



女人弱点大全集，将会让您脱胎换骨。

女人弱点大全集

——不做讨人厌的女人

张莉华◎编著



WOMAN WEAKNESS BIG WORKS

女人弱点大全集是让生活和工作成功的宝典

在竞争如此激烈的社会中，
女人弱点大全集是您永无干休最佳途径。

版权页

图书在版编目(CIP)数据

女人弱点大全集：不做讨人厌的女人/张莉苹编著. —北京：新世界出版社，2011.4

ISBN 978-7-5104-1761-0

I. ①女... II. ①张... III. ①个人-修养-女性读物

IV. ①B825-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 051012 号

女人弱点大全集——不做讨人厌的女人

策划：张铁成

作者：张莉苹

责任编辑：梁小玲

封面设计：兰旗设计

出版发行：新世界出版社

社址：北京市西城区百万庄大街 24 号(100037)

总编室：+86 10 6899 54246832 6679(传真)

发行部：+86 10 6899 59686899 8733(传真)

网址：[http: //www.nwp.cn](http://www.nwp.cn)(中文)

[http: //www.newworld-press.com](http://www.newworld-press.com)(英文)

版权部电话：+86 10 6899 6306frank@nwp.com.cn

印刷：九洲财鑫印刷有限公司

经销：新华书店

开本：787×10921/16

字数：326 千字印张：20

版次：2011 年 5 月第 1 版 2011 年 5 月第 1 次印刷

书号：ISBN 978-7-5104-1761-0

定价：36.00 元

版权所有侵权必究

印装错误可随时退换

前言

金无足赤，人无完人，这个世界上没有什么人是完美的，女人自然也不例外。而本书将这些具有普遍意义的属于女人的弱点总结起来的意义就是帮助各位女性朋友摆脱这些“讨人厌”弱点，成为人见人爱，花见花开的可爱女人。

生活中，有很多女人的弱点可能大家常见，看看你有没有呢——

自卑，自卑的产生，在于女性朋友们不喜欢用现实的标准或尺度来衡量自己，而相信或假定自己应该达到某种标准或尺度，经常遭受失败和挫折，是产生自卑心理的根本原因。

盲目，盲目的生活，导致了女人终日忙忙碌碌却一事无成，导致了女人浮想联翩但无一付诸实践，导致了女人的梦想成了镜中月、水中花、可望而不可及的海市蜃楼。盲目，是女人碌碌无为的根源之一，是女人走向成功之路的大敌。

