

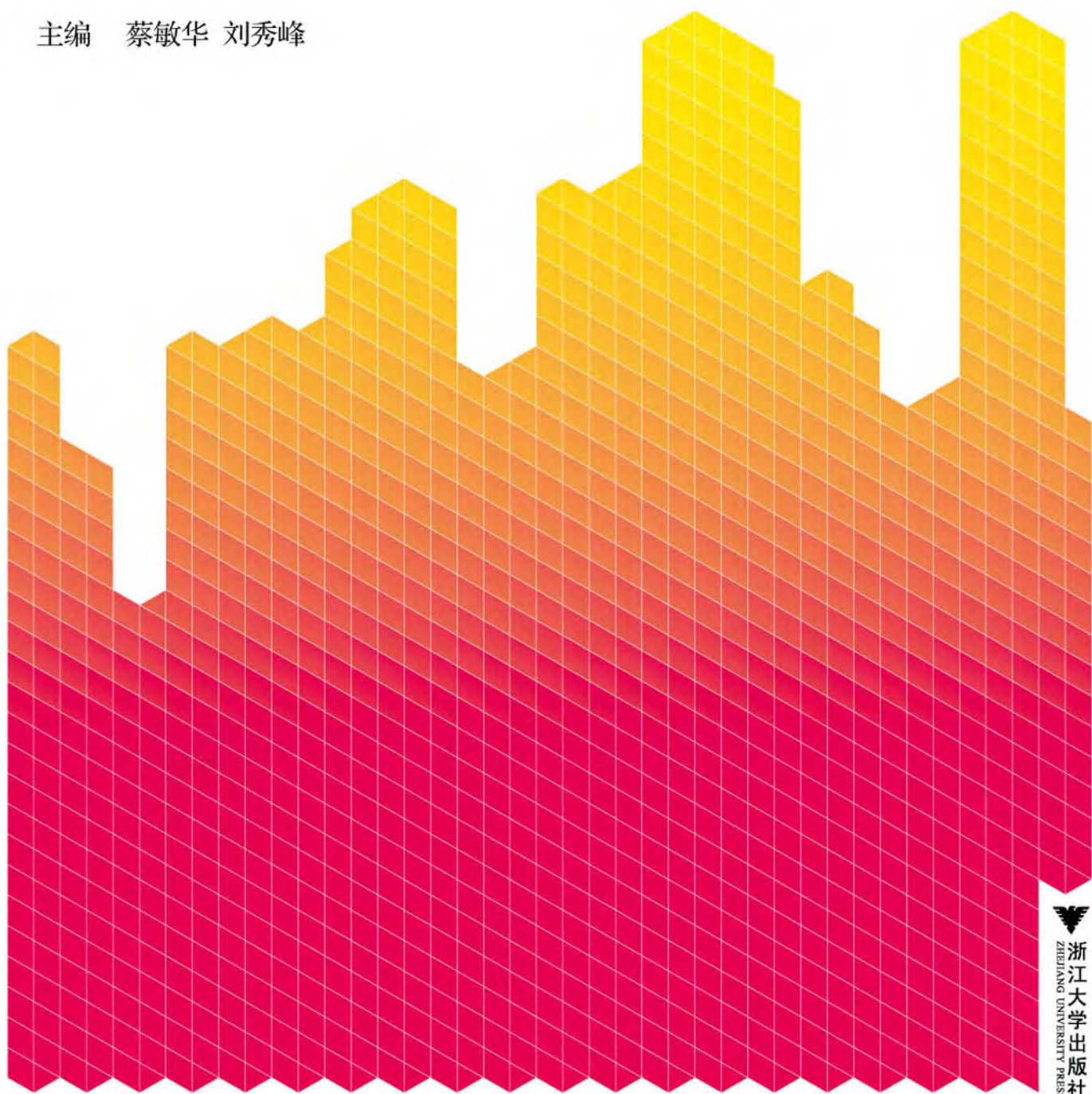


高 职 高 专 经 济 管 理 类 规 划 教 材

新编旅游文化

The New Culture
of Tourism

主编 蔡敏华 刘秀峰



浙江
大学
出版
社
ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

新编旅游文化 / 蔡敏华, 刘秀峰主编. — 杭州: 浙江大学出版社, 2011. 6

ISBN 978-7-308-08840-4

I .①新… II .①蔡… ②刘… III .①旅游文化—介绍—中国
IV .①F592

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 134474 号

新编旅游文化

蔡敏华 刘秀峰 主编

责任编辑 周卫群

封面设计 联合视务

出版发行 浙江大学出版社

(杭州市天目山路 148 号 邮政编码 310007)

(网址: <http://www.zjupress.com>)

排 版 浙江时代出版服务有限公司

印 刷 浙江省良渚印刷厂

开 本 787mm×1092mm 1/16

印 张 14.25

字 数 350 千

版 印 次 2011 年 6 月第 1 版 2011 年 6 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-308-08840-4

定 价 26.00 元

版权所有 翻印必究 印装差错 负责调换

浙江大学出版社发行部邮购电话 (0571)88925591

前言

如果说秀丽山水是旅游的“形”,那么文化就是旅游的“神”。旅游从业人员肩负着传播中华民族传统文化和地方文化的重任。本书以学生能力培养为主线,根据学生职业能力发展的学习要求,按照源远流长的历史文化、多姿多彩的山水文化、巧夺天工的古代建筑、天人合一的园林文化、纯朴自然的民族风情、博大精深的饮食文化、神秘莫测的宗教文化、流光溢彩的旅游文学艺术等八个项目进行编写。在编写过程中本着前瞻性、创新性、实用性、趣味性、可操作性的原则,使本书具有以下特点:

