

汉语水平考试

HSK[高等]真题及分析

北京语言大学汉语水平考试中心 编

世界图书出版公司

北京·广州·上海·西安

图书在版编目(CIP)数据

汉语水平考试 HSK[高等]真题及分析/北京语言大学汉语水平考试中心编. —北京:
世界图书出版公司北京公司, 2011. 5

ISBN 978-7-5100-3403-9

I. ①汉… II. ①北… III. ①汉语—对外汉语教学—水平考试—解题
IV. ①H195-44

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 033286 号

汉语水平考试 HSK[高等]真题及分析

编 者: 北京语言大学汉语水平考试中心

责任编辑: 潘 虎

封面设计: 艺 洸

出 版: 世界图书出版公司北京公司

出 版 人: 张跃明

发 行: 世界图书出版公司北京公司

(北京朝内大街 137 号 邮编: 100010 电话: 64077922)

销 售: 各地新华书店和外文书店

印 刷: 三河市国英印务有限公司

开 本: 880 mm × 1240 mm 1/16

印 张: 5

字 数: 70 千

版 次: 2011 年 5 月第 1 版 2011 年 5 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5100-3403-9/H · 1202

定 价: 25.00 元(含 CD 一张)

版权所有 侵权必究

出版前言

中国汉语水平考试（HSK）[高等] 1989年10月由北京语言学院（今北京语言大学）汉语水平考试中心开发研制，1991年先后开发了三套试卷并在来自50多个国家的600余名留学生中进行了试测，在此基础上形成了HSK[高等]的正式试卷。1993年，HSK[高等]通过专家鉴定，并在海内外开考，成为汉语水平考试的重要组成部分。截至2010年底，HSK[高等]考试的考生人数累计达到20万人次。

本书是北京语言大学汉语水平考试中心首次公布的HSK[高等]正式考试用试卷及其分析报告和相关数据。该套试卷是2010年10月16日在中国国内举办的正式考试中使用的试卷，共有来自52个国家和地区的2733名考生参加了此次考试。考试后我们进行了细致的数据分析，结果表明该套试卷质量优良，能够比较准确和可靠地测量考生的汉语作为第二语言的水平。

北京语言大学汉语水平考试中心此次出版HSK[高等]真题及其分析数据是出于以下三个目的：第一，帮助社会和考生更好地了解汉语水平考试（HSK）[高等]，体验HSK[高等]考试试卷的真实面貌和质量水平；第二，为对外汉语教师和相关人员提供HSK[高等]考试的实考试卷以及相关数据，帮助他们获得在工作中需要的相关信息和数据；第三，向考试用户和测验界同行提供HSK[高等]考试试卷的真实可靠的技术报告，以利于更好地开展与同行和用户的学术交流。

本书主要涉及两部分内容：第一部分是试卷及相关材料，包括客

观卷及听力文本和录音材料、写作试卷、口语试卷、答题卡、参考答案以及分数对照表；第二部分是该次考试的结果分析，包括考试结果的描述性统计分析和一份完整的试题质量分析报告。

本书既是 HSK[高等]考试的技术报告，也可当做一份用于自我评测汉语水平的练习试卷。汉语学习者通过该套试卷可以比较准确地测量出自己的汉语水平，并能根据标准答案和分数对照表明确自己在当次考试考生团体（2733 人）中的相对位置，同时还可以了解自己在各项语言技能上的优劣，从而进一步明确学习方向。汉语教师和测验界同行可以把本书当做工作和研究的材料，对 HSK[高等]考试的测试原则、测试内容、测试方法以及技术质量标准等进行研究。欢迎广大教师和业界同行通过分析研究对 HSK[高等]考试提出宝贵的意见和建议。

本书是北京语言大学汉语水平考试中心的集体成果。参与本书的策划、设计和编辑工作的主要人员有张宝林、郭树军、黄理兵、陆一萍等。

北京语言大学汉语水平考试中心

2011 年 3 月

目 录

考试试卷	1
答题卡	29
参考答案	33
HSK（高等）分数等级表及各分测验分数与百分位的对照表	37
考试结果描述性统计	41
听力理解录音文本	45
试题质量分析	56
试卷总体评价报告	58
各题目通过率及区分度	61
各选项区分度	65
各答案选择人数及百分比	68
选择各答案的考生平均分数	71

