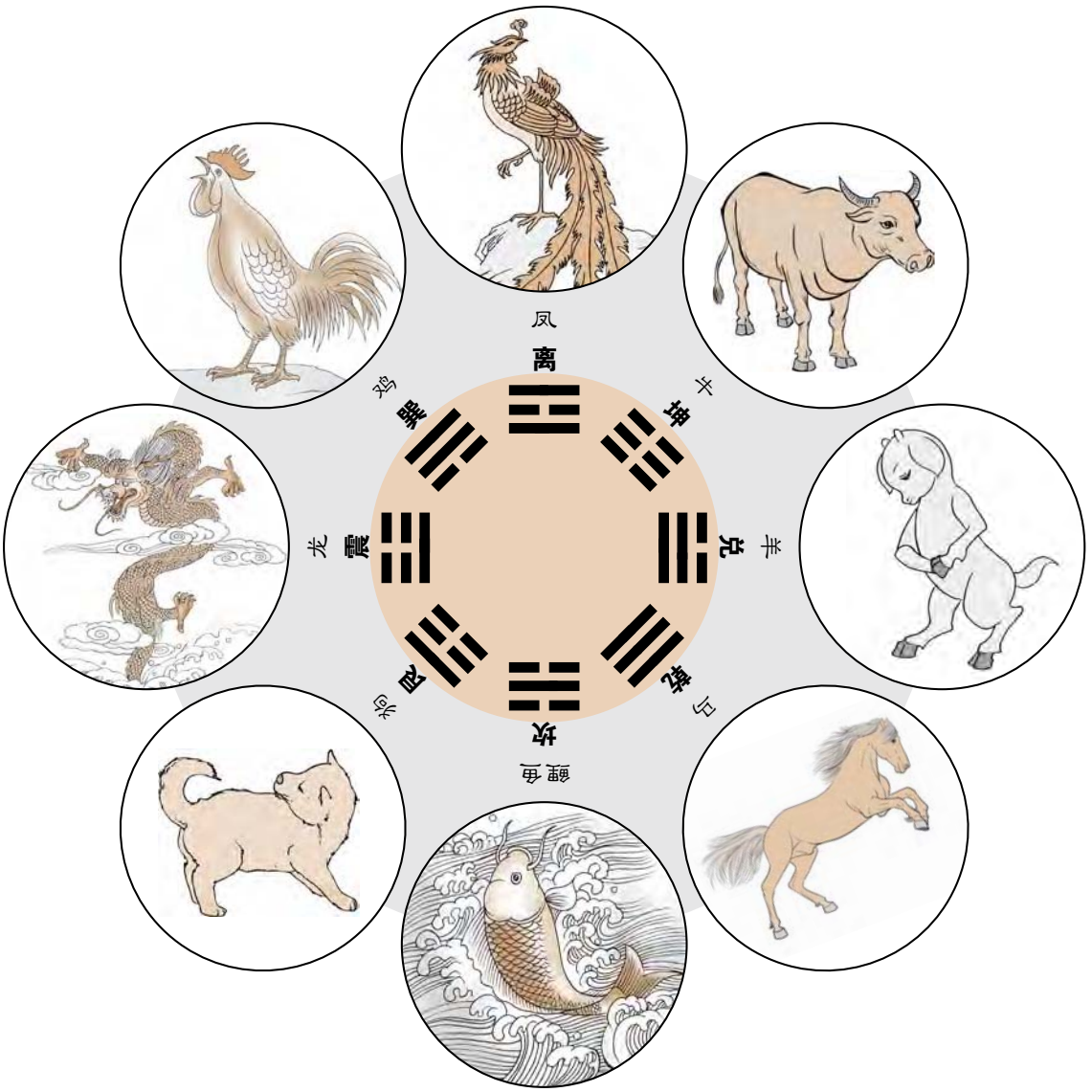
八卦对应自然界的八种现象，即：乾卦代表天、坤卦代表地、兑卦代表泽、离卦代表火、震卦代表雷、巽卦代表风、坎卦代表水、艮卦代表山。

