图解 TM

沈氏易学 沈氏玄空学

全白话图解本

(清)沈竹礽 ⊙ 原著

买房置业前必看的300个吸金风水诀窍

第三部 旺财大实战

- 现代建筑风水布局吉凶预测精准，风靡两岸三地、韩国日本，甚至整个西方世界
- 150个现代家居设计妙招，全盘掌握最灵验的风水兴旺秘诀，好运招之即来
- 150个实用商业风水技巧，催旺风水宝地，把握黄金商机，玩转财富资本


城市风水


风水罗盘


开运饰物


商业风水

郑逸 ⊙ 著

陕西师范大学出版社

需要全本请访问 www.ertongbook.com

作者简介

沈竹礽（1849–1906），清末著名易学家，玄空风水学派的集大成者，因著有《沈氏玄空学》而备受后人推崇。沈氏曾潜心研习易学和历代风水理论著作，重金购得章仲山《阴阳二宅录验》，揭开了玄空风水的不传之秘，并将其大白于天下。除了《沈氏玄空学》外，还著有《章仲山宅断详注》、《地理辨证诀要》、《灵城精义笺》等书，但都不如《沈氏玄空学》影响深远。

封面故事

随着社会的发展，沈氏玄空学的应用范围也在不断拓展，其发展方向更适应现代城市建筑，在勘验城市风水、家居风水和商业风水方面都有得天独厚的优势，成为现代人买房置业前的一个参考。

城市风水关系到一座城市乃至整个国家的发展运势，是大范围的整体布局。像图中所示的新疆特克斯县是中国五大八卦村之一。青灰色的街道、绿色的草地纵横交错，形如一个八卦，具有浓郁的民俗风情、厚重的历史文化和秀美的自然风光。

商业风水是近年来最为人们所关注的，在商业运作的过程中能够为人们提供非常精准的预测和参考，帮助人们更好地进行商业运作。

风水饰物是开运转运的法宝，对人们的好运势有锦上添花的作用。而学会简单的风水常识，人们还可以利用风水罗盘为自己打造专属的吉祥风水。

旺人旺运
好住宅十要素

现代社会，人们对居住环境的要求越来越高。清新怡人是其中不可缺少的自然因素，如果再有得宜的住宅风水来开运，那就再好不过了。

玄空风水在勘验住宅风水时，首先看飞星盘理和实际山川形势是否符合，再结合阳宅外六事做出综合判断，如此方能得出准确的吉凶推断。而利用玄空风水在对住宅内部进行布置时，要看大门、玄关、客厅、卧室、厨房、卫浴间、书房、阳台等内六事位于飞星盘的哪个宫位，然后根据所对应的飞星组合做出吉凶判断。如此就可以为自己打造一个旺财旺运的吉祥住宅。



