

# 权力世界的 丛林法则

流传欧美数百年的智慧经典

西方谋略奇书《智慧书》的最佳阐释 行走社会必知的99条处世秘诀

(西)巴尔塔沙·葛拉西安◎原著 李汉昭◎著



## 图书在版编目 (CIP) 数据

权力世界的丛林法则 / (西)葛拉西安 (Gracian, B.) 著; 李汉昭译.  
—天津: 天津教育出版社, 2010.11  
ISBN 978-7-5309-6227-5

I. ①权… II. ①葛… ②李… III. ①人生哲学—通俗读物  
IV. ①B821-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第214337号

## 权力世界的丛林法则

---

出版人 胡振泰

---

作者 (西) 巴尔塔沙·葛拉西安  
译者 李汉昭  
策划 刘峰  
责任编辑 常浩  
封面设计 引文馆·李道娥  
版式设计 新兴工作室

---

出版发行 天津教育出版社  
天津市和平区西康路35号 邮政编码 300051  
<http://www.tjeph.com.cn>

经销 全国新华书店  
印刷 北京温林源印刷有限公司  
版次 2010年11月第1版  
印次 2010年11月第1次印刷  
规格 32开 (750×1120毫米)  
字数 180千字  
印张 12.5  
书号 ISBN 978-7-5309-6227-5  
定价 29.80元

## Contents

### 目录

#### 第一篇

---

#### 主控人生法则

1. 让人需要而不是感激 / 002
2. 维持别人对你的依赖，勿使其完全满足 / 005
3. 使人常有饿意 / 007
4. 使自己变得不可替代 / 009
5. 要当机立断 / 011
6. 小心用诚实伪装的陷阱 / 014
7. 慎防口口声声以你的利益为重的人 / 016
8. 知己知彼方能进退自如 / 019
9. 使自己高深莫测 / 021
10. 不要孤立自己 / 025
11. 若即若离 / 028

- 12.不偏不倚，保持独立 / 032
- 13.骑墙观望，坐收渔利 / 036
- 14.以退为进，善于等待 / 040
- 15.心随精英，口随大众 / 044
- 16.永远保持镇定 / 047
- 17.知所止 / 050
- 18.培养预见未来的能力 / 053
- 19.明察善断 / 056
- 20.善放“气球”，试探风声 / 059
- 21.退避三舍 / 062

## **第二篇**

---

### **俘获人心法则**

- 22.切勿夸大其词 / 066
- 23.言语明慎 / 069
- 24.柔声细语，和气服人 / 072
- 25.不要逞口舌之能 / 075
- 26.行动胜于雄辩 / 077
- 27.用行动去完成任务 / 080
- 28.不仅要实干，也要懂得表现 / 084

- 29.以个性引人注目 / 086
- 30.站在竞争者中间 / 089
- 31.缺席与现身 / 092
- 32.白玉微瑕，遮掩有术 / 095
- 33.展露天资，适时表现 / 098
- 34.诉诸利益比恳求恩惠更有效 / 100
- 35.学会自我创造 / 103
- 36.做人做事要现实 / 105
- 37.神秘的事物更有魅力 / 108
- 38.关照身边的人 / 112
- 39.攻心为上 / 115
- 40.择善而交 / 118
- 41.拒绝有方 / 122
- 42.高尚的情操 / 126
- 43.胸襟气度 / 128
- 44.博取他人好感以获利 / 131

### **第三篇**

---

## **积极生存法则**

- 45.将力量集中在一点上 / 134
- 46.不穿狮皮，则披狐皮 / 137

- 47.恰当的险境能使人成为真正的人 / 140
- 48.轻松快活的性格 / 142
- 49.先下手为强 / 145
- 50.成功之道 / 147
- 51.有识也要有胆 / 150
- 52.深谋远虑者少遭危厄 / 154
- 53.生而为王者 / 158
- 54.把握时运 / 161
- 55.发达之时，应该未雨绸缪 / 167
- 56.不要与一无所有者相争 / 170
- 57.谨慎回应与你意见相左的人 / 173
- 58.善用不屑 / 176
- 59.善于控制你的激情 / 179
- 60.让金钱为自己服务 / 181
- 61.不要过分追逐金钱 / 184
- 62.金钱只有流通才能带来权力 / 187
- 63.把金钱转化为财富 / 190
- 64.打击牧羊人 / 194

