（清）陈梦雷等◎整理

图解经典 91

图解

古今图书集成白话图解术数

中国传统决策学

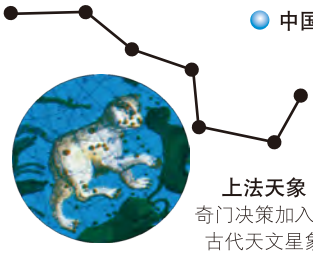
奇门遁甲大全

白话图解本

古代出奇制胜的最高谋略

第三部 阴遁540局详解

- 选取《古今图书集成》最全奇门精要，容纳古今相传秘典
- 白话提要加白话图解，使“奇门天书”通俗易懂
- 中国古代决策学精华，影响历史几千年



上法天象
奇门决策加入了古代天文星象



排兵布阵
奇门广泛应用于古代军事决策



决策万事
奇门可以应用于生活中的各种决策



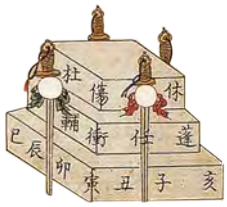
下应历律
古代历法融入奇门决策学



奇门遁甲盘
奇门决策的工具



秘藏宫室
古代奇门为帝王之学，秘不示人。



奇门法术
奇门与道教相结合的产物

唐 颐/著

陕西师范大学出版社

需要全本请访问 www.ertongbook.com

作者简介

陈梦雷

陈梦雷（公元1650—1740年），字则震，号省斋，晚号松鹤老人；福建侯官（今福州市）人。《古今图书集成》的实际编创者，此丛书中收录有《奇门遁甲大全》，本书就是依据其内容而成。

封面图版释意

奇门遁甲盘

奇门遁甲为古代“三式”之一，被称为中国术数之王，属于古代最高的决策术；其决策的主要工具就是奇门遁甲盘，此盘由地盘八卦、天盘九星、人盘八门、神盘八神和两副奇子组成。

上法天象

奇门遁甲采用的是一个全息的宇宙模型，其中就融合了天象中的星相，天盘上的九星就源于大熊星座的北斗九星。

下应历律

奇门遁甲不但融合了九星、八卦、八门的空间因素，还融合了年、月、日、时的时间因素，所以奇门遁甲是时空相结合的全方位决策之学。

秘藏宫室

奇门遁甲被称为“帝王之学”，历代皇家都秘藏于库，民间流传甚少，所以历代仅为少数人所掌握。

排兵布阵

相传奇门遁甲源于黄帝战蚩尤的战争中，所以它最初是用于战争中的排兵布阵，古代神机妙算的张良、诸葛亮、刘伯温等都精通此术，助帝王平定天下。

决策万事

俗话说：“学会奇门遁，万事不求人”，目前国内外对此学极为重视，应用于政治、军事、经济等各个方面，并获得了不少有益的成效。

奇门法术

在道教中，有些道士将奇门遁甲与道术相结合，形成了许多奇门法术，如六甲阴符法、真人步斗法、三奇神咒法等，以其神奇的效应，将人们的潜能发挥到了某种极限。

中国古代最高决策学——奇门遁

在中国古代决策学中，自有一套不同于世界其他国家的决策体系。它源于《易经》，融合了古术中的智慧精髓，形成了中国所特有的决策学。奇门遁甲属于此体系中的最高层次，融周易、天文是目前探索中国传统决策学中的一个焦点。它体系完整，既可以用于决策自然、社会、人生各种下面用18幅精美手绘图将奇门遁甲最核心的概念形象地展示给读者。