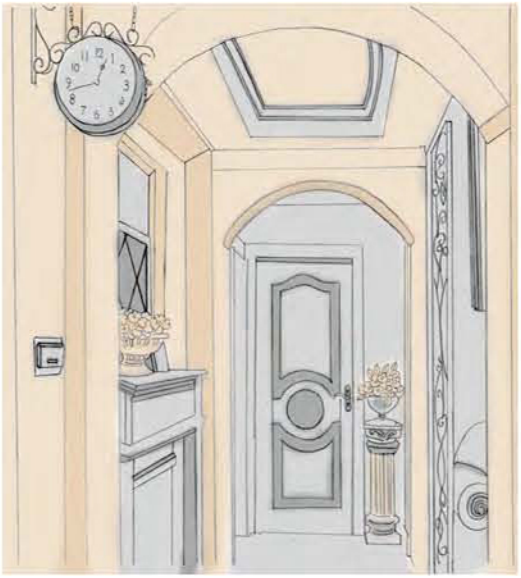
住宅大门的朝向是关键

大门是住宅纳气的通道，大门的方位、形状、颜色只有与整体建筑配置适当，才能算是一座旺财的吉宅。



卫浴间避免藏污纳垢

卫浴间应深藏于后，即住宅的最后边才是卫浴间的最佳位置。一定要保持干净整洁，才不会对住宅运势造成不利影响。



玄关的风水作用

玄关处清洁通畅是关键，鞋柜的摆放不能违反风水的忌讳，玄关处适当摆放植物可以提升家运，但是不宜摆放带刺的植物。



客厅的旺财布局

客厅的整体要方正大气、宽敞明亮，找准客厅的财位，巧妙摆放家具、鱼缸、植物等风水吉祥物可以迅速提升财运。



儿童房的布局原则

儿童房布局的总原则是利于孩子的健康成长，要远离厨房、卫生间，避免受到油烟、湿气、秽气的影响，并且装饰布置尽量简单。



老人房的温馨宁静

温馨淡雅的色调、宁静简单的氛围是老人房的最佳布局，才能保证老人的健康长寿，还会给家中带来好的运势。



卧室的风水能量

卧室要设在阳光充足的方位，并且使用乳白色和米黄色来营造一种舒适温馨的氛围，睡床的摆放要符合风水之道才能最旺运。



厨房和餐厅的风水格局

打造好的厨房和餐厅风水格局，能起到增进人体健康和住宅运势的作用。厨房布局有两个禁忌：不能正对着厕所和卧室。



书房提升文昌运

将书房设在文昌位上，并适当摆放文昌塔、文昌笔等风水吉祥物，可以令学业进步、事业发达、官运亨通。



阳台为住宅纳气

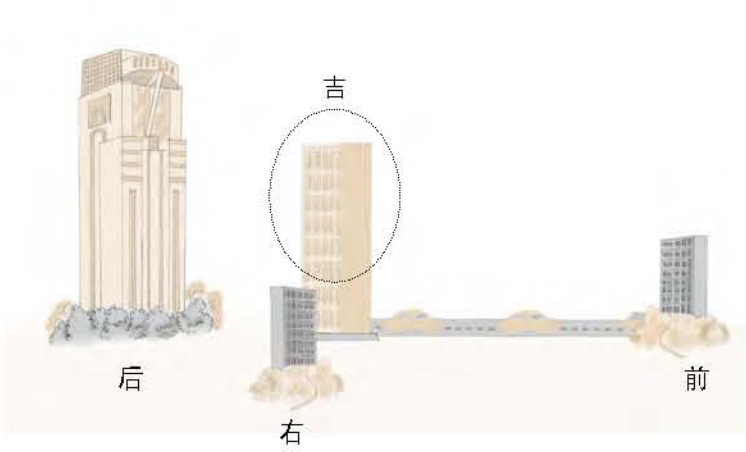
阳台的朝向以东方或南方为宜。祥瑞之气从东方而来，经过阳台，进入居室内部，代表全家人平安吉祥，好运连连。

需要全本请访问 www.ertongbook.com

打造黄金办公室

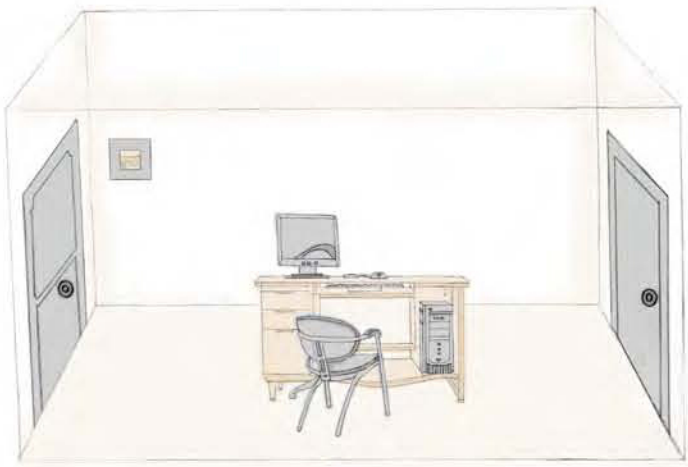
在一个商业竞争激烈的社会，一个好的经营者不会放过任何一个可以令事业发达的细节要素。而符合风水之道的优良的办公环境更是商业经营者的首选。

玄空风水在勘验商业风水时，遵循“高一寸为山，低一寸为水”的原则，对楼房、街道做了不同定性，并结合玄空风水的推测法则，得出准确的吉凶判断。这无疑可以作为商业决策者最好的参考。对于办公楼宇、商铺的选址，董事长、总经理等核心管理层的办公布局，以及公司销售、财务等其他各部门的办公设置，在玄空风水中都可以找到最佳设计方案，从而实现商业经营的兴旺发达。