八卦与人体



八卦与人体器官的对应关系为：乾卦代表头、坤卦代表腹、兑卦代表口、离卦代表眼、震卦代表足、巽卦代表腿、坎卦代表耳、艮卦代表手。

八卦与动物



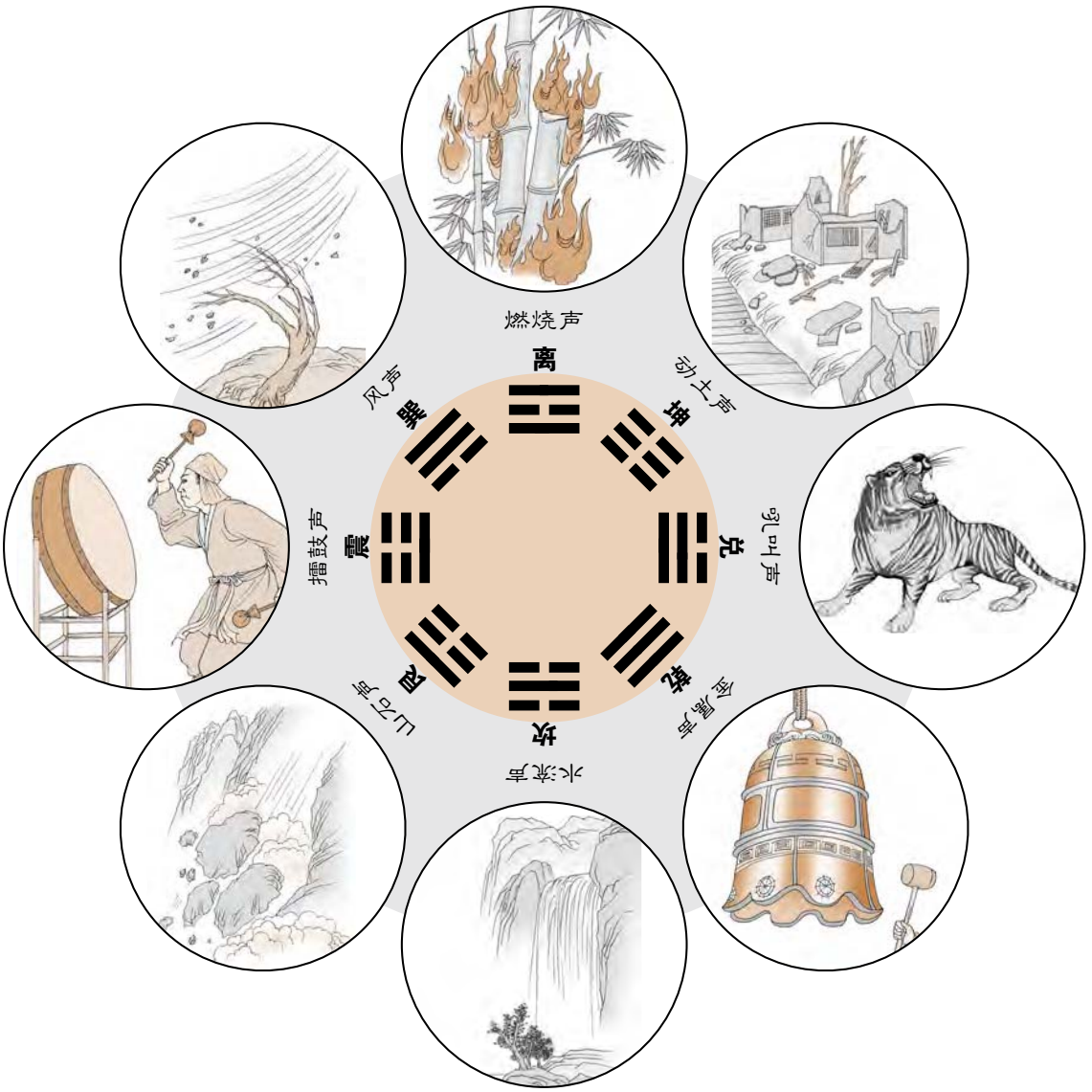
八卦与动物的对应关系为：乾卦代表马、坤卦代表牛、兑卦代表羊、离卦代表凤、震卦代表龙、巽卦代表鸡、坎卦代表鲤鱼、艮卦代表狗。

