

励志人生

他一身融汇了东西方的智慧。只要将他的著作读上数页，谁也会觉得与高人雅士相接。智者之言，亲切有味，其思想合理中节，谦虚而宽容，开朗而友善，热情而明智。其风度，其气质，古之仁人不能过也。

——（美）安德森

励志·人生

上篇

开辟新蹊径

没有人能够因仿效他人而得到成功，纵然被他仿效的人是一个大成功。成功是不能从抄袭成功，模仿成功中得来的。成功是个人的创造，是由创始的力量所造成的，一个人一离开了自己，不想做他自己的人，而想做别的人，不想表现自己，而想表现别的人，他总是失败。“力量”是内发的，不是外来的。做你自己的人！顺你自己的性情！

世间每种职业，每种业务，都有可以改进之余地。有创始力量的人，永远不患无人欢迎，不患无用武之地。世界上能为有思想，有主张的人留出地位。社会中的最有用的份子，就是有思想，有创始的力量，有推陈出新的方法和主张的人。这种人到处需要，到处欢迎。然而社会对于那些“机器人”的需求，却并不大。

“创造”“特殊”，最能引人注意，所以可以说是带着大量的广告功用的。做事无以异于常人的人，虽则本领高强，也不能受人注意。但假使一个人能够别出心裁，用创始的，进步的方法做事，而处处都显出他的“特殊性”来，则他自然能受人注意，而凡会与他认识的人的“口”就是成为他的广告“牌”了。

但是他不可存一种错误的观念，以为做事只要新奇，准会成功。要知道只有实际的，有效的“创始”才有用处。世间有无数的人，常在追寻做事的新方法，新主张，然而从来不会有重大的成就，就因为他们的所谓创始精神，是不实际的，没有效率的。

世界上需要那些能够以更新更好的方法做事的人。不要以为因为你的主张，或者因为你的支援，或者以为你年纪还轻，做事不多，所以必不能为人所理睬。凡是能够将新鲜的，有价值的东西，贡献给世界的人，不会没有人理睬，没有人注意。有坚强的个性的人，敢于思他自己的思想，开创他自己的主张，方法，不肯亦步亦趋，而敢表现他自己的地位，最易为人所认识。能够引起在上的人或其他人也注意的，无过于做事方法的创始性与特殊性，假使那创始性是有效率的话。

最能吸引主顾的，就是那些最新式，最进步的商店，那些具有最近的营业设计，最新的，最奇特的营业方法的商店。

一个青年人所当做的一件最聪明，最重要的事，就是去求在所做的事上，表现出最大量的“创始性”就是在出发从事事业之前，立下志愿，要求在自己手中所做出的每一件事上，都烙上自己的个性，印上自己的品格，以当作你的“尽善尽美”的商标。假使他能这样做，则他不必需要大量的资本，去进行事业。他的资本，就具备在自己的身上！

（附注）创始性在原文系 Originality。

人格操守

林肯去世已经长久，然而他的声誉，益发光大增高，有如日月经天，江河行地。为什么？这是因为林肯生前，公正自持，廉洁自守，从来没有作贱过自己的人格，糟蹋过自己的名誉的缘故。在世界历史中，再找不出第二个人，其拥护正义的力量之伟大，对于世界文化影响的深切，可以比得上林肯这个人。“人格操守，是世界上最伟大的一种力量，”于林肯而证之。

青年人在开始进行事业时，假使能下一决心，将自己的人格，操守当作事业上的资本；而做任何事，都求无背于人格，则他在日后，虽或不能得名得利，但绝不致在事业上失败。反之，一个在中途失掉人格，操守的人，却永不能成就真正伟大的事业。

人格，操守，是最可靠的事业上的资本，这一点，许多青年人总是见不及此。他们在事业上，每每着重于技巧、权术、诈谋、势力、凭藉等等，而忽视了诚实及品格。但是为什么有许多公司，愿想出大量的金钱，以去借用一个已经死去长久的人的名字（当作招牌）呢？岂不是因为在那人的名字中，是包含着力量，指示着人格，代表着信用吗？想着有些人的名字，在商业界中，其信用稳固与牢靠得如同磐石一样，就可明白人格的价值了。

青年人明明知道这些事实，但还是想建筑其事业的基础于技巧，诈谋手段上，而不建筑在人格，信用的基地上，宁非太怪事？青年人之心劳咄咄，以欲置其事业于疏松不稳固的基地上。而不措之于信义，正直的磐石上，宁非愚不可及？

