

我[♥]爱[♥]你[♥]3

纯情华爱小说集

刘志伟 主编



天津人民出版社

001 我是你的指环公主吗 梨落落

王子只有在黑夜降临露水绽放时分为公主套上指环，神秘的咒语才能破解。天色玫瑰红，你的琴房，奇迹会出现。

009 不再让你孤单 根号叁

我们终于还是分手了，我不知道我们分手的时候谁会比谁更痛一点。爱情对我们来说本来就是一种阵痛，或许分手才是惟一的解药。

016 饮食男女 风雨朱颜

我瞪着他，却忍不住一笑，一点绮思刹那如烟散去。回头看客厅里诗情画意的一幕，已是别人的故事。

025 原来爱情睡觉了 宁子

这场感情的马拉松曾经和我无关，可我忽然就主动地加入了进来，不可理喻。他们的坚持感染我坚持下去，虽然也许看不到胜利。

033 橙汁绿豆汤 蔓石

我和小武，就像橙汁和绿豆汤，是完全不同的风格，恐怕永远无法融为一体。从没有想过，将它们混在一起会酸酸甜甜的，谈不上非常好喝，却别有一番滋味……

040 我的美丽爱情结局

烈烈

生活和小说不一样，生活平平淡淡，而小说却非得要像老师说的——有线索，有的人物，有环境，有悬念，有巧合。平凡如我，依然渴望有一段美好的初恋，即使它的结局不那么完美。

048 恋上你的床

我是陈妍

没有来得及爱，就已经嫁了。既然嫁了，不如就爱个专一。原来日久生情是磨出来的，再失去，已是万万不能的了……躺在床上，搂着他的脖子，今晚我要把他的耳朵折磨到天亮。

057 九月的爱情

徒手煎蛋

只要想一想，以后没有人坐在你对面吃饭，没有人跟你很温和地说话，就要泪流满面了。

063 麻辣满江红

陈墨凝

我眼前就只有这双清亮的眸子了，波光飞散，泛到暗黑的深处，我立在这一束微光之中。

090 后知后觉男生

头子

这个后知后觉的男生，他摄住了我的心。车水马龙，人来人往，他就定定地站在那里，一动不动。

11 097 恐龙姑娘的水晶之恋 晓丹叮咚 79

一个巧合的意外变成一场最执着的迷恋。一段情就能连接两个人的天，一条路就能让两个人刹那之间命运全都改变。

12 105 东北人都是活雷锋 雍穆贝勒

那眼神，充满关怀与怜爱，是我心中曾经幻想多次想要得到的温情与深邃。热烈的拥吻，没有预谋，却那么顺其自然地在无人的街头悄悄上演。没有玫瑰，没有浪漫的对白，却暖暖的让我松不开手。

13 113 来生还为你画眉 花之痕

从来就不认为喜欢一个人和年龄有关。画眉，我等着你好起来，我必须让你看到我。我要让你相信，其实并非所有的等待都会成空。

14 123 威尼斯的传说 素衣秦筝

叹息桥，忧伤的桥。当远远的全封闭的巴洛克式叹息桥出现在眼帘，莫蓝的耳边全是南风的话：据说在叹息桥下和自己最爱的人拥吻，就会获得永恒的爱情……

15 132 大海边，我等你 十一月花

朴淳，便是我的安慰者，我的守护天使。在他眼里，我只是个迷路的孩子。三年，我在世界上兜了一圈，还是回到原点，可是，还能够回到原点，已是幸福。

16 138 爱情凉白开 水中芙蓉

在你的眼里，我是你可以对饮言欢的朋友。你从不忘记提醒我分担你的寂寞，你从不知道我想做的不只是朋友，还想有那么一点点温柔的娇纵，一点点自私的占有。

17

147 假如荷兰猪可以飞翔 一天一千年

尚西望着他的侧面，一阵又一阵的钝痛像波浪般涌上心头，将她淹没，尽管他一星期都没有来找自己，尽管他不肯看自己一眼，她依然无可救药地爱着他——还好，他到底来了。

18

168 那些花儿，那些蝴蝶 蓝羽青鸟

那些花儿没有蝴蝶就不能开花了，那些蝴蝶没有花儿就会孤独。蝴蝶飞不过沧海，可是有一天我一定会飞到他的身边。

19

174 刀之恋 苦汀茶

男人对于自由和骄傲的崇拜就像恒星一样，亘古不变。无论是大刀的一个苹果、一条领带、一双白色袜子，还是已经成为习惯的一声“晚安”，都已经不能平息我想复兴“黄金单身”的热情。

