

融商融智融天下，做人做事做生意
求名求利求富贵，利人利己利大众

超值金版
29.00

李嘉诚

孙良珠◎编著

大全集



李嘉诚，凭什么多年来稳居华人富豪排行榜首位？他是怎样从一个推销员成长为世界商业巨子的？金融危机面前，他如何翻手为云覆手为雨？他的哪些处世哲学受到世人的推崇？他有着怎样的用人心得？谁会成为下一个李嘉诚？

图书在版编目(CIP)数据

李嘉诚大全集 / 孙良珠 编著. —北京: 新世界出版社, 2012.3

ISBN 978-7-5104-2538-7

I. ①李… II. ①孙… III. ①李嘉诚-人生哲学②李嘉诚-商业经营-经验
IV. ①B821②F715

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 001552号

李嘉诚大全集

编 著: 孙良珠

责任编辑: 赵 涛 刘继贤

排版设计: 于超英 张巧利

责任印制: 李一鸣 黄厚清

出版发行: 新世界出版社

社 址: 北京市西城区百万庄大街 24 号(100037)

发 行 部: (010)6899 5968 (010)6899 8733(传真)

总 编 室: (010)6899 5424 (010)6832 6679(传真)

<http://www.nwp.cn>

<http://www.newworld-press.com>

版 权 部: +8610 6899 6306

版权部电子信箱: frank@nwp.com.cn

印 刷: 河北固安保利达印务有限公司

经 销: 新华书店

开 本: 787×1092 1/16

字 数: 455千字

印 张: 22.75

版 次: 2012年3月第1版 2012年3月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5104-2538-7

定 价: 29.00元

版权所有, 侵权必究

凡购本社图书, 如有缺页、倒页、脱页等印装错误, 可随时退换。

客服电话: (010) 6899 8638



第一篇

华人首富的成长经历

一个人的成长经历，对他以后事业的发展有着很大的影响。李嘉诚，华人世界的巨商富贾，他的家庭对他的成长有着深远的影响。虽然他的家庭没有给他留下什么物质财富，但是父母自小对他的教育却对他造成了终生的影响。

第一章



第一篇
华人首富的成长经历

家史风采 ——从世代书香到逃难入港

环境造就人。在什么样的环境下生活，就会形成什么样的生活方式、主体思想。李嘉诚的祖上是以诗书传家的，李家祖上有一条古训：饿死不经商。所以，李家人大多都是读书人。但是，时代的发展，环境的变迁，总是不以人的意志为转移的。李嘉诚在幼年就跟随父亲李云经逃难到香港，而香港是个商业发达的地方，后来更是发展成世界最繁华的金融城市之一。这样的环境让李嘉诚从文的心产生了动摇。并且，李云经过早病逝让李嘉诚不得不在小小年纪就外出打工，贴补家用。在生活压力所迫和外界环境的诱惑之下，李嘉诚终于违背了李家的祖训，从事了被家族所不耻的商业，并且绝地而起，终成华人创业的典范。他的从商故事家喻户晓。如今，年过八旬的李嘉诚开始淡出商界视野，他的两个儿子已经接过衣钵，开出更新更艳的商界奇葩……



第一节 逃难少年归故里

1983年的元宵节，对中国的老百姓来说，跟往年的元宵节没有什么区别。但是，对位于广东与福建两省交界处的潮州，却是一个具有特殊意义的盛大节日。这一天清早，灰蒙蒙的天空就飘起了细密的雨丝，正所谓“正月十五云遮月”。这时，春节的年味尚未褪尽，春雨贵如油，朦胧的细雨显然为古老的潮州平添了喜气。就在这一天，潮州古城来了一位尊贵的客人，此人前一天就从香港启德机场搭乘航班抵达了广州，今天清晨才得以乘车驶进弥漫着节日气氛的潮州。这位尊贵的客人就是香港著名企业家李嘉诚！

潮州古城，宛若一幅浓墨重彩的水墨画，呈现在李嘉诚眼前。坐在驶往新城区的轿车上，李嘉诚一眼就望见了路边那座有名的开元镇国禅寺，他想起了在北门街观海寺小学读书的时候，这里便是他每晚放学回家的必经之路。从唐代保存至今的碧绿琉璃瓦、古寺四周蜿蜒的红墙和巍峨挺拔的殿阁，让暮年归乡的李嘉诚倍感亲切，慨叹不已。