1. 在内容上注重实际需要。参照国家旅游局制定的旅游从业人员职业标准,选择旅游职业能力培养密切相关的知识,将相关行业的新理念、新规范等纳入,使教材更贴近本专业的发展和实际需要。

2. 在编写体例上大胆创新。通过“专项旅游线路”、“学生讲坛”、“技能训练”等设计,使教学工作从以教师传授知识为主体转化为学生运用相关知识解决实际问题为主体,充分体现了职业教育教、学、做合一的特点;激发学生的主观能动性,进一步拓宽相关知识和能力,充分体现学生可持续发展的能力与职业迁移能力的培养。

3. 在知识结构上可读性强。书中配合妙趣横生的趣闻轶事、丰富多彩的知识典故、形象直观的图片资料,融知识性、趣味性、欣赏性、可读性为一体,便于学生课前自学,教师不必花大量时间进行知识的传授,将更多的时间用于活动的组织,技能的训练,从而将相关的旅游文化知识转化为技能。

本书由蔡敏华、刘秀峰任主编。编写成员为:嘉兴职业技术学院王显成(项目一),浙江旅游职业学院卢爱英(项目二),丽水职业技术学院蔡敏华(项目三、项目四、项目八),丽水职业技术学院刘秀峰(项目五),浙江树人大学黄玮(项目六),浙江商业职业技术学院石洪斌(项目七)。蔡敏华负责编写提纲并统稿。

由于旅游文化内容十分丰富,涉及面广,加之编者水平所限,疏漏与失误之处恳请各位读者批评指正,以便修订时改进。

蔡敏华

2011年6月

目 录

项目一 源远流长的历史文化	(1)
学习任务 1 中国历史概要	(2)
学习任务 2 中国古代主要思想流派	(8)
学习任务 3 中国古代科技文化	(12)
学习任务 4 中国历史文化小常识	(19)
项目二 多姿多彩的山水文化	(28)
学习任务 1 山岳文化	(28)
学习任务 2 水域文化	(39)
项目三 巧夺天工的古代建筑	(48)
学习任务 1 中国古代建筑材料和结构布局	(48)
学习任务 2 中国古代建筑装饰和陈设	(56)
学习任务 3 中国古代建筑风水	(61)
学习任务 4 中国古代建筑举要	(66)
项目四 天人合一的园林文化	(80)
学习任务 1 中国古典园林源流与特征	(81)
学习任务 2 中国古典园林造园要素	(86)
学习任务 3 中国古典园林构景手段	(90)
学习任务 4 中国古典园林举要	(93)
项目五 纯朴自然的民族风情	(102)
学习任务 1 汉族主要传统节日	(103)
学习任务 2 北方部分少数民族民俗	(107)
学习任务 3 西南部分少数民族民俗	(115)
学习任务 4 中南、东南部分少数民族民俗	(126)
项目六 博大精深的饮食文化	(134)
学习任务 1 食文化	(134)

学习任务 2 茶文化	(143)
学习任务 3 酒文化	(151)
项目七 神秘莫测的宗教文化	(160)
学习任务 1 佛教文化	(160)
学习任务 2 道教文化	(177)
学习任务 3 基督教文化	(183)
学习任务 4 伊斯兰教文化	(187)
项目八 流光溢彩的旅游文学艺术	(194)
学习任务 1 旅游文学	(195)
学习任务 2 书画艺术	(205)
学习任务 3 戏曲艺术	(216)
参考文献	(223)

项目一 源远流长的历史文化

【学习目标】

● 知识目标

- 1.了解中国历史发展的基本脉络。
- 2.掌握中国古代主要思想流派。
- 3.掌握中国古代科技文化的主要成就。
- 4.掌握中国古代姓氏称谓、避讳、节气、干支、科举、官制等知识要点。

● 技能目标

- 1.能在导游讲解中熟练运用所学历史文化知识。
- 2.能运用所学历史文化知识提升导游讲解文化内涵。
- 3.能激发旅游者热爱祖国悠久历史与灿烂文化的情感。

【专项旅游线路推荐】

中原古都寻根之旅

第一天:杭州萧山机场出发飞抵郑州。午餐后游览登封市嵩山少林景区。少林寺坐落在嵩山的腹地少室山下的茂密丛林中,是少林武术的发源地,禅宗祖庭。宿:郑州市区

第二天:上午乘汽车抵古都洛阳。游览中国佛教发源地白马寺,世界文化遗产龙门石窟,我国唯一的冢、庙、林三祀合一的古代经典建筑关林。宿:洛阳市区

第三天:上午乘坐郑西高铁抵古都西安。郑西高铁是我国中西部地区第一条时速 350 公里的高速铁路。游览世界第八大奇迹秦始皇兵马俑博物馆,我国现存唯一的一处皇家御用汤池华清池,“西安事变”旧址五间厅。宿:西安市区

第四天:参观唐高宗李治和武则天合葬墓乾陵,汉武帝刘彻墓茂陵,释迦牟尼佛指舍利安置地法门寺。宿:西安市区

第五天:上午在西安市内参观明城墙,亚洲第一大音乐喷泉广场大雁塔北广场,钟鼓楼广场及回民小吃街,自由购物。午餐后西安咸阳机场返回杭州,结束愉快的旅程。

学习任务 1 中国历史概要

【学习导读】

中国是世界四大文明古国之一。先后经历了夏朝、商朝、西周、春秋、战国、秦朝、西汉、东汉、三国、西晋、东晋十六国、南北朝、隋朝、唐朝、五代十国、宋辽夏金、元朝、明朝和清朝等历史时期。其中在夏、商、西周和春秋时代,经历了奴隶社会发展的全部过程。从战国开始,封建社会孕育形成,秦朝则建立了中国历史上第一个中央集权的大一统封建帝国。此后,两汉王朝是封建社会迅速成长阶段,唐、宋时期经历了封建社会最辉煌的时代,至明、清两代,封建社会盛极而衰,并最终步入多灾多难的近代社会。