## 第四篇

### 驾驭权力法则

- 65.招贤纳士 / 198
- 66.令人愉悦之事，亲身为之；惹人憎厌之事，他人代劳即可 / 201
- 67.不要跟上司抢风头 / 204
- 68.把荣誉的桂冠戴在别人头上 / 207
- 69.没有永远的朋友 / 210
- 70.化敌为友 / 212
- 71.切勿自鸣得意 / 215
- 72.沉潜含蓄是才智的标志 / 217
- 73.隐藏你的意图 / 221
- 74.慎防巧言令色 / 224
- 75.谨防披着羊皮的狼 / 227
- 76.贪婪和自以为是者最容易上当 / 230
- 77.装疯卖傻 / 234
- 78.巧用诱饵引鱼上钩 / 238
- 79.找到他人的“把柄” / 242
- 80.人人应表现出恰当的尊严 / 245

# 主控人生法则

第一篇

心随精英，口随大众

知所止

让人需要而不是感激

慎防口口声声以你的利益为重的人

小心用诚实伪装的陷阱

维持别人对你的依赖，勿使其完全满足

## 7 让人需要而不是感激

神之所以为神，并不在于人们雕塑、装饰其像，而在于人们敬奉它。真正聪明的人宁使人需要他，也不使人感激他。

——巴尔塔沙·葛拉西安：智慧箴言1

在欧洲中世纪时期，一位雇佣兵首领拯救了西恩纳城使之免于外敌的侵略。西恩纳城善良的百姓要如何答谢他呢？多少金钱和荣誉都比不上保存一个城市自由的功绩。于是，许多市民想让这名雇佣兵首领担任城邦领主，但是即使如此，他们还是觉得不足以报答他。终于有一个人站出来：“让我们吊死他，然后封他为我们的守护圣人。”事情竟然就这么决定了！

意大利的卡曼约拉伯爵是当时所有首领中最勇敢、战功最显赫的一位。他在1442年受雇于威尼斯城，当时威尼斯长年和佛罗伦萨交战，打得难解难分。一天，深受市民爱戴的伯爵突然应召前往威尼斯，接受各式各样的豪华款待与荣耀。又一天晚上，他应邀至总督府与总督共进晚餐。

然而在前往赴宴的途中，他发现卫兵领着他往相反的方向走，当他们通过著名的叹息桥时，卡曼约拉伯爵才突然意识到自己将被送到大牢里……结果他被控以莫须有的罪名，第二天，在圣马可广场上，在无法了解命运为何如此戏剧性转变的群众面

前，被斩首示众。

在文艺复兴时代的意大利，有许多伟大的雇佣兵首领都遭到了与西恩纳城的“守护圣人”以及卡曼约拉伯爵相同的命运——他们为雇主赢得一场又一场战役，结果却是被驱逐、监禁甚至处死。

问题并不在于忘恩负义，而是在于还有那么多将领跟他们一样骁勇善战。每个人都是可以被取代的，杀了他们并没什么太多的损失，更何况他们之中一些人的权力与日俱增，要求越来越多的报酬，除掉他们后雇用更年轻、更勇敢的将领会更划算些。这也许就是卡曼约拉伯爵遭此下场的根本原因——他开始举止傲慢，自立为王了。他以为自己理所当然应该大权在握，而忘了去巩固自己不可缺少的地位。