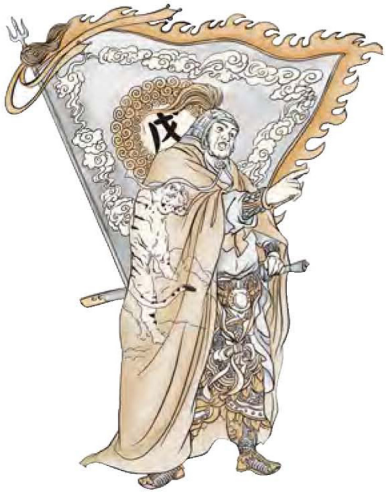
遁甲与三奇

相传奇门遁甲源于军事上的排兵布阵，在形式上用十天干来表示，其中“甲”为元帅，共有六甲，分别隐于六仪之下，即“遁甲”；而乙、丙、丁分别为参谋官、武官和军需官，即“三奇”。

遁甲



甲 为阳木，它统领着其它诸干，至尊至贵，却怕遇到庚金克制，所以需要隐藏起来，以免受克。在六十甲子中，共有六个“甲”，被称为“天乙贵神”，六甲隐藏在六仪之下。



戊 为阳土，元帅“甲子”隐藏在戊仪之下，是甲子的仪

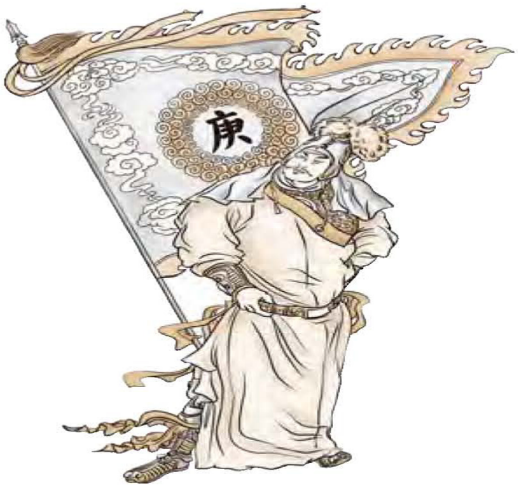


己 为阴土，大将“甲戌”隐藏在己仪之下，是甲戌的仪仗兵。

遁甲

古代宇宙学、哲学、史学、政治学、帝王术和权力统御文、律历、阴阳五行学说于一体，最为灵验和实用，也各样的事物，也可以向人们提供趋吉避凶的时空选择，

六仪



庚 为阳金，大将“甲申”隐藏在庚仪之下，是甲申的仪仗兵。



壬 为阳水，大将“甲辰”隐藏在壬仪之下，是甲辰的仪仗兵。



辛 为阴金，大将“甲午”隐藏在辛仪之下，是甲午的仪仗兵。



癸 为阴水，大将“甲寅”隐藏在癸仪之下，是甲寅的仪仗兵。

三奇



乙

为阴木，又称日奇，是参谋官，为元帅身边的文官谋士。



丙

为阳火，又称月奇，是武官，为元帅身边最得力的卫士。



丁

为阴火，又称星奇，是军需官，负责押运粮草辎重。

八门

“奇门遁甲”中的“门”是指开、休、生、伤、杜、景、死、惊八门，它是用来判断人世间吉凶的八个行动方向，被放置在奇门遁甲的人盘。