八卦与家人



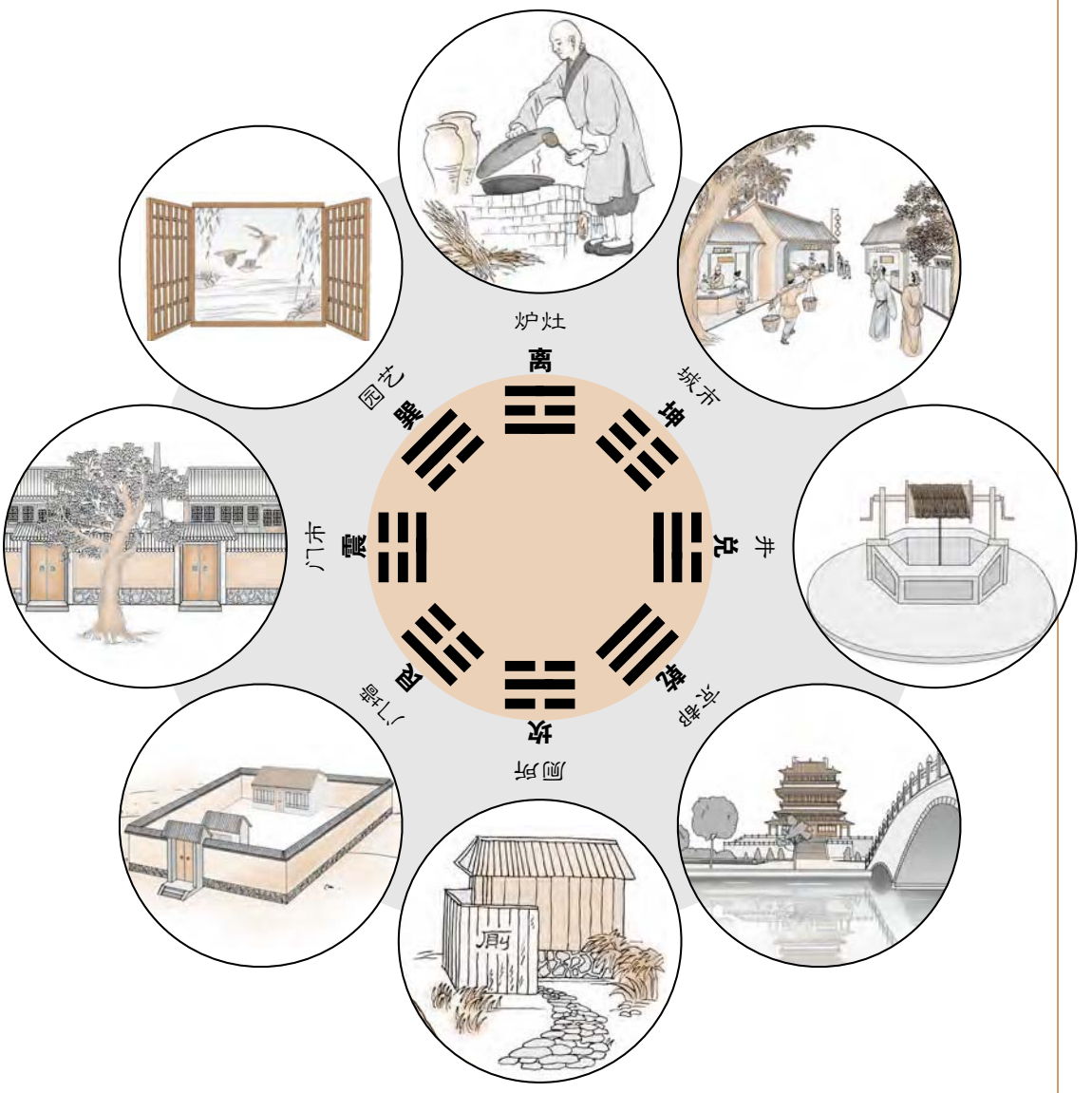
八卦与家庭角色的对应关系为：乾卦代表父亲、坤卦代表母亲、兑卦代表少女、离卦代表中女、震卦代表长男、巽卦代表长女、坎卦代表中男、艮卦代表少男。