考试试卷

H S K

中国汉语水平考试试卷

[高等]

A10TE02X

注意事项

一、高等汉语水平考试[HSK（高等）]包括三项内容：

- (1) 听力理解（40 题，约 30 分钟）
- (2) 阅读理解（40 题，40 分钟）
- (3) 综合表达（40 题，40 分钟）

全部考试时间约 110 分钟。

二、全部试题的答案必须写在答卷上，不能写在本试卷上。

- (1) 多项选择题，每题都有四个可供选择的答案，要求在答卷上画出代表正确答案的字母，每题只能画一横道，多画无效，如：[A] [C] [D]。
请考生注意，高等 HSK 使用阅卷机阅卷，横道一定要画得粗一些、重一些，否则阅卷机难以识别。
- (2) 41—55 题，答案请用汉字写在答卷的横线上。
- (3) 101—110 题，每题有四个语句，请按一定顺序排列成一段话。
- (4) 111—120 题，请在答卷的空格中，各填写一个恰当的汉字。

三、注意看懂题目的说明，严格按照说明的要求，在规定的时间内回答问题。

四、严格遵守考场规则，听从主考的指挥。考试结束后，必须把试卷和答卷放在桌子上，等监考人员回收、清点后才能离场。

一 听 力 理 解

(40 题, 约 30 分钟)

(一)

说明: 1—25 题, 在这部分试题中, 你将听到几段讲话或对话。每段话之后, 你会听到若干个问题, 每个问题都有四个书面答案, 请你从中选出唯一正确的答案。

例如: 第 8—9 题, 你听到:

女: 李玉田的对象怎么样?

男: 论人品, 没的挑; 论长相, 不敢恭维。

女: 他不是非要找个漂亮的吗?

男: 这你就不懂了, 这就叫“情人眼里出西施”啊!

第三个人根据这段对话提出两个问题:

8. 李玉田想找个什么样的对象? 你会在试卷上看到四个答案:

- A. 人品好的
- B. 长相好的
- C. 不爱挑毛病的
- D. 喜欢恭维人的

根据对话, 第 8 题唯一正确的答案是 B, 你应在答卷上找到号码 8, 在字母 B 上画一横道:

8 [A] [C] [D]

你又听到:

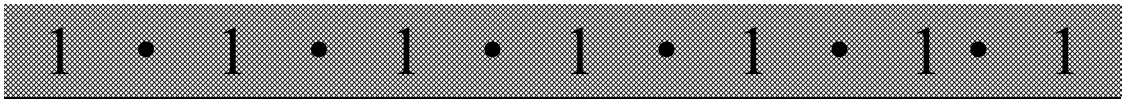
9. 男的认为李玉田的对象长得怎么样? 你会在试卷上看到四个答案:

- A. 比较漂亮
- B. 胜过西施
- C. 不太漂亮
- D. 不敢公开

根据对话, 第 9 题唯一正确的答案是 C, 你应在答卷上找到号码 9, 在字母 C 上画一横道:

9 [A] [B] [D]

- | | |
|---------------------|--------------------|
| 1. A. 他的朋友受重伤, 急需输血 | 4. A. 教师 |
| B. 看到一个血库枯竭的宣传片 | B. 警察 |
| C. 工作中常遇到需要输血的人 | C. 司机 |
| D. 他想帮助那些需要帮助的人 | D. 医生 |
| 2. A. 有可能导致身体虚弱 | 5. A. 曾经遇到急需血液的情况 |
| B. 能排除体内多余营养 | B. 非常不理解王晓克的做法 |
| C. 会加强自身的免疫力 | C. 希望政府能奖励王晓克的行为 |
| D. 会降低细胞的生命力 | D. 积极加入到无偿献血的行列中 |
| 3. A. 非常骄傲 | 6. A. 希望自己的生命能更加精彩 |
| B. 有点担心 | B. 渴望当英雄, 受到大家表扬 |
| C. 十分平静 | C. 他是一个非常喜欢张扬的人 |
| D. 有些焦虑 | D. 他全身的血液是别人的 2 倍 |