依赖，是女人的又一大弱点，因为依赖，女性朋友们不是不能像雄鹰般展翅高飞，而是不知道自己可以高飞，不相信自己可以高飞，丧失了独立翱翔的能力。

狭隘，一些女性朋友难免有一些小心眼，一些报复心理有时候让女性朋友丧失了本应有的善良和柔弱。

碎嘴，俗话说：“言多必失。”话多了就容易说错，或说走嘴，把不该说的话说了出来，后悔莫及。有时说错话会给自己带来不必要的麻烦，甚至招来了横祸。

好强，“女人味”，这个词，频频出现于报端和杂志，但是，拥有女人味的女性朋友却越来越少了，过于好强的女人，带给身边的人很大的压力。

小气，过分在意金钱，斤斤计较，锱铢必较，女性朋友们往往会落入这些樊笼，过于小气和计较，不利于你构建成功的社交圈子，会让你失去很多东西，比如友谊。

犹疑，“三思而后行”，是人们常常引用的教育他人的话，可是，三思很聪明，三十思很愚蠢，往往会使女性朋友们变得优柔寡断，反复无常。

虚荣，“人比人，气死人”，古往今来不知道有多少人是在与他人比较时气死的，但是，虚荣和比较，这对双生子，的确确实让许多女性朋友丧失了招架能力。

无知，“女子无才便是德”，这句话早已过时了，不知道是谁，还奉为至理名言，无知便是愚蠢，是一个大弱点。

抱怨，抱怨长相，抱怨性别，抱怨天赋，抱怨世界……还有什么不能抱怨的？抱怨，会使女性朋友们自艾自怨，不能自拔。

俗气，面对庞大的装扮市场，服装，鞋子，饰品，香水……众多的选择，的确让人眼花缭乱，不知所措，但是，你若是把自己装扮成一棵“圣诞树”，难免叫人笑话。

……

这些弱点时时处处困扰着广大的女性朋友们，使得她们无论是在生活上，还是在工作上，都难免处于劣势，令女性朋友们头痛不已。

当然，这些弱点也不是绝对的，比如很多女性朋友都有那么点儿依赖，这并不是“十恶不赦”的，反而有时候女生小鸟依人更惹人怜爱，我们所说的依赖弱点，是一种极端的情况，是一种已经化为生活习惯的弱点，金无赤足，人无完人，一些轻微的小弱点，可能更能让你的形象变得立体和丰富。

书中说到的女性的弱点，并不是批判性质的，当然也不是说，男性同胞们没有弱点，这样一来，难免导致荒谬论。本书选取了女性朋友们在生活中工作中典型的弱点，配合生动的案例，就事论事，意在帮助广大的女性朋友们告别种种弱点，重拾生活的信心，让生命里充满了阳光！

目 录

第一章 告别自卑弱点，自信让女人更美丽	1
很多人都会自卑，你并不孤独	1
自信会让你散发美丽光芒	4
欣赏自己的优点，接纳自身缺点	6
学会划分目标，进步一点点来	8
常常进行积极的自我暗示	11
敢于走自己想走的路	13
从小事做起，慢慢找回自信	15
过犹不及，别从自卑变自负	17
第二章 告别盲目弱点，如冰雪般清醒理智	20
感性的女人，要理性起来	20
未来的人生取决于现在	23
确定这一生最想要的生活	24
为了目标，你该做些什么	26
丢掉不切实际的白日梦	29
为你的人生做出细致规划	31
理智冒险是梦想成真的第一步	34
适时调整自己的人生方向	36
第三章 告别依赖弱点，独立能给你安全感	39
女人，你的名字不是弱者	39
不过分依赖，更招人疼爱	42
不是贵族，但要活得高贵	44
有主见，才能拥有自己的人生	47
衣食无忧，也要有份职业	49
靠人人跑，只有自己最可靠	52
经济独立，是人格独立的前提	54
自食其力，别让男人看不起	57
第四章 告别狭隘弱点，大度女人大气磅礴	60

小女人要收起一些小心眼	60
报复心理太强的人很可怕	63
感激对手，而非想方设法打击	66
承认自己有不如别人的地方	68
做一个头发长见识也长的女人	70
心态平和，不为小事计较	73
做不到祝贺，至少也不要嫉妒	75
学会原谅，得饶人处且饶人	77
第五章 告别碎嘴弱点，你也可以舌灿莲花	80
适时沉默，让你显得更为优雅	80
认真聆听，才能做出恰当回应	83
是非之言，千万不要随意说	85
玩笑虽好，也别口无遮拦	88
一时口快，很容易招致麻烦	90
责备别人的话，说得越少越好	92
别把自己的一切和盘托出	95
话太多是种病，当心抑郁躁狂症	97
第六章 告别好强弱点，柔弱的女子更强大	99
水做的女人，要向水学习	100
让自己洋溢温柔的女人味	102
不要给身边的人太大压力	105
用微笑软化面部线条	107
柔和动人，示弱是种智慧	110
构建起柔中带刚的形象	112
暂时退让是前进的策略	114
别把工作中的强悍带回家	116
第七章 告别小气弱点，金钱面前适度大方	119
正视财富，不过分在意金钱	119
没必要的时候，别斤斤计较	122

