

# 古代汉语习题试卷集解

荆贵生 编著

2011年·北京

图书在版编目(CIP)数据

古代汉语习题试卷集解/荆贵生编著.—北京:商务印  
书馆,2011

ISBN 978 - 7 - 100 - 07617 - 3

I.①古… II.①荆… III.①汉语—古代—研究生—  
入学考试—解题 IV.①H109.2-44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 002513 号

所有权利保留。

未经许可,不得以任何方式使用。

GŪDÀI HÀNYŪ XÍTÍ SHÌJUÀN JÍJIĒ

古代汉语习题试卷集解

荆贵生 编著

---

商 务 印 书 馆 出 版

(北京王府井大街36号 邮政编码100710)

商 务 印 书 馆 发 行

印刷厂印刷

ISBN 978 - 7 - 100 - 07617 - 3

---

20 年 月第 版 开本 × 1/

20 年 月北京第 次印刷 印张

定价: 元

# 增订本序

1995年和1997年,黄河出版社先后出版了本人主编的《古代汉语》初版本和修订本。2002年,内蒙古大学出版社出版了本人编著的《古代汉语练习与测评》(以下简称《练习与测评》)。2005年和2008年,武汉大学出版社先后出版了本人主编的《古代汉语》第二次修订本和第三次修订本(第二版)。黄河本有四十五个练习,武大本有五十个练习。再者,第二次修订本每单元文选中增加了三篇白文文选。即每单元文选,由原来的今注、古注、标点三部分,增加为四部分。所以,习题量相对就增加了。第三次修订本,标点文选由每单元五篇减为两篇,白文文选由每单元三篇减为两篇。这样,练习中的“阅读标点文选并译成现代汉语”和“阅读白文文选并加上标点”的内容,比第二次修订本就相对减少了。同时第九单元第三节中增加了类隔切的内容,此节后面的练习,也相应地增加了这方面内容。

本书是对《练习与测评》的增订。《练习与测评》第一部分,为“古代汉语练习及参考答案”。这部分,是黄河本《古代汉语》练习的一题一答。这次增订,依照就多不就少的原则,增加了武大本中的内容。标点文选和白文文选是比较难的。教材的解决办法是:在前面的“说明”中,对僻字予以注音、难词予以简要释义。为了使没有荆编《古代汉语》黄河本、武大本的人也能使用本书,这次增订,在“阅读标点文选并译成现代汉语”“阅读白文文选并加上标点”两类习题下面,除了把原文列出外,还把教材“说明”中对僻字注音、难词释义的内容,用圆括号的形式移到了相应僻字、难词的后面。“阅读古注文选”的习题,限于篇幅未列出原文。古注文选不在本习题所在单元的,用圆括号注出:“见教材第×单元”。《练习与测评》第二部分,为“古代汉语测评试题及参考答案”。这次增订,仍用原题,对专科类、本科类、考研类十八套试卷中重复出现的试题做了更换。这样,内容就相对增加了。本科类试卷和考研类试卷中十道分析律诗格律题中的律诗,《练习与测评》为本人作品,本书换成了唐宋人的作品。另外,增订本内容,由原来的两部分改为四部分:一、古代汉语习题集;二、古代汉语习题集解;三、古代汉语试卷集;四、古代汉语试卷集解。试卷部分所引古籍内容,标注原著书名。本书易名为《古代汉语习题试卷集解》。《练习与测评》扉页后面的十四幅诗影合璧,全部删去。

增订本出版,得到了商务印书馆的大力支持,在此表示衷心感谢!

荆 贵 生

2011年3月20日于河南师范大学文学院

# 原书自序

本书由两部分组成：(一)古代汉语练习及参考答案；(二)古代汉语测评试题及参考答案。

第一部分，是为本人主编《古代汉语》教材中四十五个练习题编写的参考答案。为了便于阅读，本部分采取先抄题后解答、一题一答的方式。这样，有荆编《古代汉语》的人可以使用，没有荆编《古代汉语》的人也可以使用。这部分内容，是1999年编写的，并用内部书号出了单行本。试用三年来，读者反映良好。现在正式出版，对个别地方作了些修订。荆编《古代汉语》教材，练习附在常识后面。为了便于查对，本书在每个练习题前面，都标上了单元和节数序号及常识名称。