7. A. 求职者少
B. 不缺人干
C. 不容易找
D. 供求平衡
8. A. 成为富豪很不容易
B. 企业应会挑选人才
C. 推销员不容易成功
D. 能力是成功的关键
9. A. 工作方式太单一
B. 不容易获得提升
C. 从业人员不稳定
D. 工资水平不够高
10. A. 没有耐心谈判
B. 想迅速发大财
C. 轻视员工建议
D. 对客户没耐心
11. A. 培训管理人员
B. 多招聘一些员工
C. 改变发工资的方式
D. 为员工发展提供便利
12. A. 活跃思维
B. 使人兴奋
C. 消除疲劳
D. 镇定神经
13. A. 客厅
B. 餐厅
C. 书房
D. 卫生间
14. A. 浅蓝色
B. 深紫色
C. 金黄色
D. 大红色
15. A. 橙色
B. 红色
C. 白色
D. 紫色
16. A. 太单调
B. 太复杂
C. 太厚重
D. 太浪漫
17. A. 单人的攀登难度更低
B. 单人的不用保护器械
C. 多人的更有乐趣一些
D. 多人的可包括初学者
18. A. 容易学会
B. 价格便宜
C. 不用管理
D. 没有危险
19. A. 安全意识
B. 合作精神
C. 应变能力
D. 坚强意志
20. A. 防止队友掉下去
B. 帮队友系安全带
C. 选择安全的路线
D. 修复破损的冰壁
21. A. 激励
B. 启发
C. 考验
D. 信任
22. A. 坚持了一年多
B. 让顾客很吃惊
C. 生意一直不好
D. 没有什么名气
23. A. 勇于创新
B. 思路狭窄
C. 无事生非
D. 追求时髦
24. A. 成为著名编辑
B. 作品很受欢迎
C. 成为著名的作家
D. 出了几本畅销书
25. A. 三种
B. 四种
C. 五种
D. 六种



(二)

说明：26—40题，请你听几段采访的实况录音。每段录音之后，你将听到若干个问题，每个问题都有四个供选择的书面答案，请你从四个答案中选出唯一正确的答案。

26. A. 北京枣最好吃
B. 山东枣最好吃
C. 仅山东生产枣
D. 北京盛产甜枣
27. A. 方法新颖
B. 合情合理
C. 措施不当
D. 投入不足
28. A. 不开花
B. 不结果
C. 树干秃
D. 叶子黄
29. A. 发现了新品种
B. 大部分没找到
C. 多数都找到了
D. 全部都找到了
30. A. 送到文化园林里面
B. 劝说人们保留枣树
C. 建议政府加强管理
D. 出钱买下这些枣树
31. A. 请吴乃欣宣读论文
B. 采访卖北京枣的人
C. 由采访者介绍北京枣
D. 吴乃欣展示枣的照片
32. A. 无烟、无味
B. 无烟、有味
C. 有烟、有味
D. 有烟、无味
33. A. 煤、天然气、汽油
B. 可燃冰、天然气、煤
C. 天然气、可燃冰、煤
D. 可燃冰、汽油、天然气
34. A. 低温、高压
B. 低温、低压
C. 恒温、低压
D. 高温、高压
35. A. 是化石能源
B. 不容易融化
C. 外观接近冰
D. 大兴安岭有
36. A. 项目是如何进行勘察的
B. 接下来将如何进行勘察
C. 该项目已经进行三年了
D. 具体的勘察地点在哪里
37. A. 住在偏远地区
B. 没有出过名人
C. 都是拍电影的
D. 历史非常悠久
38. A. 军人
B. 导演
C. 演员
D. 摄影师
39. A. 画家
B. 演员
C. 歌唱家
D. 摄影者
40. A. 姓名都很怪
B. 经常做模特
C. 人们不熟悉
D. 年纪都很大

二 阅 读 理 解

(40 题, 40 分钟)

(一)

(15 题, 15 分钟)

说明: 41—55 题, 请你在 15 分钟的时间内, 快速阅读几段文章, 每段文章的后面有若干个问题, 请根据文章内容, 用最简单的文字回答问题。答案要用汉字书写, 汉字要写在答卷的横线上。

41—45 题:

在旧中国, 商界以山西的晋商、江西的江佑帮、安徽的徽商最为出色。晋商以精明取胜, 江佑帮则以行侠义气见长, 徽商既兼具了两家之长, 更渗入了徽州古文化的底蕴, 多了几分儒雅, 堪称儒商。其中又以婺源商人为代表的徽商更胜一筹, 因婺源人自小耳濡目染古文诗书, 又受程朱理学的熏陶, 故而平添了几分厚重的智慧。民国时, 婺源商人, 在外埠设立的旅外同乡会馆就多达几十个, 在新加坡、美国、英国、泰国、日本等十几个国家也能找到他们的足迹。