该你请客时，就一定不要省	124
不做拼命存钱的守财奴	126
别吝啬，享受高质量的生活	129
朋友之间，不必锱铢必较	131
勤俭节约并不等于吝啬	134
大方有度，花钱并非“狠”好	136
第八章 告别犹疑弱点，做果断的聪明女人	139
女人并非天生就优柔寡断	139
当机立断，机会才不会溜走	142
三思很聪明，三十思太愚蠢	145
犹豫的直接后果是反复	147
感情面前，不要过于心软	150
处理工作，更要干脆利落	152
培养自己独立思考的能力	155
拓宽知识面，提高决策水平	157
第九章 告别虚荣弱点，别被项链紧紧缠绕	160
可以有小虚荣，但该有个度	160
别为体面付出过多代价	162
从容享受平静淡定的生活	165
为自己而活，不与别人比较	168
跟美女比智商，跟才女比容貌	170
多看自己拥有的，心怀感恩	172
看淡周围人的看法和眼光	174
把虚荣心转化为上进心	177
第十章 告别无知弱点，你必须有基本知识	179
可以天真单纯，千万别愚蠢	179
优雅的内涵最能征服人	181
动人的知性气质让你魅力恒久	183
从唯美的偶像剧中抬起头来思考	186

不读书的女人不会拥有智慧188

除了时尚杂志，还要阅读书籍191

跟有思想有智慧的人交朋友193

养成终身学习的好习惯195

第一章 告别自卑弱点，自信让女人更美丽

常听到女性朋友的抱怨：“为什么我长得如此丑陋”，“为什么我不如她聪明”，“为什么她的孩子获得了三好学生而我的孩子却常常因为逃课而被老师惩罚”，“单位里的领导会不会看不起我”，“我的成绩不如别人好，我很自卑”……

女人常常会因为各种原因而自卑，这很正常，因为每一个人都不是一个人独自生活，而是处于一个共同的世界，在这个世界中，总是有人超越你，或者总是有一些事情你干的不如别人，所以，你自卑了。

自卑，是女人的一大弱点之一，本章希望能帮助广大女性朋友重新树立自信，唤起你心中的巨人，跟自卑说“再见”。

很多人都会自卑，你并不孤独

人生苦短，白驹过隙，岁月匆匆，尺璧寸阴。每个女人都希望自己的人生旅途宽阔而无障、笔直而平坦。没有荆棘和沼泽；没有明枪和暗箭；没有冷嘲和热讽；没有荒漠和险滩。只有鲜花、美酒、喝彩和掌声相伴。然而事实上我们所面对的则更多是寂寞、孤独、猜疑和误解。此时的我们都难免会有不同程度的沮丧、痛苦、委屈和无奈，甚至还会因不平、失望、误解、无助而自卑。

自卑是一种消极的自我评价或自我意识，自卑感是个体对自己能力和品质评价偏低的一种消极情感。

自卑的产生，在于人们不喜欢用现实的标准或尺度来衡量自己，而相信或假定自己应该达到某种标准或尺度。经常遭受失败和挫折，是产生自卑心理的根本原因。除此之外，当人们面对他人的时候，看到他人的优势与他人的好处，也会不由自主地自卑起来。

不过，自卑的到来并不可怕，因为，金无赤足，人无完人，尺有所短，寸有所长。相信下面这个故事能够给大家一些启发。

她，在北京的一所大学里上学。

她不敢穿裙子，不敢上体育课。她疑心同学们会在暗地里嘲笑她，嫌她肥胖的样子太难看，大部分日子，她也都在疑心、自卑中度过。

大学时期结束的时候，她差点毕不了业，不是因为功课差，而是因为她不敢参加体育长跑测试。老师说：“只要你跑了，不管多慢，都算你及格。”可她就是不跑，她想跟老师解释，她不是在抗拒，而是因为恐慌，恐惧自己肥胖的身体跑起步来一定非常的愚笨，一定会遭到同学们的嘲笑。可是她连给老师解释的勇气也没有，茫然不知所措。她只能傻乎乎地跟着老师走，老师回家做饭去了，她也跟着。最后老师烦了，勉强算她及格。