【知识储备】

一、远古文明

发展脉络:原始人→母系氏族公社→父系氏族公社

中国是人类起源地之一。已知中国境内最早的人类是距今 170 万年前的云南元谋人。距今 70—20 万年的北京人已经学会使用天然火,已有简单的语言。距今 1.8 万年的北京山顶洞人进入了氏族公社阶段,已经能够制造石器和骨器,最重大的发明是他们已经学会人工取火。

距今约五六千年,进入母系氏族公社阶段,黄河流域的仰韶文化和长江流域的河姆渡文化为其杰出代表。仰韶文化以西安半坡遗址最为典型,尤其以在陶器上绘制彩色图案而异于其他文化遗存,所以,仰韶文化又被称为“彩陶文化”。河姆渡遗址发现的稻种,是目前世界确认的已知年代最早的栽培稻,证实中国是世界上最早种植水稻的国家。河姆渡人还最先建造了中国南方特有的干栏式房屋,最先发明了打井技术。

距今约四五千年,人类过渡到父系氏族公社阶段,以山东大汶口文化、山东龙山文化、浙江良渚文化为代表。此时父权确立,手工业已从农业中分离出来,在贫富分化加剧的情况下,阶级对立出现,由此进一步导致原始社会解体,国家开始产生。

在我国古代传说中,有一些堪称时代代表的人物。如盘古开天地,女娲造人,有巢氏构木为巢,燧人氏钻木取火,伏羲画八卦,神农氏(炎帝)教稼穡、尝百草创医药,黄帝(轩辕氏)被誉为中华“文明之祖”,中华儿女亦称为炎黄子孙。所谓“中国五千年文明史”通常是从黄帝时代开始的。此后,尧、舜、禹时代,处于我国原始社会向奴隶社会过渡时期,他们都是通过部落联盟民主推选(禅让制)的方式担任首领的。



西安半坡遗址·彩陶

知识链接:北陵南祠

《史记·五帝本纪》有“黄帝崩,葬桥山”的记载。黄帝陵在陕西黄陵县桥山,为古墓葬分类第一号,堪称“华夏第一陵”。黄帝祠宇在浙江缙云县仙都。仙都是黄帝铸鼎炼丹飞升之地,自古以来是南方祭祀黄帝的场所,与北方陕西的黄帝陵遥相呼应,形成中华民族祭祀黄帝的“北陵南祠”格局。

二、历代王朝

(一)夏商周时期

发展脉络:夏(公元前 21 世纪—公元前 16 世纪)→商(公元前 16 世纪—公元前 1046 年)→周【西周(公元前 1046 年—公元前 771 年)→东周(公元前 771 年—公元前 221 年)】

公元前 21 世纪,大禹的儿子启以“世袭制”取代了“禅让制”,建立了中国历史上第一个奴隶制国家——夏。夏的最后一个国王是桀,他是历史上有名的暴君,东边的商部落在首领汤的率领下起兵伐桀。

公元前 16 世纪,汤灭夏建商。商朝前期多次迁都,中期盘庚将都城迁到殷(今河南安阳小屯村),从此稳定下来,从此商朝又叫殷朝。商朝基本上是王位世袭制,后期确立了嫡长子继承制,这也是后来周朝宗法制的主要基础。

公元前 11 世纪,周武王灭纣,建立周朝,将都城从丰邑迁到镐京,史称西周。西周实行分封制,把王族、功臣分封到各地为诸侯,建立诸侯国,扩大了国王的势力范围。周王朝还制定了礼和刑,来维护贵族内部的等级制度,镇压奴隶和平民。公元前 841 年发生了“国人暴动”,动摇了西周统治的基础。公元前 770 年西周结束,周平王迁都洛邑,东周开始。

知识链接:蒋氏故居“丰镐房”名称由来

蒋氏故居丰镐房原名“素居”,丰、镐都是西周京城,两城故址在今西安附近。

蒋介石的祖父辈有三兄弟,依次取名斯生、斯水、斯千,起房名依次为夏房、商房、周房。斯生生子名肇余,斯水无后,斯千生二子,长子肇海,嗣于斯水,次子肇聪,承接自己香火,三家房名依旧。

蒋介石的父辈,肇海无子,肇聪生介卿、介石二子,乃以介卿过继给肇海,为夏房,蒋介石继承周房。蒋介石之弟瑞青出世后,周房又一分为二,名丰房、镐房,乃取周文王建都丰邑(今西安市沣河西岸)、周武王建都镐京(今西安市沣河东岸)之意。瑞青天亡之后,合称丰镐房,由蒋介石独撑门面。

东周又分为春秋与战国两个阶段,是我国奴隶社会走向解体,封建制度逐步孕育的变革时期。春秋时期,先后争当霸主的有:齐桓公、宋襄公、晋文公、秦穆公、楚庄王。历史上把他们称为“春秋五霸”。春秋晚期,吴国、越国先后争霸南方,吴王阖



司母戊大方鼎

间、越王勾践是春秋后期的霸主。经过春秋长期激烈的争霸战争,到战国开始,主要的诸侯国有齐、楚、燕、韩、赵、魏、秦等七国,历史上称之为“战国七雄”。战国时期,为了在战争中取得有利地位,各国内部还进行了变法运动,其中商鞅在秦国的变法最为显著,秦国的实力一跃而起,成为七国中的最强者,为日后统一六国打下了坚实的基础。

