

新日本语能力考试

N2 听力冲刺

聂中华 赵玉婷 郑成芹 范晓萍 编



2013年·北京

图书在版编目(CIP)数据

新日本语能力考试 N2 听力冲刺/聂中华等编. —北京:商务印书馆, 2013

ISBN 978 - 7 - 100 - 09138 - 1

I. ①新… II. ①聂… III. ①日语—听说教学—水平考试—习题集 IV. ①H369.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 090736 号

所有权利保留。
未经许可,不得以任何方式使用。

新日本语能力考试 N2 听力冲刺

聂中华 赵玉婷 郑成芹 范晓萍 编

商务印书馆出版
(北京王府井大街36号 邮政编码100710)
商务印书馆发行
印刷厂印刷

ISBN 978 - 7 - 100 - 09138 - 1

20 年 月第 版 开本 × 1/
20 年 月北京第 次印刷 印张

定价: 元

前 言

日本语能力测试中的听解部分历来都是我国考生的难点,但听力真有那么难吗?其实,只要我们掌握正确的方法,养成良好的习惯,持之以恒,听解部分得高分完全可能。

首先要识记大量的词汇,能够掌握标准的发音以及懂得一些基本的语法知识,这在日语听力中是很有必要的。词汇量大,在听的过程中就能避免或少犯一些错误。标准的发音,可以让大家准确地理解所听内容的含义,积累一定量的语法知识又会使大家的听力水平更进一步。从而排除听力过程中的词汇障碍、语音障碍以及语法障碍。掌握一定量词汇的语音、词义是理解一篇听力录音的前提,增加词汇量是克服听力词汇障碍的一个重要手段,具备较好的语法技能则会使大家如鱼得水。

其次注意精听为主,泛听为辅,精泛结合。在听力训练的过程中,应该注意用精听来提高准确率,然而有些学习者在做此方面的专项训练时,却没有好好地把握。他们一遇到难度较高的录音时,便“自然”地去看后面的听力材料。倘若长期这样做的话,只会事倍功半,即使较别人花费了更多的时间、精力和心血,也是徒劳。泛听是指在理解了材料的基础上进行的听力训练,它可以很好地培养学习者的听感。大家可以听一些具有幽默性、语言比较易懂的文章,也可以听一些日语歌曲、日语节目和日语新闻报道等。这样,精泛结合,从基础入手,循序渐进,使自己达到提高日语听力水平的目的。还要注意把握听力尺度,常听但不长听。一般而言,日语听力需要训练,但不要长时间地去训练。如果长时间干同一件事情,那么反而会感到疲乏,效果不会很好。反之,如果经常干某一件事,即使某一次的时间都不很长,也会加深记忆,起到事半功倍的效果。随着时间的推移,那些地地道道的日语就会培养出你的语感,就会促进你的听力理解能力的提高。

最后一点就是落实技巧训练,提高日语听力。在平时进行的精听训练中,也应该注重技巧训练。在未听录音之前,要快速地浏览各道小题,掌握各题大意,然后带着这些问题去听。这样进行有目的的训练,精力会更为集中。另外,在听录音时,一般会听到一些同音词,这时,切忌用过长的时间去思考该词到底是哪一个,而应该根据上下文的意思和所提问题猜出此词。否则,你就会失去许多宝贵的时间,影响甚至不能听清接下来的录音,

从而失去能轻易得分的题目。

本书由两套辅导训练题和六套练习题组成,完全按照新日本语能力考试的要求编写,辅导训练部分给出了详细的解题指导,读者可以先听后看,发现自己存在的问题。练习部分可以自我检测。

编 者

2012年1月于北方工业大学

目 录

辅导训练篇

◎ A 套

试题 /3 解说与原文 /14

◎ B 套

试题 /43 解说与原文 /54

实战演习篇

◎ 第 1 回

试题 /81 原文 /92

◎ 第 2 回

试题 /106 原文 /117

◎ 第 3 回

试题 /130 原文 /141

◎ 第 4 回

试题 /154 原文 /166

◎ 第 5 回

试题 /180 原文 /192

◎ 第 6 回

试题 /206 原文 /218

答案 /231

辅导训练篇

◎ A 套

◎ B 套

A 套

問題 1

問題 1では、まず質問を聞いてください。それから話を聞いて、問題用紙の1から4の中から、最もよいものを一つ選んでください。

1 番

- 1 グループで参考文獻さんこうぶんけんを贈よみます。
- 2 先生せんせいの研究室けんきゅうしつへ行って参考文獻さんこうぶんけんを借かります。
- 3 研究室けんきゅうしつに先生せんせいがいるかどうか確かく認にんします。
- 4 図書館としょかんへ行って参考文獻さんこうぶんけんを採さがします。