李嘉诚清楚地记得，就在两年前的春天，也是飘着霏霏细雨的二月，为了让母亲庄碧琴多年的夙愿变成现实，他决定出资200万元对这座可与北京白云观媲美的开元镇国禅寺进行一次大修。早年在潮州生活时，开元镇国禅寺是庄碧琴逢年过节进香许愿的佛门圣地。从潮州迁到香港以后，她非常怀念这里早年繁盛的香火，还有那座保留美好回忆的古建筑——雕梁画栋、碧瓦参差的观音阁。当她听说历经数十年风雨的侵袭，开元寺古建筑群如今大多已经彩釉斑驳时，深感不安。于是，李嘉诚决定出资重修古刹。

这一天，当李嘉诚重返潮州时，儿时那座金碧辉煌的寺院又一次重现眼前。

李嘉诚第一次回内地，是1978年的9月下旬。当时，他和夫人庄月明女士应邀来到北京参加建国29周年的庆祝观礼活动。

这位热心于慈善事业的香港长江实业集团主席对家乡的医疗卫生事业非常关心。大约在1980年，那是一个充满希望的早春，李嘉诚听说潮州虽然从建国以来在医疗卫生方面有了一定的发展，然而潮安县、潮州市两级医院的医疗设施仍然无法与发达地区相比，特别是潮州乡间缺医少药的落后状况更让他揪心，每当从家乡传来因医疗设备落后而发生不幸的消息时，李嘉诚都会联想到早年祖父在潮州因病故去的往事。应该为家乡做点什么了，他就是在这种思想支配下，毅然决定动用长实慈善基金的款项，斥资200万元在潮州市和潮安县建起两座配备现代化设施的医院。

当时，潮州市和潮安县两级政府非常希望这位投资人能够在百忙之中亲自

为这两所医院的落成剪彩。可是，他们根本不了解李嘉诚不计名利的性格。在潮州投下第一笔资金做善事时起，他就叮嘱相关人员：“此事不必张扬。”这表明，他为潮州百姓出资绝对不是为个人的名利，而是出于对乡亲们的一片深情。他早就暗暗给自己约法三章：一不能以他李氏的姓名为出资兴建的项目命名；二不能亲自到场为自己投资的项目剪彩；三不允许他手下人以“长实集团”的名义出席各种项目落成庆典和其他庆祝仪式。李嘉诚常常用这严格的“约法三章”多次婉拒来自家乡潮州的盛情相邀。然而，地方政府岂能在没有出资人到场的情况下就为这两家医院召开落成仪式？就这样，本来一年前就可以举行的落成庆祝仪式，一直推到了翌年的春天。期间，潮州的各级领导多次以各种方式向他发出邀请。李嘉诚也数次婉拒，从秋天一直推迟到1983年的元宵佳节。终于，抵挡不住家乡人的一片热情，他破了自己的“约法三章”——他回来了。





第二节 先祖搬迁定潮州

潮州市位于广东省东部的韩江中下游，从汉武帝元鼎六年（公元前111年）成立古揭阳县算起，至今已有2100多年的历史。它以历史悠久、物产丰富、文化发达、人杰地灵著称于世，素有“海滨邹鲁”“岭南名邦”的美称。1986年12月8日，国务院将潮州市列为国家历史文化名城。

古潮州濒临南海，自隋以后因潮水往复而得名。相传有凤来仪，因而别称凤城、凤楼城。潮州自古以来就是历代郡、州、路、府治所在地，为粤东政治、经济、文化的中心。潮州北高南低，中部和南部为广袤富饶的韩江三角洲平原，盛产大米、甘蔗、茶叶、柑橘、荔枝、龙眼等农副产品，潮州北有金山，东有笔架山，西有葫芦山，浩瀚的韩江绕廓南流，构成“三山一水护古城”的壮丽图景。湘桥春涨、凤凰时雨、龙湫宝塔、韩祠橡木、北阁佛灯、西湖渔筏、金山古松、鳄渡秋风这潮州八景，更令人流连陶醉。