她，现在是中央电视台著名节目主持人，丝毫没有凭借外貌走上中央电视台主持人岗位，而是完全依靠她的智慧和才能。

她的名字叫张越，她主持的节目《半边天》，受到了全国观众的喜爱。

我们所看到的电视机前的张越，总是洋溢着自信的笑容，侃侃而谈，好像一缕和煦的春风拂过脸颊般温暖。但是，谁能想到，自卑，一直伴随着张越走完了大学的四年时光，甚至因为自卑，张越差点就毕不了业。所以，其实每个人——包括那些成功人士的心底，总有那么一块地方，没有阳光，是自卑的。

几乎所有人都会自卑，所以，自卑没有什么大不了！而且，自卑也不意味着无可救药！相反，人们在战胜自卑的过程中常常能迸发出自己的潜力。人道主义者威特·波库指出，人们为了维护自己的尊严和人格，就要求自己克服自卑，战胜自我。

夏洛蒂·勃朗特，艾米莉·勃朗特的姐姐，是活跃在英国文坛上的勃朗特三姐妹之一。

夏洛蒂于 1816 年生于英国北部的一个穷牧师家庭。母亲早逝，八岁的夏洛蒂被送进一所寄宿学校。在那里生活条件极其恶劣，她的两个姐姐因染上肺病而先后死去。于是夏洛蒂和两个妹妹艾米莉、安妮回到家乡，在荒凉的约克郡山区度过了童年。

夏洛蒂很小就认定自己会成为伟大的作家。中学毕业后，她开始向成为伟大作家的道路努力。当她向父亲透露这一想法时，父亲却说：写作这条路太难走了，你还是安心教书吧。她给当时的桂冠诗人罗伯

特·骚塞写信，两个多月后，她日日夜夜期待的回信这样说：文学领域有很大的风险，你那习惯性的遐想，可能会让你思绪混乱，这个职业对你并不合适。

但是夏洛蒂对自己在文学方面的才华太自信了，不管有多少人在文坛上挣扎，她坚信自己会脱颖而出。她要让自己的作品出版。终于，她先后写出了长篇小说《教师》、《简·爱》，成为公认的著名作家。

其中《简·爱》是她的处女作，也是代表作，至今还被人们传颂。夏洛蒂的作品主要描写贫苦人们的孤独、反抗和奋斗，代表了一种突破自卑、生生不息的精神。

也许卑微的出生和艰苦的生活条件令夏洛蒂曾经自卑，也许一次又一次的打击曾经使夏洛蒂直不起腰杆，但是，夏洛蒂是这样的人，她没有低头，她没有被自卑打败，没有因为旁人的冷嘲热讽而自暴自弃。

长久以来。自卑激发了夏洛蒂，促使她奋斗不息，当她成为赫赫有名的作家以后，她又用自己的作品鼓励那些陷入自卑的女人，告诉她们自卑人人兼有之，而关键，是要靠自己的努力走出这个阴影。

所以，每个人都会自卑，你并不孤独。强者不是天生的，强者也并非没有软弱的时候，强者之所以成为强者，在于他善于战胜自己的自卑。

因此，每一个人女人，这一辈子都有一个任务，那就是觉察自己的自卑，克服这个自卑，而不是回避这个自卑，更不是在自卑的作用下自暴自弃。自卑虽然是女人追求幸福的障碍，但是如果我们能够战胜自卑，自卑就可以转化成为一种前进的动力，帮助我们走上成功的道路。

自信会让你散发美丽光芒

居里夫人说过：“我们应该有恒心，尤其要有自信心！我们必须相信，我们的天赋是要用来做某种事情的，无论发生什么事情，活着的人总要照常工作。”

当然，这里所说的自信，不是无源之水，无本之木，自信应当来自对自身灿烂明天的信念。所有女性，都是时代乐章的一个音符，是茫茫人海里的一滴水。所以面对任何挫折或不辛，都不应该悲观颓废，都不应绝望彷徨，都不应该踌躇自卑。