夏商周三代,青铜冶炼铸造业十分发达,因而被称为“青铜时代”。商代的司母戊大方鼎是迄今发现的最大的青铜器。

(二)秦汉时期

发展脉络:秦(公元前 221—公元前 206 年)→汉【西汉(公元前 202—公元 8 年)→东汉(公元 25 年—公元 220 年)】

公元前 221 年,秦始皇嬴政吞并六国,定都咸阳,建立了中国历史上第一个统一的、多民族的中央集权制王朝。秦始皇在政治上建“皇帝制”,确立中央和地方行政机构(设三公九卿和郡县制),由他奠定的封建国家框架在以后的 2000 多年里一直被沿用;经济上统一度量衡和货币,修驰道、直道;文化上统一文字,焚书坑儒以加强思想控制;军事上派兵北击匈奴,修筑长城,南攻“百越”。

公元前 206 年,刘邦攻占咸阳,秦朝灭亡。之后,项羽和刘邦进行了将近四年的“楚汉战争”。公元前 202 年,刘邦建立汉朝,定都长安,历史上称为西汉。西汉初年实行休养生息的政策,社会经济从恢复走向发展。汉武帝时是西汉的鼎盛时期,经济繁荣、府库充实。在此基础上,武帝采取了积极的对外政策,派大将卫青、霍去病打击匈奴,保证了河西走廊的安全;又在西北边防屯田、修长城,并派张骞出使西域,打通了汉朝通往中亚的贸易通道。丝绸之路的开辟,大大促进了中西文化交流。汉武帝还采用董仲舒建议,罢黜百家,独尊儒术,设立太学,教授五经,使儒学获得了独尊地位。

西汉末年,王莽篡权,改国号为“新”。公元 25 年,刘秀利用农民起义,建立政权,定都洛阳,史称东汉。东汉中期以后,外戚与宦官长期把持朝政,社会矛盾激化,豪强地主称雄,最终导致黄巾大起义爆发。此后,军阀割据,统一王朝名存实亡。

知识链接:丝绸之路复兴之旅 唤醒千年古道

2010 年 8 月 8 日,“丝绸之路复兴之旅”大型采访考察团从西安大明宫遗址公园出发。考察团历时 55 天,全程经过 8 个国家,跨越 15000 公里,经过西安、咸阳、宝鸡、天水、兰州、张掖、嘉峪关、敦煌、哈密、吐鲁番、喀什等国内的历史文化名城,然后经过霍尔果斯口岸出境,到达阿拉木图、塔什干、撒马尔罕、阿特劳、索契、伊斯坦布尔、雅典、巴里、威尼斯、佛罗伦萨、庞贝、罗马等著名城市。这次复兴之旅的起点和终点是长安和罗马,把这两座有着古老历史和悠久文化的东西方典型代表城市连接起来。通过这次大型媒体采访考察活动,旨在调动沿途、乃至世界各国政府、民众对丝绸之路和丝路申遗的关注和支持。(资料来源:《山西晚报》2010—08—25)



丝绸之路复兴之旅路线

(三)三国两晋南北朝时期

发展脉络:三国(220—280年)→两晋【西晋(265—316年)—东晋(317—420年)】→南北朝(420—589年)

经过混战,曹操统一了北方,但是不久遭到了孙权和刘备联军的抵抗。赤壁之战后,220年,曹操的儿子曹丕,废汉献帝,自称皇帝,国号魏,定都洛阳。221年,刘备在成都称帝,史称蜀。222年,孙权也称王,国号吴,定都建业(今南京)。至此,三国鼎立的局面形成。265年,魏国权臣司马炎废魏自立,建立晋朝,定都洛阳,史称西晋。晋先后经历了西晋与东晋。西晋维持着全国统一的短暂局面。东晋偏安江南,与北方的“五胡十六国”对峙。东晋灭亡后,相继出现了宋、齐、梁、陈四个王朝,称为南朝。而北方为北魏所统一,之后北魏分裂成东魏和西魏,不久分别被北齐与北周所取代,史称北朝。这一历史阶段叫“三国两晋南北朝”,又称“魏晋南北朝”。

(四)隋唐五代十国时期

发展脉络:隋朝(581—618年)→唐朝(618—907年)→五代十国(907—960年)

581年,杨坚建立隋朝,重新统一了中国,定都长安。杨坚之父杨忠,曾被北周封为“随国公”。杨坚袭此封爵,夺位后立国号为“随”,但其认为随有走的意思,恐不祥,遂改为“隋”。隋朝虽然短暂,却是承前启后的朝代。隋朝创立的三省六部制和科举制都为以后各朝代沿袭、改进。

618年,李渊在长安称帝,建立唐朝。唐朝在文化、政治、经济、外交等方面都有辉煌的成就,是当时世界上最强大的国家之一。唐太宗时,出现“贞观之治”。此后政坛风云多变,并产生武则天改唐建周的历史。开元时期,唐朝国势登峰造极。安史之乱后,一方面形成藩镇割据的局面,同时又出现宦官专权与官僚势力激烈斗争的现象,使得唐朝很快走向衰落和灭亡。

唐朝灭亡后,中国又出现“五代十国”分裂割据的局面。“五代”是北方的后梁、后唐、后晋、后汉、后周;“十国”是南方的前蜀、吴、吴越、南平、楚、闽、南汉、后蜀、南唐和北方的北汉。

知识链接:“唐人”称呼的来历

唐代,是中国古代最繁荣强盛的一个朝代,是当时世界上最发达的国家,与日本、朝鲜、印度、波斯、阿拉伯等许多国家建立了广泛的经济和文化联系。海外人对中国的一切均以“唐”字加称,如称中国人为“唐人”,称中国的字为“唐字”,称中国为“唐山”等等,这种情形延