八卦与声音



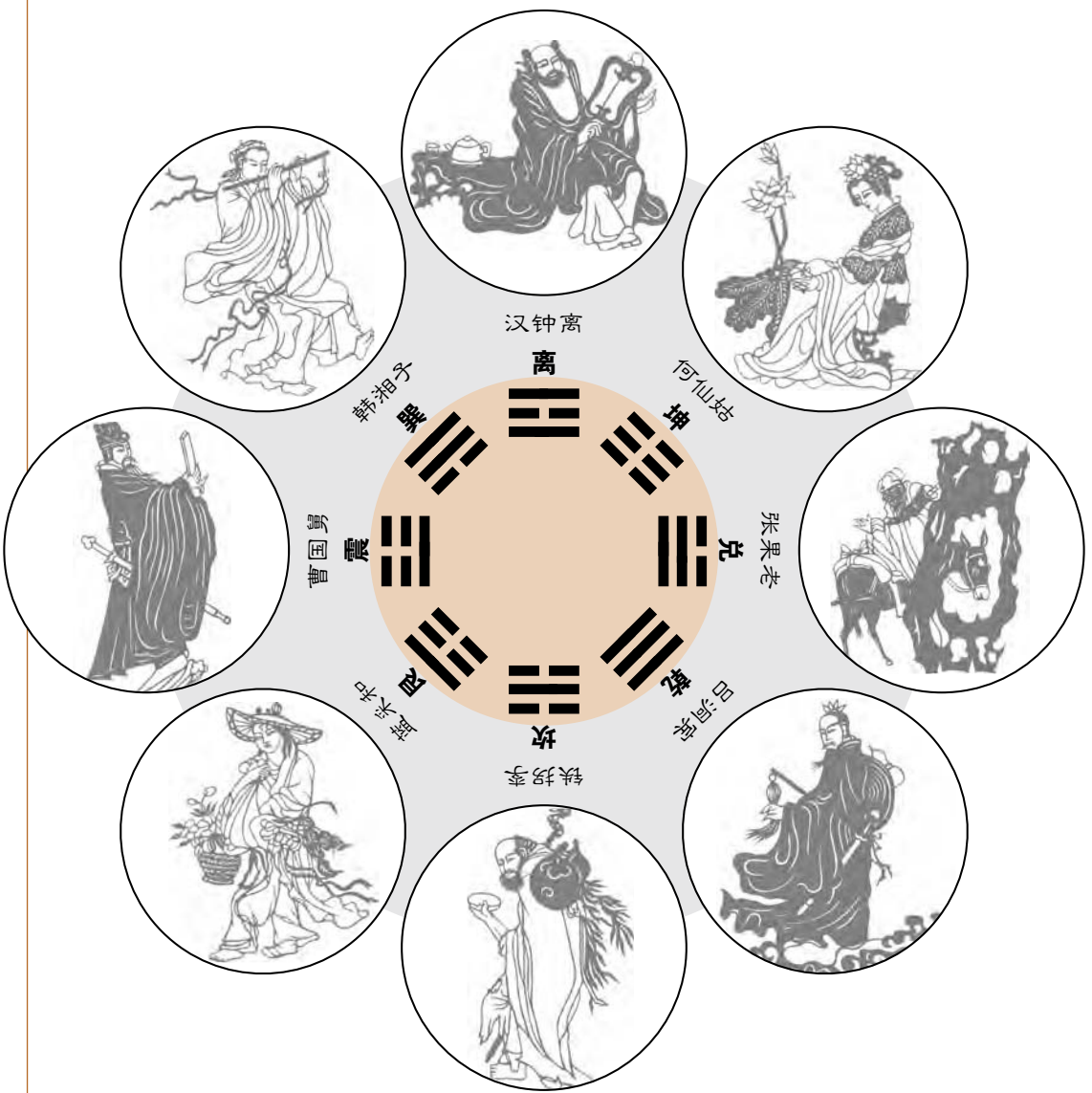
八卦与声音的对应关系为：乾卦代表金属声、坤卦代表动土声、兑卦代表说话吼叫声、离卦代表燃烧声、震卦代表擂鼓声、巽卦代表风声、坎卦代表水流声、艮卦代表山石声。