潮州不仅风光旖旎，钟灵毓秀，而且是人文荟萃之地。唐宋两代有十位宰相由于各种原因来到潮州，带来中原文化，并兴利除弊，为潮州的经济和社会的发展作出了贡献。唐代著名文学家韩愈被贬为潮州刺史，在这里留下了“为官八个月，江山易姓韩”的美谈。明清两代，潮州更是人才辈出，灿若星河。

潮州文物古迹颇丰，城东的广济桥是中国古代四大名桥之一，被列为全国重点文物保护单位，还有韩文公祠、开元寺、凤凰塔等省、市文物保护单位43处。随着中原人口逐渐南迁和历代官员被贬至潮州，中原文化与当地文化逐步交融，形成了具有浓郁地方特色的潮州文化。潮州音乐、潮州戏、潮州菜、潮州功夫茶、潮州木雕、潮州石雕、潮州抽纱、潮州刺绣、潮州彩瓷等，至今仍在全国乃至世界享有盛名。

此时，李嘉诚又来到了常常让他魂牵梦萦的面线巷。这里是潮州北门街的中心，他记得自己少年时期就是在这条铺满大块青条石的小街上走过来的。小巷深处那座早已破败的小院，如今已经不见了踪影。李嘉诚始终没有忘记那个曾经给他温暖也给他忧愁的家。

数十年来，李嘉诚生活在繁华的国际大都市香港，他身处冗繁商务，奔走于世界各地，可以说得上“戎马一生”，但是，他始终不能淡忘儿时的往事。尤其潮州城内北门街，还有面线巷那座幽静的小院以及祖父和前辈们留传下来的老屋。小院不仅是李氏祖宗传下的家产，同时也保留着让李嘉诚终身受用的精神财富！他永远不会忘记先祖们当年的创业经历。尽管历史已如过眼云烟，在潮州面线巷这座小院看来不留任何痕迹，不过，李嘉诚心灵深处的记忆是难以



磨灭的。

李嘉诚的祖上最早定居在河南许昌。大约是明朝末年，河南省遭遇了百年未遇的特大旱灾。一个名叫李明山的读书人因受不了饥馑，决定举家迁出生活多年的古城许昌。当时的河南灾民一般都结伙前往辽河故道的关东，因为黑吉辽三省广大的沃土可以养人。然而，李明山却另有主见。他认为，如果随河南人统统下了关东，那么即便再广阔的白山黑水也怕人满为患。于是他与家人计议，决定另辟一条生活的蹊径：前往福建省的莆田。所以，这就是李氏家族向南迁徙的第一个落脚点。

莆田有一些河南老乡，这也是李明山一家人当初决定舍东北而改投福建的主要原因。但是，李明山一家在莆田并没有获得安身立命的条件。莆田并非读书人李明山的再生之地，他原想在此以教私塾为糊口之业，但这种希望很快幻灭。原因是他的河南乡音使他在莆田当地寻找不到生源。他的满腹才学，也因此而不受当地人的青睐，所以他的生活仍然过得相当清苦。李明山毕竟是文化人，久而久之，这里的乡民们也接受了这位河南秀才，当地一些贫困家庭的子弟也开始接受这位“布衣老师”，李明山就在莆田开办了一个“大私塾”。李明山认为，他在这里至少比为那些老财主的子弟上课好些。所以，李明山尽管收入甚微，但因有贫民子弟的拥戴，倒也心情舒畅。

不料，就在李明山准备在莆田作长久定居之计时，忽然一场人祸降临了。当时正是明末清初，一天，福州的清军突然涌进了小小的莆田古城，他们杀戮的主要目标虽是前明旧兵，但是城门失火，殃及池鱼。莆田城里激战不休，双方官兵死伤无数。百姓房屋也燃起了熊熊大火。可怜李明山一家好不容易在莆田城郊建起的一座草房，也在这场灾祸中被无情的大火焚烧了。于是，本来已随遇而安的李明山，不得不再萌生迁徙之念。这样，李明山携妻带子，又不远千里地向广东跋涉而来。