第二部分，是为复习和应试编写的测评。测评分三部分：专科类、本科类、考研类。本部分采取集中试题集中解答的方式。专科类和本科类试题的区别，在于前者没有古文字和古注内容。专科类和本科类第一学期的试题内容，大致到荆编《古代汉语》第四单元为止。把测评试题分为专科类、本科类、考研类，是人为分的。事实上，作为知识是不分类的。专科类、本科类测评试题，是根据荆编《古代汉语》教材编写的，而考研类试题，是根据学生的应试需要编写的。即是说，考研类试题，超出了任何一部教材的广度和深度。

测评试题，加大了基本功方面的内容。专科类和本科类的第一题，都是让学生把句子或段落中的简体字还原为繁体字。在本科类和考研类测评试题中，让学生辨认或书写的古文字有490个，出现的古注题有18道。在专科类、本科类和考研类中，出现的白文题有22篇。

测评试题，具有题量大、类型广、难度深、实用性强和易学的特点。

所谓题量大，是就一套测评试题和一套实际考题相比较来说的。同一类试题，如果实际考题每小题为5分，那么，测评试题就可能为2分；如果实际考题每小题为1分，那么，测评试题就可能为0.5分。这样，和实际考题相比，每套测评试题的题量就自然加大了。题量大，还表现在各套试题之间重复率小或不重复方面。专科类中出现过的试题，本科类中就尽量不再出现；专科类、本科类中出现过的试题，考研类中就尽量不再出现；考研类各套试题中，无重复者。

所谓类型广，是指试题类型多样化。专科类中，有10种类型；本科类中，增加了与专科类不相同的7种类型；考研类中，增加了与专科类、本科类均不相同的40来种类型。即是说，本部分测评试题，共有50多种试题类型。

所谓难度深，主要是指考研类中，选题不避偏题、怪题、难题。所谓偏题、怪题、难题，没

有一定的客观标准,而只是个人的主观感觉。个人的主观感觉,又是和个人的知识领域或专长分不开的。知识是无限的,个人的知识领域或专长却是有限的。某某题在自己的知识领域或专长之外,就会被认为是偏题、怪题、难题。如音韵方面的试题,凡是对音韵不感兴趣或涉猎甚少的人,就会认为这类题是偏题、怪题、难题;凡是对音韵感兴趣的人或涉猎较多的人,就会认为这类题不偏不怪也不难。

所谓实用性强,是指这些试题基本上都使用过。专科类和本科类试题,是河南师范大学中文系近几年来专科类、本科类试题的增补和修订。考研类试题,除了分析律诗格律试题外,其他全部是近几年来十几所高等院校使用过的。单就考研类试题来说,与其说是我出的,不如说是我选的。事实上,除了分析律诗格律试题外,其他从大题到小题,我一道也没有出。就大题来说,如果第一大题是甲校的,那么,第二大题就有可能乙校的,第三大题就有可能丙校的……大题中的小题也是这样。

所谓易学,是指有了参考答案,即使原来认为是偏题、怪题、难题的,也变得相对容易了。

为了弥补练习中诗律部分省略了学写律诗的内容,在本书扉页后面增加了本人诗影合璧的内容。另外,本科类、考研类试题中,有关分析格律的律诗,也为本人近两年来所创作,敬请方家学人教正!

本书例句,凡是出自荆编《古代汉语》文选中的,出处标荆编《古代汉语》文选中的篇名;凡是出自中学文言文中的,出处标中学文言文中的篇名。

本书第一部分和第二部分中的专科类、本科类试题,凡是牵涉有关字形分析、古文字、古注、古书例句、标点翻译古文及律诗的内容,一律用繁体字排版;本书第二部分中的考研类试题,也一律用繁体字排版。

本书在答案部分,用括号注出通假字的本字、生僻字和容易读错字的拼音。

由于本人水平所限,书中的缺点错误在所难免。敬请同仁、读者赐教,以便修订时改正。

本书承蒙著名语言学家徐复、祝鸿熹二位前辈赐序,使本人倍感荣幸,在此表示诚挚的谢意!

著名语言学家兼书法家陈振寰先生为本书题写书名,为本书增光添色,在此表示衷心感谢!

本书出版,得到了内蒙古大学出版社的大力支持,在此表示衷心感谢!