八卦与建筑



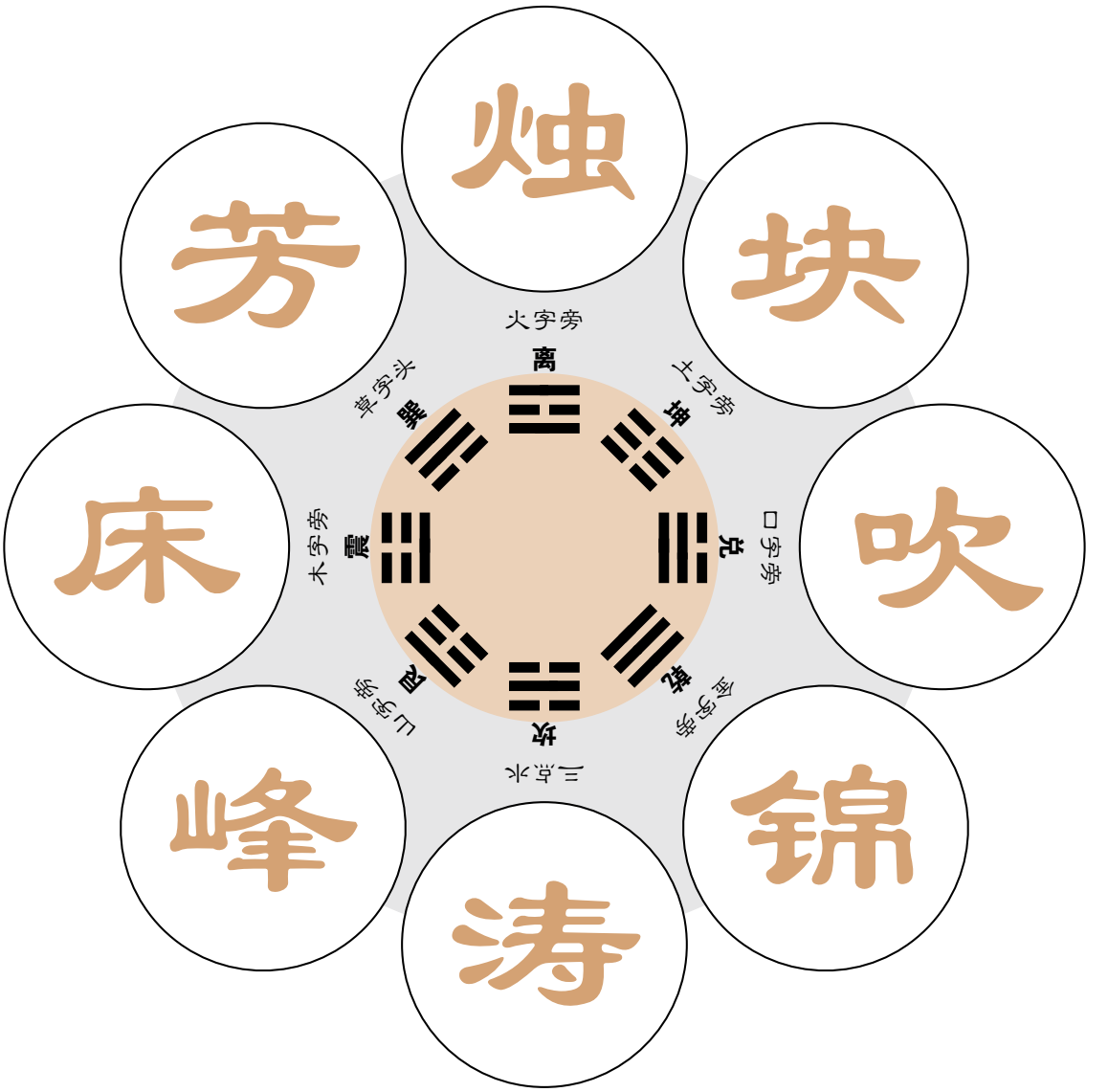
人类社会的建筑物也有八卦属性：乾卦代表京都、坤卦代表城市、兑卦代表井、离卦代表炉灶、震卦代表门市、巽卦代表园艺、坎卦代表厕所、艮卦代表门墙。