这时李明山已经五旬开外，再也不是当年从河南许昌向福建逃难时的年轻人了。从莆田来广东的一路上，他和家人几乎奔波了半年，终于在清朝初年的入冬时分，来到了东晋时期就小有名气的古城潮州。这次他选中的落脚点，是在距潮州不远的海阳县城。海阳同样物阜民丰，在李明山眼中，无论潮州还是海阳，都是他没见过的人间天堂。如果说在许昌生活让李明山得到了中原文化的熏陶，在莆田暂居让这位民间才子获得了来自社会中下层人民的生活经验，那么在物华天宝的潮州海阳，学富五车的李明山则饱尝了南粤文化的灵秀。

李明山之所以投奔海阳，其原因也像他当年从许昌迁往莆田一样，因为此地有一批同从许昌故里南迁的乡亲们。早在海阳安家立命的许昌亲友们，对既有才华又有人情味的李明山的到来，当然是热烈欢迎的。他们都希望把自己的孩子交给这位老秀才来教，而李明山也渴望再像从前那样重执教鞭。不幸的是，经过从中原到闽南，再从闽南辗转来粤东的长途跋涉，等他到达了海阳，已经

变得骨瘦腰软，缠绵病榻。

不过，李明山喜欢潮州的山山水水，尤其是那条蜿蜒流过古城的韩江，碧蓝透明的江波几乎可以照见他不再挺拔的身影。再看城外的笔架山和金山、葫芦山，三峰相连，巅连雄踞；城外群峦苍翠，树木蓊郁，把这个在东晋九年建起的古城环绕得如同盆地中的城郭。这在李明山眼里正是人杰地灵的好地方。

李明山不能再以塾师为业，每日以药代食，自知来日已不多。所幸他看见李家的子女们都已长大成人，而且三个儿子都像他当年一样，虽然生活困难重重，倒也个个知书达理，学问不逊其父。就在李明山落户海阳的当年冬天，这位生于河南的秀才究撒手尘寰，驾鹤西去。不过他的后裔们却从此在这片粤东大地上繁衍，成了一方颇有影响的望族。

李明山就是李嘉诚的先祖。他是李氏家族在粤东繁衍发迹的始祖，尤其是李嘉诚在香港商界的历史性崛起，给从河南迁徙而来的李氏家族带来了新的荣耀。李氏家族第十代传人李嘉诚，在香港富可敌国，并跻身于世界华人富豪的行列，毋庸置疑，李氏的先祖李明山功不可没。李明山以后的六代人，当地史册几无记载。这是历史的遗憾，但延至李明山的第七代孙——李鹏万的时候，一度默默无闻的李氏家族忽然再度生辉。





第三节 诗礼传家拔京官

如果说当年李明山率家人来粤东初期，仅是一个人脉丰厚的大家族的开始，那么到了清朝咸丰九年，李氏家族的后继者李鹏万就再不是这书香门第中以教书为荣的普通塾师，而是成为名震潮州的著名学士。

李鹏万自幼天资聪颖，读书万卷，并过目成诵，是海阳县当时有名的学子精英。尤其是他的书法作品，龙飞凤舞，颇有古人苏轼之遗风，在潮州地区人人皆知。每年元宵节总有人上门求其手书对联，乡民们每每以有李鹏万亲笔对联张贴于门楣而引为至荣。等到李鹏万考取朝廷贡官而风靡粤境之时，广东地方各县所建牌坊之上，多有李鹏万手书楹联镂刻其间。现在仍可在粤东各地觅见其陈年遗墨。

李鹏万作为李明山的第七代后裔，他的成功在于接连两次在乡试中以名列前茅的成绩成为佼佼者，并破天荒在大清的年考中成为可进京城为官的进士。须知，那时的进士不同于普通的举人和秀才，也不是一般在大考中成为官员的学子，李鹏万的全优试卷是在经过皇帝的御览朱批之后，才从全国数以百计的优秀考生中脱颖而出的，这在边远的粤东更是凤毛麟角。所以，当李鹏万中了进士的消息传至海阳时，全城轰动。整座潮州古城都为这位给乡亲们增光彩的李鹏万张灯结彩，燃放爆竹，接连庆祝了三天三夜。真可谓潮州地区古来罕见的喜事！