俄国著名戏剧家斯坦尼夫斯基，有一次在排演一出话剧的时候，女主角突然因故不能演出了，斯坦尼夫斯基实在找不到人，只好叫他的大姐担任这个角色。他的大姐以前只是一个服装道具管理员，现在突然出演主角，便产生了自卑胆怯的心理，演得极差，引起了斯坦尼拉夫斯基的烦躁和不满。

一次，他突然停下排练，说：“这场戏是全剧的关键，如果女主角仍然演得这样差劲儿，整个戏就不能再往下排了！”这时全场寂然，他的大姐久久没有说话。突然，她抬起头来说：“排练！”一扫以前的自卑、羞怯和拘谨，演得非常自信，非常真实。

斯坦尼斯拉夫斯基高兴地说：“我们又拥有了一位新的表演艺术家。”

这是一个发人深省的故事，为什么同一个人前后有天壤之别呢？这就是自卑与自信的差异。

屠格涅夫曾说，先相信自己，然后别人才会相信你。所以，女人应当时刻提醒自己要自信，只有这样，才能发挥出自己潜能，转化为个人的最大优势，获取最大的成功。

20 世纪 30 年代，英国一个不出名的小镇里，有一个叫玛格丽特的小姑娘，自小就受到“特别”的家庭教育。父亲经常向她灌输这样的观点：无论做什么事情都要相信自己，要有自信，力争一流，永远在别人的前头，而不能落后于人。“即使是坐公共汽车，你也要永远坐在前排。”父亲从来不允许她说“我不能”或者“太难了”之类的话。

正是因为如此，玛格丽特从小就树立了积极向上的决心和信心。在以后的学习、生活和工作中，她时时牢记父亲的教导，总是抱着一往无前的精神和必胜的信念，尽自己最大努力克服一切困难，做好每一件事情，事事必争一流，以自己的行动实践着“永远做在第一排”。

正因为如此，40多年以后，英国乃至整个欧洲政坛上才出现了一颗耀眼的明星，她就是连续四年当选保守党领袖，并于1979年成为英国第一位女首相，雄踞政坛长达11年之久，被世界政坛誉为“铁娘子”的撒切尔夫人。

从“玛格丽特”到“撒切尔夫人”，我们可以看到自信的力量，它使一个小姑娘在长大的过程中深深地相信自己可以做到最好，以及在以后的政治生涯中叱咤风云，在这个男人主导的政坛占有一席之地。可以说，自信原本就散发着美丽的光芒！

卡耐基说：“自信才能成功。”因为失败的人之所以失败，就是因为他们从来都不相信自己。古人曾说：“哀莫大于心死，而身死次之。”没有自信的人是很难成功的，就像没有脊梁骨的人要站得挺直那样。

战胜自卑，树立自信，这里有一些良好小方法推荐给每位女性朋友：

第一，战胜自卑的途径，在于分析自卑心理，比如，确定你的问题所在，然后溯本求源，追根到底，排除心理障碍。

第二，正确评估自己的才能与特殊技能。你不妨把自己的价值写在纸上，客观地分析、把握自己的能力。比如，你会写文章啦，你善于应酬呀，你会打字啊等等。如此一摆，你必定会发现自己原来颇有能力。

第三，不要太宽容自己。自己的问题，必须认认真真、堂堂正正地正面解决。如果你怕在大众面前说话，就应找机会毅然在大众面前说话。

第四，大胆开展工作。与其害心病，不如立刻行动。你将因完成了工作，而逐步建立信心。有自信心，不但可得到物质的报酬，还能获得赏识与赞扬。这是一种连锁反应。自信助你完成工作，工作的完

成让你更加自信。这种连锁反应又成了向成功迈进的催化剂，你将担当更大的责任，走上更重要的岗位。

第五，踩在名人和巨人的肩膀上。《科学史》一书作者沙玉彦说过：“研究科学必须破除成见，绝不能因为这是古人已说过的，就很相信。尤其是对于那些名人的言论，更不能因为他名誉很大的缘故，就无论哪样都是正确的。”也就是，要有自己的主见，不要被别人的思想所禁锢。