续至今。

唐朝灭亡后,由于唐朝对世界经济、文化的影响,外国人对中国人称为“唐人”的习惯一直未变,从宋元直至明清都是如此。至今老一辈的华侨仍喜欢自称“唐人”,称中国为“唐山”,至于华侨聚居的地方称为“唐人街”,几乎举世皆知。

(五)宋元时期

发展脉络:宋【北宋(960—1127年)—南宋(1127—1279年)】→元(1271—1368年)

960年,赵匡胤建立宋朝,定都开封,史称北宋。北宋没有完全统一中国,燕云十六州被北方契丹族建立的辽国占据,河西走廊被党项族建立的西夏占据,北宋为了维持边境和平,不得不向辽和西夏交纳岁币。后来,松花江流域女真族建立的金势力逐渐膨胀,1125年,金、北宋联合灭辽。1127年金灭北宋,俘虏了当时的皇帝宋钦宗和太上皇宋徽宗,史称“靖康之变”。同年,赵构称帝,在江南偏安立国,定都杭州,史称南宋。此后金与南宋多次交战,宗泽、岳飞等都是抗金名将。

此时,蒙古族迅速崛起,成吉思汗和他的子孙们发动了扩张战争,先后消灭西夏和金,1271年忽必烈定国号为“元”。1279年,元灭南宋。元朝疆域辽阔,实现了包括新疆、西藏及云南地区在内的全国大统一。元朝设行省制度统治全国,影响深远。元朝实行民族分化政策,但统一的元帝国也使民族融合进入了一个新的阶段。

(六)明清时期

发展脉络:明(1368—1644年)→清(1644—1911年)

1368年,朱元璋建立明朝,定都南京。朱元璋通过废除丞相、建立厂卫特务机构、以八股取士和在地方设三司等措施,极大地强化了中央集权的封建君主专制。明朝的全盛是明成祖永乐时期。1405年到1433年,郑和七次下西洋,密切了中国和亚非许多国家和地区的关系。郑和下西洋是我国也是世界航海史上的壮举,显示了明朝国力的强盛。明朝中期以后,我国东南沿海遭受倭寇的侵扰,戚继光等肃清倭寇,立下赫赫战功。由于宦官专权,特务横行,吏治败坏,明朝开始走向衰落。嘉靖帝时期,任用张居正为相进行变法,一度使形势好转,但此后魏忠贤的专政又加速了明朝的灭亡。李自成领导的农民起义推翻了明朝。1644年,东北的女真族入关,建立清朝。

知识链接:戚继光抗倭

戚继光是明代著名抗倭将领、民族英雄、军事家、武术家,山东登州(今山东蓬莱)人。嘉靖三十四年(1555年)调浙江,任参将,积极抗御倭寇。他曾用“封侯非我意,但愿海波平”的诗句表达自己消除倭患的决心和志向。他治军有方,严格军事训练,排演自己创制的鸳鸯阵。由于将士英勇善战,屡立战功,被誉为“戚家军”。嘉靖四十年(1561年),倭寇焚掠浙东,他率军在龙山大败倭寇。继之在台州地区九战九捷,扫平浙东。嘉靖四十四年(1565年)又与俞大猷会师,歼灭广东的倭寇,至此东南沿海倭患完全解除。

戚继光在台州抗倭时,修建了桃渚军事古城,修葺了台州府城墙。创造性地发明了空心敌台,并在倭寇剿灭后,调任北方戍守万里长城,带去了在南方筑城的经验。

清朝前期是我国统一多民族国家的重要阶段。郑成功收复台湾,清朝设置台湾府。击败沙俄对我国黑龙江流域的侵略,这些斗争维护了国家的主权和领土完整。平定准噶尔部

噶尔丹分裂势力,平定回部大、小和卓的叛乱,加强对西藏的管辖,使多民族国家的统一得到进一步巩固。

清朝也曾强盛一时,但它的发展并未逾越中国传统封建专制主义体制的轨道。经济上,仍然以农立国;文化思想上,提倡封建纲常礼教,屡兴文字狱;对外关系上长期闭关自守,盲目自大。1840年,英国发动鸦片战争,清政府最后同英国政府签订了丧权辱国的《南京条约》。鸦片战争之后,英、美、法、俄、日等国家不断强迫清政府签订各种不平等条约。自此,中国逐渐沦为半殖民地半封建社会。

三、中国近代史概述

中国近现代史从1840年开始到1949年结束。在中华民族空前危难之际,中国先后爆发了洋务运动、戊戌变法、义和团运动等。1911年孙中山先生领导辛亥革命,推翻了清王朝的封建统治,同时也结束了延续2000多年的封建君主制,建立了中华民国,中国历史翻开了崭新的篇章。

但革命的果实很快被封建势力的代表人物袁世凯窃取。袁世凯在北京建立北洋军阀政府,实行独裁专制,大量出卖国家主权,复辟帝制,激起全国人民的反对。袁世凯死后,中国出现军阀割据的局面,中华民族的灾难更加深重了。以孙中山为首的国民党和刚刚成立的中国共产党为挽救国家,依各自不同的指导思想与军阀展开了斗争并最终走向合作。

1931年,日本发动“九一八”事变,中国民族面临生存危机。张学良发动西安事变,迫使蒋介石接受共产党人的邀请,“停止内战,一致抗日”,实现第二次国共合作。1937年,日本发动全面进攻中国的“七七事变”,1945年日本宣布投降,中国人民艰苦卓绝的抗日战争取得最终胜利。1946年国民党发动全面内战,1949年国民党在大陆的统治瓦解,蒋介石带领余部逃往台湾。1949年10月1日,中华人民共和国成立,中国历史进入新的征程。