诗礼传家的优良祖训正是从李鹏万开始得到了生动的体现。李氏家族前后经历七代人的艰苦努力，最终才赢得史无前例的巨大成功。可以说，李鹏万的成功发迹继承了其祖先李明山的衣钵。不过，李鹏万尽管进京做官，并且平步青云，可他并没有满足于已得的官位。又经过几年的努力，品貌兼优的李鹏万在慈禧太后垂帘听政不久，即参加了同治二年（1863年）在紫禁城文华殿举行的大考。这时咸丰新歿，慈禧开始染指朝政，更加喜欢鼓励朝臣奋进向上。这12年才有一次的宫廷内官的考试虽是大清禁宫多年的惯例，但李鹏万赶上的这次大考，具有让他一展才气的诱惑，因为慈禧已经亲颁圣谕，凡考中者均可连升三级。李鹏万知道，如若满足一般的京官生活，完全可以止步不前，但他早就暗暗立志要以他出类拔萃的生花妙笔撰写奇文，一定要在那些小视自己的孤傲京官中名冠群雄。李鹏万果然笔著奇文，震惊紫禁城，他再一次成功了！李鹏万以其寓意深刻的文章，出人意料地摘取了文华殿上的桂冠，成为让所有京官羡慕的文官八贡之一。

李鹏万毕竟不同于那些不学无术，每日钻营官场的六部九卿，学识的渊深



和与生俱来的善良品质，都让他自感难以适应大清恶浊的官场。尤其是尔虞我诈且又处处充满险恶的朝廷高层，对于素以国家社稷与天下黎民为重的李鹏万来说，如履薄冰。他感到京官难做，有些高处不胜寒。

清同治四年（1865年）夏天，李鹏万奉命巡视河南。一路上，他发现荒野哀鸿，枯草干枝，一场百年不遇的特大旱情正在席卷着中原大地。出身于粤东的李鹏万做梦也没有想到，古来素有中原粮仓美称的河南地面竟然一片荒芜。而河南大地恰恰就是李鹏万的祖籍。当他看到被祖辈描述为中原粮仓的故土，如今竟然因旱灾而哀鸿遍野的时候，李鹏万不禁为之落泪，甚至为之愤怒。他在中原巡视期间，一路上所见灾民如蝗，饥馑到极致的乡民大多以枯树朽枝和野花残草为粮。但再看当地的朝官：人人酒池肉林，花天酒地。两相对比，无疑形成了鲜明的对照。这一切，尤其让李鹏万激愤难忍。当他回到故里许昌的时候，所见景况更让他为之震怒。一面是乡间百姓的民不聊生，一面是当地朝官对他的百般奉迎。面对当地官员的阿谀，李鹏万曾经当面拍案指斥，并当场罢免了几个在他职权范围内可以废黜的官员。然而，李鹏万毕竟无权解决河南境内大批朝官的贪赃枉法问题。于是他回到京城之后，向慈禧递上了一道亲笔条陈，要求重罚严惩，甚至罢免河南一批重要贪官，以保证民间百姓不被天灾涂炭。

但是慈禧在接获李鹏万所上的条陈以后，批阅中对其所用之词过于激烈暗生反感。尤其是河南几位朝官多年与朝廷保持的良好关系是不容李鹏万指责的。李鹏万并不了解真情。原来，这些河南官吏在慈禧眼里都是自己的爱臣，因为慈禧太后每年的寿辰之日，大多是他们不惜财力地进贡。这些颇得慈禧爱护的高官，岂能像李鹏万条陈中所说的那样虎狼成性，鱼肉民间？如果这种充满激词怒语的条陈系普通朝官所上，慈禧太后也许会因此而怒责下去，处以贬官的严惩。可是，李鹏万毕竟是两年 before 在紫禁城文华殿内以妙文获得慈禧欣赏的文官菁英，所以慈禧只将此奏折退回了军机处，并没有给李鹏万治任何罪名。不过，李鹏万却因为这一条陈毁了自身的前程，从此再也没有受到慈禧的重视，坐上了冷板凳。

此后几年中，李鹏万虽然还在京为官，却很少得到慈禧的召见。之后同治皇帝驾崩，光绪皇帝登基，李鹏万始终郁郁终日，不得重用。

光绪初年，李鹏万还希望慈禧再度重用自己，却发现自家官邸内外到处都有可疑的监视者。他再看慈禧亲政以来杀人如麻，许多在咸丰时代有功于朝廷的高官，只因违逆了慈禧的圣意，一个个轻则遭到贬官，重则被绑赴菜市口长街枭首示众。李鹏万深知自己继续在京为官，非但不能对大清朝政和黎民百姓有所贡献，搞得不好，还要厄运加身。于是他在光绪五年秋天，以生病为名，向慈禧递上一道恳请回归乡梓养老的条陈。慈禧虽然从内心对李鹏万有些记恨，但毕竟爱其道德文章，接到他的请辞后，还曾遣人前往他的住处进行挽留，但