除了诚实，世界上别无可靠的东西，有不少人，因为离开了诚实，而终至于失败。在牢狱中，就充满了那些想要用诚实以外的方法，以冀求得便宜的人们。

成功的关键在正直、公平、诚实、及信义，离开了这些，人必不能得到真正的成功。

每个人都应觉得，在自己的生命中，是有着宝贵的人格；在这个人格，为非富贵之所能淫，贫贱之所能移，威武之所能屈；这个人格，为任何代价所不能购买的；甚至在必要时，宁可牺牲了自己的生命，以成全此人格！

林肯做律师时，有人请他为了一件诉讼案中理屈的一方面辩护。他回答说：“我不能做这事。因为到了当庭陈词时，我的心中一定会不住的这样想：‘林肯！你是说谎者，你是说谎者！’我相信，那时我会忘形，而为样的高声说出来！”

一个人而能够知道尊重自己的人格，不把自己当作一件买卖品，而不肯为了薪水、金钱、势力、地位，以出卖自己的人格，降落自己的操守，则他一定能成为社会中重要而有力量的份子。

节俭才能致富

致富的艺术大部份是以节俭聚成，所有的人对于获取钱财，并不具有相同的本领，但是每一个人都有权去实行这个优美的道德。

一个人如果希望出人头地，必须在他的业务中也有先走一着的特点。一个人如果把那些应该在早上办理的事，移到下午去办，那不但是不良的管理，并且也是一种懒惰的性情。

要节省可以按照下列的方法去做：

一、当你要做新衣服的时候，仔细地查看一下你的旧衣服，看看它们是否能够经过修补以后再穿一年。记住在衣服上有一个补缀，而在衣袋多一点钱是更有利的。

二、当你要卖钻戒、手镯或别种零碎东西的时候，你不妨暂时忘怀（像你忘记你所懊悔的事一样），过一年再说，这可以免除你后来的懊悔。

三、如果你现在每天要喝酒，每日两次，那末在今后的一年之中，每天只饮一次。如果现在每天饮一次，那末在今后的一年中，每隔一天饮一次。如果你现在每星期饮一次，那末在今后的一年中，每隔一星期饮一次。只要使次数减少以后，并不增加所饮的量，你就可以减省一半的费用了。

休息不是懒散

不论终日用体力或脑力工作的人都有相当的休息时间。不过休息和懒散是有分别的，而且，时间是最宝贵的东西。因此，即使是休息，也要好好的利用。

有许多人，以休息为借口，而去满足他们懒散的欲望。往往有人说日间做了事，晚上就应该休息，不宜再看书或做事，而去从事他们所谓的“消遣”活动，事实上，他们所做的消遣，却比看书、做事，还耗费精神呢？

睡眠以外的休息，并不是闲着不动，而是可以从脑力和体力两点来讲的。用体力工作者，最好休息方法是运用脑力，诸如看书、下棋等等，使思想可以活动，而身体得到休息；用脑力的人，则应该运用体力活动，以使脑子得到休息，如种花、散步、打球等，都是非常适宜的休息方法。

至于睡眠，那是每一个人所需要的较长时间的休息，应该抛弃一切，得到充分的休息，到了睡眠时间，就应该静心去求安静。

打破迁延的习性

我们各人在一生中，总有着种种的憧憬，种种的理想，种种的计划；假使我能够将一切的憧憬，都抓住，将一切的理想都实现，将一切的计划都执行，则我们的事业上的成就，正不知要怎样的宏大，我们的生命，正不知要怎样的伟大！然而我们总是有憧憬而不即去抓住，有理想而不即去实现。有计划而不即去执行，终至坐视种种憧憬，理想，计划的幻灭，消逝！

希腊的神话告诉我们，智慧之女神美纳娃，有一天突然从丘比特的头脑中，披甲执戈，一跃而出的。人们的最高的理想，最大的意象，最宏的憧憬，像美纳娃一样，也往往是在某一瞬间，突然从头脑中很全备很有力地跃出的。凡是应该做着一事，而迁延不即做去，而想留待将来再做；有着这种不良习惯的人，总是弱者。凡是有力量，有能耐的人，却总是那些能够在一件事情意味新鲜及充满热忱的时候，就立刻迎头去做的人。

每天有每天的事。今天的事是新鲜的；与昨日的事不同；而明天也自有明天的事。所以今天之事，应该就在今天做完。千万不要迁延至明天！

迁延的习惯很有碍于人的做事。过度郑重，与缺乏自信，都是做事的大忌。在兴趣，热诚浓厚的时候，做一件事，是一种喜悦；兴趣，热诚消灭时，做事是一种痛苦。

搁着今天的事不做，而想留待明天做；就在这个迁延中所耗大的时间，精力，实际上也足够将那件事做好。做以前积叠下来的事，我们觉得多么的不愉快而讨厌！在当初原来可以很愉快容易地做好的事，迁延了数日，数星期之后，就要见得讨厌与困难了。所以接到信件，不容许任何来函，隔夜不覆。