2 番

- 1 つり銭せんを數かぞえて、金庫きんこに行いきます。
- 2 金庫きんこに行いってから、つり銭せんを數かぞえます。
- 3 店長てんちょうに聞きいてから、つり銭せんを數かぞえて、金庫きんこに行いきます。
- 4 つり銭せんを數かぞえて、金庫きんこに行いってから、店長てんちょうに聞ききます。

3 番

- 1 ^{あさ}朝と^{よる}夜の^{しょくご}食^に後^にに^{じょう}錠^のずつ^の飲みます。
- 2 ^{あさ}朝、^{しょくご}食^に後^にに^{じょう}錠^のずつ^の飲みます。
- 3 ^{あさ}朝と^{よる}夜の^{しょくぜん}食^{いちじょう}前^のに^の一^の錠^のずつ^の飲みます。
- 4 ^{あさ}朝、^{しょくぜん}食^{いちじょう}前^のに^の一^の錠^のずつ^の飲みます。

4 番

- 1 ^{まいにち}毎^と日^との^{しま}戸^り締^り
- 2 ^{はな}花^{ふつか}に^{いちど}二^{みず}日^{みず}に^を一^を度^を水^をを^{やる}こと
- 3 ^{いま}居^{そうじ}間^すを^す掃^す除^すすること
- 4 ^すゴミ^すを^す捨^すて^すること

5 番

- 1 え がっこう い
糸の學校に行きます。
- 2 ごがく がっこう い
語學の學校に行きます。
- 3 ダンスの がっこう い
ダンスの學校に行きます。
- 4 すいえい がっこう い
水泳の學校に行きます。

問題 2

問題 2では、まず質問を聞いてください。そのあと、問題用紙の選抜肢を贈んでください。贈む時間があります。それから話を聞いて、問題用紙の1から4の中から、最もよいものを一つ選んでください。

1 番

- 1 日曜^{にちよう}は忙^{いそが}しいから
- 2 機嫌^{きげん}が腹^{わる}かったから
- 3 詐欺^{さぎ}にあったことがあるから
- 4 彼女^{かのじよ}と行きたくないから

2 番

- 1 金曜日^{きんようび}の6時^じ
- 2 金曜日^{きんようび}の8時^じ
- 3 土曜日^{どようび}の5時^じ
- 4 土曜日^{どようび}の8時^じ

3 番

- 1 でんしゃ なか けんか 電車の中で喧嘩があったから
- 2 しんごうき 信号機トラブルがあったから
- 3 ひと せんろ と こ 人が碁路に飛び込んだから
- 4 おおあめ ふ 大雨が降ったから

4 番

- 1 2 じはん 時半
- 2 3 じはん 時半
- 3 4 じ 時
- 4 4 じはん 時半

5 番

- 1 仕事しごとの内容ないよう
- 2 人間にんげん関係かんけい
- 3 給料きゅうりょう
- 4 会社かいしゃのやり方かた

6 番

- 1 今夜こんや
- 2 明日あしたの午後ごご
- 3 あさっての夜よる
- 4 日曜日にちようび

問題 3

問題 3では、問題用紙に何も印刷されていません。この問題は、全体としてどんな内容を聞く問題です。話の前に質問はありません。まず話を聞いてください。それから、質問と選択肢を聞いて、1から4の中から、最もよいものを一つ選んでください。

— メモ —

問題 4

問題 4では、問題用紙に何も印刷されていません。まず文を聞いてください。それから、それに栓する返事を聞いて、1から3の中から、最もよいものを一つ選んでください。

— メモ —

問題 5

問題 5では長めの話を聞きます。この問題には練習はありません。メモをとってもかまいません。

1 番

問題用紙に何も印刷されていません。まず話を聞いてください。それから、質問と選択肢を聞いて、1から4の中から、最もよいものを一つ選んでください。

— メモ —

2 番

問題用紙に何も印刷されていません。まず話を聞いてください。それから、質問と選抜肢を聞いて、1から4の中から、最もよいものを一つ選んでください。

— メモ —