据县志记载: 旧时婺源, 十户之内, 商之家三。他们大多从商外埠, 主要以经营茶叶、木材、笔墨、纸张为主。“徽墨名村”虹关的墨铺之多竟达百家, 为海内外所共知。徽商经营的茶叶因婺源得天独厚的地理环境, 以“汤碧、香高、汁浓、味醇”颇受赞赏。从宋代到明代, 茶叶产量及销量逐年递增, 到了清朝的同治光绪年间, 茶叶生产和贸易的繁荣达到全盛, 婺源的商贾也步入了鼎盛时期。

徽商有一共同特性, 致富之后, 便回归故里光宗耀祖, 除建造房屋家宅, 还广修宗祠、桥亭、寺院。然而, 受封建社会法规的限制, 商人富而不贵, 所建住宅不得与官邸王府一般恢宏豪华, 商人们便独辟蹊径, 建造住宅时以清丽高雅的“三雕”(砖、石、木雕)为建筑特色, 使房屋多了一些内敛, 添了一些情趣。今天, 这些宝贵的古建筑不仅为婺源的古文化增添了浓墨重彩的一笔, 并且成为婺源旅游业的重要资源。

现在在婺源段莘境内, 有一不成文的乡俗: 在外经商谋职的人, 春节可以不回家过年, 但每年的清明是务必回家扫墓祭祖的。我想这仍与旧时的徽商有关。段莘山多田少, 出外经商者众多。每年的春节期间正是商家生财的最旺季节, 倘若此时关门回家, 既错过了生财的机会, 又平添了旅途的拥挤。而清明前后乃是商业淡季, 却正逢农忙时节, 此时带上春节积攒的钱财回家, 既能与家人团聚, 又能帮上农忙, 还能凭吊祭奠祖先, 何乐而不为? 由此足见婺源商人的精明和丰富情感, 商人并非“重利轻别离”!

一方水土养一方人。徽州古文化哺育成就了历史上一代代的徽商; 徽商们又将徽州的文化、历史、风土人情等传播渗透到全国乃至世界。

【41】“徽商既兼具了两家之长”指的是哪“两家”?

【42】什么地方的商人是最典型的徽商?

【43】婺源的茶叶有什么特点?

【44】徽商住宅上的砖雕给人什么观感?

【45】通过对段莘乡俗的描述, 作者否定了别人对商人的什么看法?

46—49 题:

如今采用地热采暖的住房屡见不鲜,但业主往往为选择一款适合地热采暖住房的地板而绞尽脑汁。

为此,记者采访了行业内的有关专家,了解到适合地热采暖的地板最好具备三个条件:第一,安装时不用钉龙骨、钉钉;第二,散热要快且均匀;第三,长期采暖后地板不变形。那么,到底什么样的地板才适合这种要求苛刻的要求呢?

走访市场后记者发现,竹地板的硬度高,密度大,质感好,热传导性能、热稳定性能、环保性能、抗变形性能都要比木制地板好,再加上它冬暖夏凉、防潮防水,更是特别适宜做地热采暖的地板。千禧竹地板天津公司总经理徐国建告诉记者,地热采暖房的地下水管出现开裂漏水的现象很普遍,高档竹地板无钉子无龙骨的安装方法使其拆装容易,极低的吸水率也不怕水浸,浸水后不需特别处理,稍加风干就可以继续使用。

同时,竹地板先进的工艺决定了其高硬度、高韧性的特质更是“所向无敌”。特别是“工”字形结构的竹地板,在两层横向排列的竹片之间又夹了一层纵向排列的竹片,使得三层竹片呈“工”字形粘连在一起,不同走向的纹理相互拉伸,既稳固了地板内部结构,让地板不易变形,又大大缩小了竹地板的热胀冷缩率,使其更加经久耐用。