中国有句成语“兔死狗烹”，其意在于一旦自己失去了存在的价值，就会被取代掉。后浪推前浪迟早都会有新人出现，他们一样能干，而且更年轻、更有朝气、更便宜，而且暂时不会造成威胁。

1847年，俾斯麦成为普鲁士国会议员，他当时32岁，在国会中没有一个盟友和朋友。环顾四周，他决心与之结盟的既不是国会中的自由派或保守派，也不是任何一位大臣，当然更不是老百姓，而是国王腓特烈威廉四世。这实在是很奇怪的选择，因为尽管是国王，实际上腓特烈威廉已经没有什么权势了。他个性软弱，犹豫不决，经常对国会里的自由派让步，这种缺乏骨气的人，正是俾斯麦在个性及政治上所厌恶的那种类型。然而俾斯麦依然夜以继日地讨他欢心，当其他议员攻击国王诸多愚昧的举措时，只有俾斯麦支持他。

终于，俾斯麦的付出得到了回报：1851年国王任命他为内阁大臣。接着他继续花功夫，一次又一次迫使国王行动，诱使他增强军力，挺起腰杆来面对自由派，完全依照俾斯麦的意愿行事。他鼓励国王坚定不移，保持自尊来统治国家，同时慢慢恢复王权，使君主专制再度成为普鲁士最强大的力量。

1861年腓特烈逝世，他的弟弟威廉继承王位。威廉最初也极为厌恶俾斯麦，无意把他留在身边，但是他也面临腓特烈所面临的同样形势——强敌环伺，处心积虑想吞噬他的权力。当他正感无力承担如此危险不安的权位，考虑要退位时，俾斯麦再次迂回前进，坚决支持新国王，给予他力量，怂恿他采取坚定而果断的行动。于是新的国王越来越依赖俾斯麦，以高压手段将敌人赶尽杀绝。尽管他讨厌俾斯麦，但是依然任命俾斯麦为首相；虽然在政策上，两人经常争吵，但是国王明白自己得依靠俾斯麦。

每当俾斯麦威胁要辞去首相之职时，国王就会让步，而且屡试不爽。从某种意义上说，俾斯麦控制了国家政策的制定。

多年之后，俾斯麦以首相之尊引领德意志诸邦统一为一个国家，建立了不朽的历史功勋。

俾斯麦聪明地攀上了权力的最高峰，他身为国王的左右手，不仅掌控了国家权力，同时牢牢地掌控了自己的命运。

在当时，大部分野心勃勃的青年政客，都希望在德意志政治版图中占有一席之地，他们在最有权势的人物身上花功夫，希望借此建立自己的权力基础。俾斯麦所见不同，他认为加入强势的一方可能是愚蠢的行为，因为他们会吞掉你，就像威尼斯总督干掉卡曼约拉伯爵一样。何况对方已经很强大了，他们

无须依赖你。相反，寻求弱勢的统治者可能更为明智些，可以创造出依附的关系，变成他们的力量、才智和政治同盟的一部分。想想看你将拥有多么大的权力！如果他们除掉你，那么，整个高台就要崩塌了。

## 2 维持别人对你的依赖，勿使其完全满足

经验教给我们最重要的人生启示就是：维持别人对你的依赖，勿使其完全得到满足。倘若能如此的话，君王亦可以为你控制。

——巴尔塔沙·葛拉西安：智慧箴言2

最强大的影响力应该是让别人自动如你所愿来行动。如果能够做到无需逼迫别人，就能让他们心甘情愿地满足你的要求，那么你的影响力就无人可及了。而要获得这样的地位，上上之策就是创造出某种依附关系：他人需要你分忧解愁，或是少了你就无法运作。一旦这样的关系建立起来，你就可以高枕无忧了。俾斯麦毋需威逼腓特烈或威廉听命于他，而只是表明除非顺其所愿，否则他就会撒手不管，留下国王动弹不得。这样一来，两位国王就不得不随着俾斯麦的调子起舞了。