中平



杜门

五行为木，性质为中平，表意为隐藏、逃避、杜绝、阴碍等。宜躲灾避难、捕盗剿贼、防洪筑堤、判决隐狱等，其余皆不利。



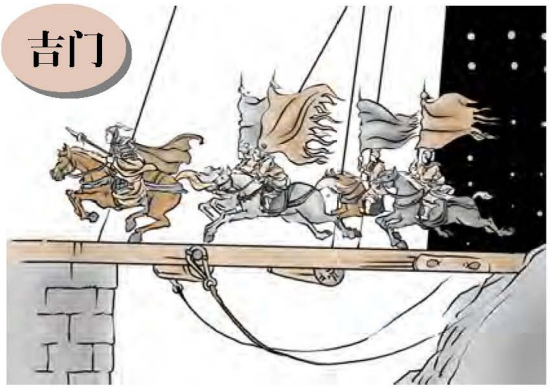
景门

五行为火，性质为中平，表意为口舌是非、酒宴娱乐、投讼之事、虚幻、阴谋等。宜献策筹谋、选士荐贤、拜职遣使、火攻杀戮，其余皆不利。

需要全本请访问 www.ertongbook.com



死门　五行为土，性质为大凶，表意为死亡、吊丧、流产、杀戮、绝境。只宜吊死送丧、刑戮争战、捕猎杀牲，其余皆不利。



开门　五行为金，性质为吉，表意为官贵、开拓、顺利、通畅无阻。宜开业经商、征战远行、考学参军、嫁娶乔迁、添人进口等。



伤门　五行为木，性质为中凶，表意为伤病、损失、败退、消耗。宜索债、捕捉盗贼、渔猎、赌钱等；忌经商、出行、嫁娶等。



休门　五行为水，性质为吉，表意为官利、婚姻、休养、聚积、等待时机等。宜见官、赴任、嫁娶、迁徙、经商、建造；忌行刑断狱。



惊门　五行为金，性质为小凶，表意为惊恐、创伤、斗讼、危险等。宜斗讼官司、设疑伏兵、掩捕盗贼、蛊惑乱众、财博游戏，其余皆不利。



生门　五行为土，性质为大吉，表意为财利、生存、生长、发展。宜求财、征战出行、嫁娶建造；忌埋葬治丧。

奇门独特的决策参数——九星和

奇门遁甲是古代最高决策学，主要是应用奇门式盘来决策，奇门式盘由地盘、天盘、除了上面所提到的三奇、六仪和人盘八门外，最重要的还有天盘九星和神盘八神。九星是柱、天任和天英，八神是指直符、腾蛇、太阴、六合、勾陈（白虎）、朱雀（玄武）、九天和