竹地板的花色也很自然。因为竹子的生长半径比木头要小得多,受日照影响不严重,没有明显的阴阳面的差别,所以由新鲜毛竹加工而成的竹地板有丰富的竹纹,而且色泽匀称,做成地板色调比较统一。其中本色竹地板以清漆加工表面,取竹子最基本的颜色,通体透亮;碳化色竹地板与胡桃木地板的颜色相近,其实是竹子经过烘焙转变而成的,凝重沉稳中依然可见清晰的竹纹。

竹地板以其优越的性能吸引了不少消费者的眼球,但许多并不了解竹地板的消费者在挑选与购买时特别容易陷入一些误区,比如人们常常认为竹子越老、地板越厚越好。而徐国建则告诉记者,好的竹地板基材应选择竹龄在 5—6 年之间的南竹,因为此时竹材强韧而富有弹性;4 年以下的竹子太嫩,密度、强度、硬度都相对较低;而超过 7 年竹龄的竹子则纤维老化,韧性差,脆性大。

在厚度上竹材本身的抗弯强度也优于木材,15 毫米厚的竹地板已有足够的抗弯、抗压和抗冲击强度,人踩在上面脚感也比较好。但有的制造商为迎合消费者越厚越好的心态,不去青、不去黄,竹片胶合后,虽然竹地板厚度可达 17 甚至 18 毫米,但胶合强度不好,反倒容易开裂。

还有的消费者认为北方气候比较干燥,不适宜铺用出产于南方的竹子制成的地板。事实上,竹地板与多层实木复合地板一样,会受到空气中湿度的影响,但优质竹地板制造商充分考虑了北方气候比较干燥的特点,他们将运往北方销售的竹地板含水率控制在 10%左右,竹地板对空气中湿度的变化已不敏感,因此在北方使用是没有问题的。

【46】用于地热采暖的地板在散热方面应该有什么优点?

【47】什么结构的竹地板更耐用?

【48】竹龄太长的竹子做地板存在什么问题?

【49】除了竹地板,文章中还提到了什么地板会受空气湿度影响?

50—55 题：

刘嘉麒院士是中国科学院地质与地球物理研究所研究员、国际知名的火山地质学与第四纪地质学专家。他多次参加中国南极、北极等极地科学考察与研究。在谈到本次南极科考时，作为本次科考首席科学家的刘院士兴奋地说：本次南极科考跨纬度 30 度，除中国南极长城站以外，还到达了其他四个国家的南极科考站和十几个南极地区的小岛，采集了有关的样品，为进一步研究南极地区的地质演化、地壳运动和气候环境的变化获得了较多的信息和依据。

在谈到南极地区的火山活动与全球气候环境变化的关系时，刘嘉麒院士介绍说：南极大陆是个古老的大陆，又是平均海拔最高的大陆和气候最冷最干的大陆。南极地区在上世纪的 60 年代末和 70 年代初发生过多次大规模的火山爆发，每次爆发时会产生几十万吨的二氧化硫、二氧化碳等物质，说明南极地区的休眠火山已进入了活动期。

刘嘉麒院士强调：火山爆发和地壳运动是星球有生命的一种表现，目前在浩瀚的银河系中还只发现地球和木星的卫星（木卫 1 号）有这种大规模的火山和地壳运动。而在地球上，每年大约就有 50 多次规模不等的火山爆发。刘嘉麒院士指出，火山爆发可能是全球气候变暖的一个重要原因。但这些问题还有待科学家们的进一步探索和研究。

刘院士坦言：自然界还有许多事物未被人类发现和认识，人类对自然的认识能力亦不可避免地受到时代和历史的局限。中国的极地科学考察还任重道远，尤其是受交通工具的条件限制，科学家们目前还无法在南极更广阔的区域进行科考。如果有哪一天南极地区的某个山峰或岛屿以中国探险家或科学家的名字命名，那将是一件令国人骄傲的事情。

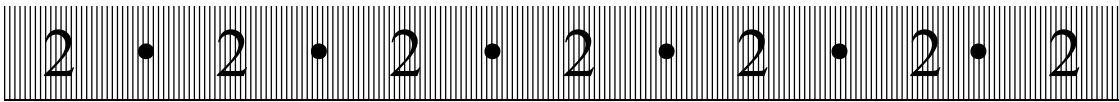
“一个国家的极地科研水平，实际上是一个国家综合实力的表现。在南极、北极这些极地科学的研究和考察中，中国虽然起步晚，但发展得很快。”刘嘉麒院士补充说，“中国的极地科学考察事业是从二十年前南极长城站的建立而揭开新的篇章的。因为南极丰富的矿产资源、能源、生物资源和淡水资源等成了世界各国向外拓展生存空间的重要选择，目前全世界有 50 多个国家在南极设立科考站，世界各国正加紧制定和实施南极战略。南极洲是世界第五大洲，占有全球 70% 的淡水资源，但因南极和北极所特有的地理位置和复杂环境，人类在极地地区从事科学考察研究要比其他地区艰难和危险得多，代价也更大。”