荆 贵 生

2002年6月6日于河南师范大学中文系

# 目 录

增订本序 .....	荆贵生	1
原书自序 .....	荆贵生	2

## 第一部分 古代汉语习题集

### 第一单元 语文工具书

#### 第一节 常用语文工具书的类型和主要内容

练习一 .....	1
-----------	---

#### 第二节 语文工具书查检方法举例

练习二 .....	3
-----------	---

### 第二单元 文字

#### 第一节 汉字产生

练习三 .....	6
-----------	---

#### 第二节 汉字结构

练习四 .....	6
-----------	---

#### 第三节 汉字形体演变

练习五 .....	7
-----------	---

#### 第四节 利用楷书形旁推求字的本义范畴

练习六 .....	9
-----------	---

#### 第五节 古书用字

练习七 .....	9
-----------	---

### 第三单元 词汇

#### 第一节 词汇和词义的继承和发展

练习八 .....	12
-----------	----

#### 第二节 词的构成

练习九 .....	13
-----------	----

第三节 词的本义引申义假借义	
练习十 .....	14
第四节 古今词义的异同	
练习十一 .....	16
第五节 同义词辨析	
练习十二 .....	18
第六节 词义的理解与训释	
练习十三 .....	20
第四单元 语法(一)实词	
第一节 实词活用	
练习十四 .....	22
第二节 名词动词作状语	
练习十五 .....	23
第三节 几种特殊动宾关系	
练习十六 .....	24
第四节 数词和量词	
练习十七 .....	26
第五节 代词	
练习十八 .....	27
第六节 副词	
练习十九 .....	29
第五单元 语法(二)虚词	
第一节 介词	
练习二十 .....	32
第二节 连词	
练习二十一 .....	33
第三节 助词和叹词	
练习二十二 .....	34
第六单元 语法(三)句法	
第一节 判断句	
练习二十三 .....	36
第二节 被动句	
练习二十四 .....	38

---

第三节 合叙句	
练习二十五 .....	39
第四节 语序	
练习二十六 .....	40
第五节 句子成分省略	
练习二十七 .....	44
第六节 几种常见习惯句式	
练习二十八 .....	45
第七单元 古代文化常识	
第一节 古代姓氏和字号	
练习二十九 .....	47
第二节 古代职官	
练习三十 .....	49
第三节 古代地理	
练习三十一 .....	51
第四节 古代历法	
练习三十二 .....	53
第八单元 古代文体及古代汉语修辞	
第一节 古代文体	
练习三十三 .....	57
第二节 骈体文的特点	
练习三十四 .....	58
第三节 辞赋的特点	
练习三十五 .....	59
第四节 古代汉语修辞	
练习三十六 .....	60
第九单元 音韵及诗词曲联律	
第一节 音韵学概述	
练习三十七 .....	63
第二节 上古音说略	
练习三十八 .....	63
第三节 中古音说略	
练习三十九 .....	65

第四节 古书读音	
练习四十 .....	66
第五节 诗律	
练习四十一 .....	67
第六节 词律	
练习四十二 .....	69
第七节 曲律	
练习四十三 .....	69
第八节 联律	
练习四十四 .....	70
第十单元 古书阅读	
第一节 古书目录	
练习四十五 .....	71
第二节 古书版本	
练习四十六 .....	72
第三节 古籍整理	
练习四十七 .....	73
第四节 古书注释	
练习四十八 .....	75
第五节 古书标点	
练习四十九 .....	76
第六节 古文翻译	
练习五十 .....	76

## 第二部分 古代汉语习题集解

练习一 .....	79
练习二 .....	81
练习三 .....	84
练习四 .....	84
练习五 .....	86
练习六 .....	88
练习七 .....	89
练习八 .....	91

---

练习九 .....	92
练习十 .....	93
练习十一 .....	95
练习十二 .....	96
练习十三 .....	97
练习十四 .....	98
练习十五 .....	101
练习十六 .....	102
练习十七 .....	104
练习十八 .....	105
练习十九 .....	107
练习二十 .....	109
练习二十一 .....	111
练习二十二 .....	113
练习二十三 .....	115
练习二十四 .....	117
练习二十五 .....	119
练习二十六 .....	122
练习二十七 .....	125
练习二十八 .....	126
练习二十九 .....	128
练习三十 .....	131
练习三十一 .....	132
练习三十二 .....	134
练习三十三 .....	136
练习三十四 .....	137
练习三十五 .....	138
练习三十六 .....	140
练习三十七 .....	143
练习三十八 .....	145
练习三十九 .....	147
练习四十 .....	152
练习四十一 .....	154
练习四十二 .....	155
练习四十三 .....	157
练习四十四 .....	158