是对晚清官场早已深恶痛绝的李鹏万退意已决，哪还有留京之心？于是李鹏万于光绪六年（1880年）冬天，挂冠而归，回到阔别多年的故里潮州。就是从这时起，李氏家族离开了生活多年的海阳县，迁往当时的通衢大镇潮州定居。这时的李氏家族更加烟火繁盛，凭借祖上余荫和李鹏万做过京城大吏的影响，李氏兄弟在潮州地区仍是功德无量的名门望族。李鹏万的膝下有二子，一为长子李起英，二为次子李晓帆。李鹏万在两子之中，尤其喜爱次子李晓帆。



第一篇
华人首富的成长经历





第四节 书生后代不守旧

大清王朝的腐败让李鹏万极为厌恶，可是，他的功名思想并没有改变。在当时的历史条件下，他认为如果让子嗣更有造就，唯一的成才之路只有像他一样继续攻读，“万般皆下品，唯有读书高”是他的至理明言。刻苦读书，然后参加历年的乡试，最后考取功名。次子李晓帆被李鹏万视为可以继承其衣钵的最佳人选。

当年，李晓帆并不是李鹏万的首选之人，他曾经一度寄厚望于长子李起英。李起英从小受到父亲的耳提面命，非常刻苦。李鹏万前往京城为官期间，就把李起英带在身边，希望他也能接受京城的文化氛围，将来为进入官场做准备。后来李鹏万发现一入京门深似海，大清朝官在晚清时期几乎人人都贪污，个个都贿赂。李鹏万自此方感后悔，原来朝官集聚之地，俨然是一只偌大的可怕染缸。如果再让爱子继续生活在天子脚下，岂不是要误其一生？当初李鹏万情愿放弃收入颇丰的京官不做，毅然决然地返回粤东老家，这也是一个重要的因素。

好在李起英在北京生活的几年，没有沾染朝廷官员们的任何陋习，始终刻苦攻读，自强不息。他回到广东潮州以后，仍以治学为己任。到了弱冠之年，李起英首次参加乡试大考，便中了一个贡生。本来依李起英的才学人品，继续这样奋斗下去，最终的结局肯定不逊于其父李鹏万。然而由于他身受父亲看破官场的影响，自从中了贡生以后，从此就再不肯发奋苦读。尤其是他生了一场重病而造成学业的中断后，更是影响和限制了李起英后来的仕途精进。这也成为李氏家族的一大憾事。

李晓帆也是少年聪颖，他极喜书画。父亲李鹏万的书斋几乎变成了李晓帆自由游弋的知识海洋。书斋内藏有大量古今线装书，其中甚至有一些世间少见的孤本和善本。所有这一切都为李晓帆的启蒙提供了优厚的条件，尤其是父亲每页上都加了点评的唐宋诗词、老子和孔子等先哲们留下的精品，李晓帆都无师自通并能过目成诵。李晓帆随父亲在京城期间，常常追随其前往琉璃厂观看古玩店里珍藏的辽金、北魏、东晋和唐、宋、元等历代的书画珍品。这些前辈们留下的文化精品，对少年李晓帆的才智启蒙无疑有着得天独厚的影响。

就这样，李晓帆终于在大清光绪三十三年，也就是清朝将要结束的前一年，考取了一个秀才的功名。那一年他才17岁！这在潮州古城里可算是破天荒的奇闻了。如果清朝不废除科举制度的话，那么很难说李晓帆后来不会像他父亲那样成为紫禁城文华殿中金榜有名的精英。