总而言之，从现在开始，女人要自信起来！学会欣赏自己，表扬自己，把自己的优点、长处、成绩、满意的事情，统统找出来，在心中“炫耀”一番，反复刺激和暗示自己“我可以”“我能行”“我真行”，就能逐步摆脱“事事不如人，处处难为己”的阴影的困扰。只有这样，女人才会感到生命有活力，生活有盼头，觉得太阳每天都是新的，从而保持奋发向上的劲头。

欣赏自己的优点，接纳自身缺点

有个小男孩头戴球帽，手拿球棒与棒球，全副武装地走到自家后院。“我是世上最伟大的打击手。”他满怀自信地说完后，便将球往空中一扔，然后用力挥棒，但却没打中。他毫不气馁，继续将球拾起，又往空中一扔，然后大喊一声：“我是最厉害的打击手。”他再次挥棒，可惜仍是落空。他愣了半晌，然后仔仔细细地将球棒与棒球检查了一番。之后他又试了三次，这次他仍告诉自己：“我是最杰出的打击手。”然而他再一次地尝试还是挥棒落空。

“哇！”他突然跳了起来，“原来我是一流的投手。”

这个男孩长大以后，曾经七次获得赛扬奖，成为美国棒球史上最价值的运动员之一，他就是赫赫大名的棒球投手罗杰·克莱蒙。

小男孩通过多次努力尝试，发现自己在打击方面的缺点：缺少灵性，他没有过多的苦恼和抱怨，却看到自己投球的才能，发现了自己真正的优点。女人也一样，应该认清自我，换个角度去看自己，也许就能发现自己的优点。

正视一个人自身的缺点，其实做起来相当不容易。卢梭的伟大，在于他的那本敢于暴露自己人性弱点的《忏悔录》。女人也一样，别再犹豫，别再畏惧，拿出勇气，亮出缺点，正视它，接纳它！

当然，缺点有时候会导致一个人不能准确的定位自己，因为这时候就容易妄自菲薄，甚至认为自己一无是处。正确的做法是，接纳缺点之后，女人需要对自己升华，发现和欣赏自己的优点。

一位叫杰西卡的青年女子，她三十岁生日那天站在河边发呆，她不知道自己是否还有活下去的必要。因为杰西卡从小在收容院长大，身材矮小，长相也不漂亮，说话又带着浓厚的法国乡下口音……种种缺点，让她一直很瞧不起自己，认为自己是一个又丑又笨的乡巴佬，连最普通的工作都不敢去应聘。

就在杰西卡徘徊于生死之间的时候，与她一起在收容院长大的好朋友约翰兴冲冲地跑来对她说：“杰西卡，告诉你一个好消息！我刚刚从收音机里听到一则消息，拿破仑曾经丢失一个孙女。播音员描述的相貌特征，与你丝毫不差！”

“真的吗？我竟然是拿破仑的孙女？”杰西卡一下子精神大振。联想到爷爷曾经以矮小的身材指挥着千军万马，用带着泥土芳香的法语发出威严的命令，她顿感自己矮小的身材同样充满力量，讲话时的法国乡下口音也带着几分高贵和威严。

这一个晚上，杰西卡想了很多，她想到自己还有不少优点：勤劳、坚韧、刻苦……怎么以前就没有发现呢？

第二天一大早，杰西卡便满怀自信地来到一家大公司应聘。

几十年后，已成为这家大公司总裁的杰西卡，查证出自己并非拿破仑的孙女，但这早已不重要了。

在一次知名企业家的讲座上，曾有人向杰西卡提出一个问题：“作为一名成功女士，您认为，在成功的诸多前提中，最重要的是什么？”

杰西卡没有直接回答他的问题，而是讲了这个故事。最后，她说：“接纳自己的缺点，欣赏自己的优点，将所有的自卑全都抛到九霄云外。我认为，这就是成功最重要的前提！”