20

184 你的约定如此完美 陈啦啦

人言可畏，流言如风般四处飞散着。我被同学孤立了，偶尔我还能看见陈若童飘来的幸灾乐祸的眼光。我感觉自己像是个溺水的人，抓不住一根救命稻草。

21

195 最好喝的咖啡 聂小倩

房间里，弥漫着咖啡的香氲。把回忆溶进咖啡里面，喝完了一杯会更加留恋。期待着下一次见面，我能够在茫茫人海里面成为你的惟一视线。



CONTENTS

205 袖手旁观

俞丽雯

现在的他，成熟稳重，浑身上下充满了自信。我想这很危险。我亦明白，这样的彼此揣测和试探，就如一场游戏，谁沉不住气，谁就输。而我们又都是输不起的人。

214 丫头，你看：鱼在天上飞 寂寞水草

我忽略小鱼就像忽略我的左右手，愚蠢地认为它们永远不可能离开我。最后当它们突然从我的身体中跑掉，我才幡然醒悟，它们于我是多么珍贵。

221 怀念到哭泣

海宁

九月，我一个人孤单上路。在地图上，我看到北京和杭州之间的距离。可是我知道横亘在我们中间的，并不是数百公里的问题。



CONTENTS

我是你的指环公主吗

梨落落

1

冬天于我而言是痛苦的季节，因为我要面对的是不断在键盘上敲打每周繁杂冗长的广播台文案和手上日益红肿的冻疮。我想，没有人会愿意面对这样丑陋的双手，梦想中的公主一定要有纤长的手指，这样才可以在银亮亮的戒指面前说“谢谢”，就像精致剔透的系花艾一。

艾一会递过护手霜：“瞧瞧你的手，都肿成这样了。”

艾一是这个城市里最关心我的人，当我决意离开父母来到这个冰天雪地的城市念书后我就遇到了她。我走进寝室往上铺放我的行李箱时，艾一走了过来，帮我托了托。就是这一个亲切的举动，让我一下子忘记了刚下火车就被可恶的的士司机痛宰车费的事情。艾一笑了：“我住你下铺，我叫艾一。”

我一直羡慕艾一的生活，因为家在这个城市，不用面对大盆大盆的脏衣服。而我最害怕的就是冬天，当我把长满冻疮的手伸进冰

冷的水里时，我总是会条件反射地尖叫。

2

庄必言是无数喜欢着艾一的男生中的一个，也是艾一最在乎的一个。虽然庄必言每天在楼前弹着吉他的时候，艾一会紧紧关上窗户，但熄灯以后艾一总是会站在那里很久很久，目光深邃可以望尽月色。

我知道让艾一动心是因为庄必言独特的表达方式和从未退却的决心。他是惟一个不递纸条不送鲜花不约吃饭的男生，他也从未说过一句喜欢，他只是一首一首反反复复地弹着吉他，从夏的花弹到秋的雨冬的雪，目光丝毫不扭转地注视着二楼我们的窗口。

在学校里庄必言有自己的琴房，在连接行政楼和法学院的窄小过道里。那是一条早就废弃了的过道，不知他是怎样打通了关系能够把他的家当搬进去。从此以后只要在每个夕阳西下时分经过楼下的学生，都会听见震耳欲聋的吉他声，有的人会突然捂着耳朵飞也似的逃开。

那些都是和音乐没有打过交道的人，他们听不见庄必言的琴房里传出的低低呜咽。那是他在为他的落寞演奏忧愁的期盼，近乎有些绝望的旋律中摇曳着他对艾一的爱，低沉而浓烈，仿佛要撕裂天空。

自从庄必言开始在寝室楼下弹奏吉他，我就再也没有把衣服晾在窗户上。水往下落，会让他感到寒冷。

3

学校广播电台做节目的时候，邀请了庄必言。他对我来说有太多的神秘，简直是个偌大的谜。亲自去了废弃的过道，我的注意力被身边的架子鼓吸引，用力敲击应和他的音乐，轰鸣的音乐中穿梭着暧昧的气息。

一曲终了，他停下手，回转头：“你会架子鼓？”

“嗯，两年前学过。”几年前的一点兴趣竟会派上用场。

他站起身，鼓励的口气：“再来一首，给我听听。”