【学生讲坛】

1.“有志者,事竟成,破釜沉舟,百二秦关终属楚;苦心人,天不负,卧薪尝胆,三千越甲可吞吴。”请说出该联所反映的历史人物及相关故事。

2.西安,在其从古到今曾用名中,以“长安”最为著名。长安,意为“长治久安”,是中华文明史和地方文明史上最负盛名的都城。大唐芙蓉园是西安展示盛唐风貌的主题公园,以“走进历史、感受人文、体验生活”为背景。请结合此公园,说说唐代杰出的帝王和著名的官吏。

【技能训练】

[训练项目] 介绍浙江省新石器时代典型文化遗址。

[实训目标]

- 1.能够通过图书、期刊、网络等途径收集古文化遗址资料。
- 2.掌握浙江省新石器时代典型文化遗址特色及讲解技巧。

[实训内容和方法]

- 1.5—6人一组,任选一处浙江新石器时代典型文化遗址,通过网络、图书资料或实地考察等方式收集相关资料,分析其特色,了解旅游开发现状。
- 2.撰写所选遗址解说词,并制作景点介绍展板(或PPT)。
- 3.对照展板(或PPT),介绍该文化遗址。

学习任务2 中国古代主要思想流派

【学习导读】

经过奴隶社会夏商周三代的积淀,春秋战国时期出现了不同学派及各流派群芳竞艳的局面,史称“百家争鸣”。这个时期思想领域出现了“诸子百家”,主要有儒家、墨家、道家和法家,还有阴阳家、名家、农家、杂家、纵横家、兵家等“九流十家”。各派思想碰撞融会,同时由于政治需要,儒家在百家中脱颖而出,成为中国封建社会的思想主体,也就是人们常说的“从百家到一家”。

【知识储备】

一、儒家

儒家思想也称为儒教或儒学,是以“仁”为核心与“和”为贵的思想体系,是我国传统文化主体思想中的主流,对中国和东南亚各国,乃至全世界都产生过深远的影响。儒家的代表性人物有孔子、孟子、荀子、董仲舒、程颐、朱熹、王阳明等。

(一)孔子学说的主要内容

儒家的创始人是孔子。孔子生活于春秋末期,一生致力于宣传推行自己的主张,奔波于列国之间,备受艰辛。孔子开私人讲学之先风,培养了弟子三千多人。他所创立的儒家学说为历代帝王提供了治国的理论依据,为知识分子安身立命指出了一条道路,所以被帝王奉为“大成至圣先师”,封为“文宣王”,被封建社会尊为“圣人”。

1. 孔子的“仁”学

“仁”是孔子学说的核心,也是儒家思想的核心。何谓“仁”?“仁者,爱人。”爱的范围由家庭中的父母兄弟开始推广到大众。怎么去爱?首先是“亲亲”,然后是“泛爱”。其方式是“己欲立而立人,己欲达而达人”,即先人后己;“己所不欲,勿施于人”,即推己及人。对个人来讲,只要做到“仁”,就会做到忠、恕、孝、友、恭、敬、宽、敏、惠、智、勇、信(诚),以至达到“圣人”的境界。对家庭来讲,就会出现父慈子孝、兄友弟恭的和谐关系。对国家来讲,就实现了“仁政”,即以仁德来推行政治教化,治理社会。

2. 孔子的“礼治”观

“礼”是孔子学说中又一个重要内容。“礼”是社会制度和礼节仪式,是“仁”的外在表现。“礼”的功用是“整民”(治民),“政之與”(推行政治统治的工具)。“道德仁义,非礼不成;教训正俗,非礼不备;纷争辩论,非礼不决;君臣上下,父子兄弟,非礼不定”。礼涉及个人、家庭和社会的方方面面,要求做到不失礼、不越礼,以维护“君君、臣臣、父父、子子”的等级秩序。

3. 孔子的认知、教育、修养观

孔子有一句名言:“生而知之者,上也;学而知之者,次也;困而学之,又其次也;困而不学,民斯为下矣。”又有“学而时习之,不亦乐乎”、“吾十有五有志于学,三十而立……”等话。由上可见,孔子主张人要勤奋学习,通过学习获得知识,在学习知识中寻找乐趣。

作为一位大教育家,孔子提出了“有教无类”、“因材施教”的教育思想。每个人的资质都是不一样的,所以对不同的人给予不同的、适合其实际情况的教育方式。同时,还有教育者应当为人师表、言传身教等论说,这些都是我国传统教育思想中的精华。

孔子的学说是“经世致用”的学说,提出了“修身、齐家、治国、平天下”的修养观。修身的具体方法,有“自讼”、“反省”、“慎独”等。孔子之后的继承者还有所发展,如曾子的“吾日三省吾身”、孟子的“尽心知性”、“养浩然之气”,宋明理学家的“存理去欲”、“致良知”等。尤其孟子“天将降大任于斯人也,必先苦其心志,劳其筋骨,饿其体肤,空乏其身,行拂乱其所为。所以动心忍性,增益其所不能”一段话很有名。总之,这种把个人修养与远大目标的实现、个人品质与社会任务紧密结合的修养观千百年来一直为中国人所尊奉,是中国传统文化中的优秀成分。

