



依据**最新大纲**编写

全国各类成人高考 **辅导用书**

专科起点 升本科

大学语文

本书编写组 编



**过关
宝典**

中国言实出版社

全国各类成人高考辅导用书

专科起点升本科

大学语文
成考通过天宝典

本书编写组 编

中国言实出版社

图书在版编目(CIP)数据

大学语文 / 本书编写组编. —北京:中国言实出版社, 2012. 1

(过关宝典)

全国各类成人高考辅导用书. 专科起点升本科

ISBN 978-7-80250-751-7

I. ①大… II. ①大… III. ①大学语文课—成人高等教育—升学参考资料 IV. ①H19

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 001034 号

责任编辑:河 流

出版发行 中国言实出版社

地 址:北京市朝阳区北苑路 180 号加利大厦
5 号楼 105 室

邮 编:100101

电 话:64924716(发行部) 64924735(邮 购)
64924880(总编室) 64890042(三编部)

网 址:www.zgyscbs.cn

E-mail:zgyscbs@263.net

经 销 新华书店

印 刷 郑州宏达印务有限公司

版 次 2012 年 3 月第 1 版 2013 年 5 月第 2 次印刷

规 格 700 毫米×960 毫米 1/64 52 印张

字 数 1619 千字

定 价 120.00 元(全 12 册) ISBN 978-7-80250-751-7

出版说明

为帮助参加全国各类成人高考的考生顺利地通过考试,我们特组织老师编写了本套“全国各类成人高考辅导用书”。本套辅导书具有如下特点:

1. 荟萃精华

本丛书依据最新考试大纲进行编写,覆盖全部考试内容,系统全面、简明扼要,荟萃所有常考点和必考点,考试得分点用曲线勾勒,清晰明了,是考生学习的得力小帮手。

2. 考点速查

特殊的编排模式使得本丛书目录清晰明了,考生依据大纲均可在目录上查阅到必考的知识点,让考生可以迅速查阅复习,以快捷著称。

3. 方便携带

本丛书以 64 开型纸张双色印刷,小巧美观,携带方便,考生可以在繁忙的学习中,充分利用闲暇时间进行复习,以便提高学习效率。

宝典在手,过关无忧!

目录 contents

第一篇 考点串讲

第一单元 议论文

1. 季氏将伐颛臾	1
2. 寡人之于国也	2
3. 秋水(节选)	4
4. 大同	5
5. 谏逐客书	7
6. 陈情表	8
7. 五代史伶官传序	9
8. 答司马谏议书	11
9. 论毅力	12

10. 灯下漫笔	13
11. 谈时间	15
12. 论快乐	15
13. 选择与安排	17
14. 论学问	19
❖ 语法常识	20
❖ 议论文知识	33

第二单元 记叙文

15. 郑伯克段于鄆	34
16. 冯谖客孟尝君	35
17. 李将军列传(节选)	37
18. 张中丞传后叙	40
19. 种树郭橐驼传	41
20. 报刘一丈书	43

21. 马伶传	45
22. 往事(——之十四)	46
23. 背影	48
24. 故都的秋	50
25. 香市	52
26. 爱尔克的灯光	53
27. 箱子岩	56
❖ 语法常识	57
❖ 记叙文知识	62

第三单元 诗词曲赋

28. 氓	64
29. 国殇	66
30. 陌上桑	68
31. 短歌行(其一)	69

32. 饮酒(其五)	70
33. 从军行(其四)	72
34. 山居秋暝	74
35. 行路难(其一)	75
36. 蜀相	77
37. 白雪歌送武判官归京	79
38. 杜陵叟	80
39. 无题	81
40. 关山月	82
41. 炉中煤	84
42. 发现	86
43. 再别康桥	88
44. 我爱这土地	90
45. 门槛	92
46. 虞美人	94

47. 八声甘州	94
48. 水调歌头	95
49. 声声慢	98
50. 水龙吟	99
51. 天净沙·秋思	101
52. 前赤壁赋	103
❖ 诗词曲赋知识	104

第四单元 小说戏剧

53. 宝玉挨打	106
54. 风波	109
55. 断魂枪	112
56. 米龙老爹	115
57. 苦恼	117
58. 麦琪的礼物	119

59. 长亭送别(节选)	121
60. 日出(节选)	122
❖ 小说戏剧知识	125

第二篇 专项练习

❖ 单项选择题	126
❖ 文言文阅读	159
❖ 现代文阅读	206



第一篇 考点串讲

· 第一单元 议论文 ·

1. 《季氏将伐颛臾》

《论语》是我国先秦时期一部语录体散文集，主要记载孔子及其弟子的言行，是由孔子弟子（包括再传弟子）根据自己的记忆或耳闻的传说记录编纂而成。内容涉及哲学、政治、教育、伦理、文化等各方面。《论语》是有关儒家思想的一部重要著作，对中国后代思想、文化、学术等各方面的发展，都有深远的影响。

孔子，名丘，字仲尼，春秋时鲁国人，我国古代伟大的思想家、教育家，儒家学派的创始人。孔子拥护封建制度，思想核心是“仁”和“礼”，他提倡“仁者爱人”、“克己复礼”。在教育方面，主张“有教无类”、“因材施教”。孔子的思想，对传播保存我国古