这是一则鼓舞人心的小故事。其实，这个世界上真正完美的人是不存在的，不管你自己承不承认，愿不愿意，缺点总是存在的。有缺点并不可怕，没有人因为你身上有缺点而妄加指责，也没有人因为你有缺点而看不起你。

同样，每个人都有自己的优点，汉高祖刘邦曾坦言：“运筹帷幄之中，决胜千里之外，吾不如子房；填国家，抚百姓，给饷馈，不绝粮道，吾不如萧何；连百万之众，战必胜，攻必取，吾不如韩信。”刘邦讲这番话的时候，口气很诚恳，态度很谦虚。但是且慢，假如刘邦真是一位妄自菲薄的谦谦君子，他绝对争夺不到天下。于是，他接下去说：“三人皆人杰，吾能用之，此吾所以取天下者也。”这就是高祖刘邦的肺腑之言——自己也是有优点的，那就是善于用人的能力，也正是因为这个优点，帮助刘邦夺得了天下，并开创了汉室长达 400 年的基业。

成功人士，往往是那些正确对待自己的优缺点的人。同样道理，聪明的女人，既要看到自己的缺点，又要发现自己的优点。只有看到缺点，接纳缺点，才能面对真实的自我，展现出勇气和魄力，转为自信和坚韧。同样，只有发现自己的优点，欣赏自己的优点，才能告别自艾自怨和自卑，才能发挥出一个人的最大潜力，才能走向成功。

学会划分目标，进步一点点来

常常听到身边的女性朋友抱怨：工作任务太多了，而且还要兼顾家庭，每天都有做不完的事，所有的事情都搅在一起，感觉就像被埋进了一堆任务中无法脱身，结果每天都焦头烂额不说，还很不开心，没有一点成就感。这样的现象很常见，希望下面这个故事，会给大家带来一些新的想法。

李文开了一间复印店。一天，帮一位求职者复印资料，因为不是很忙，就顺便搭了一句话：“怎么样？”

她笑着说：“还可以吧，下午要去一家公司应聘。”

“做什么的？”她笑而不语，趁她掏钱的空隙，李文瞄了一眼她的简历，哇，是做副总经理，而这个人的年龄却和李文差不多。

“不简单。”李文夸奖道。

她又笑一下：“这没什么，在公司待了6年了，大多数职位都干过，有过半年的总经理助理经验，今天与这家单位的老总谈得还可以。”

这时，李文已经把她的简历看完，这个人真的不简单，做过人事行政主管、财务主管、生产主管，离职前是一家2000多人港资企业的总经理助理。李文好奇：“你真不简单，五六年功夫就干了三四个主管职位，是不是有很高的学历和留洋背景”？

“我的学历也不是很高，只是一个普通的本科生。”

“你的目标为什么能实现得这么快呢？”

她脱口而出：“其实，这也没什么，我只是在分段实现目标而已，把目标具体细化。”

原来，她一直渴望做一个成功的高级白领。刚开始时，也曾豪情万丈去应聘高级职位，可是无论她说得多么有条有理滔滔不绝，人家就是不买账，“没经验，又是刚毕业的小姑娘。”

慢慢地，她改变了对目标的看法，“任何宏伟的目标都是由一个个小的具体目标组合成的，先把小目标一个个攻破，大目标也就自然实现了”。

她说：“这几年来一直在做实质性的工作，学的是财务，便先做统计，由于认真细心，深受老板信任，又调去搞财务，一步一步地干到财务主管。做财务主管时，时间相对宽裕，又去向人事主管拜师，慢慢地人事这块又弄熟了。在做人事主管时，与车间打交道多了，对生产治理知识和工艺流程格外留心，而且能运用财务专业知识分析成本、控制品质。于是，换了一家公司，又顺利应聘上了生产主管。”

“如今，人事、财务、生产这三大块都算有一定的熟悉，做个副总经理应该没问题，将来有了资金，就自己做老板。”她自信地说。

看来，当这位求职者一点点地去实现小目标时，大目标就不远了，这就是划分目标的力量。这样的例子还有很多。