凶星



天蓬星　五行为水，性质为大凶，表意为盗贼、奇诡的计策。宜安抚边境、修筑城池；忌嫁娶、经商、修建、埋葬等。



天柱星　五行为金，性质为小凶，表意为破坏怪异、好杀好战。宜屯兵固守、藏形匿迹；忌带兵打仗、搬迁、远行、经商等。



天芮星　五行为土，性质为大凶，表意为耗财、疾病、较柔情之事、忍耐之事。宜接受教育、受业从师、结交朋友；忌战争、嫁娶、搬迁，修造等。



天英星　五行为火，性质为小凶，表意为赠计、血灾、提高情绪之事。宜社交、远游、请客、玩乐；忌嫁娶、出兵、搬迁等。

八神

人盘和神盘四个盘组合而成，在这四个盘中，是指天蓬、天芮、天冲、天辅、天禽、天心、天九地。下面就将其形象化，并加以详细解说。

吉星



天冲星

五行为木，性质为小吉，表意为助人、慈善、有竞争性的事。宜出征复仇、春夏作战。忌嫁娶、搬迁、入官、经商、埋葬等。



天辅星

五行为木，性质为上吉，表意为文化、教育、艺术、辅助、师长。宜升学考官、发展文化教育事业等，百事皆吉。



天禽星

五行为土，性质为上吉，表意为暂停。宜祭祀求福、带兵做战等，百事皆吉。



天心星

五行为金，性质为上吉，表意为领导、指挥、学术、心理、哲学。宜诊疗疾病、寻配方药、秋冬作战等；忌春夏作战、嫁娶、经商等。



天任星

五行为土，性质为小吉，表意为成功、沉稳、劳力之事。宜经商、见官、打仗、嫁娶；忌搬迁、建筑。

吉神



直符

五行为土，性质为上吉，表意为钱财、贵人、公吏、长者。宜求职、上任、营建、求名利；忌埋葬。



九地

五行为土，性质为吉，表意为不动产、土产、柔顺虚弱。宜屯兵固守、播种养殖。



六合

五行为木，性质为吉，表意为经纪、撮合、婚姻、宴会。宜谈判、交易、婚姻、嫁娶。



九天

五行为金，性质为吉，表意为迁动、旅游、书信。宜扬兵布阵、行军打仗、坐飞机旅游出国。



太阴

五行为金，性质为吉，表意为阴私、走私。因其性格阴匿暗昧，宜密谋策划、避难藏兵。

凶神



勾陈

五行为金，性质为大凶，阳遁时使用，表意为田土、牢役之事。宜田产、诉讼之事；其余皆不利。



白虎

五行为金，性质为大凶，阴遁时使用，表意为灾伤、凶险、死病、孝丧、流产。遇此象宜有大灾难。



螣蛇

五行为火，性质为小凶，表意为虚惊怪意、官司牵连。其象表里不一，口毒妖惑。



玄武

五行为水，性质为中凶，阴遁时使用，表意为小盗、损财、谋害、匪盗、奸细、阴谋、暗昧之事。遇此象则会遇到盗贼。



朱雀

五行为水，性质为中凶，阳遁时使用，表意为口舌是非、诉讼、艺术文章。遇此象宜有官司之事、暗害破败之事。

图解经典 91

古今图书集成白话图解·术数

图解 中国传统决策学

奇门遁甲大全

古代出奇制胜的最高谋略

第三部 阴遁540局详解

（清）陈梦雷等／整理
唐颐／著

螣蛇 癸 杜门 癸 天辅	直符 戊 景门 戊 天英	九天 丙 死门 壬 丙 天芮 禽
太阴 丁 伤门 丁 天冲	壬	九地 庚 惊门 庚 天柱
六合 己 生门 己 天任	白虎 乙 休门 乙 天蓬	玄武 辛 开门 辛 天心

陕西师范大学出版社

需要全本请访问 www.ertongbook.com

中国历史上奇门决策的应用

在历史上，奇门遁甲被称为“帝王之学”，主要应用于军事决策中，是帝王平定天下的神秘武器。下面就列举历史上应用奇门遁甲决策的具体事例。

上古时期（约公元前3000年前）



黄帝创奇门 有关奇门遁甲的由来，有两种传说，一种是黄帝在祭天时，有彩色凤凰传下龙甲图章，黄帝据此而创制了奇门遁甲。还有一种说法是，由九天玄女传授给黄帝。



黄帝用奇门胜蚩尤 相传黄帝得到奇门遁甲后，将其演化为4320局，并在与蚩尤的涿鹿大战中，利用奇门之术，最终打败蚩尤。

夏商周三代（约公元前21世纪—前3世纪）



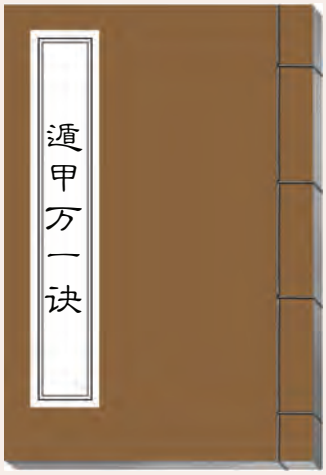
风后演奇门 相传黄帝创制奇门遁甲4320局后，又派大臣风后将这些局势进一步简化为1080局，从而使其做出更准确地决策。



姜子牙用奇门伐商纣 周朝的开国功臣姜子牙精通奇门之术，他将风后所传的1080局进一步简化为72局。在武王伐纣时，姜子牙用奇门之术，助周武王一举攻克商朝都城，建立周朝。



张良用奇门得天下 相传大汉开国三杰之一的张良在姜子牙奇门72局的基础上，进一步精减，将奇门简化为18个活局。在刘邦建立汉朝的过程中，身为主要谋士的张良用奇门之术，最终助刘邦夺得天下。