练习四十五·····	159
练习四十六·····	160
练习四十七·····	162
练习四十八·····	163
练习四十九·····	165
练习五十·····	166

### 第三部分 古代汉语试卷集

#### 一 专科类

第一学期试卷(A)·····	169
第一学期试卷(B)·····	173
第二学期试卷(A)·····	177
第二学期试卷(B)·····	181
全学年试卷(A)·····	186
全学年试卷(B)·····	192

#### 二 本科类

第一学期试卷(A)·····	198
第一学期试卷(B)·····	201
第二学期试卷(A)·····	204
第二学期试卷(B)·····	209
全学年试卷(A)·····	213
全学年试卷(B)·····	216

#### 三 考研类

试卷(A)·····	219
试卷(B)·····	222
试卷(C)·····	225
试卷(D)·····	230
试卷(E)·····	240
试卷(F)·····	243

### 第四部分 古代汉语试卷集解

#### 一 专科类

第一学期试卷(A)参考答案·····	249
--------------------	-----

---

第一学期试卷(B)参考答案 .....	250
第二学期试卷(A)参考答案 .....	252
第二学期试卷(B)参考答案 .....	255
全学年试卷(A)参考答案 .....	258
全学年试卷(B)参考答案 .....	261
二 本科类	
第一学期试卷(A)参考答案 .....	265
第一学期试卷(B)参考答案 .....	267
第二学期试卷(A)参考答案 .....	270
第二学期试卷(B)参考答案 .....	274
全学年试卷(A)参考答案 .....	278
全学年试卷(B)参考答案 .....	281
三 考研类	
试卷(A)参考答案 .....	284
试卷(B)参考答案 .....	287
试卷(C)参考答案 .....	291
试卷(D)参考答案 .....	294
试卷(E)参考答案 .....	298
试卷(F)参考答案 .....	305
七律 出版《古代汉语习题试卷集解》(代后记) .....	荆贵生 311

# 第一部分

## 古代汉语习题集

### 第一单元 语文工具书

#### 第一节 常用语文工具书的类型和主要内容

##### 练习一

一、《说文解字》的作者是谁？它是怎样一部书？

二、说明下列工具书的编著者。

- 1.《说文解字注》
- 2.《广雅》
- 3.《方言》
- 4.《释名》
- 5.《经籍纂诂》
- 6.《辞通》
- 7.《中国人名大辞典》
- 8.《诗词曲语辞汇释》
- 9.《助字辨略》

三、《经传释词》和《词诠》的作者是谁？请简要指出这两部书的相同点和不同点。

四、阅读古注文选《左传·曹刿论战》，查阅有关工具书，用汉语拼音字母给下列句中加着重号的字注上音，并标明声调。

1. 又何間焉？
2. 犧牲玉帛。

3. 小信未孚。

4. 望其旗靡。

五、阅读白文文选《左传·子产说范宣子轻币》，并加上标点。

范宣子爲政諸侯之幣重鄭人病之二月鄭伯如晉子產寓書於子西以告宣子曰子爲晉國四鄰諸侯不聞令德而聞重幣僑也惑之僑聞君子長國家者非無賄之患而無令名之難夫諸侯之賄聚於公室則諸侯貳若吾子賴之則晉國貳諸侯貳則晉國壞晉國貳則子之家壞何没没(不明白)也將焉用賄夫令名德之輿也德國家之基也有基無壞無亦是務乎有德則樂樂則能久詩云樂只君子邦家之基有令德也夫上帝臨女無貳爾心有令名也夫恕思以明德則令名載而行之是以遠至邇安毋寧(寧肯)使人謂子子實生我而謂子浚(jùn 榨取)我以生乎象有齒以焚其身賄也宣子說乃輕幣