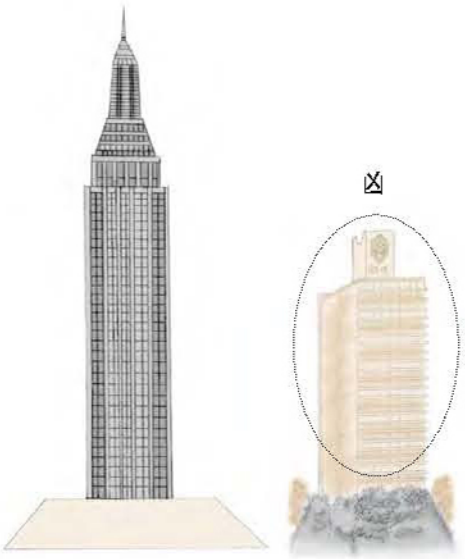
城市中的风水宝地

如果办公楼的后边有较高建筑物，前边有较矮建筑物，左边有道路，右边有矮建筑物，那可谓是真正的风水宝地了！



办公室不能门对门

办公室的大门要居“正位”，且不能有两门相对的格局，风水学上称为“门冲”，这样的格局不利于生气在屋内的集聚。



对事业不利的楼房的格局

办公楼的右边如果有一栋非常高大的建筑物，称为“白虎煞”，这是对事业发展极为不利的格局，一定不要选择这样的楼房。



办公室的内部装修

办公室有点家居的气息，会在一定程度上缓和办公室的紧张气氛，从而给人轻松、舒适的感觉，有利于提高工作效率。



公司大门如何“藏风聚气”

公司大门要避免泄露财气的格局，如果公司大门正对着尖角、墙角，或者其他高大的建筑物，可以适当设置屏风来阻挡煞气。



员工办公桌的摆放

最理想的办公桌摆放方式是使得员工排排坐，也就是大家的座位排成一排。这种格局是大家关系融洽、团结奋斗的象征，是比较吉利的。



办公布局有讲究

一般老板的位置在最后边，财务部、业务部在“龙边”，也就是左边，其他部门在“虎边”，就是右边，这样有助于提升公司运势。



公司核心人员的办公布局

公司的核心人员对整个公司的发展起着至关重要的作用，一般来说，核心人员坐在旺气生财的位置，才能具有整体的领导统驭能力。



办公室电脑的摆放

一般来说，电脑桌要放在房间的左方，电脑也要放在电脑桌的左边位置，这样才符合风水学上“左青龙，右白虎”，才是吉利的。



最能提升运势的办公桌布局

最能提升运势的办公桌布局，东方是铜钱，西方是印章，前方是台灯，北方是盆栽，东南方是电脑，东北方是笔记本，西北方是文昌笔。

图解经典 130

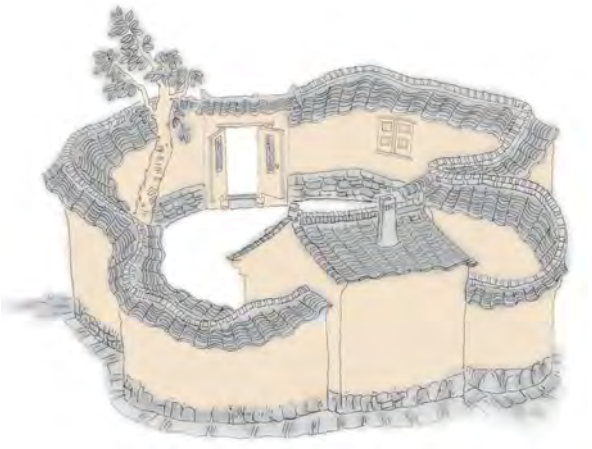
买房置业前必看的300个吸金风水决窍

图解沈氏易学

图解沈氏玄空学

第三部　旺财大实战

（清）沈竹礽/原著
郑逸/著



陕西师范大学出版社

编者序

打造现代家居、商业风水的不二选择

对风水略有所知的读者都知道，如今在港澳台地区，甚至欧美国家，风水作为中国传统文化的一种，越来越受到重视，看风水已经成为人们日常生活的一部分，不管是购房置地，还是开店经商，人们都会请口碑最好、测算最准的风水师为自己算一算，希望自己能有好的运气！这些风水师用的是什么风水术呢？就是玄空风水，也叫玄空飞星风水！