八卦与八仙



道教的“八仙”也对应八卦：乾卦代表吕洞宾、坤卦代表何仙姑、兑卦代表张果老、离卦代表汉钟离、震卦代表曹国舅、巽卦代表韩湘子、坎卦代表铁拐李、艮卦代表蓝采和。

八卦与文字



汉字的偏旁中也有八卦的属性：乾卦代表金字旁、坤卦代表土字旁、兑卦代表口字旁、离卦代表火字旁、震卦代表木字旁、巽卦代表草字头、坎卦代表三点水、艮卦代表山字旁。

编者序

探究中华文化之源

华夏文化博大精深，渊源流长，璀璨多彩，四域生辉。在这大海般辉煌灿烂的文化宝藏中心，绽放着一朵奇葩，散发着奇光异彩，以致被誉为华夏文明之源，它就是《易经》。世界上从没有一本书像它这么古老，这么影响深远。它是经典中之经典，哲学中之哲学，智慧中之智慧。

《易经》起源于伏羲、神农和黄帝，成熟于周文王、姜尚、周公、老子和孔子，发扬光大于张良、董仲舒、东方朔、孔安国、司马迁、孟喜、焦延寿、京房、费直；自此以降，精通《易经》的名人大略计有刘向、刘歆、虞翻、诸葛亮、陆绩、王肃、管辂、阮籍、王弼、何晏、郭璞、干宝、韩康伯、孔颖达、一行、李通玄、孙思邈、李虚中、陈抟、徐子平、欧阳修、刘牧、周敦颐、朱熹、邵雍、朱升、梁寅、刘伯温、黄宗义、方以智、沈孝瞻、顾炎武、陈梦雷、王夫之、全祖望……他们或为圣贤、帝王，或为名相、名将，或为名医、高僧，或为大诗人、大思想家，推动着中国仍至全世界文明的进程。

《易经》对世界文化也有极大影响。诺贝尔物理学奖获得者内尔斯·玻尔，因其对物理学的杰出贡献而被授予爵士徽章，在选择徽章标志时他选用了《易经》阴阳太极图。德国哲学家黑格尔发挥了《易经》的哲学，提出了著名的辩证法的思想。另一位德国数学家莱布尼茨发明二进制（后来为计算机所采用），也得益于《易经》八卦的启示。就商业界来说，丰田、三星的创始人也从《易经》中受到很大启发，从而开拓出影响世界的商业王国。此外，《易经》对生物学、社会学、天文学等现代科学的贡献早已被国内外科学界和文化界首肯。

周易文字古奥，注疏众多，异说纷纭，对于初学者来说，如果没有一本深入浅出的入门书籍作引导，就很容易产生畏难情绪，从而与这本千古宝经擦肩而过。本书恰好能弥补这方面的缺陷，它的文字通俗易懂，讲解

深入浅出，内容全面准确，能使初学者在充满趣味的阅读中打开进入易学宝库的大门，进而登堂入室。

《易经》本身运用的是形象思维，这和当今善于使用逻辑思维的人们有点格格不入，特别对于初学者来说是一个不小的困难。针对这个问题，本书从上万张图片中选出了近三百余张张赏心悦目的图片，600余幅精美手绘插图，生动的图解表现形式，为读者带来视觉上的震撼和惊喜。这些图片能够使读者在阅读过程中保持良好的意境，并增加对内容的直观理解。另外，本书专门采摘了清朝“四库全书版”的卦画，并且每一卦辞都配有一幅明代插图，古色古香，对于拓展读者的知识面助益多多。

本书的内容分四个部分：第一个部分介绍了《易经》的起源和影响，以详尽的笔调叙述了《易经》起源时先民和世界的种种状况，以及《易经》诞生后给中国文化带来的积极影响。第二个部分介绍了《易经》的基础知识，内容涵盖了《易经》的各个方面；第三个部分为《易经》的上下经文部分。《易经》版本以清朝的《监本易经》为蓝本，每一卦的前面都列举了卦辞、爻辞和彖辞，分别配以简洁明了的白话文予以翻译。后面再用深入浅出的文字加以说明，其中穿插了大量的历史典故，行文流畅活泼，趣味性强，对于理解卦爻能起到很好的帮助作用；第四个部分为《易传》部分，每一段原文后面都附有白话译文，以增进读者的理解。

本书对《易经》六十四卦解析甚详，读者在学会占卜后，随便占上一卦，都可以很方便地在本书中查阅对应的卦辞和卦爻，从而获得准确的解释，对于自己的处境可以有一个很清楚的了解，并知道如何采取最有利的应对方式。读者可以在趣味无穷的玩索中，逐渐领会到《易经》的精髓。