代文化、发展文化教育有重大贡献。

“季氏将伐颛臾”这一事件发生在春秋末期的鲁国。季氏为了扩充实力,欲吞并颛臾。孔子的弟子冉有、季路为季氏家臣,在季氏发兵前,冉有、季路将此事向孔子做了通报。孔子严厉谴责了季氏的侵略行为和弟子的失职,申述了反对季氏武力吞并颛臾的理由,批评了作为季氏家臣冉有、季路的失职,反映出孔子反对贪欲,反对战争,认为人臣应恪尽职守,提倡治国以礼,为政以德等一系列政治主张。

2.《寡人之于国也》

孟子,名轲,字子舆,战国时期思想家。他倡导“民为贵,社稷次之,君为轻”的民本思想,反对暴政虐民,反对兼并战争,主张施仁政、行王道以统一天下。孟子是孔子之后儒家学派的主要代表。

《孟子》共七篇,一般认为由孟子及其弟子共同编著而成。《孟子》文章以雄辩著称,善用比喻排偶,富于感情色彩,说理具有难以阻挡的气势。



本文围绕“民不加多”和如何使“民加多”的问题展开论述，阐述了孟子的王道理想，并在一定程度上揭示了战国时代的社会不平和阶级对立。

本文说理具有抑扬兼施、循循善诱的特色。先批评梁惠王的治国方法，然后再提出实行王道的具体措施；先揭露统治者不顾人民死活的行径，然后再说只要君王不把过错归罪于年成不好就可以使“民至焉”的道理。这部分是先抑后扬。在打消梁惠王矜傲情绪的同时，又能抓住他渴望民众拥戴的潜在心理进行诱导。在阐述实行王道的具体措施时，采取先舍后取、步步推进的程序，这都是循循善诱的体现。

本文善用比喻。本文用“以战喻”，“以五十步笑百步”的比喻，来说明梁惠王的治国方法与邻国没有什么质的差别；用“不是我杀的，是兵器杀的”作比喻，来揭露统治者把“涂有饿莩”归罪于年成不好的观点，都收到了非常形象、深刻的效果。



3.《秋水》(节选)

庄子,名周,战国时宋国人。老子之后道家的主要代表,后世把他和老子并称为“老庄”。

庄子主张顺应自然,提倡无为而无不为。他激烈批判“窃钩者诛,窃国者为诸侯;诸侯之门,而仁义存焉”的黑暗现实,在一定程度上揭露了剥削阶级的残暴和虚伪的本质。他蔑视富贵利禄,拒绝和统治者合作,一生过着清贫的生活。

庄子的文章想象丰富,汪洋恣肆,词藻瑰丽并多采用寓言形式,富有浪漫色彩,对后代文学有重大的影响。

《庄子》一书,共 33 篇。相传其中“内篇”7 篇为庄周所著,“外篇”15 篇和“杂篇”11 篇为庄子门人和后学者所作。

本文通过河伯和海若的对话,阐明了一个道理:在无限广大的宇宙中,一切大小、多少都是相对的,个人的认识和作用都要受到主客观条件的制约,因而十分有限。



本文主要运用的是由小到大,再由大到小的逐层推进的论证方法。在论证中又多用形象比喻来说明抽象道理,其中多是由个别到个别的比较论证法。在比较论证法中,又包含性质相似的类比论证法,如“拘于虚”之井蛙、“笃于时”之夏虫与“束于教”之曲士之间的比较,便是类比论证;还包含性质相反的对比论证法,如“束于教”之“曲士”与“观于大海”、已知己丑、可与语大理的河伯之间的比较,便是对比论证。

4. 《大同》

《礼记》与《仪礼》、《周礼》(即《周官》)合称“三礼”。《礼记》正式成书较晚,其跨度大约从战国到西汉中期。

《礼记》的内容几乎涉及了上古三代至秦汉文化的一切领域,可称得上是一部古代文化的百科全书。《礼记》的思想极为深刻,对很多哲学问题,尤其是关于人及其文化问题,有着极为精湛深刻的论述,是我国古代的一部优秀的哲学著作,后人对其



评价为“博大精深”。

本文论述了儒家大同社会的理想,说明必须建立一个人人有人性、有人格,关爱和尊重他人,各尽所能、各有所足的幸福社会,而这种“大同”被中华文化视为最终的社会原则。

本文主要是采用对比论证来论述道理的。首先用问答的方式提出中心论点:“大道之行也,天下为公。”然后,用归纳论证论证论点的正确性。因为在那个社会里是“选贤与能,讲信修睦”,所以人们“不独亲其亲,不独子其子;使老有所终,壮有所用,幼有所长,鳏寡孤独废疾者皆有所养”;因为“男有分,女有归。货恶其弃于地也,不必藏于己;力恶其不出于身也,不必为己。”所以“谋闭而不兴,盗窃乱贼而不作”。这样的夜不闭户、路不拾遗的社会就是大同社会。接着提出与之相对的观点“今大道既隐,天下为家”。在天下成为一家一姓所私有的社会里,人们“各亲其亲,各子其子”,财货力气都是为了自己,主持政事的人世代承袭成为制度,城郭沟