命运无常，良机难再！在我们的一生中，每有良机，佳会的到临；但总是一瞬即逝，当时不把它抓住，以后就永远失掉了。

谦虚、诚恳、勤奋

不久以前，有一个新闻系刚毕业的同学问我：做一个成功的新闻记者需要具备什么条件？我的答覆只有六个字：谦虚、诚恳、勤奋。

“学识经验、机智，难道不重要吧？”

“这些都是时间加上勤奋所必然产生的。”

新闻记者接触面广，关系容易建立，要想暴得名利并非难事，但想长久得到他人衷心的欢迎与赞誉，则非保持上述六个字不可。

名记者不是写几篇文章，找几个达官贵人品题所能获致，他必须谦虚的不断求上进，诚恳的博取别人的友谊，勤奋的多跑几条权威而独家的新闻。

不管你的生命历程有多远，不管你的事业成就有多大，假如有一天你与这六个字分离，你就不能算是一个成功的新闻记者。

被誉为经营很成功的合众国际社（UPI），也承认成功是没有终极的，她在报史——“截稿时间”（Deadline, EveryMinute）的结语中也指出：“即令在五十年之后，依然无人敢表自满，谓目标已达成，或者梦幻已告实现。”

这点，不仅是一个机构，不仅是一个新闻记者，它也应说是每一个人求取成功最佳的保证。

步步高升

古代希腊诗人苏福史利斯说：“不付出勤劳，无事业成功。”今日世界上大多数的人都要谋一份工作，虽然奴隶的时代已成过去，但是你要想长久保有一份差事，并且能够得到“老板”的赞赏，你必须要灵活地运用脑力与采取主动，要以群体思想代替个人主义，下面有十个问题供你参考：

一、你是否不断地提高警觉，觅求更有效率的工作方法？二、你是否在工作上小心地节省时间与物力，正如做你自己的事情一样？

三、你愿意接受批评，而把它当作一种助益吗？

四、你尽量避免闲谈同事们的是非吗？

五、如果有必要，你肯多做工作而无报酬或无怨言吗？六、你为你的工作而保持整洁与合适的服饰吗？

七、假如你有忧伤的事或困难的问题时，你会向你的上司坦白陈述吗？

八、你肯固守所有的安全规则吗？

九、你能尽可能不与同事发生金钱关系吗？

十、你能诚实他说，你满意你正在做的那份工作吗？

以上十个问题，最理想的答案都是肯定的。

快乐必须自己找寻

作家葛若宁叙述了他的一个经验。有一次他在飞机场等待一架为恶劣天气所阻，久久盘旋而不能降落的飞机。时间一小时，一小时地过去。葛先生注意到一位等待未婚妻的青年人那极度焦急不安的情形。时间每过一秒。他的情形跟着恶化。

这位有名的作家知道，若是劝这位青年不要担心是毫无用处的。于是他采用另一种方法，他走向前去和他聊天，问起他未婚妻的情形，她长得什么样子？他们是怎样认识的？于是那青年就非常起劲地谈论自己的未婚妻，不久他的忧愁竟暂时忘记了。在他不知不觉的时候，飞机已经降落了。

葛先生所用的方法，乃是将积极的思想放在青年人脑中。你脑中若有消极的思想，也可以用同样的方法，将注意力集中在那些使你得着快乐和希望的事物上。

你注意力的焦点平常在那里？是注意到你的过失，或是你所作的贡献？你所获得的批评或是夸奖？集中在你的忧虑和恐惧，或是希望与梦想上？是想到失败或是成功？想到所会遇见的障碍，还是所要达到的目的？你所想的是什么，就会决定你的态度，你的态度就决定你的命运。

你的姿势会左右你的情绪。摊在椅子上就会觉得疲倦，挺起胸膛就会觉得精力充沛。软弱无力地坐着就会有怯弱的感觉，直立起来就会高兴及充满生气。

你的声音也会影响自己的情绪。声音柔和，头脑就会冷静，说出尖锐的话，就会有忿怒的感觉。说话迟疑，就觉得不安全。声音坚定有力就会充满信心。

你的举止、走路的样子、说话的方式、写作的笔调，都会影响你的情绪。你对外表及举止加以管制，就能间接地使你的内心焕然一新。

作事的时候，若是熟练技巧不加压力地去作，就不容易感到疲倦，精力也会充沛，就会更容易成为快乐、健康及成功的人。

蒙特里奥大学的赛毅博士说：“每个人都有自然的压力水平，在这个程度上，他身心的作用都是最有效的。若是加以任何外力，使他离开了这基本的水平，就会发生不良效果。”