这个名叫李晓帆的年轻人，就是李嘉诚的祖父！



李晓帆是当时潮州地区的开明人士。李鹏万去世以后，李晓帆在潮州附近的澄海县开办了一家民办学校。这时已是民国年间了，李晓帆是粤东地区最早主张废除八股文，提倡白话文的贤明之士之一。他主持的“澄海书院”不但在文章格调上别开生面，而且学生们在他的教育下，大多爱国思想浓厚。李晓帆是民国年间粤东知识界反对袁世凯称帝和抨击张勋复辟的中坚分子。民国四年（1915年）1月下旬，当袁世凯接受日本公使递交的所谓的二十一条以后，举国上下对袁世凯政权的卖国行径同仇敌忾。这时，李晓帆在澄海县积极组织书馆的学生们上街示威，他亲自高举“反对二十一条祸国殃民”的条幅，带领他的学生们从澄海走到潮州，参加在这里举行的潮州学生大集会。这也是李氏家族有史以来第一个走上街头为民族命运奔走高呼的知识分子。

民国八年（1919年）五四运动在北京爆发以后，全国性的学生运动开始由北及南迅速展开。远在粤东的李晓帆也是积极声援支持的代表人物之一。具有反帝爱国思想的李晓帆，对北京学生发起的这场旨在对旧制度摧枯拉朽的革命运动积极响应，感同身受。虽然潮州地处边远，学生运动的发动难度较大，可是因有李晓帆等进步知识分子的奋起呼唤，潮州各书馆和学校的中学生们，很快就投身到这场伟大的洪流之中。

到了当年6月，在李晓帆等进步人士的组织领导之下，潮州古城的3000多名学生，高举反对二十一条等条幅，不断地涌上了街头，举行声势浩大的示威游行。在李晓帆等人的影响下，潮州商界人士也纷纷加入学生示威的行列，甚至有人提出商人罢市的要求。须知潮州地方是以商业为主的城市，如果商人也参与学生运动，势必造成更大的轰动。学生运动很快就受到潮州军阀的武装镇压。李晓帆等人也因此受到官府的通缉。经受这一打击，本来体质不佳的李晓帆，从此变得体弱多病。

不过，作为潮州知识界的先进分子，李晓帆并没有因为五四运动受挫而失去对新文化运动胜利的信心。此后两年，李晓帆始终是潮州地方文化的先驱者。他拥护进步的文化运动，反对腐败落后的八股文章。虽然隐居在澄海，可他对新生活和文化的追求却一天也没有停止过。

翌年春天风声过后，李晓帆又回到了潮州，并参加了当地华侨夜校的组织 and 领导工作。在这里，李晓帆仍以极大的热情和激进的思想，给参加夜校的商人和商家子弟们授课。他触类旁通的学识与较为进步的思想，颇得华侨学校师生们的赞许。

因身体关系，晚年的李晓帆不再继续参与外界的活动。老人以读书和治学为其最大的乐趣，他身边仍然不断围绕一些求知欲很强的青年学子。在这期间，李晓帆仍然积极支持反帝运动，虽不能再像从前那样率领青年学生们上街游行，可他在面线巷的家中仍然关心时事，亲自给参加示威的学生们书写标语和条幅，尽其绵薄之力，一直至民国十年（1921年）因病去世。



第五节 谨守家训不经商

李鹏万去世后，李氏家族一度出现短暂沉寂。是一颗光耀粤东的文官之星陨落了，李鹏万在世时虽然在大清政坛没有显赫官职，但他毕竟是名噪一时的文官八贡，他的余威仍然影响着他的子子孙孙。李鹏万的长子李起英虽然也没有取得显赫功名，可是，他的两个儿子却给萧条的李家带来了新的希望：其长子李云章，在民国年间即进入正式官办的学校读书。他进的是潮州当时唯一的一所公办小学，后来再到广州读中学，也是公办的学校。这在李家书香门第中无疑是开天辟地的改变，但特别让李起英无法接受的是，爱子李云章所学的再也不是晚清时代的八股文，而是当时在中国南方刚刚流行的日语。

当时已经病得不轻的李起英挣扎着从榻上起来，指着满室祖上留下来的线装书，对他说：“要知道中国语言是一大宝库，你就是一辈子钻进里面去，相信也是读不完的。我真不明白，日本话有什么好呢？”

李云章颇有见地地告诉老人：“爸爸，现在已经是民国了，再不是从前的晚清时代。日本虽是一个弹丸之地，但它却是东亚的先进国家。我们中国人如果想振兴自己的国家，就必须学习外国人的先进经验。这也是我为什么要学习日语的原因。”