六、阅读白文文选《公羊传·晋灵公不君》，并加上标点。

靈公爲無道使諸大夫皆內朝然後處乎臺上引彈而彈之己(諸大夫自己)趨而辟丸是樂而已矣趙盾已朝而出與諸大夫立於朝有人荷畚自閨(宮中小門)而出者趙盾曰彼何也夫畚曷爲出乎閨呼之不至曰子大夫也欲視之則就而視之趙盾就而視之則赫然(已被肢解的樣子)死人也趙盾曰是何也曰膳宰也熊蹯不熟公怒以斗(酒器)擎(áo 擊)而殺之支解將使我棄之趙盾曰嘻趨而入靈公望見趙盾愬(sè 驚恐的樣子)而再拜趙盾逡(qūn)巡(退行)北面再拜稽首趨而出靈公心忤(zuò 羞慚)焉欲殺之於是使勇士某者往殺之勇士入其大門則無人門焉者入其閨則無人閨焉者上其堂則無人焉俯而闚其戶方食魚殮(殮 sūn 簡單的飯食)勇士曰嘻子誠仁人也吾入子之大門則無人焉入子之閨則無人焉上子之堂則無人焉是子之易也子爲晉國重卿而食魚殮是子之儉也君將使我殺子吾不忍殺子也雖然吾亦不可復見吾君矣遂刎頸而死靈公聞之怒滋欲殺之甚衆莫可使往者於是伏甲于宮中召趙盾而食之趙盾之車右祁彌明者國之力士也佗(yì)然(壯勇的樣子)從乎趙盾而入放(置)乎堂下而立趙盾已食靈公謂盾曰吾聞子之劍蓋利劍也子以示我吾將觀焉趙盾起將進劍祁彌明自下呼之曰盾食飽則出何故拔劍於君所趙盾知之躐(chuò 超越)階而走靈公有周狗(惡狗)謂之獒呼獒而屬之獒亦躐階而從之祁彌明逆而踰(cún 踢)之絕其領趙盾顧曰君之獒不若臣之獒也然而宮中甲鼓而起有起于甲中者抱趙盾而乘之趙盾顧曰吾何以得此于子曰子某時所食活我于暴桑下者也趙盾曰子名爲誰曰吾君孰爲介(甲)子之乘矣何問吾名趙盾驅而出衆無留之者趙穿緣民衆不說起弑靈公然後迎趙盾而入與之立于朝而立成公黑臀

七、给下面短文加上标点，并译成现代汉语。

趙襄子飲酒五日五夜不廢酒謂侍者曰我誠邦士也夫飲酒五日五夜矣而殊不病優莫曰君勉之不及紂二日耳紂七日七夜今君五日襄子懼謂優莫曰然則吾亡乎優莫曰不亡襄子曰不及紂二日耳不亡何待優莫曰桀紂之亡也遇湯武今天下盡桀也而君紂也桀紂並世焉能相亡然亦殆矣(《新序·刺客》)

## 第二节 语文工具书查检方法举例

### 练习二

一、查阅《康熙字典》或《辞源》修订本,说明下面各字所隶属的部首。

1. 中    2. 裁    3. 加    4. 壯    5. 敗    6. 毒    7. 游    8. 理  
9. 載    10. 雖    11. 辨    12. 旌    13. 秋    14. 窘    15. 罪    16. 芹  
17. 解    18. 悶    19. 豈    20. 蹇    21. 雕    22. 需    23. 熬    24. 頗

二、任选一种古代汉语工具书,查出下列句中加着重号词的本义及其在句中的意义(请标明所用工具书的名称、页码、出版社及出版时间)。

1. 大叔完聚,繕甲兵,具卒乘,將襲鄭。(《左傳·鄭伯克段于鄢》)
2. 我張吾三軍而被吾甲兵,以武臨之,彼則懼,而協來謀我,故難問也。(《左傳·季梁諫追楚師》)
3. 鄭人使我掌其北門之管,若潛師以來,國可得也。(《左傳·穀之戰》)
4. 師之耳目,在吾旗鼓,進退從之。(《左傳·鞏之戰》)
5. 且如桓立,則恐諸大夫之不能相幼君也。(《公羊傳·春王正月》)
6. 緩追,逸賊,親親之道也。(《穀梁傳·鄭伯克段于鄢》)
7. 我聞忠善以損怨,不聞作威以防怨。(《左傳·子產不毀鄉校》)

三、利用工具书,用汉语拼音字母给下列句中加着重号的字注上音,并标明声调。

1. 北至于無棣。(《左傳·齊桓公伐楚》)
2. 次于陘。(《左傳·齊桓公伐楚》)
3. 豈不遽止?(《左傳·子產不毀鄉校》)
4. 棟折榱崩。(《左傳·子產論尹何爲邑》)
5. 於是使司馬子反乘堙而闚宋城。(《左傳·宣公十五年》)
6. 取之中 而置之外 也。(《穀梁傳·晉獻公假道伐虢》)