许多人误以为权力是独立不倚的，其实权力牵涉人际关系，你永远需要别人作为盟友。完完全全独立自主的人可以住在森林

中的小屋里，他拥有来去自如的自由，但是他不会拥有权力。你能期盼的最好状况是其他人越来越依赖你，因此你能够享受某种逆转的独立：他人对你的需要使你得以自由。

法国国王路易十一酷爱占星术。他养了一名宫廷占星师，对他佩服万分。有一天，这名占星师预言宫中一名贵妇会在八天之内死亡。预言果然实现了，路易也吓坏了。他想，要不是占星师谋杀了贵妇以证明他的准确性，就是他太精于此道。而不管是哪一种情况，他的法力威胁了路易本人，这名占星师就得死。

一天晚上路易召见占星师。在占星师到来之前，国王告诉埋伏在周围的士兵们，一旦他给了暗号，就冲出来抓住占星师，把他从窗户上丢到数百尺下的地面摔死。

不久，占星师到了，在下达讯号之前，路易决定问他最后一个问题：“你声称了解占星术而且清楚别人的命运，那么告诉我你自己的命运如何，你能活多久？”

“我会在陛下驾崩前三天去世。”占星师回答说。

国王一直没有下达暗号。占星师的命不但保住了，而且在他有生之年国王不仅全力保护占星师，慷慨地赏赐他，还聘请高明的宫廷医生来照顾他的健康。最后占星师甚至比路易还多活了好几年，虽然否定了他的预言能力，但却证明了他操控权力的一流手腕。

让别人相信除掉你可能会招来灾难，甚至死亡，他们就不敢冒此大险找出答案，这才是占星师真正的法力。

### 3 使人常有饿意

使人常有饿意，琼浆玉液只宜沾沾他们的唇边。评价是用欲望衡量的。譬如有人口渴，可以为之解渴，不可为其止渴。

——巴尔塔沙·葛拉西安：智慧箴言3

在许多爱情与诱惑的故事中，最容易领略这条法则的精义。在恋情的萌芽阶段，意中人的缺席刺激了你的想象，在她或他的周围形成了某种光晕。但是当你了解得太深入时，光晕就会随之黯淡，这时你的想象不再有漫游空间，意中人变得像平凡人一样，他的出现被视为理所当然。这就是为什么17世纪法国著名的交际花朗克洛狄妮娜建议要经常伪装离开意中人的原因。

“爱情从来不会因为饥渴死亡，”她写道，“但是往往死于消化不良”。

拿破仑也懂得缺席与现身的法则，他曾说过：“如果人们经常在剧院见到我，他们就不会再注意我了。”今天的世界已经被如潮水般涌来的各种形象层层淹没，引退的把戏就更加有力了。我们几乎不再懂得什么时刻应该引退，似乎也没有任何隐私可言，因此如果有人能够自己选择消失，必然会令人敬畏。

这条法则更贴近日常生活的应用，且更深入阐释其精义，就

是经济学上物以稀为贵的原则。

17世纪的荷兰，上层阶级希望郁金香不仅仅是漂亮的花朵，而且能成为某种地位的象征。于是他们让郁金香变得稀罕，使普通人很难获得，结果引发了后来称之为“郁金香狂潮”的风波：当时一朵郁金香比等重的黄金还贵。同样在20世纪，艺术经纪人杜文为了抬高艺术品的价格与地位，曾买下所有的收藏，储藏在地下室。于是他卖出去的杰作就不仅仅是一幅画，它们已成为人们崇拜的对象，价格更因为稀罕而提高。

延伸物以稀为贵的道理，应用在技能上，让自己可以贡献世界的能力既稀罕又难以发掘，马上就能提高自己的身价。

16世纪最伟大的统治者西班牙国王查理五世，他同时被选为神圣罗马帝国皇帝，其统治的帝国曾经一度包括大部分的欧洲以及美洲新大陆。1557年就在他权力巅峰时，他退位隐居于尤斯塔修道院，当时全欧洲都迷惑于他突然的隐退，曾经痛恨、畏惧他的人突然改口赞扬他的伟大，结果他被视为圣徒。