(二)儒家流派的发展演变

1. 孟子的“仁政”、“民本”、“性善”说

儒家发展到战国时代最著名的代表人物是孟子。孟子对儒家思想作了全面、深刻的发展。主要有:第一,把孔子提出的“仁政”学说发展为系统的“仁政”理论。他认为,“以德行仁”才能得天下,使人心悦诚服。第二,民本主义,提出“得民心者得天下,失民心者失天下”。人民、国家、君主的轻重次序是:“民为贵,社稷次之,君为轻。”第三,性善论,孟子提出了“人之初,性本善”的人性论。孟子在自我修养上提倡“富贵不能淫,贫贱不能移,威武不能屈”的精神,“乐以天下,忧以天下”的政治胸怀,以及前文所讲的“苦劳饿空乱”的生理心理锻炼,也是具有积极意义的。从唐宋以后,孟子的地位在儒家系统中不断提高,被称为“亚圣”。

2. 董仲舒的今文经学与阴阳五行学说结合的谶纬说

汉武帝时,大儒董仲舒提出的“罢黜百家,独尊儒术”建议被采纳,从此开辟了2000年以儒家之学为统治阶级之学的时代。董仲舒在治讲今文经学中,把谶(预言吉凶)语与经学相结合,大讲“天人感应”,先秦儒家思想的面目由此改变,被推上神学之途,同时孔子也从此被神化。

3. 宋明理(心)学

自先秦儒学和两汉经学之后,儒学在宋明时期发展为“理学”。理学以儒道释三教合一为特征,把人的自我完善放在最主要的地位,强调“存天理、灭人欲”,并提出了一系列的道德规范和修养方法。朱熹是理学的集大成者,其思想代表了理学的典型和成熟形态,在中国古代思想中影响巨大,其地位仅次于孔孟。

理学中的“心学”派主张“心即理”、“吾心即宇宙”、“心无外物”、“心无外理”,其代表人物是明代的王阳明,他把心学发展到极致,是典型的主观唯心论。其“四句教”即“无善无恶是心之体,有善有恶是意之动,知善知恶是良知,为善去恶是格物”,体现了其心学的主要思想。他的“破山中贼易,破心中贼难”是其“致良知”的一句名言。

二、道家

道家是春秋时期产生的学术派别之一,创始人是老子。战国时发展成以庄子为代表的学派,至魏晋时出现了以何晏、王弼为代表的“玄学”形式。

(一)老子的思想

老子建立了以“道”为核心的唯物主义思想体系,认为“道”是世界万物的本源。

老子在哲学上主静、取弱、居柔,因条件的改变而制动、胜强、克刚,体现了正与反斗争转化的辩证思想。

在社会上,老子主张回复到“小国寡民”、“鸡犬之声相闻,民至老死,不相往来”的自给自足的小农生产状态。

老子提出的“无为无不为”是其哲学上的思想方法。所谓“无为”,指不要人为去干预“道”的运行,不要违背规律而动。这样,结果正好是因遵循“道”即遵循规律办事而获得成功——“无不为”,即“有为”。

(二)庄子的思想

庄子是战国中期继老子之后最著名的道家学派代表人物,故常以“老庄”连称。庄子在很多方面深化了老子的学说。总体上讲,庄子思想的特点是:玄思奇想,旷达高越,追求个性,恣肆无羁。

庄子主张去“体道”而得“道”,达到“天人合一”的最高精神境界。这一境界超越了时空的限制,突破了形骸的羁绊,进入精神的净化状态,是绝对的精神满足。所以历代封建知识分子都从这一角度到《庄子》中去获取精神寄托。在这一思想支配下,庄子主张“自恣适己”(自由放任,适己之意)。

知识链接:“庄周梦蝶”典故

庄周梦蝶,典出《庄子·齐物论》。大意是:庄周梦见自己变成一只翩翩起舞的蝴蝶,感到非常的愉快和惬意!不知道自己原本是庄周。突然间醒过来,惊惶不定之间方知原来是我庄周。不知是庄周梦中变成蝴蝶呢,还是蝴蝶梦见自己变成庄周?庄周与蝴蝶那必定是有区别的。这就叫做物、我的交合与变化。

虽然故事极其短小,但却渗透了庄子诗化哲学的精义,认为人们如果能打破生死、物我的界限,则无往而不快乐。

(三)魏晋玄学

东汉末至两晋是两百多年的乱世,统治思想界近四百年的正统儒家名教之学也开始失去魅力,士大夫对两汉经学的繁琐及三纲五常的陈词滥调普遍感到厌倦,于是老庄思想抬头,出现了玄学。玄学的主要代表人物有王弼、何晏、阮籍、嵇康、向秀和郭象等。

“玄”字出自老子《道德经》“玄之又玄,众妙之门”,言道幽深微妙。玄学即“玄远之学”,它以祖述老庄、综合儒道立论,以“三玄”(《周易》、《老子》、《庄子》)为主要研究对象。玄学家们用他们改造过的老、庄思想来注解《周易》,对已经失去维系人心作用的两汉经学作了改造,建立起了“以无为本”的哲学本体论,大大推动了中国哲学的发展。

三、墨家

墨家是“诸子百家”中代表农、工等小生产者利益的学派,创始人是战国初期的墨子(名翟)。墨子的学说对当时的思想界影响很大,与儒家并称“儒墨显学”。

墨子反对儒家的“天命”和“爱有差等”的思想,提出“非命、兼爱”。墨子认为,“执有命是天下之大害”,极力主张“兼相爱、交相利”,不应有亲疏贵贱之别。他更有“摩顶放踵,利天下为之”的献身精神。墨子的“非攻”思想,体现了当时人民反对掠夺战争的意向。墨子提出

“非乐”、“节用”、“节葬”的主张,反对当权贵族的“繁饰礼乐”和奢侈享乐的腐朽生活。他意识到了劳动是人类生活的基础,提出强调重视生产和“赖其力者生,不赖其力者不生”的主张。在政治上,墨子主张改善劳动者和小生产者的社会地位和经济地位,提倡“必使饥者得食,寒者得衣,劳者得息,乱则得治”,并且提出“尚贤”和“尚同”的观点,认为“官无常贵,民无终贱”。