据说，国际著名风水术数大师，中国台湾的李居明先生曾用玄空飞星秘技为美国考古学家寻找恐龙，成功发掘出世界上首只海龙化石；还用玄空飞星风水推算出珠宝矿石的埋藏地，发掘出了“龙珠”、“彩虹”等斑彩宝石，震惊了国际宝石界！那么，玄空风水是一种什么样的风水术呢，具有如此精准的灵验性？

玄空风水是一种以《易经》理论为基础，以九星飞布挨星法（即九宫飞星法）为主要方法，以客观的气场分布和自然环境为依据，并经历代风水大师不断总结完善而形成的一种风水术。

玄空风水与《易经》关系密切，易学中的河图洛书、后天八卦、阴阳五行学说都是玄空学的理论来源，尤其是五行的生克制化之理是玄空风水吉凶推算的重要依据。《易经》作为中华五经之首，追求的是一种“天人合一”的思想境界，玄空风水以天上九星的飞布挨排组合决定地面人事的吉凶，其目的也是帮助人们寻找一个“天人合一”的理想居住环境。可以说，玄空风水实为易学之一种，是易学在风水中的具体应用。

随着社会的发展，人们的生活方式、居住方式也发生了很大变化，一些风水流派由于不适应现代建筑而逐渐被淘汰了，唯独玄空风水因为其理论方法与现代建筑更契合，不但没有被淘汰，反而发扬光大，成为现代城市中看宅相地必不可少的风水学问。比如，给房屋测出准确的坐向是勘验住宅风水中非常重要的一步，坐向不准，后面的推断无从谈起。现代城市居民大多住在不容易测定坐向的公寓楼中，无疑给定向带来了难度。玄空风水运用二十四山向给房屋定坐向，既准确又合理，可以轻易解决这一难题。

玄空风水汇集了历代风水大师的理论精华，至清末时已发展为体系最完备、测算最灵验的风水流派。明末地理大师蒋大鸿曾说“人葬出盗贼，我葬出王侯”，几十年的相宅看地生涯证明他此言不虚，被人尊称为“地仙”；玄空风水发展到现代，仍以其精准灵验性著称，而且范围有所拓展，在时间预测、人事推算方面也非常灵验！据传，香港的玄空风水名家林国雄一次在和朋友吃饭时，掐指一算说，等会儿九点会有一男一女带着小孩进来，且女的怀有身孕，朋友们都不相信。九点刚到，果然有一男一女和一个小孩推门进来，女方肚子明显隆起，怀有身孕。朋友们大为吃惊，问他怎

么知道的，林国雄说，我是用三元玄空飞星风水推算出来的。

正因为玄空风水具有如此高的精准灵验性，所以千余年来传承十分隐秘，只能师徒相传，一般百姓无法睽其真容。直到清末的沈竹礽，这一局面才被打破。沈氏自幼钻研易学和各派风水理论，后来从玄空大师章仲山的后人那里借来《阴阳二宅录验》，结合自己平生所学，终于参透了玄空天机！由于他是无师自通，不必遵循玄空门规秘不外传，因此把所有心得著成《沈氏玄空学》以惠众人。本套丛书便是依据此书改编而来。

《图解沈氏易学·沈氏玄空学》共分三部，第一部《飞星吉凶断》主要讲了沈氏玄空学的主要理论及玄空飞星法，是沈氏玄空学的基础部分；第二部《宅运吉凶断》主要讲沈氏玄空学在勘验阳宅时的具体用法，如根据飞星盘理并结合阳宅内外六事进行吉凶推断，对距离我们最近的七八运房宅进行宅运分析等；本书为第三部，重点讲述沈氏玄空学在现代城市家居风水和商业风水这两个方面的具体应用，例如家居风水如何开运转运，如何利用风水饰物来提升家运财运，怎样布置一个招财屋；如何打造一个黄金办公室，董事长、总经理、业务主管的办公室怎样布置才能令公司飞黄腾达等。尤其是书中的150个家居布局诀窍和150个办公室布局诀窍，可以说是本书的最大看点，它从细节入手，详细阐述了家居风水和商业风水应该注意的方方面面，可以说是迄今为止最全面、最详实、最有效的现代家居及商业风水实用宝典。不论是居家生活的普通百姓、处于事业上升期的工薪阶层还是经营公司的经理老板，要让自己在生活工作中开运转运、逢凶化吉，此书是最好的实用参考书。