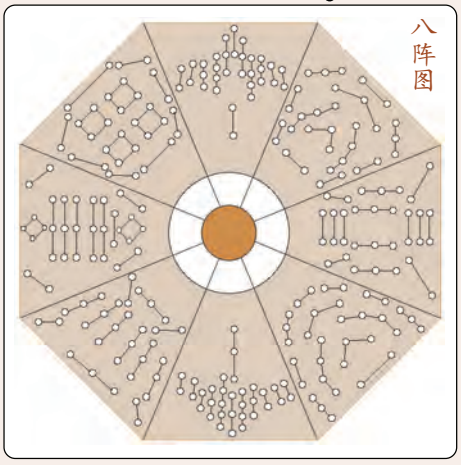
李靖用奇门统千军 唐朝名将李靖著有《遁甲万一诀》，他也精通奇门之术，所以在与突厥的战争中，攻无不克，战无不胜。

两汉时期（公元前3世纪—3世纪）

三国时期（公元3世纪）

唐宋时期（公元7世纪—13世纪）

元明清时期（公元13世纪—19世纪）



诸葛亮用奇门演阵法 三国西蜀丞相诸葛亮深谙奇门之术，他用此术助刘备三分天下得其一；最经典的是，他将奇门遁甲演化为“八阵图”，并用此打败三国东吴名将陆逊。



刘伯温用奇门建大明 明朝开国功臣刘伯温对奇门也十分娴熟，他应用奇门之术，助朱元璋扫平群雄，灭元建明。

编者序

奇门遁甲：中国古代最高决策学

一说到决策，人们往往认为是政府领导和公司总裁们考虑的事情，其实，在日常生活中，我们每个人都需要决策，人生的每一步都需要决策。当今时代，社会生活在急速变化，不确定的因素在增加，置身于瞬息万变的知识经济大浪潮中，个人如一叶小舟，常感到不着边际的茫然与无助，如何在此种情况下，做出正确的决策，使自己一步步走向成功呢？现在的方法多是依靠数据和统计资料，其实这种方法往往并不能给我们提供更全面更准确地决策。那么，有没有一种不依靠数据和统计资料，而同时又包含有前瞻性和预见性的决策方法呢？回答是肯定的，这就需要从我国古代的传统决策学中寻找灵感。

在中国古代的决策学中，有一部不同于世界众多决策方法的经典，这就是《易经》，《易经》是中国古代最伟大、最神秘的一部奇书，不管易学研究者怎样从宇宙学、哲学、史学、政治学、帝王术、权力统御术等多种角度来解说，其最原始的功用便是决策。

自《易经》产生后，后世许多人都对其进行了多方位的解读，主要分为“义理”和“象数”两大块。从义理方面解读《易经》，多是强化其哲学内涵，但却失去了其最初的实用功能；而从象数方面解读《易经》，却能本着其最初的决策功能，进而形成了中国所特有的的决策学，主要分为山、医、命、卜、相五术，其中属于最高层次的就是“三式”之学，即太乙、奇门和六壬，而三式之中，又数奇门遁甲最为灵验和实用。

奇门遁甲融周易、天文、律历、阴阳五行学说于一体，是目前探索中国传统决策学中的一个焦点。在古代的各种易学决策学中，奇门遁甲是一种比较完整的数理模型，应验率很高。它把天时、地利、人和与影响人类生产生活的某些能量场，与时间、空间巧妙地组合在一起，为人们提供了一个模拟宇宙统一信息场的立体动态象数理模型，既可以用于决策自然、社会、人生各种各样的事物，也可以向人们提供趋吉避凶的时空选择。

一、奇门决策学的源流

关于奇门遁甲决策学，在形成其完整独立的体系之前，应该在中国古文化中寻到不少的源头。它的基础理论，可以上溯到古老的易经、九宫、八卦、星相术、古历法，以及天干地支、阴阳、五行原始哲学观念。然而在有关奇门遁甲的典籍中，相传它源于远