四、查阅古代汉语工具书,说明下列句中加着重号虚词的词性、意义和用法。

1. 初,鄭武公娶于申,曰武姜。(《左傳·鄭伯克段于鄢》)
2. 少師侈,請羸師以張之。(《左傳·季梁諫追楚師》)
3. 及滑,鄭商人弦高將市於周,遇之。(《左傳·穀之戰》)
4. 不忘恭敬,民之主也。(《左傳·晉靈公不君》)
5. 郤克傷於矢。(《左傳·鞏之戰》)
6. 元年者何?君之始年也。(《公羊傳·春王正月》)

7. 段，弟也，而弗謂弟。（《穀梁傳·鄭伯克段于鄆》）

五、认真阅读附录十一《四角号码检字法》，再去查附录十二《四角号码检字索引》，为下面文字标出其四角号码及附号。

1. 我是中國大學生一定要掌握知識報效人民
2. 家門父母姐弟老師輔導員班長自己
3. 古代漢語第二次修訂本

六、先从附录十三《笔画检字索引》中查出下面文字，再查附录十二《四角号码检字索引》，为每个字标出其最先出现的页码和行数。

1. 孔子是儒家學派的創始人
2. 楚辭漢賦唐詩宋詞元曲明小說清對聯

七、阅读标点文选《左传·齐桓公伐楚》，查阅有关工具书，说明下列句中加着重号词的意义。

四年春，齊侯以諸侯之師侵蔡。蔡潰，遂伐楚。楚子使與師言曰：“君處北海，寡人處南海，唯是風（牝牡相誘）馬牛不相及也。不虞君之涉吾地也，何故？”管仲對曰：“昔召（Shào）康公命我先君大公曰：‘五侯九伯，女實征之，以夾輔周室。’賜我先君履：東至于海，西至于河，南至于穆陵，北至于無棣（dì）。爾貢包茅不入（納），王祭不共（供），無以縮酒，寡人是徵；昭王南征而不復，寡人是問。”對曰：“貢之不入，寡君之罪也，敢不共給（jǐ）？昭王之不復，君其問諸水濱！”

師進，次于陘（Xíng）。

夏，楚子使屈完如師。師退，次于召（Shào）陵。

齊侯陳諸侯之師，與屈完乘而觀之。齊侯曰：“豈不穀是為？先君之好是繼。與不穀同好，如何？”對曰：“君惠徼福於敝邑之社稷，辱收寡君，寡君之願也。”齊侯曰：“以此衆戰，誰能禦之？以此攻城，何城不克？”對曰：“君若以德綏諸侯，誰敢不服？君若以力，楚國方城以為城，漢水以為池，雖衆，無所用之。”

屈完及諸侯盟。

1. 齊侯以諸侯之師侵蔡。
2. 不虞君之涉吾地也。
3. 楚子使屈完如師。
4. 君惠徼福於敝邑之社稷。
5. 君若以德綏諸侯，誰敢不服？

八、阅读白文文选《穀梁传·晋献公假道伐虢》，并加上标点。

晉獻公欲伐虢荀息曰君何不以屈產之乘垂棘之璧而借道乎虞也公曰此晉國之寶也如受吾幣而不借吾道則如之何荀息曰此小國之所以事大國也彼不借吾道必不敢受吾幣如受吾幣而借吾道則是我取之中府而藏之外府取之中 而置之外 也公曰宮之奇存焉

必不使受之也荀息曰宮之奇之爲人也達心而懦又少長於君達心則其言略懦則不能彊諫少長於君則君輕之且夫玩好在耳目之前而患在一國之後此中知(智)以上乃能慮之臣料虞君中知以下也公遂借道而伐虢宮之奇諫曰晉國之使者其辭卑而幣重必不便於虞虞公弗聽遂受其幣而借之道宮之奇諫曰語曰唇亡則齒寒其斯之謂與挈(qiè 攜帶)其妻子以奔曹獻公亡虢五年而後舉虞荀息牽馬操璧而前曰璧則猶是也而馬齒加長矣

九、给下面短文加上标点,并译成现代汉语。

伯牙善鼓琴鍾子期善聽伯牙鼓琴志在登高山鍾子期曰善哉峩峩兮若泰山志在流水鍾子期曰善哉洋洋兮若江河伯牙所念鍾子期必得之伯牙游於泰山之陰卒(猝)逢暴雨止於巖下心悲乃援琴而鼓之初爲霖雨之操更造崩山之音曲每奏鍾子期輒窮其趣伯牙乃舍琴而歎曰善哉善哉子之聽夫志想象猶吾心也吾於何逃聲哉(《列子·湯問》)