由于原书以文言写成，考虑到现代人的阅读习惯，在编辑过程中做了一些必要改动：

1.全白话文行文：原书为文言文，对于现代读者有一定的阅读难度，因此本书的编写完全采用通俗易懂的白话文，以方便现代读者的阅读。

2.改变原书结构：本书打破原书体例模式，提炼原书精华，去除繁杂，采用适合现代人阅读习惯的结构，由浅入深，由易到难，既不失著者原意，又便于读者理解。

3.增加插图图解：本书采用先进的编辑手法，用数百幅图片、图解将一些重要的理论法和难以理解的文字进行了直观的图解分析，带给读者一种全新的阅读体验。

当然，玄空风水毕竟是风水学的一种，风水学作为中国最古老的一种相地学问，一直都是真伪并存，瑕疵互见的。作为今天的读者，需要用一种批判的眼光和理性的态度来看待这门学问，存其精华，去其糟粕，只有这样，才能继承和发扬中国传统文化，这也是对待中国传统文化应有的正确态度。

最后，由于中国风水术博大精深，源远流长，玄空风水又是其中最难以理解的一支，加上编辑本身能力所限，书中许多地方难免有不足之处，希望读者不吝赐教，对不当之处予以指正。

编者谨识

2010年7月

需要全本请访问 www.ertongbook.com

目录

旺人旺运好住宅十要素 1-4
打造黄金办公室 5-8
编者序　打造现代家居、商业风水的不二选择 10
本书内容导航 16

第一章

家居开运先知道

1. 看风水，先要懂点五行生克 20
2. 缺火还是缺水，命里五行决定你的运气 22
3. 八个卦象，万物尽在其中 26
4. 二十四山，确定房屋的坐向 31
5. 天上星，地上人，九宫暗藏天人之机 34
6. 九宫与八卦的对应 36
7. 九星代表的事物 38
8. 确定房屋的九宫位 46

第二章

布置一个招财屋

1. 教你四招，找出家中的旺财位 50
2. 招财破财，秘密全藏在九星里 60
3. 水深水浅、路宽路窄决定财厚财薄 65
4. 山势俊丑、楼高楼低决定财旺财破 70
5. 发不发财，先看户型 75
6. 布置好财位，帮你旺财发家 79
7. 大门开到财位上，财源滚滚来 83
8. 养鱼旺财，小装饰招财 85
9. 卧室、厨房、卫生间的招财布局 92
10. 赚钱太辛苦，装个吊灯改改运 94
11. 钱财到手却不翼而飞，摆个屏风挡煞气 96
12. 股票被套牢，改变家居去厄运 98
13. 盆栽帮你守住老公的钱 100

第三章

150个家居布局诀窍

1. 身居诗意地，风水来开运 104
2. 把吉祥瑞气吸进来：住宅的大门 118

3. 一览无余不是美，曲径通幽最相宜：住宅的玄关.....125
4. 住宅里的多功能厅：客厅.....130
5. 温馨的睡眠环境：卧室.....145
6. 饮食就餐的最佳环境：厨房与餐厅.....158
7. 通风干燥的怡人空间：卫浴间.....166
8. 充满童趣的欢乐世界：儿童房.....172
9. 温馨幸福的晚年时光：老人房.....180
10. 为学业和事业增色：书房.....185
11. 与自然的亲密接触：阳台.....193

第四章

打造黄金办公室

1. 稳踞财富之原：办公楼要建在生财宝地.....202
2. 办公楼的形状与事业发展息息相关.....210
3. 选好楼层旺财运.....216
4. 旺业关键看门庭.....221
5. 办公室的格局十不宜.....231
6. 办公室内部布局面面观.....235
7. 办公家具、用品如何选择和摆放.....239
8. 旺财纳吉的小物件.....244
9. 董事长的办公室该怎么布置.....247
10. 总经理的办公室该怎么布置.....253
11. 业务主管的办公室该怎么布置.....262

12. 财务办公室该怎么布置.....264
13. 业务人员的办公室该怎么布置.....267
14. 策划人员的办公室该怎么布置.....269
15. 文字工作者的办公室该怎么布置.....271
16. 自由职业者的办公室该怎么布置.....273