古时期黄帝与蚩尤的那一场旷日持久的战争中，由九天玄女连同六壬、兵符、印剑、图策一齐传授给黄帝的，以让他去打败蚩尤，当然，这只是传说而已，难以证实。

据明朝程道生所撰写的《遁甲源流》一文所述，奇门遁甲经过了三个时期四阶段的演变：最早是由远古时期的黄帝始创奇门遁甲4320局；第二阶段是黄帝让风后正式制作奇门局法，风后则将它简化为1080局；第三阶段是由精通兵法、善布奇门的周朝开国功臣姜太公创造的，他将奇门遁甲简化为72个活局。最后汉初三杰之一的张良又将其简化为18个活局。这种说法也多带有古人感情色彩，假托古人以增加其权威性与神秘感。

据考证，汉代史志所载并无奇门遁甲方面完整的明文记录，直到南北朝简文帝时才开始有了“三门”之说、“遁甲”之语，并开始兴盛起来，逐步见于史志。到了宋朝，有关奇门遁甲的各种论著愈来愈多，一直流传到后世。但由于奇门遁甲在古代军事和政治中发挥着巨大的作用，所以历代统治者对此都十分重视，有意将奇门预测人才网罗并控制起来，使其成为“帝王之学”。这样，奇门遁甲日渐成为一种绝学，传承范围日益缩小；再加上其本身复杂难学的宫卦推演方法，使很多人发出“奇门奇门，难入其门”的感叹。

二、奇门决策概说

所谓“奇门遁甲”，是由奇、门和遁甲三个概念组成的。奇是指乙、丙、丁三奇；门是指体、生、伤、杜、景、死、惊、开八门；遁甲是指六甲隐于六仪之下。遁是隐藏的意意，甲是指甲子、甲戌、甲申、甲午、甲辰、甲寅这六甲，由于甲在十天干中最为尊贵，所以它隐于六仪之下。六仪是指戊、己、庚、辛、壬、癸。隐遁原则是甲子同六戊、甲戌同六己、甲申同六庚、甲午同六辛、甲辰同六壬、甲寅同六癸。

除上面的三奇、八门、六甲、六仪外，奇门遁甲中还配合有天蓬、天任、天冲、天辅、天英、天芮、天柱、天心、天禽这九星；以及直符、螣蛇、太阴、六合、勾陈（白虎）、朱雀（玄武）、九地、九天这八神。

奇门遁甲决策主要由大到小的地、天、人、神四个圆盘构成，每个盘都按九宫八卦而排布。其中地盘布八卦、天盘布九星、人盘布八门、神盘布八神。另外，天盘和地盘上分布三奇和六仪。这样，根据具体的时日，地盘不动，天、人、神三盘做相应的转动求得时日的定局，以占测事物的关系、性状和动向，选择吉时吉方。

奇门遁甲分为年家奇门、月家奇门、日家奇门和时家奇门四种，排局方法各不相同。

以上所述，就是时家奇门的排布方法。因为年吉不如月吉，月吉不如日吉，日吉不如时吉，所以时家奇门最为重要，也最为常用。其次是日家奇门，至于月家奇门和年家奇门，则用得较少，所以人们也较少研究。

三、奇门决策典籍

在奇门遁甲的流传中，产生了许多重要的著作，使奇门遁甲得以不断发展与完善。汉朝时，有《风鼓六甲》、《风后孤虚》等用于行军布阵的方术论著，这些可以看做是奇门遁甲最初的雏形。隋朝时，涌现了不少关于奇门遁甲的论著，如遁甲文、遁甲经、遁甲图等共十三家，但这些原文现在都难以见到了。唐朝时，李靖写有《遁甲万一诀》、胡乾写有《遁甲经》等，史志上均有记载。宋朝时，有关奇门遁甲的论著则愈来愈多。其中的《景祐遁甲符应经》三卷，此书宋仁宗亲自作序，由司天台春官杨维德，春官副王用立，翰林天文李自正、何堪等集体编撰，经数月始成。