墨学在先秦时期曾为一时之“显学”,可是到了汉代就衰落不显了。但是,墨家精神并未失传,汉代以后的侠士是墨家“兼爱”精神的继承者。中国歌颂侠义精神的诗歌和侠士小说,其精神源头莫不与墨家思想有着密切的联系。墨家思想在中国民间的社会底层流传着,对中国文化的影响之大,并不亚于儒学和道学。

四、法家

法家是“诸子百家”中主张法治的学派。该学派强调“不别亲疏,不殊贵贱,一断于法”,主张强化君主专制,以严刑峻法治民。其代表人物是韩非。

韩非是法家的集大成者,他将先秦时期李悝、吴起、商鞅的“法”,申不害的“术”,慎到的“势”结合起来,建立了法治思想体系。所谓“法”就是国家颁布的法律、法令,“术”是国君控制臣民的权术,“势”指国君掌握的权力。韩非认为国君要想统治国家,达到富国强兵的目的,必须同时拥有法、术、势,三者缺一不可。三者之中“法”是核心,必须做到“以法为本”,主张“以法为教”、“法不阿贵”。“术”是必要的方法和手段,而“势”是国君控制权力的重要基础。

五、兵家

兵家在春秋时的代表人物是孙武,战国时的代表人物是孙臆。孙武著《孙子兵法》十三篇,孙臆著《孙臆兵法》。两书论证了古代战争思想、战略战术原则,其中还有丰富的辩证思想。著名的三十六计就是从兵书中归纳发展而来的。

关于计谋(战略)的论述,可以说是中国古代兵家思想中内容最丰富的方面,它所揭示的许多带有规律性的原则,是至今仍必须遵守的。许多名言已成为脍炙人口的管理格言,诸如:“知彼知己,百战不殆”,“居安思危”,“有备无患”,“先计后战”,“远交近攻”,“攻其无备,出其不意”,“避实击虚”,“以众击寡”,“兵贵胜、不贵久”,“兵贵神速”,“兵贵其和,和则一心”,“三军可夺气,将军可夺心”,“密察敌之机,而速乘其利,复疾击其不意”,等等。这些著名的兵家格言,与现代科学管理理论不仅基本精神一致,在语言上也有明显的渊源关系。

知识链接:三教九流

“三教”的说法起自三国时代,指的是儒教、释教、道教三种教派。河南嵩阳书院里有一尊三神像,在一个头上雕出了孔子、老子和释迦牟尼的面孔。“九流”的说法,最早见于《汉书·艺文志》,指的是春秋战国时代的儒家、墨家、道家、法家、名家、杂家、农家、阴阳家、纵横家等学术流派。后来,人们把宗教、学术中的各种流派统称之为“三教九流”。随着时间的推移,有时人们又把它作为贬义词,泛指那些在江湖上从事各种行当的人。

【学生讲坛】

1. 2006年3月22日,时任俄罗斯总统普京造访少林寺时,曾对镇寺之宝“混元三教九

流图”碑产生浓厚兴趣。结束参访后,少林寺赠送给普京的礼物中,有一份就是一座用黄水晶雕制的“混元三教九流图”雕塑模型。通过网络学习,讲讲“混元三教九流图”的故事。

2.世人皆知,孔子的家庙是在我国北方的山东曲阜,然而很少有人知道,在我国南方的浙江衢州,还有一处孔氏家庙。说说衢州南宗孔庙是如何形成的?

【技能训练】

[训练项目]制作儒家、墨家、道家、法家、兵家等思想流派展板。

[实训目标]

- 1.进一步掌握我国主要思想流派相关知识。
- 2.能结合所学知识,挖掘景点思想文化内涵。

[实训内容和方法]

- 1.5—6 人一组,通过网络、书刊收集我国古代主要思想流派及其关联景观的图文资料。
- 2.讨论各思想流派的代表人物及其主要思想,分析其相关景观的特色。
- 3.小组协作完成我国古代主要思想流派展板(或 PPT)。

学习任务 3 中国古代科技文化

【学习导读】

中国古代科技进步,领先世界。其中数学、农学、医学、建筑、天文历法等方面都在世界上占有一席之地;尤其是中国古代科技的四大发明——造纸术、火药、指南针、印刷术更是对世界文明的发展和进步起了重要的促进作用。英国著名的科技史学者李约瑟称赞道:中国在公元 3 世纪到 13 世纪之间保持着一个西方所望尘莫及的科学技术水平,中国的发明和发现往往超过同时代的欧洲,特别在 15 世纪之前更是如此。

【知识储备】

一、天文历算

中国是世界上少数几个天文历法最发达的国家之一,天文学也是我国古代最发达的四门自然科学之一。我国古代天文学的成就大体可归纳为三个方面,即:天象观察、仪器制作和编订历法。

我国最早的天象观察,可以追溯到好几千年以前。无论是对太阳、月亮、行星、彗星、恒星,以及日食和月食、太阳黑子、日珥、流星雨等罕见天象,都有着悠久而丰富的记载,至今仍具有很高的科学价值。《诗经》中有中国历史上第一次有确切记载的日食记录。《春秋》留下世界公认的关于哈雷彗星的最早记录,比欧洲早 670 多年。战国时的《甘石星经》是世界最早的天文学著作,记载了 120 颗恒星的位置。1973 年,我国考古工作者在湖南长沙马王堆的一座汉朝古墓内发现了一幅精致的彗星图,被认为这是迄今发现的世界最古老的彗星图。《汉书·五行志》中有世界最早的太阳黑子记录。唐代名僧一行第一次测量出地球子午线长度。