第五章

150个商业布局诀窍

1. 慧眼识宝地：商铺的外部格局.....278
2. 吸纳财气的通道：商铺的大门.....287
3. 协调统一最相宜：办公室的内部布局与装饰.....296
4. 为事业的发展锦上添花：办公室饰物的选择.....312
5. 增旺你的事业运：员工升职加薪的风水秘诀.....319

附录

增广沈氏玄空学卷一：自得斋地理丛说..... 333
增广沈氏玄空学卷二：自得斋地理丛说..... 365



本书内容导航

本节主标题
本节所要探讨的主题。

本节小标题
概括本页内可分为小节的内容。

正文
通俗易懂的文字，让你轻松阅读。



❶ 看风水，先要懂点五行生克

五行，即金、木、水、火、土五种基本元素，这五种元素的盛衰变化，不仅对人的生命有一定的影响，而且还会使宇宙万物呈现出循环不息的状态。

五行的具体含义

金：金有顺从和变革之义。引申开来，金性事物大多具有肃杀、收敛、下降和洁净等特性，如四季中的秋季、人体脏腑中的肺和大肠、人的鼻子等。

木：树木的主干笔直向上，但树枝的生长却曲折向外。引申开来，木性事物大多具有生长、兴发、生机、条理、舒展等特性，如四季中的春季、人体脏腑中的肝和胆、人的眼睛等。

水：水性寒、柔顺、向下而流。引申开来，水性事物大多具有凉爽、润物、向下、闭藏以及终结等特性，如四季中的冬季、人体脏腑中的肾和膀胱、人的耳朵等。

火：火在燃烧的时候会发光发热，而光热向四处散射，会有升腾和上升之象。引申开来，火性事物大多具有温暖、炎热、光亮、变化、活动和升腾等特性，如四季中的夏季、人体脏腑中的心脏和小肠、人的舌等。

土：土具有播种庄稼、收获五谷和化生万物的作用。引申开来，土性事物大多具有生长、承载、化生和孕育他物的特征，如四季中的长夏时节、人体脏腑中的脾和胃、人的嘴等。

五行之间相生与相克的关系

五行相生，指的是五行之间相互化生的关系，即金生水、水生木、木生火、火生土、土生金。木容易燃烧，即可以化生出火；火燃烧过后，会化为灰烬，即化生出土；土里含有矿物质，从中可以提炼出金；而金加热冷却后，会出现凝结的小水珠，即金可以化生出水；水可以使树木得以生长，即水可以化生出木。

五行相克，指的是五行之间相互制克的关系，即金克木、木克土、土克水、水克火、火克金。木的生长会使得土壤受到破坏，因为植物会吸收土壤中的营养，从而对土形成克制；土能阻止水的流动，即土能克水；而水能灭火，因此说水克火；火能使金熔化，故说火克金；金制成的器物，可以用来砍伐树木，所以说金能克木。

五行及其之间相生与相克的关系，是玄空风水中重要的理论依据。借助这把“钥匙”，玄空风水的奇妙世界会慢慢地向我们敞开。

第一章 家居开运先知道

20



五行的含义与相生相克

五行是指金、木、水、火、土五种基本元素。古人认为大自然的万事万物都是由这五种主要元素构成的。大自然各种事物和现象的发展、变化都是这五种不同属性的物质不断运动和相互作用的结果。

金 具有肃杀变革的特性

木 具有生长升发的特性

水 具有滋润向下的特性

火 具有发热向上的特性

土 具有长养化育的特性

五行相生	五行生克关系图	五行相克
木生火：木性温暖，火隐伏其中，钻木而生火。 火生土：木被火燃烧之后，便成灰烬，归于尘土。 土生金：聚土成山，有山必生石，石中藏金。 金生水：金属为固体，熔化后由固体转变为液体。 水生木：水可用以灌溉树木，使树木生长。	木 土 金 水 火	木克土：树木之根在泥土之中，可疏松土。 土克水：水多可用土来堵塞。 水克火：水可将火扑灭。 火克金：火可用以熔化金属。 金克木：金属制成的器具可用以削砍树木。

五行的相生与相克，像阴阳一样，是事物不可分割的两个方面。生中有克，克中有生，相反相成，互相为用。

看风水，先要懂点五行生克

21

插图

把较难懂的抽象概念运用具象图画表示，让读者可以尽量形象直观地理解原意。

图表

将隐晦、生涩的叙述，以清楚的图表方式呈现。此方式是本书的精华所在。

需要全本请访问 www.ertongbook.com