几天后的节目录制异常顺利，在结束曲《蓝贝壳》回响的时候我故作轻松地问他，喜欢艾一的哪一点。

他惊讶地愣住，定是在猜测我是从哪里得知这个消息。他怎会知道，我和艾一上下铺，他的点点滴滴尽在眼中。每天洗衣服时，他就成了我的风景。

沉默后，他笑了：“这是个秘密。”

“我送你下楼。”整理好CD盒我看着庄必言。

“不用了，外面好冷，你还要回来做版头呢。”他在掏口袋，“送给你的，护手霜，别让手冻了。”

护手霜在桌上摇摇晃晃，最后平躺了下来。我愣愣地坐下，想知道他是什么时候看见我的冻疮，在我敲击架子鼓自得其乐的时候，还是我拨弄他的吉他的片刻？

第二天，校园里的广播轰隆隆作响，版头反反复复放着一句话——音乐流淌，未知旋转，何处寻爱情。

4

艾一夺过我的护手霜端详：“天，这是我找了好久的牌子，你在哪里买的？”

我笑而不语，庄必言的礼物，我怎么知道来自哪里。

“送我了。”艾一笑，“或者，用我的这款和你换。”

这怎么可以，我转身去夺。艾一在寝室左躲右闪，我也真和她较劲。艾一一失手，护手霜划了道完美的抛物线，掉在了楼下，庄必言的脚边。

我心里“咯噔”一下，想下楼要回我的东西。寝室的姐妹却怂恿：“艾一，快下楼哟，这可是千载难逢的好机会。”

艾一满脸绯云，换好棉靴，拿起围巾：“落落，谢谢你，你的护手霜。”

转眼间艾一已在楼下，大家嬉笑着挤在窗前。庄必言把护手霜递给艾一，指尖温情传递。

再上楼时艾一紧握着护手霜，怕是一辈子都没人能抢得走它了。本来就是庄必言买来，放在艾一手里怕是正适合。只是没想到，充当媒人的，竟会是自己。彻夜难眠。

5

“今年是指环年。”这句话开始像病毒一样在校园里传播开来。

同时弥漫的还有一个唯美的童话：王子被缎云丝束缚，巫婆用利刀刺向王子的心脏，挡住的却是公主。只有王子在黑夜降临露水绽放的时候为公主套上指环，神秘的咒语才能破解，巫婆才会消失，公主苏醒并与王子相拥。

艾一近来很少在寝室休息，想来定是和庄必言开始约会。庄必言也从那个晚上开始不再在楼下弹奏吉他，我又恢复了把衣服晾在窗前的习惯。

深夜独自端详手上的冻疮，看它大片大片地扩散开来，像中了巫婆的毒，可有人会为我戴上魔戒？

一学期不知不觉就要结束，课程变得清闲，除了毕业论文已经无事可做。正好有电台寻我去做兼职DJ，时间有些苛刻，从凌晨开始，我迟迟没有答应。

在大街上闲逛，看见“石头记”里庄必言在挑选玛瑙的戒指，藏青色应该适合特立独行的女子而不是艾一。艾一如此温柔婉转，只有晶莹的淡粉色才相称。正想上前指正，但想着这样的事情旁人怎么好插手呢，他们喜欢就好呀。

快步往寝室走，拿了行李匆匆离去。我决定去做夜半的主持，住在校外，否则整日整夜面对艾一右手的指环会让我有尖锐的疼痛。

6

三月暮春。转眼这档节目我已经整整做了一百天。为了庆祝，这期节目的背景音乐我特意选用了《蓝贝壳》这首歌曲，作为我离开他

一百天的怀念。

导播接进电话，熟悉的声音响起：“你的音色像极了我喜欢着的女生。”

瞬间的停滞，竟有些说不出话，这恐怕是我会铭记一生的声音——庄必言。

电台的节目不能够带一丝主观色彩。我咬了咬嘴唇，轻声问：“是吗，你和她，有什么故事呢？”

庄必言清澈的声音在耳边响起。他说他在女生寝室楼下弹吉他全是为了她；他说有一天她走到他的身边为他敲击架子鼓——世间最震撼的旋律；她说她邀请他做节目也是这首歌曲；他说那天他送了她很难买到的AVA护手霜；他说她的护手霜从窗口落下捡起的却不是她；他说她是不是丝毫不在意他的礼物他的感情，否则怎会在他买了指环的当天从校园消失，无论怎样都找不到她的身影。