老人毕竟是从晚清过来的学究，他说：“你想从日本书中学到先进的知识？笑话，日本有什么可学，他们日本国的文字可都是从咱们中国学去的呀！”李云章点头说：“是的，可他们对西方先进思想的接受远比我们中国人宽广得多。据我的观察，日本现在不仅教育发达，军事发达，而且商业也比咱们国家开放得多。他们生产的许多轻工业产品，很受国人的喜欢。譬如日本的手表、日本生产的汽车和飞机，都可以与当今世界第一流的国家的产品相比。有些轻工产品，甚至欧美等国也望尘莫及，所以，我对日本商业很感兴趣。”

“胡说！”不料老人在床上气得面孔发白，用颤抖的手指着站在榻前的李云章说，“你怎么敢在我面前灭自己威风长他人志气？再说，我让你继承的是祖上的治学风格，哪里让你讲什么日本商业如何发展？莫非你将来还要去日本经商吗？”

李云章穿着时髦的玄布长袍，振振有词地说：“爸爸，我并不是想到日本去经商，我是考虑有一天可否到日本去学习他们经商的经验，然后有一天学成归来，我要在中国的土地上经商，到那时我们就再也不会受东洋鬼子的欺负了。”

李起英听了儿子要到日本学习经商的话，气得下巴上的胡须顿时乱抖。“真是世道变了，我就不明白，云章你怎么会如此堕落？你要知道咱们李氏家族几



辈子在潮州始终都是正正经经的书香人家，你懂吗？从咱们世祖来潮州时就极力反对经商。商乃奸术呀，一个有才学的人，怎么可以与那些奸商为伍呢？你这不是要败坏咱李氏家族多年形成的治学家风吗？不成器的不肖子弟，将来怎么面对李家的祖先呢？”

李云章没有想到，他这一番话竟然激起了老父亲的强烈反感。他不敢再说什么，但仍然返回广州日语学校继续学习。

又过了一年，李云章以优异成绩从广州日语学校毕业，这时他终于获得了公费赴日留学的资格。他再次回到潮州家中，一连几天，李云章虽和他母亲暗暗做着前往东京求学的准备，可是谁也不敢跟病榻上的父亲说，他们知道李起英肯定反对。当时的广州，已有了一点儿开启国门的意思，而日本的先进轻工业深深吸引着心高气盛的李氏家族的新一代。直到李云章即将赴日的前一天，他才来到父亲的房间里。

李起英睁开眼睛，将行装整齐的儿子上下打量一番后，忽然茫然地探询说：“既然毕业了，就别走了，索性就留在潮州吧。如果没有职业，不如就学你世祖的榜样，教书育人吧？”

李云章却说：“爸爸，学祖上教书当然没什么不好，可是人各有志呀。我还是要走我自己的路，因为……”

李起英愕然：“走你自己的路？你自己的路是什么？”

李云章只好坦率直言：“我想先到东京去看一看，如果我真能把他们的先进东西学到手，那么，我会回国做一番自己的事业的。”

“混账！”李起英愤然打断儿子的话，“莫非你真敢到日本去？难道你真想经商做生意吗？”

“……”李云章低头不语。他知道至少在目前他的任何努力都无法改变父亲的态度。

李起英见儿子沉默以对，气得他连声咳嗽起来，怒道：“经商，决不是咱李家的门风啊！不过，你可以去一次日本，但是我绝对反对你将来走经商这条路！我告诉你，如果你仍然执迷不悟，如果你真要经什么商的话，那么，我就没有你这个儿子了！”

尽管遭到父亲的严厉责斥，尽管他也清楚自己现在所走的路有一点儿离经叛道的味道。但是，彻底改变李家捧读四书五经，对窗外生意场不闻不问的旧传统，仍然是他那时最强烈的追求。

翌日，李云章毅然在广州码头登船，东渡扶桑，开始崭新的留学生涯。数年后，李云章获得了商学博士学位，再次回到潮州。在这里，他平生第一次挂起了经商的旗帜，为书香门第的李氏家族打造出一方商海天地。

李云章是李嘉诚后来经商的楷模，也是他行事为人用以借鉴的一面镜子。

在潮州的笔架山下，竖立着一座巨大的汉白玉牌坊，上面镌刻着“昌黎旧