赛毅医生是研究人所受压力的一位权威。他说：“对一个生来活泼有精力的人加以压力，使他步伐缓慢，与使一个生来动作缓慢的人加快步伐，二者是同样不好。”

勉强自己以一种与个性不相配合的速度去工作，乃是最足以破坏宁静与造成忧虑的不智之举。应当从事试验，找出一种最配合你需要的速度。一旦决定了最有效的步伐时，便照着这节拍前进，不要随意更改。

无论什么事情临到，你只要愉快地选择，就可以消除被强迫的感觉，这样也就会使你改变态度。

研究脑科的专家们发现，新的知识和感觉籍着我们的感官进入头脑的头三十至六十分钟之内，并没有深深地铭刻在脑中，若在这个时候对它们加以忽视或忘记是最容易的。

有一位专家说，人收到了坏消息之后，不会立刻对它有情绪的反应。脑中只不过有一幅悲伤的景象。若容许这幅景象将它的信息传到小脑，小脑就会将它传到自动神经系统，这时就会发生忧虑的感觉。

发展潜在品格

每一个对于“不同凡响”、“独一无二”、“新发明”、“省钱力”这些字眼，似乎都有一点符咒作用，它们投合了人们内心存在的超特不凡，可以在人群中特别受人注目，崭露头角等愿望。

实际上，这种本性并没有什么不对，而且据心理学家说：这种根本愿望，如果能善为利用，还可以帮助人发展其未用过的才能和潜伏的能力，甚至最内向和最不活跃的人，也可以受它鼓舞。

但是一般人往往为了建立这种幻想，而耗费很多的时间、金钱和精力，甚至毕生都为此“虚度”，终至一事无成。如果我们能致力于从内心去建立自己的不凡个性，则我们必可大量消除目前正因恼着我们的不快活、不满足和挫折。

虽然人在根本上是不会变的，可是藉发展这种潜在品格，加强其固有德性的办法，却可使自己得到一个新的个性。

这种训练在时间上可能需要很长的时间，甚至是毕生，然而，受益却非常大，即使毕生努力也是值得的。

知足常乐

每个人的客观条件和自身事物的不同，所以幸福的定义，只能限于个人主观，也就是只有心理感受的相关关系而已。

一般世俗的所谓幸福，也就是一个人对生活的愿望，最基本的该是健康长寿，其次是子孙后代的繁荣发展，再其次便是属于自己的财富。首先是属于本身的，不论穷富，人总希望能多活几年，世人所谓“好死不如歹活”，那就是要健康，要永保青春、延年益寿。其次是属于自己死后的幸福，也就是人生终极目的的幸福。

因为传宗接代是人类的原始本能，不管自己终生荣辱，总喜欢能有出人头地的后代，庄稼是别人的好，孩子是自己的好，死后有个理想的接棒人，也是人的幸福。最后是财富，在物质欲望高昂的今天，没有人不以财富为最高幸福。过去有“人为财死，鸟为食亡”的古谚，为财富而情愿牺牲自己生命，可知财富本身带给人们多大的诱惑。但事实并不如此，多少人却因为有多余的财富，而遭到无比的困扰和苦恼。

其实，任何欲望带来的幸福，都会是空虚没有自信的，只有满足才是最高的幸福享受。世人所说的“知足者常乐。”那才是真正的幸福，非常充实，也非常可靠，因为幸与不幸之间，只隔了一层薄纸，而你本身就是那层薄纸，你认为那是幸福便是幸福，你认为那是不幸，便是不幸。

平凡生活的情趣

有一对年轻美国夫妇，从纽约南行，到了一处幽静的丘陵地带，看见小山旁有个木屋，木屋前坐了一个当地居民。那个青年丈夫就问乡下人：“你住在这样人烟稀少地区，不觉得孤单吗？”

那乡下人马上接着说：“你说孤单？不！绝不孤单！我凝望那边青山时，青山给我一股力量。我凝望山谷，每一片叶子包藏生命的秘密。我望望蓝色的天，我看见云色变成永恒的城堡。我听到溪水淙淙，好像向我性灵细诉。我的狗把头靠在我膝上，从它眼中我看到忠诚的信任。这时我看见孩子们回家了，衣服很脏，头发蓬乱，可是嘴唇上挂着微笑，叫我‘爸’，我觉得有两双手总是支持着我。所以我知道上帝总是仁慈的，你说孤单？不！不孤单！”