庄必言，庄必言，庄必言，你可知道你的她正在听着电话，你可知道我就是你的她。

难怪你在广播台惊讶地愣住然后笑着说这是个秘密，难怪你在“石头记”会挑选藏青色玛瑙的戒指。原来你一直没对艾一说喜欢，原来一切的一切只是因为公主是我却不是她，你是要为我戴上有魔力的指环。

眼泪滴落，握紧话筒：天色玫瑰红，你的琴房，奇迹会出现。

7

第二天天刚蒙蒙亮我就回寝室摇醒了艾一：“告诉我你和他究竟是怎样。”

艾一见我，“腾”一下从床上跳起来：“你终于还是来问了。”

“那天我下楼，从庄必言错愕的神情中我就知道他喜欢的不是我。他对我说的惟一一句话竟是为为什么来捡回它的不是梨落落，是不是她根本就不需要。”艾一没有抬头，但是我仍看到她长长的睫毛湿漉漉的。她微微叹息，“后来庄必言不再弹吉他也是以为你不在意，他一直喜欢的就是你。”

我盯着她半晌，只是问了一句：“为什么从来都不告诉我却又自称好姐妹？”

“是他送你的吧，”她把护手霜还到我的手里，“我没有用过，现在还你。”

艾一下床抱住我，泣不成声：“原谅我的自私，只是我太在乎他，害怕看见最喜欢的两个人携手，难过得会锥心。”

她的眼泪落到我的手上，温润的，让我恍惚中看见四年前在寝室她用肩膀帮我托着行李箱时善意的微笑。

如果没有庄必言出现，现在我们的友谊是不是不会掺进一丁点的杂质。我拥着艾一，用前所未有的勇气说：“我要找他了，别责备。”

8

太阳晒得可以让我融化，正想用手遮一下阳光，我就看到了庄必言站在窄小过道的楼下。

我的手背还有冬天刻下的痕迹，尚未褪去。他轻触那些乌黑得有些发紫的伤疤，满脸怜惜。

“你真的愿意为这样的手指戴上指环？”幸福于我而言还是有些不可思议。

庄必言把玛瑙戒指套上我的食指：“我还要它一辈子为我的吉他和音。”

他拿起我的手掌摊开在他的手心，心心相印。

不再让你孤单

根号叁

爱情就像烟花，开放时无限美丽，剩下只是无限回忆。

当我抽完一枝烟后，写下了这行字。

这是和她分手后我所抽的第一枝烟，因为不会再有人说我抽烟的样子难看……

我们终于还是分手了，我不知道我们分手的时候谁会比谁更痛一点。

爱情对我们来说本来就是一种阵痛，时而发作，或许分手才是惟一的解药。

我屏住了呼吸却淌下一滴眼泪，也许这正是解药的副作用吧。

她爱我完全就是一个意外。

意外发生在一个朋友生日聚会的KTV里，她是朋友的朋友。

我当时到得晚了，包厢里灯光灰暗，等我一屁股坐下来的时候

才发现身边坐着我不认识的她。她有点不好意思地往旁边挪了挪，我也挪了挪，往后。

那个晚上我只点了一首歌——《不再让你孤单》，等轮到我唱的时候大家已经横七竖八地唱累了倒在沙发上，只有她在听。

我丹田运了运气，准备把这首我反复操练过的曲子再一次地奉献给大家，不过对于她来说应该是第一次听我唱。

我的声音低沉婉转，我感觉要是原唱感冒的话也不一定比我唱得好。果然她被我的声音吸引住了，我发现在我唱歌的五分钟里她连续看了我六次，每次持续时间在一分钟以内。

要不是那天晚上灯光灰暗，我估计她不会没发现我有多么的不英俊。要不是我的歌声和原唱有得一拼，我估计她不会对我有那么多的关注。要不是这首歌的歌词写得那么煽情，我估计她根本不会那么容易动心。

当以上条件同时具备的时候，她意外地爱上了我，当然我是后来才知道的。

我知道我拥有全中国最通俗的容颜，她如鲜花般的美丽总是将我自以为的英俊击得粉碎，而我仍然微笑着成为了牛粪。

一直以来我都漠视着她的美丽，还找遍了所有的词汇来打击她的信心，我苦口婆心地用我挖空心思编造的真理教育她，过分的美丽其实是一种残疾。我给她起了个外号叫“傻妞”，还告诉她，其实她的智商连猴子都不如。可她说：“因为那只猴子就是你。”

在傻妞的身边我的确像是一只猴子，因为我总觉得和她不配。