- 【50】 文章提到的中国南极科考基地叫什么名字？
- 【51】 南极大陆地理和气候上有什么特点？
- 【52】 刘院士认为一个可能导致全球变暖的因素是什么？
- 【53】 中国在极地科考方面有什么特点？
- 【54】 中国南极科考事业起步的标志是什么？
- 【55】 人类在南极的考察活动有什么特点？

$$2 \cdot 2 \cdot 2 \cdot 2 \cdot 2 \cdot 2 \cdot 2 \cdot 2$$



(注意：试题未完，请继续做)



(二)

(25 题, 25 分钟)

说明: 56—80 题, 每段文字的后面都有若干个问题, 每个问题都有 A B C D 四个答案, 请读后根据文章的内容选择唯一正确的答案, 在答卷的字母上画一横道。

56—59 题:

如果问中国人愿意生活在中国古代的哪个朝代, 我估计大部分人会毫不犹豫地说: 唐代。是的, 唐代。那是古代中国的青春时期, 是敞开心态恣意想象的年代。而那时的服饰, 大概也是最接近于现代时装模式的。如果说传统服装具有的那种稳定的、持久的美感确实是用来表现社会或者个人的高雅情趣的, 那么在唐代, 服饰却隐隐包含着一种现代感, 这个时期的人们确实也在追求一体化的倾向, 但同时又存在着追求无秩序的多样化的倾向。

譬如“半臂”这种服装。这种新衣在唐初颇为流行。它是袖口仅到上臂的对襟上衣, 一般为翻领或无领, 胸前用带子系着, 下摆长及腰部。现今发现的唐代永泰公主墓壁画上, 仪仗队的宫女中, 有一位梳着螺髻的女子, 就在衣裙外罩了一件“半臂”。“半臂”的起源甚早, 在三国时代, 魏明帝穿着薄绸半袖上衣上朝, 结果被一位大臣质问: 此种奇装异服是哪个礼法规定的? 不过唐代的“半臂”, 可能也受到胡服的影响。唐代是个多元文化共存的时代, 当时的女性们不只自己引领国际时尚潮流, 也善于从其他民族服装中汲取灵感。那种曾广泛流行的翻领对襟、袖口有褶皱边的“半臂”, 据说很可能起源于西域的音乐国度龟兹。

推动胡服热潮的, 是女人们渴望像男人一样参与公共活动的热情。《新唐书·五行志》里记载了一个故事。太平公主在一次宴会上, 穿着紫色衣衫, 腰间束着玉带, 头戴黑色头巾, 在高宗面前跳舞。高宗哈哈大笑, 问太平公主: “女人又不能做武官, 女儿你怎么偏爱穿这种服装呢?” 看得出来, 皇帝也是抱着欣赏的态度, 并没有呵斥女儿不守礼法。

当然也不是没有不同意见。比如太宗时的宰相房玄龄就认为“半臂”是“轻佻之服”, 特地把不穿“半臂”写回家法。说不定他家有追逐时髦的男女, 为此屁股上挨过板子呢。另一位名臣马周却巴巴地上疏, 请求无论士庶, 都可以在单衣外面穿“半臂”, 认为这样的穿着很得体。能够对一件服装提出不同意见, 可见当时朝廷和男人们还是非常自信的, 也不至于认为, 所谓的“服妖”会招致亡国——那是他们的先人和后人都很爱找的借口。

【56】作者认为唐代的服饰:

- A. 丰富多样
- B. 有些单调
- C. 与现代服饰的样式相同
- D. 与传统服饰完全不一样

【58】“半臂”最重要的特征是:

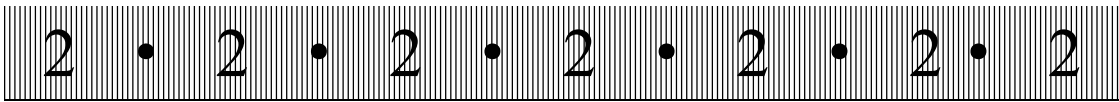
- A. 没领子
- B. 袖子短
- C. 下摆超过膝盖
- D. 腰上有根带子

【57】文中提到的壁画上, 穿“半臂”的是什么人?