——（CharldeL.Arsbach（美国某师范大学校长）

健康、德行、智慧

在整个人生的过程中，仅是学问的获得或智力的发展，仍是没有多大价值的。许多受到不完全或单方面教育的人，已经证明不过是世界上的庸人而已；再作深一点观察，那些“伟大的才能”，有时反是作恶的工具，试看历史上的好贼坏蛋，不正是智识才能超群出众的人物。

俗云：“事事锻炼身体，可以成功体育家；专事栽培道德，可以成功道家；专事发展智识，可以成功畸形的奇人，只有聪明地从三方面联合修养，才能成功完人。”所以，一个能够展开雄才大略的伟人，一定曾经自己栽培自己，注意身心和智力三方面平均发展，而得到真正教育的人。

我们都知道，才干得教养则荣，不得教养则衰，但每种才干必须一种适宜的教养；因此，施于甲的教养，不一定适于乙，施于乙的教养，也绝不一定能适于甲。爱迪生幼时在学校里被认为是一个没有希望的孩子，但在他母亲的教养之下，终究成为一个大发明家，这正是个绝好例证，同时，他也是得到真正教育的人一人。

人类之所以常会终生铸成大错，大多是因为他们不曾明了自己，假如我们把我们的才能估价过高，希望和成功断不会接近；假使你估价过低，企图和事业也断不会相符。以上不论那种情况，只要我们犯了当中之一项，终身断没有改进现实，使自己感到满足的一日，所以，当我们遇到一种职业机会时，首先我们应该看看自己是否适合那种职业的范围。

一个人要寻出自身能力的特点，明白怎样去加以训练，便切合实用，他必须确切地知道最适合自身的工作和地位，那么，当职业的机会来临时，便可以努力以赴，获得成功了。

不幸的是，世上有许多人对于他们自己的弱点和特点，除非经过失败的教训以后，总不能认识清楚，往往要到当他们受到阻碍的时候，才看出怎样便可以获得成功，但他们的眼睛实在睁开太迟了。

意志、决心、成功

许多人企望成功，但却从未想到自己应该下一个决心去达到成功的地步。他们永远是等候机会跑到面前，叫他可以随手招来，毫不费力。

意志和决心是成功的要素，它能把你带到江河的上游，不管水流是多么湍急，沿途障碍是多么层层拦阻。

人在年轻的时候，也许曾受过良好的教育，但是非等他自已晓得如何选择当行的道路之后，他便能成就甚么事业。世上有许多人等待着别人来推动他，鼓励他，援助他，而其实他们所能得到的是永久失望。即或有一日他们所希冀的助力临到他们，他们所期待的机会来到了，这样的人也决不会有能力去抓住它。

他们永远向人表示，只要他们也能像别人那样的机会，或是能读大学，或是能受某种训练，他们就也能作出一番惊天动地的伟大事业。但是，因为没有人送他们入大学念书，没有人叫他们受甚么训练，没有人帮助他们，因此他们只能继续等待下去。

可是同时却有许多人并没有进入甚么大学而成了名，有许多人并不等待甚么别人的帮助而自己创造了前途。

一切困难、凌辱、嘲弄，和逆境都只叫意志坚强的人更加坚强，更加勇敢。所以，在达到成功的途径上，什么都不可恃，可恃的只是——刚毅的意志和坚定的决心。

不亢不卑

在这个世界上，别人对你印象的好坏，每每决定于第一次见面，并且是那么坚牢而不易更改，所以，第一印象是非常重要的。

首先，你应避免过份做作，因为面部表情太多，将会使人感到虚伪；更不应该摆出一副冷冰冰或刻板式的面孔，要想给人一个好印象，面部表情，切忌太紧张，对于对方的思想和说话，应该采取适当的反应。

谈话的态度也是很重要的，最好多听少说，只顾自吹自擂，唯我独尊，自己滔滔不绝的人，不次将再也没有人想跟他交谈，尤其是那些处处表示自己学问，样样挑剔别人错处的人，最易引人反感。

过份自尊，对甚么人都瞧不起的人，固非所宜，但对于甚么人都自惭形秽，凡事过份自卑，唯对方之言是遵，也非所宜，最好应该是不亢不卑，保持适当的情绪表现，此乃获得别人良好印象的不二法门。