当然，这条法则只能适用在获得某种程度的影响力之后。唯有在地位稳固后你才有必要隐退，太早抽身不仅不会赢得敬重，而且容易遭人遗忘。在你一开始步入人生丛林舞台时，创造出易于辨识、容易引起关注的形象，使人们到处都可见到你。在地位稳固之前，缺席是危险的，不但燃烧不出火焰，还可能将火苗扑灭了。

同样的，在求爱与诱惑过程里，唯有让自己的影像团团围住对方，让他到处看得见你，眼前的一切都必须提醒意中人你的存在，只有这样，当你选择离去时，你的情人才会一直想着你，永远留存着你的形影。

因此，一开始，不要让自己杳无踪影，而是要无所不在。只有原来时常得见、令人欣赏、喜爱的东西不见踪影时才会让人想念。

## 4 使自己变得不可替代

过分受惠于众人或某一个人会使你沦为他人的奴隶。有的人人生来就比别人幸运，他们行善，让别人受恩。自由比使我们失去自由的赠礼更珍贵，使他人对你有所依赖比你依赖于他人更重要。这能给你带来更多的快乐。

——巴尔塔沙·葛拉西安：智慧箴言4

要想使自己变得不可取代，首先你得拥有超越他人的才华和影响力。

文艺复兴时期，画家要出人头地最关键的就是要找到好的赞助人。在这方面，米开朗基罗表现得最为出色。他的赞助人是教皇朱理十二世，但是在他为教皇修建大理石碑时，两人开始争吵不休，米开朗基罗甚至扬言要离开罗马。令教皇身边的人惊讶的是，教皇非但没有惩罚米开朗基罗，还以他特有的高傲方式乞求艺术家留下来。因为他清楚地知道米开朗基罗可以找到另外的赞助人，而他永远无法找到另一位米开朗基罗。

并非所有的人都拥有像米开朗基罗一样的才华，但是拥有一

种出类拔萃的技能则是必不可少的。你应该创造出的局面是：你可以随时投靠另一位赞助人，但是赞助人却不容易找到另外一位拥有你这种特殊才华的合作者。真才实学要比故弄玄虚好得多，让一切都在自己掌控之中，让自己的技能无可替代，才能立于不败之地。

这就是命运共同体的意义。如同攀爬的常青藤，让自己紧紧缠绕住大树的躯干，如果要铲除藤的话就会对树造成一定的创伤。

基辛格在尼克松主持白宫时的多次大换血中始终保有一席之地，并非由于他是尼克松所能找到最好的外交官，也不是因为他们彼此水乳交融（实际上他们相处得并不好），更不是因为他俩有共同的信仰和政治理念，而是因为他涉足政府机构内太多的领域，除掉他会造成极大的混乱。

米开朗基罗的力量是集中的，单靠一门绝活，有身为艺术家卓越的才华；基辛格的力量是分散的，他让自己涉入政府内非常多的方面与部门，这些都成为他手里的牌。任何一个人如果能为自己安排这样一种地位，就会使自己的地位变得十分稳固。

不过，集中的影响力模式比分散的模式更稳定些，拥有特殊才能的人不需要依赖特定的上司或特定的地位来巩固自己的影响力。

许多阴谋家通过掌握他人的秘密，使彼此的命运牢牢连在一起。长久以来许多情报头子就占了这个优势，他们可以造就或颠覆一位国王，就像美国情报局的胡佛一样。然而这样的角色本身也是极为不安全的，他们处处杯弓蛇影，恐惧将其所带来的权力优越感几乎全数抵消了。

如果权力无法带给你安宁和保障，又有何益呢？

此外，需要注意的是，不要以为他人依赖你，就会喜欢你。