- A. 皇帝
- B. 大臣
- C. 宫女
- D. 公主

【59】作者认为太平公主不守礼法, 是因为在唐朝女人不能:

- A. 穿武官服装
- B. 做文职官员
- C. 在宴会上跳舞
- D. 在宴会上饮酒



60—65 题：

蚂蚁在 8000 万年前就建立了自己的社会，而我们人类仅有 5000 年的文明史。

人类的许多大城市都有不少都市问题，可是小小的蚂蚁却能建立起组织完好的复杂“城市”。蚂蚁女王（雌性蚁）随时都能了解到食物的储存情况。如果食物丰富，她就多生育，一旦发现食物缺少，就停止产卵。雌性蚂蚁还能够根据“护城卫士”（兵蚁）、筑巢和建立新群体所需的蚂蚁数量来调节其“人口”结构。

“蚂蚁王国”的蚂蚁们都是彼此平等的，就连蚂蚁女王也仅仅是起“生儿育女”的作用。可以说，蚂蚁王国是一个永远协调一致的“共和国”。“蚂蚁王国”还有一个奥秘，那就是它们拥有高效的通信手段。在蚂蚁的头上长有两根“天线”，每根“天线”由 11 个节组成，可以同时发出 11 种不同波长的信号，蚂蚁们靠“天线”的相互摩擦，在数秒钟之内即可发出信号。

尤其值得一提的是蚂蚁“舍己为人”的精神。蚂蚁都是“利他主义”者，只要是集体利益需要，它们可以献出自己的生命。蚂蚁对同类极其友善，且习惯把食物送给饥饿的伙伴吃。每一只蚂蚁体内都有一个附属胃，当它的同伴需要时，它可以把附属胃中储藏的食物献给对方。

人们很早就观察到蚂蚁是以留在路上的化学物质的气味认路的，几百米以外也能归巢。有的蚂蚁，虽然不会在爬过的路面上留下什么特殊的气味，但它们对于往返道路上的天然气味很熟悉，所以也不会迷路。最近的研究证实：蚂蚁的视觉更是极为灵敏。它们能辨别各种颜色，能辨别和记忆物象及天象等。蚂蚁的视觉超过人眼 70 倍，对每秒 75 次的闪光不会眼花缭乱。年老的蚂蚁要比年轻的辨向经验丰富得多。大头蚂蚁比小头蚂蚁视觉好得多。因为蚂蚁眼睛是由许多个单眼组成的小复眼，眼面积与头面积成正比。

四川省潼南县龙形乡桑树湾，从 1978 年开始，发生了一场持续近 10 年的蚂蚁大战。每年春天，成千上万的蚂蚁拉开 100 多米的战线搏斗，每年有大批蚂蚁阵亡。这种持续数年的蚂蚁大战，当然比较罕见。但规模较小的蚁战，却不难见到。为什么蚂蚁要打仗呢？多数昆虫学家们认为，这是一种化学强制反应。不同窝的蚂蚁，身上都有一种特殊的“窝味”。这种“窝味”是由蚁穴的建筑材料、储藏的食物和本身分泌物的不同造成的。每一只蚂蚁都有辨别“窝味”的本领。一旦发现异窝的成员，就会咬杀起来，慢慢形成大战。把正在争斗的蚂蚁放在水中，洗掉它们身上的“窝味”，双方就会尽弃前嫌，安然无事地各自走开。