关于奇门遁甲比较全面完整的版本见于清代的两部巨型类书中，一是康熙年间编纂的《古今图书集成》中博物汇编艺术典第 703 至 714 卷术数部汇考十七章至二十八章。二是乾隆年间编纂的《四库全书》中子部术数类六，由明朝程道生撰写的《遁甲演义》四卷。

《古今图书集成》版本融合古代流传有关奇门遁甲的各种著述，并做了相关注解，其中最重要的篇章有烟波钓叟歌句解、阳遁九局、阴遁九局、日家奇门等，书中内容十分全面，但却庞杂，有许多重复之处。《四库全书》版本则主要是撷取了古代流传有关奇门遁甲的部分著述，其中最重要的篇章有遁甲源流、烟波钓叟赋、阴阳二遁十八局图列后、六甲出行诀等。此版本与《古今图书集成》版本不同的是，除讲了术理奇门外，还搜集了一些法术奇门的内容。

四、奇门决策的批判与传承

奇门遁甲一术源远流长，自古为兵家必修之课，历代政治家们也常运用此来推测事物、判断吉凶、寻找时机等，如汉初张良、三国诸葛亮、明初刘伯温等所谓军师辅臣皆精通此术。正是这些人使奇门遁甲得以良好地传承。但作为一门特殊的历史文化遗产，奇门遁甲经过千百年来的流传、演变，本身难免龙鱼混杂，在封建历史的长河中积演了不少非科学的成分，沾染上一些唯心主义的历史尘垢，使它作为传统历史文化的信息预测载体的功能常被扭曲与篡改，甚至硬加入一些古代学者亦不以为然的迷信糟粕，主要有以下三点：一是对奇门遁甲来源的神化说法，为了渲染其神奇而夸大其辞。二是唯心

构拟的一些“动应”，这些不但用今天的常识不能解释，就是在奇门遁甲的理论体系中也找不到真正的依据。三是法术奇门中的符咒，借用道教法术，显得怪诞无稽，将人引入邪道。

目前，奇门遁甲还处于探索阶段，也属于一种内容庞杂、尚待整理与验证的潜科学阶段，其中必然具有一定的朴素的唯物主义世界观和方法论，以及不少的科学信息，但又杂有其它偏向于神秘性、偶然性与非科学性的因素。在批判保留与扬弃的正确前提下，作为一个学术项目去研究与探讨应该是正当的、积极的。而且那些包含着一定神秘性的内容，在古籍中实有来源，并非是今人胡编乱造，研究这些内容，至少可以起到了解古代文化和社会现象、心理现象的作用。

总之，奇门遁甲作为中国古文化的一部分，通过深入地了解，或许会进一步从中探索出一些自然规律，研究出一些新的现象与情况，提示出一些尚未被认识的知识领域，乃至于发现一些很有价值又符合于现代科学的东西，都应该是大有可能的。当然，对于古代思想的局限性和谬误，则应加以分析和扬弃。

五、奇门决策新解

为了弘扬中华文化，更好地运用中国传统决策学中的精华，做出更全面、更准确的决策，我们出版了此书，本书以《古今图书集成》术数部汇考十七章至二十六章中介绍的奇门遁甲知识为底本，并对其做了白话提要和白话图解，使犹如天书的文字得以通俗化，使人能对奇门遁甲的相关知识有所了解，也使其研究能得以深入。

由于此版本内容体系庞杂，所以此书共分为三部，第一部主要讲利用奇门遁甲决策的方法以及一些实例；第二、三部分为时家奇门1080式盘，可以当做“词典”一样使用，不用再去耗费大量的时间去排盘，而直接核对式盘就能做出决策。

总之，本书在充分解读古籍的基础上，可以使人对奇门遁甲有所了解，并据此做出更准确的决策。但由于古籍过于庞杂，所以难免有错误和不明的地方，欢迎大家批评、指教、共研！

编者谨识

2009年8月

需要全本请访问 www.ertongbook.com