总之，本书运用图片、背景、概念、卦义和提示等要素，进行综合创意，全新演绎了这本古老的经典，使它的智慧的光芒重新绽放，堪称适应初学者的最佳入门读物，也是逢年过节的上佳礼品，具有永久的珍藏价值。

2012年1月

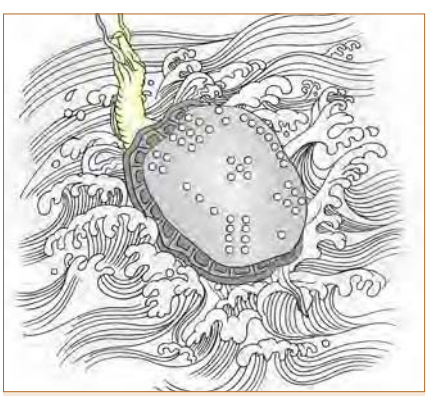
编者谨识

自 序

世界上最智慧的书

从古至今，在全世界浩如烟海的书籍中，其发行量之大、争议之多、影响力之强、历世之久者，大概只有中国的《易经》。中外很多学者一致认为世界最为智慧的书籍只有三本：一是中国的《易经》；二是印度的《吠陀》；三是欧洲的《圣经》。可见，《易经》确实是一本很有价值的书。

《易经》博大精深，包括象、数、义、占四大部分，是中国古代最重要的哲学著作。汉朝时期，汉武帝正式建立了中国的科举制度，并将《易经》列为儒家五经之首。从此以后，《易经》一直是儒家必修的首要经典。唐朝宰相虞世南曾说：“不读易，不可为将相。”唐朝大医学家孙思邈曾说：“不知易，不足以言太医。”日本明治维新时的组阁原则是：“不知《易》者，不得入阁。”德国哲学家黑格尔也称：“《易经》包含着中国人的智慧！”并在其自传中承认他所创造的正反合辩证逻辑定律，得自《易经》的启发……由此可见，《易经》对世界的影响是如此的深远而广泛！



神龟负书



龙马负图

在中国，《易经》不单是儒家的经典，道家、兵家、农家、医家、法家、小说家、杂家等等，无不将《易经》思想尊为圭臬，所以说易学思想贯穿了中国古代所有文化，成为中国文化的枢纽与精髓。

如今，人们对《易经》看法不一。有人认为它是一本中国古代占卜用的书籍；有人认为它是一本中国古代的哲学著作；也有人认为它是古代的一部史书；还有人认为它是史前文明留给人类的无字天书……其实，之所以会有这么多不同看法，主要原因便是人们对《易经》的领会不同。因为《易经》包罗万象，既有古文基础知识，也有古代历史知识，还有阴阳、五行等易学基础知识。为了让人们更全面深入理解这部震古烁今的经典，我编写了这本《图解周易大全》。

■ 本书特点：

第一，本书是目前最全的版本。既可以使普通读者对《易经》有一个正确的了解，又便于专业人士精研。

第二，本书综合古代易学成就并结合当今研究成果，较为详尽地讲解了《易经》的起源与发展以及与易学有关的各种基础知识，使《易经》不再是一本“天书”。

第三，书中精选了一些与《易经》有关的典故来说明易学中的哲理，不但增强了趣味性，而且使书中的哲理更为易懂，起到触类旁通的效果。

第四，本书配有精美的插图，版面美观，使读者在轻松阅读中步入易学之奥堂。

当然，为读者奉献最好的精品书是我的美好愿望，但由于编写仓促，难免存在纰漏，还望广大读者给予斧正。

作者

丁亥年于北京

目录

《易经》八卦与世界万物 4
编者序：探究中华文化之源 12
自序：世界上最智慧的书 14
本书内容导航 20

上部

第一章《易经》的起源

1.伏羲画卦 24
2.神农时代 38
3.黄帝时代 44
4.周文王拘而演周易 50
5.神秘的爻辞 62
6.易学流派 74

第二章《易经》对中国文化的影响

1.先秦的诸子百家 81
2.秦始皇焚书独留《易》 110
3.汉代盛世易学大发展 119
4.唐、清盛世修《易》 127
5.《易经》对中国文化的负面影响 133

第三章《易经》基础知识

1.五行、天干、地支 144
2.太极与八卦 153