【60】蚁王根据什么来决定产卵的数量？

- A. 食物的储量
- B. 蚁穴的大小
- C. 小蚁的数量
- D. 身体的好坏

【61】蚂蚁身上具有什么品质？

- A. 乐观、懒散、朴实
- B. 平等、无私、互助
- C. 友爱、贪婪、自私
- D. 野蛮、好斗、诚实

【62】蚂蚁们通过什么来交换信息？

- A. 自编的舞蹈
- B. 独特的叫声
- C. 身上的气味
- D. 头上的触角

【63】根据本文，哪种对蚂蚁视觉的描述是正确的？

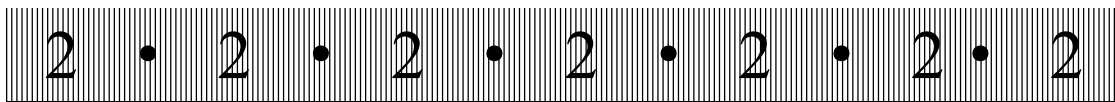
- A. 不如嗅觉灵敏
- B. 在夜里会变弱
- C. 会随年龄而变化
- D. 是人类的 70 余倍

【64】不同窝的蚂蚁们争斗的原因是：

- A. 要争夺稀缺的食物
- B. 要争抢更大的洞穴
- C. 身上的气味不一样
- D. 繁殖季节即将到来

【65】根据本文，我们可以知道什么？

- A. 大规模的蚂蚁大战比较常见
- B. 蚂蚁可以把食物储藏到胃里
- C. 蚂蚁的历史和人类的一样悠久
- D. “蚂蚁王国”的蚁王至高无上



66—70 题：

“孤独”，一个冷冰冰的字眼儿忽然在我的脑际浮现出来，像浮在水面的死鱼。听着《幽灵的舞蹈》，看着车窗外移动的夏日风景，感觉这世界像配错了主题音乐的电影。

“我孤独吗？”我不确信地问自己。

“不，我不孤独。”我生气地加大油门，让痛快的、悲哀的、热闹的一切统统来吧，来驱散幽灵一般的孤独。找个车位把车扔下，我冲进了那个很喧嚣、很精彩、也很纷乱的世界。孑然驻足于拥挤的人潮中，审视着无数来来往往的面孔。我看到了喜悦，看到了幸福，看到了充实，看到了忙碌，我看到了我想看到的和不想看到的一切，在熙熙攘攘中，我没有看到孤独。可这时，一个声音响起：“我就是孤独，我在你的心里，我一刻都不曾离开过你。”我颓然地闭上眼睛，我知道，我属于它。

站在 30 米高的蹦极跳台上，脚下是碧绿的湖水，一个工作人员在我脚上系绳索，还不停地叮嘱着。我麻木地看着远方，根本不知他在说些什么。“啊……”前一位女冒险者拖着长长的凄厉的叫声跳了下去，那叫声很美，真的很美。轮到我时，我会叫吗？我不禁有些嫉妒。

轮到我了，像僵尸一般，无声地坠落。我想象着夸父熔入太阳，我想象着飞蛾扑向烛火，可那个声音却静静地发出一声叹息，“何必呢？何必！”于是，我那颗企图自由飞翔的心折断了翅膀，绝望中，一颗泪珠悄悄滑落，落入湖水中。

伴着夕阳，行驶在郊外的公路上。远处，太阳的半边脸斜在天的尽头。它是那么安闲，那么自若，就像多年以前在故乡的山坡上看到的一样。它像久违的老朋友，就那么寂寞地看着我，脸上挂着无奈的微笑。

太阳落了，天空暗了，星星那遥远而冰冷的目光刺进了我的车窗。我默默地流着泪，心中没有任何感觉，甚至感觉不到孤独。

“我在你的灵魂深处，外面的喧嚣只是徒劳。”一句话几乎带着嘲笑。我终于明白，我和我的孤独，是命中注定的劫数，我逃不掉的。

【66】本文中，《幽灵的舞蹈》最有可能指的是：

- A. 一段音乐
- B. 一部电影
- C. 一首诗歌
- D. 一段相声

【69】玩了蹦极游戏后，作者感觉：

- A. 很恐惧
- B. 很刺激
- C. 很悲哀
- D. 很自由

【67】看了热闹的人群后，作者感觉：

- A. 很兴奋
- B. 很快乐
- C. 很生气
- D. 很沮丧

【70】作者最后明白了：

- A. 游玩的乐趣
- B. 孤独的根源
- C. 如何摆脱寂寞
- D. 怎样调整心情

【68】嫉妒前一位蹦极者是因为作者知道自己不可能：

- A. 抛开孤独
- B. 发出叫声
- C. 面带微笑
- D. 展开翅膀